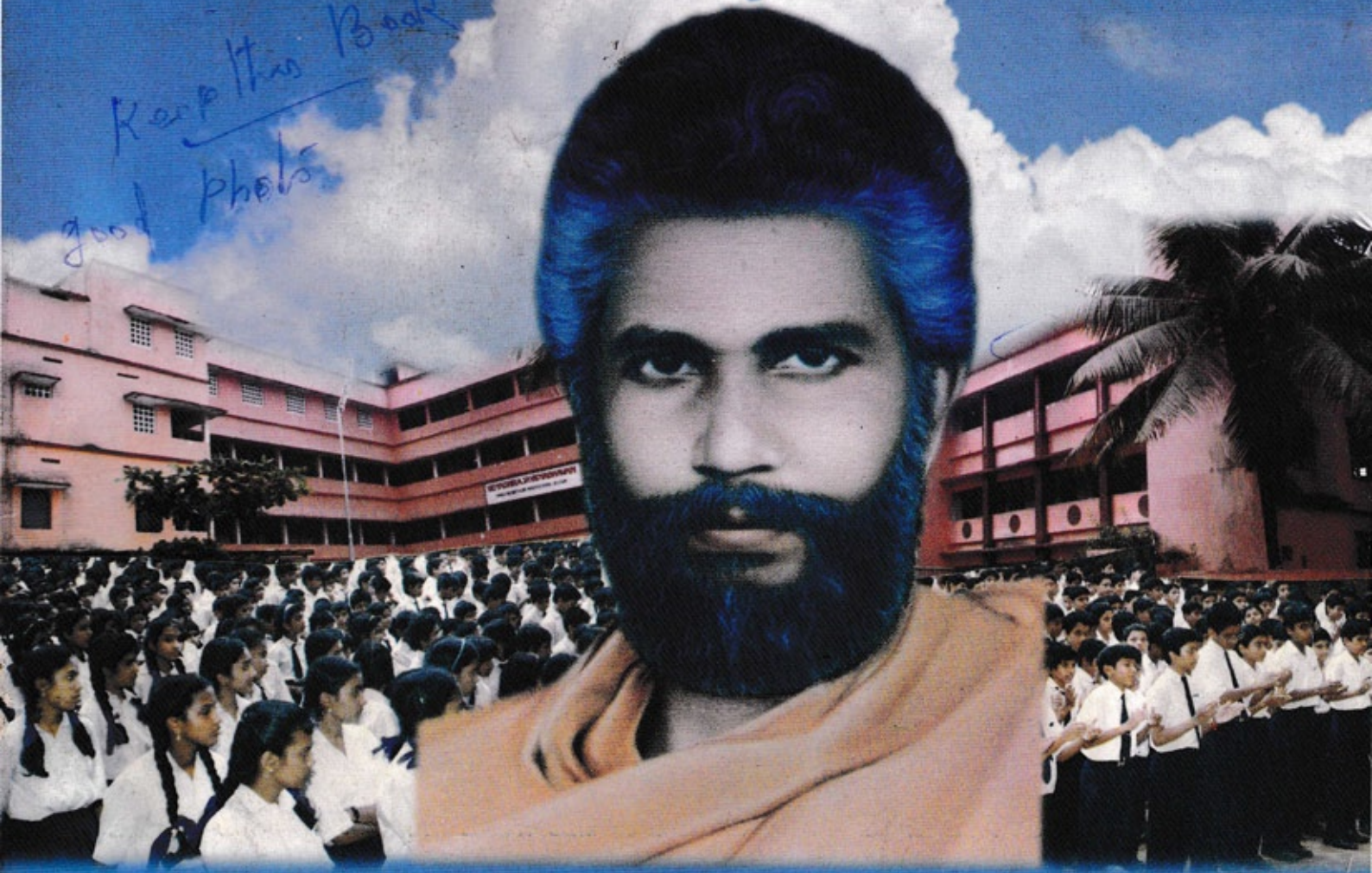


4

VIDYADHIRAJA VIDYA BHAVAN

Keep this Book
good photo



REMINISCENCES OF YESTER YEARS
SILVER JUBILEE
SOUVENIR 2001-'02

HOUSING LOANS

Quick & Easy

To help us process your loan application faster, please make sure you bring along your latest salary - slip or your income tax returns statement if you are self - employed



HDFC House, P.B. No. 1667, Ravipuram Jn., M.G. Road, Kochi-682 015. Ph: 382325
Housing Centre Vazhuthacaud, P.B. No. 2288, Thiruvananthapuram - 695 010, Ph : 324227

VIDYADHIRAJA VIDYA BHAVAN

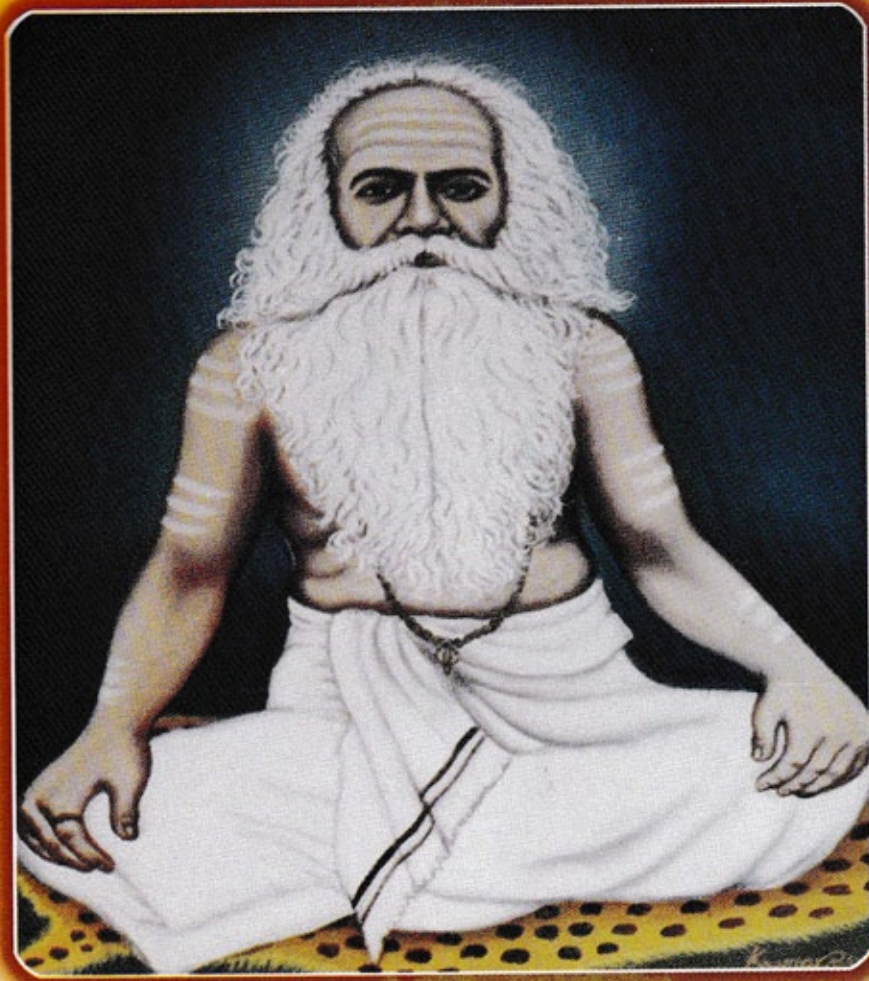
ENGLISH MEDIUM HIGH SCHOOL

ALUVA

Phone : 625178, 627178



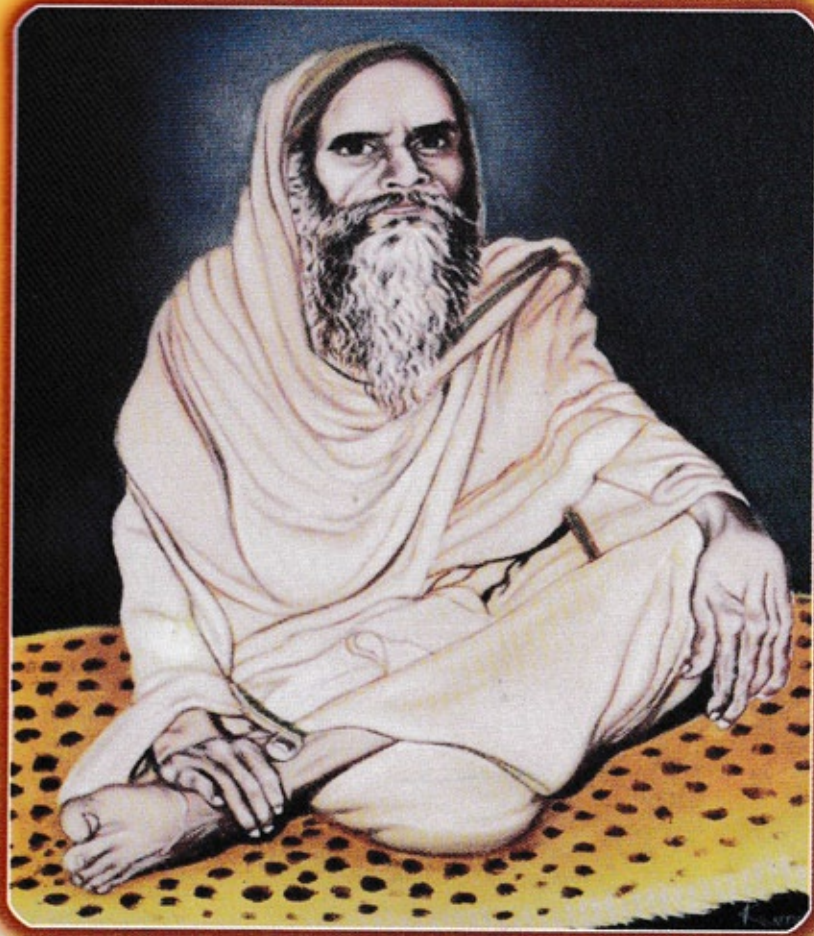
**SILVER JUBILEE
SOUVENIR
2001-2002**



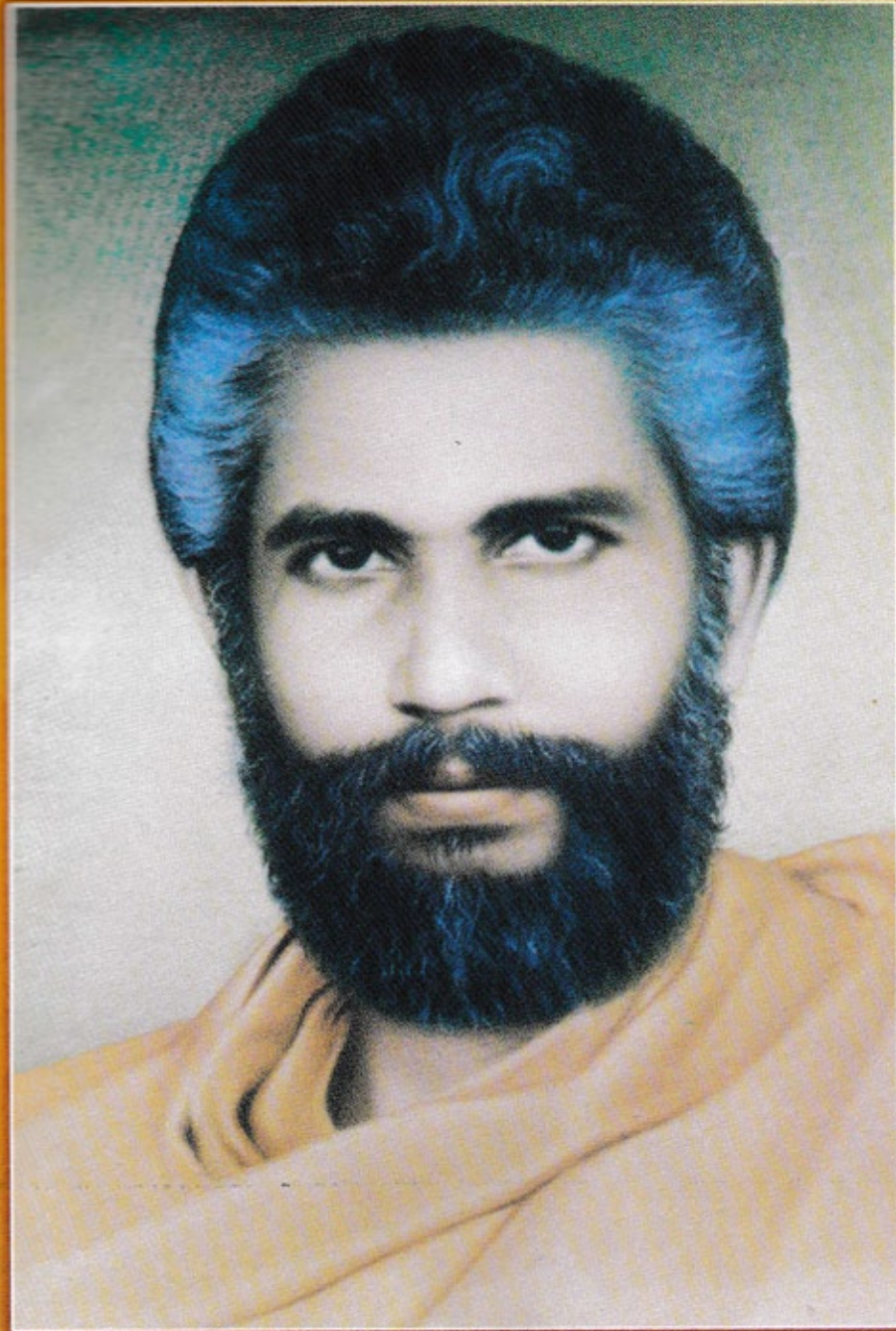
**SREEMAD VIDYADHIRAJA
CHATTAMBI SWAMIKAL**

(11-01-1029 — 23-09-1099)

ധായേദ് വിസ്തുതഫാലദീപ്തവനം ഗൗരോജ്ജലശ്ചമശ്രുകം
കാരുണ്യാമൃതപുരിതാബ്ജനയനം ശ്വേതാംബരം ശ്രീകരം
ചിന്തുദ്രോന്വിതദീർഘബാഹുയുഗളം പദ്മാസനസ്ഥം ഗുരും
ശ്രീഭട്ടാരകതീർത്ഥപാദമേഘം വിദ്യാധിരാജം മുനിം!



**His Holiness
SWAMI ATHURADASJI**



**His Holiness
SWAMI GOPALANANDA THEERTHA**

സ്മരണാഞ്ജലി

ഓർമ്മകൾ ഞങ്ങൾക്കു മണിപ്പെടുത്തുകയും
കർമ്മകാണ്ഡത്തിലെ ശുക്രനക്ഷത്രമെ,
ധർമ്മ സൂത്രങ്ങളും തത്ത്വപദങ്ങൾ
മർമ്മരം പോലെ ശ്രവിക്കുമാനാക്കണേ.



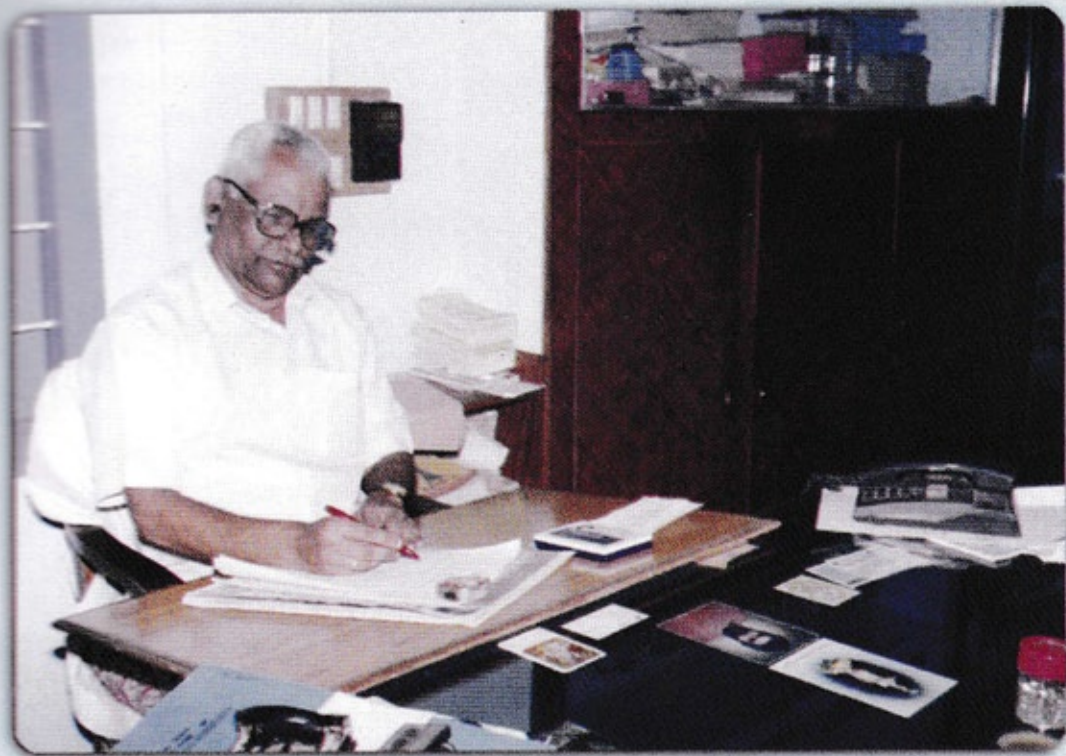
Sri. K.C.B. MENON
Chairman



Sri. A.V. BHASKARAN
Managing Trustee



Sri. T.S. PARAMESWARAN PILLAI
Manager



Sri. T. MADHAVA KURUP
Principal



Some scientific instruments and their uses

Sreelakshmi., IX A

Altimeter

An instrument used in aircrafts for measuring attitudes.

Ammeter

Used for measuring the current flowing in an electric circuit.

Anemometer

For measuring the strength of the wind.

Audiophone

Used for improving imperfect sense of hearing.

Audiometer

Used for measuring atmospheric pressure.

Binoculars

Used for viewing distant objects more clearly.

Barograph

Used to determine the attitude reached by a plane.

Cardiograph

Medical instruments for tracing movements of the heart.

Cinematograph

Used for projecting pictures on the screen in rapid succession.

Chronometer

An instrument for measuring time accurately.

Crescograph

Used for recording the growth of plants.

Computer

An automatic electronic machine devised to solve complex mathematical problems in few seconds.

Dictaphone

It is a dictating and reproducing machine.

Dynamo

Used for transforming mechanical energy into electrical energy.

Electrometer

Used for determining influence of electric potential.

Escalator

It is a moving stair case to carry people to the top.

Galvanometer

Used for detection of small currents.

Gyroscope

Used for stabilizing ships and torpedoes.

Hydrometer

Used for determining the specific gravity of liquids.

Hydrometer

Used for measuring the amount of water vapour in the atmosphere.

Hydrophone

Used for measuring sounds under water.

Kaleidoscope

An instrument by which a variety of beautiful images can be obtained by rotating it.

Lactometer

An instrument for determining the purity of milk.

Manometer

An instrument for measuring pressure, especially of gases and vapours.

Mariners Compass

Used for determining direction on a board ship.

Micrometer

Used for minute measurements of length.

Megaphone

An instrument used for carrying sound to a far of distance.

Microphone

An instrument used to render sound audible and to raise its pitch.

Microscope

An instrument for minute observation of small objects.

Odometer

An instrument for recording the distance covered by wheeled vehicles.

Oscillograph

An instrument for recording electrical or mechanical vibrations.

Periscope

It is an instrument used in submarines or trench warfare to give a clear view of the objects on the surface of the ocean or ground.

Photometer

Used for comparison of illuminating power.

Phonograph

Used for reproducing sound.

Potentiometer

Used for measuring potential difference between two points.

Pyrometer

For measuring high temperature from a distance.

Refrigerator

A machine used for creating low temperature in an enclosed space to store fruits, vegetables, meat, medicines etc. thus preventing them from decaying.

Radar

It is an instrument for detecting the presence of any air craft, its distance, speed, direction etc.

Radiator

Used in cars and other motor vehicles for cooling the cylinders of the motor engine.

Radiometer

An instrument for measuring the effect of radiant energy.

Rain guage

It is an instrument used for the recording of rainfall at a particular place.



Seismometer

Used for measuring and recording earthquakes shock.

Seismograph

Used for measuring earthquakes.

Simple Pendulum

A device used to find the value of the acceleration due to gravity.

Sextant

Used for finding out the attitude of celestial bodies and their angular distances.

Spectrometer

Used for determining the angular deviation of a ray of light produced by prism.

Stethoscope

Used by doctors to hear and analyse the movements and condition of heart and lungs.

Telescope

An optical instrument used for viewing distant objects.

Teleprinter

A machine used to record automatically messages received on telephone wires and to type them out.

Telstar

Used to transmit wireless or television broadcasts more distinctly across continents via space

Theodolite

Used by surveyors for measuring the angles of elevation and depression.

Transformer

An electrical apparatus used to convert high voltage to low and vice versa.

Telex

It is a device used for communication.

Television

Used for transmitting image of moving objects by radio.

Voltmeter: An instrument to measure potential difference between two points.

HOW BOOMERANG WORKS

Rinil Paul Joy., X C

When most of us think of boomerangs, we imagine somebody throwing a banana-shaped stick that eventually turns around and comes right back to the thrower's hand. This stick is obviously possessed with magical powers! Of course, the person or people who discovered the boomerang hadn't actually found a magical stick, but they had come upon an amazing application of some complex laws of physics. Boomerang is an amazing demonstration of scientific principles as well as a terrific sport.

We usually mean the curved devices that return to you when you throw them, but there are actually two different kinds of boomerangs. The kind we're all familiar with, returning boomerangs, are specially crafted, lightweight pieces of wood, plastic or other material. Traditionally, these are basically two wings connected together in one banana-shaped unit.

Most returning boomerangs measure 1 to 2 feet (30 to 60 cm) across. When thrown correctly, a returning boomerang flies through the air in a circular path and arrives back at its starting point. Returning boomerangs are not suited for hunting - they are very hard to aim, and actually hitting a target would stop them from returning to the thrower. Returning boomerangs evolved out of non-returning boomerangs. These are also curved pieces of wood, but they are usually heavier and longer, typically 3 feet (1 meter).

Non-returning boomerangs are effective hunting weapons

because they are easy to aim and they travel a good distance at a high rate of speed. There is also such a thing as a battle boomerang, which is basically a non-returning boomerang used in hand-to-hand combat.

The classic boomerang's propeller axis is only imaginary so it obviously isn't attached to anything, but the propeller itself is moved by the forward force of the wings' lift. It would be reasonable to assume, then, that a boomerang would simply fly off in one direction as it spins, just as a plane with spinning propeller will move in one direction. If you held horizontally when you threw it, as you do with a Frisbee, you would assume that the forward motion would be up because that's the direction the axis is pointing - the boomerang would fly up into the sky like a helicopter taking off, until it stopped spinning and gravity pulled it down again. If you held it vertically when you threw it, which is the proper way to throw a boomerang, it seems that it would simply fly off to the right or left.

Actually unlike an airplane or helicopter propeller, which starts spinning while the vehicle is completely still, you throw the boomerang, so that in addition to its spinning propeller motion, it also has the motion of flying through the air. Whichever wing is at the top of the spin at any one time ends up moving in the same direction as the forward motion of the throw, while whichever wing is at the bottom of the spin is moving in the



opposite direction of the throw. This means that while the wing at the top is spinning at the same speed as the wing at the bottom, it is actually moving through the air at a higher rate of speed. When a wing moves through the air more quickly, more air passes under it. This translates into more lift because the wing has to exert more force to push down the increased mass. So, it's as if somebody were constantly pushing the whole spinning propeller of the boomerang at the top of the spin. When you push on one point of a spinning object, such as a wheel, airplane propeller or boomerang, the object doesn't react in the way you might expect. When you push a spinning wheel, for example, the wheel reacts to the force as if you pushed it at a point 90 degrees off from where you actually pushed it. To see this, roll a bicycle wheel along next to you and push on it at the top. The wheel will turn to the left or right, as if there were a force acting on the front of the wheel. This is because with a spinning object, the point you push isn't stationary, it's rotating around an axis! You applied the force to a point at the top of the wheel, but that point immediately moved around to the front of the wheel while it was still feeling the force you applied. There's a sort of delayed reaction, and the force actually has the strongest effect on the object about 90 degrees off from where it was first applied.

The wheel would quickly straighten out after turning slightly because as the point of force rotates around the wheel, it ends

up applying force on opposite ends of the wheel, which balances out the effect of the force. But constantly pushing on the top of the wheel would keep a steady force acting on the front of the wheel. This force would be stronger than the counterbalancing forces, so the wheel would keep turning, travelling in a circle. The uneven force caused by the difference in speed between the two wings applies a constant force at the top of the spinning boomerang, which is actually felt at the leading side of the spin. So, like a leaning bicycle wheel, the boomerang is constantly turning to the left or right, so that it travels in a circle and comes back to its starting point.

Then they started selecting the best curved sticks (thinner, longer ones work better) and were soon customizing sticks so they were especially suited for taking down prey. Non-returning boomerangs have been found all over the world. The oldest known non-returning boomerang, an artifact found in Poland, dates from about 20,000 years ago. The boomerang is actually the first man-made flying machine. It's amazing that a hunk of wood can make such effective use of complex principles of physics - so amazing that it really seems like magic until you understand what's happening. The boomerang is a great learning tool for anyone interested in physics, and it is certainly one of the most remarkable toys in history!

INTERNET - AN INTRODUCTION

The Internet has emerged as one of the most powerful tools for global communication. Originating from a limited use in defence projects, it initially became accessible to Universities for research work. Now there are over 50 million users connected to the Internet, and their number is growing each day. The information and services that the Internet provide is also increasing everyday, and it cannot be predicted what it would turn into in the coming years. Anyway, this is a simple approach towards knowing the important concepts related to the Internet.

What's Internet?

The term Internet has been coined from two terms - interconnection and network. A network is simply a group of computers that are connected together for

sharing information and resources. Several such networks have been joined together across the world to form what is called the Internet. Thus, it is a network of networks. The Internet comprises thousands of computers connected together by different means. So it helps the people to communicate with each other. Nobody owns the Internet. Although there are organizations that help to manage different parts of the networks, there is no single governing body that controls it. Though the internet was originally meant for research purposes, it has now changed drastically and is used mainly for commercial purposes.

Applications of the Internet

In the simplest terms, one can do the following three things on the Intgernet.

- i) Communicate with other people
 - ii) Get information
 - iii) Connect to other computer systems.
- i) Communicating with other people

There are many ways by which one can communicate with people on the Internet. Some of them



are detailed below:

a) E-mail

The most common use of the Internet is electronic mail, popularly known as E-mail. Using E-mail, a user can send text, pictures, sounds, programmes or even movies to any other person on the Internet anywhere in the world. Each user on the Internet has a unique address. This address helps us in identifying a user to whom we wish to send E-mail. There are two main advantages in using E-mail over normal mail. The first is that the delivery takes place almost instantaneously and the second is that it costs almost the same, regardless of the fact it is sending to someone next door, or to someone residing 10,000 kilometers away.

b) Internet News

Another method of communicating on the Internet is called the Internet News. There are a number of new groups on the Internet. These news groups are different from E-mail. The messages sent to a news group are simply posted on the electronic notice board. Anyone can see these messages. Anyone can place their own news items or can access the news items placed by others.

c) Chatting and conferencing

Yet another method of communicating on the Internet is known as Internet Relay Chat (IRC). Using IRC, one can speak to other users around the world as if we were in the same room. Using appropriate chat software one simply joins the room that allows the discussion to take place. Nowadays, we can also have audio and video conferences using appropriate software.

ii) Getting Information

Internet provides a tremendous wealth of information. With thousands of systems connected on the Internet, there are millions of computer programmes and data that have been made available to the users. These files may be text files, graphic files, sound files, full motion video files or even programme files.

There are a number of ways in which one can obtain the desired information. Some of them are mentioned below.

a) www

The most popular method of getting information via Internet is called World Wide Web (www). A www computer system consists of a computer called web server. The information that is to be offered is stored on the web servers in the form of web pages. These web pages can be created using a number of tools. The most common of these tools is the language called

Hyper Text Mark up Language (HTML). A user can receive these web pages using a web browser. A web browser is just a programme such as Netscape Navigator, Microsoft Internet Explorer or Mosaic. The amazing part of the whole process is that a single HTML document can be linked to web pages that exist on other computer systems anywhere in the world.

b) FTP and Archie

Another method of getting information via Internet is called File Transfer Protocol (FTP). Using FTP, a user can copy computer files from a remote computer to his computer. Similarly a user can also send files from his computer to a remote computer. The remote computer from which the files are transferring is called the FTP server. A search tool known as Archie can be used to search for the desired FTP server. There are some special computers called Archie servers that maintain index of files that are stored on FTP servers around the world and are updated regularly.

iii) Connecting to other computer systems

One can link to a remote computer via the Internet and gain access to the data and programmes stored on it. Using an appropriate programme such as Telnet, an Internet user can use the Internet's transmission medium to connect to other computer systems directly. Once a connection is established with a remote computer, the user can use that remote system as if his computer were a hardwired terminal of that system. While acting as a dumb terminal to the remote system, Telnet allows the user to do their work without running up high-priced long distance charges.

The users of Internet are a varied lot, ranging from researchers to teenagers seeking for entertainment. As a research tool, it is incomparable. Using Internet, a business organization can watch its competitors more closely. New customers can be found and existing customers can be better supported. Many online shopping malls exist on the Internet, where one can place order for something by pressing just a few keys and by some mouse clicking.

For individuals, the Internet is a great way to keep in touch with friends or relatives around the world. As an educational resource, the Internet is virtually limitless. It can also be used as an entertainment media.

Deepak Sudhi., X C

**CHEMISTRY****SOME IMPORTANT SUBSTANCES, THEIR CHEMICAL NAMES AND FORMULAE**

Common Name	Chemical Name	Formula			
Sea Shell	Calcium Carbonate	CaCO ₃	Green Vitriol	Ferrous Sulphate	FeSO ₄
Marble	Calcium Carbonate	CaCO ₃	Gypsum	Calcium Sulphate	CaSO ₄ ·2H ₂ O
Slaked Lime	Calcium Hydroxide	Ca(OH) ₂	Plaster of Paris	Calcium Sulphate	(CaSO ₄) ₂ ·H ₂ O
Quick Lime	Calcium Oxide	CaO	Alum	Potassium Aluminium Sulphate	K ₂ SO ₄ ·Al ₂ (SO ₄) ₃
Water Gas	A Mixture of Carbon Monoxide and Hydrogen	CO+H ₂	Laughing Gas	Nitrous Oxide	NO
Producer Gas	A Mixture of Carbon Monoxide and Nitrogen	CO+N ₂	Alcohol	Ethyl Alcohol	C ₂ H ₅ OH
Glucose	Glucose	C ₆ H ₁₂ O ₆	Methyleated Spirit	Mixture of Ethyl Alcohol and Methyl Alcohol	C ₂ H ₅ OH + CH ₃ OH
Sugar	Sugar	C ₁₂ H ₂₂ O ₁₁	Sand	Silicon Dioxide	SiO ₂
Washing Soda	Sodium Carbonate	Na ₂ CO ₃ ·10H ₂ O	Salt Petre	Potassium Nitrate	KNO ₃
Soda Ash	Sodium Carbonate	Na ₂ CO ₃	Chile Salt Petre	Sodium Nitrate	NaNO ₃
Baking Soda	Sodium Bicarbonate	NaHCO ₃	Common Salt	Sodium Chloride	NaCl
Caustic Soda	Sodium Hydroxide	NaOH	Soda Water	Carbonic Acid	H ₂ CO ₃
Caustic Potash	Potassium Hydroxide	KOH	Rust	Hydrated Ferric Oxide	Fe ₂ O ₃ ·2H ₂ O
Smelling Salt	Ammonium Carbonate	(NH ₄) ₂ CO ₃	Verdigris	Basic Copper Carbonate	
Lunar Caustic	Silver Nitrate	AgNO ₃	CuCO ₃ ·Cu(OH) ₂		
Aqua Regia	Mixture of concentrated Nitric Acid and Hydrochloric Acid	HNO ₃ + HCl	Vinegar	Acetic Acid	CH ₃ COOH
Aqua Fortis	Nitric Acid	HNO ₃	Diamond, Graphite, Carbon	Carbon	C
Sal Ammoniac	Ammonium Chloride	NH ₄ Cl	Bleaching Powder	Bleaching Powder	CaOCl ₂
Blue Vitriol	Copper Sulphate	CuSO ₄	Dry Ice	Solid Carbon Dioxide	CO ₂

M.N. VENKITACHALAM, IX A

Love itself is the eternal, endless sacrifice.

Love conquers in the long run

Love is always the giver never the taker.

If one would expand, he must love,
and when he ceases to love he dies.

- Swami Vivekananda

Best Compliments From:-

A WELL WISHER

Best Compliments From:-

NAVMI MEDICALS

COCHIN DEVASWAM BUILDING

Round North
Thrissur - 680 001

An upto date Retail Medical Shop Thrissur

Estd: June 1985

Phone:

Shop: 0487 - 331245

Resi: 0487 - 211286



AN IDEAL STUDENT

Idealism has become a thing of the begone days. We do not talk of an ideal policeman, an ideal teacher. Only two persons are there in this category of being ideal an ideal, house wife and an ideal student. All others are good if they are not corrupt. Idealism is their monopoly alone. A student has to be ideal if he has to secure success in life. Naturally a studious student is an ideal student. He should attend his class properly without chatting and laughing in the class. He should supplement with his own studies at home. In examination he should not cram nor copy. He should, utilise his knowledge wherever he finds an opportunity. He should widen his mental horizon as much as possible. He would participate in other social and school activities, and not sitting as a mere book worm. A solitary soul cannot be ideal. One should mixup with people. Extra curricular activities raise the spirit. And an ideal student takes part in these. Such an ideal balanced student is liked by everyone. If students become ideal they may be in a position to change the corrupt society when they growup.

Justin Egnasious., Std X B

International Red Cross and Red Crescent Movement

There will be nobody who had not heard the name of Red Cross society, because it is so popular and all embracing. This organisation works for the poor and the suffering people in every nook and corner of the world. In 1978, on the New year day itself, Red Cross society began its charitable works in our tiny state, Kerala. Red Cross society took over the reform works for the village Chellanam. Their prime service was lessening the suffering of those people who were destroyed by heavy and rainfull.

Now, let us have a glimpse at Red Cross society and its works. In 1859, the soliders of France and Australia stood face to face for a horrible war. Around 30,000 soldiers were killed and more than 10,000 were terribly wounded. There was nobody to look after these poormen. However, this tragic picture moved Henry Dunant. He came forward to serve them, together with some of the villagers.

Returning to Switzerland, his home land, he published a book, narrating his experiences. Reading this touching story, four good-hearted men from

Jeneeva joined him. Their 'Committee of Five' later became the famous Red Cross society.

Began in Jeneeva, The Red-Cross society celebrated its Centinary in 1963. In 1917, 1944 and 1963, this society won Nobel Prize. They bring food and medicine to those who are waging war. They carry letters to the soldiers. Their services at the time of second World War and in Palastine, Greece, Hungary etc got applause from all around the world.

Today there are Red-Cross societies in more than hundred countries. In International level this society is known as League of Red Cross Society. In educational institutions we can find 'Junior Red-Cross Society'. Since the Islamic Countries opposed the 'Red Cross' sign of the society, Geneva Convention in 1922 decided to use red crescent too as its emblem. Hence this society came to known as International Red Cross and Red Crescent Movement.

Praveen M.T., Std. IX D



Some Riddles in Mathematics

1) A farmer had 20 sheep. All but seven died. How many did he have left?

Ans: 7

2) How many cookies can you eat on an empty stomach?

Ans: Only one.

3) How many sides have a circle?

Ans: Two sides (An out side and an inside)

4) If 3 cats can kill three rats in 3 minutes, how long will it take 100 cats to kill 100 rats?

Ans: 3 minutes

5) My mother has only two children, but her son is not my brother. Who is he?

Ans: Myself (The other child is a girl)

6) Which side of the cup is its handle?

Ans: Outside

7) He is in between two mats with an I.C.S degree. Guess Who?

Ans: Mathematics (mat he mat ic s)

8) I left the room with two legs and returned with six. How is it?

Shahsiya.M., VIII C

Ans: I brought a chair with me.

9) What do you get in one minute?

Ans: 60 seconds.

10) Why was 6 afraid of 7?

Ans: 7 ate (8) 9

11) Take two apples from three apples. How many have you got?

Ans: 2

12) Where does a 5000 kilo elephant sleep?

Ans: Where it wants to

13) Why is it wrong to speak of the number 288?

Ans: Because it is too gross (two gross = 144 x 2)

14) Four men fell into water, but only three got their hair wet. Why?

Ans: The fourth was bald.

15) Can you tell hundred words without 'a' in five minutes?

Ans: One to hundred.

Best Compliments:

HAJI K.A. AHAMED PILLAI & CO.

Dealers in all kinds of Fresh Fruits

Alwaye - 683 101

Phone: 0484 - 623492, 621892

E-mail: kapahiva@vsnl.com



SCIENCE; DESTROYER OR CREATOR?

Nothing, it is said, is wholly good or bad; thinking makes it so. Science, in itself, is neither the destroyer, nor the creator. It depends on the use to which we put the discoveries and inventions of science if it is used for the good of mankind, it is a boon and if it is used, as in the present day, it proves to be a curse for the human race.

On the one hand, the scientists have greatly increased man's comforts and hours of Leisure by inventing various mechanical gadgets and time-cum-labour saving devices. Speedy means of transport and communication, wide-spread education etc, are made possible by science.

Science has given us more food, richer food with the new synthetic fertilizers and newer methods of cultivation and irrigation, a green revolution has been ushered in. There is plenty of food to go round. Cloth is enough and to spare. We supplemented the raw-material, cotton, with rayon and terylene.

Science has conquered epidemics and pestilences. It has even postponed death. People live much longer and wealthier lives. Some diseases have disappeared altogether, our means of conveyance have become quicker, safer and more comfortable. It was a big jump

from the bullock-cart of yesterday to the luxury liner of today.

On the other hand, science has given us the capacity to destroy and annihilate the whole of human race with the mere flick of a button in a matter of seconds. Piles of nuclear weapons and their imminent use bring us close to disaster.

It has brought a number of diseases un-known to our ancestors. The radiations from nuclear reactors cause great harm to human body. Countries are accumulating nuclear and hydrogen weapons. Now if a world war occurs, that will be the end of the world. the whole of human race will be wiped off and as a result earth will become a barren planet.

Science has also undermined man's faith in God. Consequently he has lost his peace of mind. Without "fever and fret" we grope about as on a darkling plain. We are constantly haunted by fear.

"Who knows but the world may end to-night?"

Science has not been an unmixed blessing. It has brought us meat as well as poison. But the chances are that with the passing of time man will learn wisdom and employ science for the good of his fellow beings. Science is a mighty force and if properly used can change this earth into a Paradise.

Premdas.R., X C

My dear Sister

Oh! my sweet little sister,
Oh! my sweet loving sister,
How much I miss you!
How much I love you!
How much I wish I were with you!
You are so cute and loving,
You are so sweet and charming,
Without you I feel very much lonely,
Without you I feel very much boring.
You are the star of my mind,
You are the beat of my heart,
Without you there is no light in my life,
Without you there is no hope in my aim.
Oh! my sweet little sister,
Oh! my sweet loving sister.



Vrinda.P.S., X D



Some Riddles

- 1) Spell 'expediency' in five letters:- XPDNC
- 2) The Bible tells us the colours of the winds and storms. What are they.
"The wind rose and the storms" blew" (blue)
- 3) To what question can you answer nothing but "yes"? What does Y, E, S spell?
E C
- 4) Which two letters of English alphabet mean the opposite of difficult?
E C
- 5) Which two letters of the English alphabet mean a written composition?
SA
- 6) Which letter of English alphabet denotes a human organ?
I
- 7) Which two letters of English alphabet mean rotten?
DK
- 8) Which letter of English alphabet a beverage?
T
- 9) Which two words have thousands of letters?
Post office
- 10) Name a five lettered word, of which if the last four are removed, it is still pronounced the same?
Queue

Shahsiya. M., Std VIII C

- 11) Which letter we usually drink?
'T'
- 12) Which is the busiest alphabet?
'B' (bee)
- 13) Where is happiness always found?
In a dictionary
- 14) What makes a table stable?
The letter 'S'
- 15) Form a single English word from the following - PNLLEEEESSSS?
Sleeplessness
- 16) Which letter is found in the garden?
'P' (pea)
- 17) What is found in the middle of both America and Australia?
The letter 'R'
- 18) When you knock out one 'eye', it has only the nose left. What is it?
Noise
- 19) Which word starts with T, ends with T, and full of T?
teapot
- 20) You can't name it with out breaking it. What is it?
Silence.

WHO IS A PERFECT STUDENT?



Raiza Hameed., Std VIII C



You are familiar with the term 'perfect Student'. Do you know who a perfect student is? What is his/her primary duty?

A Perfect Student is one who performs his/her duties accurately. The Primary duty of a perfect student is his/her studies. It is not the only duty of a perfect student. He/She must also obey everybody and help everyone. He/She must make friends with all and encourage and help others who are weak in studies. A perfect student spends much of his/her time

in studying, for he she knows that time is very precious.

We are tomorrow's citizens. A perfect student will be a good citizen. He/She always corrects those who are wrong and he will be against the evils of our society. To protect our country we must be good citizens and for that we must be perfect students. A perfect student will be loved by everyone. We should all try to become perfect students.



Sri. P.G. ALIAS
Headmaster



Smt. K. KAMALA
Headmistress
L.P. Section



Smt. ALICE VARGHESE
Headmistress
K.G. Section



E.C.G. SUDARSHAN

E.C.G. SUDARSHAN is one of the theoretical physicists working in the university of Texas in Austin, USA. Born on September 16, 1931, in Kottayam, Kerala, Sudarshan graduated from Madras Christian College. He joined TIFR and came under the influence of world class physicists like Dirac and Pauli who visited TIFR.

Sudarshan went to Rochester University, USA to work under professor Marshak on problems of particle physics. One of the famous works he had done during

that time was on weak interactions. Some how he missed the Nobel Prize. Sudarshan is popularly known for his hypothesis of Trachyons, particles which travel faster than light. No one has yet discovered a tachyon. Narliker has shown that absorption of tachyon by a black hole will reduce the size of the latter. Thus monitoring the reduction in the size of black hole is a method to discover Tachyon.

He has also propounded Quantum zero paradox. Sudarshan is one of the physiccists who discovered parallels between eastern mysticism and modern Science.

Shineeja. T.A., IX B

Important Branches of Science

1. Agrostrlogy - The study of grasses
2. Aerodynamics-Science dealing with living matter
3. Biochemistry-Chemistry dealing with living matter
4. Botany - Branch of biology dealing with plant life
5. Cosmography-The science that deals with the constitution of the whole order of nature
6. Dermatology-The branch of science which treats of skin
7. Dynamics -The science of matter and motion.
8. Entomology-A branch of zoology that deals with insects
9. Ethics - The science of moral
10. Etymology-Science of the origin and history of

words.

11. Horticulture-The art of growing flowers; fruits and vegetables
12. Histology - The study of minute structure of tissues or organ.
13. Linguistics-The science of language
14. Ophiology-The study of snakes
15. Pedagogy - The science of teaching
16. Thermology-The science of heat.
17. Toxicology-The Science of poisons.
18. Sculpture-Art of carving especially in stone.
19. Statistics - Classification, tabulation and study of numerical fact.

Remya.C.N., IX B

With compliments from:-



LORD KRISHNA BANK LTD.

Aluva Branch

Phone : 0484 625312

**REGD. & ADMINISTRATIVE OFFICE,
INDIAN EXPRESS BUILDINGS,
KALOOR, KOCHI - 682017.**

Phone : 403567, 403568

Grams : 'LORDSBANK'

401269, 403570

Fax : (91) 484 - 403577

Email : ao@lordsbank.com

**REGIONAL OFFICE (SOUTH)
BROADWAY, ERNAKULAM.**

Phone : 353377, 383471

Grams : 'LORDSBANK'

Email : regsouth@lordsbank.com

Fax : (91) 484 -352312

*** 1% EXTRA INTEREST ON DEPOSITS FOR SENIOR CITIZENS**



മലയാള വിഭാഗം

ഉള്ളടക്കം

1. ജ്ഞാനത്തിന്റെ ആരംഭം	- വിദ്യാധിരാജ സ്വാമികൾ	- 119
2. മിന്നിമറഞ്ഞ മേലജ്യോതിസ്സ്	- എൻ. ഭാസ്കരൻനായർ	- 123
3. ശിവലയ ഓട്ടം	- സ്വാമി ഗോപാലാനന്ദതീർത്ഥ	- 127
4. ആലുവ - ഇന്നലെയും ഇന്നും	- ഡോ. തോന്നയ്ക്കൽ നാരായണൻ	- 129
5. പ്രിയപ്പെട്ട കുട്ടികളേ!...	- എൻ.ആർ. മേനോൻ	- 131
6. കാർത്തികനക്ഷത്രം	- നാരായണൻകുട്ടി കർത്താ	- 133
7. ദൃശ്യമാധ്യമങ്ങളും വിദ്യാർത്ഥികളും	- ബാബു പള്ളാശ്ശേരി (തിരക്കഥാകൃത്ത്)	- 135
8. മാപ്പുകളുടെ ലോകം	- ശ്രീരാഗ് വിനോദ്, 8 സി	- 135
9. ഓർമ്മകൾ	- പി. രത്നകുമാരി (മുൻ അദ്ധ്യാപിക)	- 137
10. ഒന്നാംപാഠം	- ഡി. സന്തോഷ്	- 139
11. മനസ്സ്	- വൈശാഖ് വി. നായർ, 8 എ	- 141
12. അമൃതവർഷിണി	- ശ്രുതിമാധവൻ, 8 എ	- 143
13. ഒരു കൊച്ചു സ്വപ്നം	- എം.എൻ. ശ്രീകുമാർ, പൂർവ്വവിദ്യാർത്ഥി	- 145
14. മറുപുറം	- രജിതരാജ്, 8 ബി	- 147
15. ഒളിമ്പിക്സ്	- പ്രവീൺ എം.എസ്, 9 ഡി	- 149
16. ആരോ നേർന്ന നേർച്ച	- വിഷ്ണു സി.ബി, 8 എ	- 150
17. മലയാളനാട്	- ദേവികാദാസ്, 7 സി	- 150
18. മാതൃരാജ്യസ്നേഹം	- ഗൗരി എസ്., 9 എ	- 151
19. ഗീതാസന്ദേശം	- അർജുൻ എസ്. മോഹൻ, 8 എ	- 152



ജ്ഞാനത്തിന്റെ ആരംഭം

അറിവിന്റെ ആദ്യത്തെ ആലംബം പഞ്ചേന്ദ്രിയങ്ങളാണ്. കാണുന്നു, കേൾക്കുന്നു, മണക്കുന്നു, രുചിക്കുന്നു, സ്പർശിക്കുന്നു. ഇതിൽനിന്നും വികാരങ്ങളുണ്ടാകുന്നു. ആകർഷണം, വെറുപ്പ്, ഭയം, സഹതാപം, കാരുണ്യം ഇവയൊക്കെ വികാരങ്ങളുടെ ഫലമായുണ്ടാകുന്നതാണ്. ഇവയെല്ലാം വിവേചിക്കുന്നത് ബുദ്ധിയുടെ തലത്തിലാണ്. ഇന്ദ്രിയങ്ങളിലൂടെ ലഭിക്കുന്ന അറിവുകളെ യുക്തികൊണ്ട് വിപുലപ്പെടുത്തുന്നു. സംഭരിക്കുന്ന അറിവുകൾ വിശ്വാസത്തിനും ആവശ്യത്തിനുമൊക്കെയാകുമ്പോൾ സ്വാഭാവികമായും അത് വിപുലപ്പെടുന്നു. അറിവിന് അതിർവരമ്പുകളില്ലാത്തതുകാരണം അഗാധമായ വിസ്തൃതിയാണതിനുള്ളത്. അതു ലഭിക്കുന്നതിന് ഒരു പ്രത്യേകതരം മനോഭാവം ആവശ്യമാണ്, വിനയം. യഥാർത്ഥത്തിൽ ജ്ഞാനത്തിന്റെ ആരംഭം വിനയമാണ്.

വിദ്യാധിരാജാ സ്വാമികൾ

With best compliments from:-

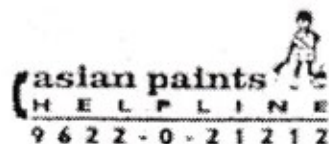


JAHAN MILEN
WORLD KE SAARE COLOURS

ASIAN PAINTS (INDIA) LIMITED

Nirmal, 5th Floor, Nariman Point
Mumbai - 400 021

For your nearest
Asian Paints Colour World
Call



(Available in select cities only)



- | | | |
|------------|---|-------------------------|
| ഓം | - | പരമാത്മ-ആദിശബ്ദം-പ്രണവം |
| ഉദയസ്വരൂപൻ | - | ജ്ഞാനം |
| ജലാശയം | - | കർമ്മം |
| താമര | - | ഭക്തി |

Best Compliments From:-

HYCOUNT PIPES

ISI APPROVED PVC PIPE
PHONE NO. 623504, 625531

HYCOUNT KEEPS CLEAN WATER CLEAN

മിന്നിമറഞ്ഞ മേഘജ്യോതിസ്സ്

മിന്നിമറഞ്ഞ മേഘജ്യോതിസ്സ് എന്ന് സാമിജിയെക്കുറിച്ച് നമ്മുടെ മ്യൂസാനന്ദസാമികൾ "കാർത്തിക്" എന്ന പേരിൽ ശ്രീമതിയിൽ വിശേഷിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നത് വളരെ അപരിചിതമായി തോന്നുന്നു. 46-ാം വയസ്സിൽ സാമിജി സമാധിയായല്ലോ എന്നോർക്കുമ്പോൾ നമുക്ക് ദുഃഖം അനുഭവിക്കേണ്ടതും വർഷം കൂടിയെങ്കിലും ജീവിച്ചിരുന്നെന്ന്, കഴിഞ്ഞ കാലങ്ങൾ ചെയ്തിരുന്നെങ്കിൽ എന്ന് ആശിച്ചുനോക്കാനും കുറ്റമല്ല. എന്നാൽ നമ്മുടെ അൽപ്പബുദ്ധി കാരണം ഞാനും അങ്ങനെയൊന്നിനെ ചിന്തിക്കുന്നത്. ശങ്കരാചാര്യ സ്മരണകൾ 32-ാം വയസ്സിൽ സമാധിയായി. സാമിജി വിവേകാനന്ദൻ 28 വർഷം ജീവിച്ചിരുന്നുള്ളൂ. ശ്രീരാമകൃഷ്ണദേവൻ 28 വയസ്സുവരെയും. "പിരിയേണമരണത്തിൽനിന്നുടൻ ശരിയായിട്ടില്ലാത്ത നട്ടുവൻ" എന്ന് പണ്ട് വായിച്ചത് ഓർമ്മയിൽ വരുന്നു. ഒരു നടൻ, തന്റെ പാർട്ടി ശരിയായി അഭിനയിച്ചതിനുശേഷവും രംഗത്തുനിൽക്കുന്നത് ഭംഗിയല്ല. ഒരാൾ, എത്രവർഷം ജീവിച്ചിരുന്നു എന്നതല്ല പ്രധാനം, ജീവിച്ചിരുന്നിടത്തോളം, ലോകത്തിന് എന്തു ചെയ്തു എന്നതാണ്.

സാമിജിയുടെ 69-ാം ജന്മവാർഷികമാണ്, നാം ഈ വർഷം ആഘോഷിച്ചത്. സമാധിയായിട്ട് 22 വർഷം പിന്നിട്ടിരിക്കുന്നു. സാമിജിയായാൽ സ്മാപിതമായ നമ്മുടെ സ്കൂളിന്റെ 25-ാം വാർഷികം, അതായത് സിൽവർ ജൂബിലി ആഘോഷിക്കുന്ന ഈ സന്ദർഭത്തിൽ, ആ പുണ്യപുരുഷന്റെ ത്യാഗോജ്വലമായ ജീവിതത്തിലേക്ക് ഒന്ന് കണ്ണോടിക്കുന്നത്, ഇനിയും നമ്മുടെ മുന്നോട്ടുള്ള ഗമനത്തിന് ഊർജ്ജം പകരും എന്നവിശ്വാസമാണ് ഇത്രയും കുറിക്കാൻ എനിലുണ്ടായ പ്രേരകശക്തി.

പ്രശ്നം കുടിക്കാഴ്ച:- അന്ന്, ഇടപ്പള്ളി ഹൈസ്കൂൾ അദ്ധ്യാപകനായിരുന്ന ശ്രീമാൻ കൊച്ചുണ്ണിമാസ്റ്ററാണ്, എന്നെ ഒരുദിവസം ആശ്രമത്തിൽ കൊണ്ടുപോയി സാമിജിയെ പരിചയപ്പെടുത്തുന്നത്. കൊച്ചുണ്ണിമാസ്റ്റർ അന്ന്

എൻ. ഭാസ്കരൻനായർ
ഹൈന്ദവ സേവാശ്രമം, ആലുവ

സാമിജിയുടെ ആശ്രമപ്രവർത്തകരിൽ ഒരാളായിരുന്നു. 1965-ൽ ബാംഗ്ലൂർ എച്ച്.എം.ടിയിൽനിന്നും രണ്ടുവർഷത്തെ പരിശീലനം കഴിഞ്ഞ് കളമശ്ശേരി എച്ച്.എം.ടിയിൽ ജോലിക്ക് പ്രവേശിച്ച വർഷം.

നാടും പേരും മറ്റും ചോദിച്ചതിനുശേഷം സാമിജി പറഞ്ഞു: കൊള്ളാം, നിങ്ങളെപ്പോലുള്ള ചെറുപ്പക്കാരുടെ സേവനം ഇന്ന് നമ്മുടെനാട്ടിൽ വളരെ ആവശ്യമായിരിക്കുന്നു. ഞാൻ ഇവിടെ കുട്ടികളുടെ ഇടയിൽ ധാർമ്മികബോധം വളർത്താൻ ചില പരിപാടികൾ ആസൂത്രണം ചെയ്തുവരികയാണ്. കന്യാകുമാരിയിലെ എന്റെ പ്രവർത്തനപരിചയം വെച്ച് നോക്കുമ്പോൾ, മുതിർന്നവരുടെ ഇടയിൽ പ്രവർത്തിക്കുന്നതിലും ഫലപ്രദം കൊച്ചുകുട്ടികളുടെ ഇടയിൽ പ്രവർത്തിക്കുന്നതാണ്. നമ്മുടെ എല്ലാ ക്ഷേത്രങ്ങളോടും ചേർന്ന് മതപാഠശാലകൾ തുടങ്ങേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. ഏതാനും ക്ലാസുകൾ, ആലുവ പ്രദേശത്ത് ഞാൻ തുടങ്ങിക്കഴിഞ്ഞു.

ഹൈന്ദവജനതയുടെ ശോച്യാവസ്ഥയെക്കുറിച്ച് അദ്ദേഹം തികച്ചും ബോധവാനായിരുന്നു. അസംഘടിതമായ, ലക്ഷ്യബോധം നഷ്ടപ്പെട്ട ഹിന്ദുസമാജം ഒരുവശത്ത്. കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് പ്രസ്ഥാനം വേരുറച്ചുവരുന്ന കാലഘട്ടം. നിരീശ്വരവാദികളും യുക്തിവാദികളും ഏറിവരുന്നു. സ്വന്തം വിശ്വാസപ്രമാണങ്ങളും ആചാരാനുഷ്ഠാനങ്ങളും കടപുഴകിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ആട്ടിൻതോല്പുതച്ചു ചെന്നായ്ക്കളെപ്പോലെ പാശ്ചാത്യസംസ്കാരത്തിന്റെ ആതിഥ്യം. സാമിജി ഒരു പ്രസംഗപോലെ തന്റെ സുഭാ

സ്വാമി ഗോപാലാനന്ദതിർത്ഥ - ഒരു അനുസ്മരണം
ജനനം 11-12-1932 സമാധി 8-10-1979



ഷണം തുടർന്നുകൊണ്ടിരുന്നു. ഞാനും കൊച്ചുണ്ണിമാസ്റ്ററും എല്ലാം ശ്രദ്ധയോടെ കേട്ടുകൊണ്ടിരുന്നു. ആഗോളവൽക്കരണവും ഭീകരപ്രവർത്തനവും ടി.വിയുടെ അതിപ്രസരവും മറ്റും അന്ന്, സാർവ്വത്രികമല്ലാതിരുന്നതിനാൽ അതിനെക്കുറിച്ചൊന്നും പറഞ്ഞില്ല. ഇന്നാണെങ്കിൽ അതും കൂടി ചേർത്ത് പറയുമായിരുന്നു.

സ്വാമിജി സംഭാഷണം തുടരുകയാണ്. ഇതിന് അൽപ്പമെങ്കിലും ഒരു മാറ്റം വരുത്താൻ കഴിയുമോയെന്ന ചിന്തയാണ്, എന്നെ ഇപ്പോൾ അലട്ടിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നത്. അതിനുവേണ്ടി ഞാൻ കണ്ടുപിടിച്ച പ്രവർത്തനമാദ്ധ്യമം, നമ്മുടെ പിഞ്ചുകുഞ്ഞുങ്ങളാണ്. അടുത്ത തലമുറയെങ്കിലും ഇന്നത്തേതുപോലെ ആകാൻ പാടില്ല. സ്വാമിജി വിണ്ടും സംഭാഷണം തുടങ്ങുന്നതിനുമുമ്പ് ഞാൻ പറഞ്ഞു. എനിക്കും ഇത്തരം കാര്യങ്ങളിൽ വലിയ താൽപ്പര്യമാണ്. എന്റെ വീട്ടിൽ അച്ഛൻ എന്നും ഭാഗവതം വായിക്കാറുണ്ട്. എനിക്ക് ഈശ്വരവിശ്വാസമുണ്ട്. കൂടുതൽ അറിയാൻ താൽപ്പര്യമുണ്ട്. ഉടനെ സ്വാമിജിയുടെ മറുപടി: ഞാനും എല്ലാം അറിയാവുന്നതുകൊണ്ടല്ല, ഈ പ്രവർത്തനം തുടങ്ങിയിരിക്കുന്നത്. എല്ലാം അറിയാവുന്ന ഒരാളെ പറയൂ? അറിവ് നാം പ്രവർത്തിക്കുമ്പോൾ ഉണ്ടായിക്കൊള്ളൂ. അറിഞ്ഞത് തെറ്റുകൂടാതെ പ്രവർത്തിക്കുക; അതാണ് വേണ്ടത്. ഞാൻ പറഞ്ഞു: എനിക്ക് ജീവിതത്തിൽ ഒരു അധ്യാപകനാകാനായിരുന്നു ആഗ്രഹം. അന്ന് അതിന് സന്ദർഭവും ഉണ്ടായിരുന്നു. പക്ഷേ എന്തുകൊണ്ടോ അത് നടന്നില്ല. എന്റെ അഭിരുചിക്ക് അനുസരിച്ചുള്ള ഒരു ജോലിയല്ല, ജീവിതത്തിൽ എനിക്ക് ലഭിച്ചത്. തൽക്ഷണം അൽപ്പം ആവേശഭരിതനായി സ്വാമിജി പറഞ്ഞു: അത്രയേ ഉള്ളൂ, ആ ആഗ്രഹം നമുക്ക് നിറവേറ്റാം. ഞങ്ങളുടെ മതപാരമ്പര്യത്തിൽ പഠിപ്പിക്കാൻ പറ്റിയ ചിലരെ ഞാൻ അന്വേഷിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. പക്ഷേ എല്ലാവരെയും ഞാൻ പഠിപ്പിക്കാൻ എടുക്കാറില്ല. അധ്യാപകർ, സദാചാരബോധമുള്ളവരും ലഹരിസാധനങ്ങൾ ഉപയോഗിക്കാത്തവരും കുട്ടികൾക്ക് മാതൃകയായി ജീവിതം നയിക്കുന്നവരും ആയിരിക്കണം.

ഇതിനിടയിൽ ആശ്രമം ജോലിക്കാരൻ രാമചന്ദ്രൻ, കൂറേ ചക്കരക്കാപ്പിയുമായി വന്നു. ഞങ്ങൾ കാപ്പികുടിച്ച്, വിണ്ടും പലതും സംസാരിച്ചു. അൽപ്പം കഴിഞ്ഞ് വിണ്ടും വരണമെന്ന് പറഞ്ഞ് സ്വാമിജി ഞങ്ങളെ യാത്രയാക്കി.

സ്വാമിജിയുടെ സംഭാഷണവും പെരുമാറ്റവും എന്നെ വല്ലാതെ ആകർഷിച്ചു. അദ്ദേഹത്തോട് എനിക്ക് ആദരവും മതിപ്പും തോന്നി. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ജീവിതദർശനവും ദീർഘവീക്ഷണവും സർവ്വോപരി ഹിന്ദുജനതയെച്ചൊല്ലിയുള്ള ആത്മാർത്ഥമായ സഹതാപവും എനിക്ക് പ്രകടമായി മനസ്സിലാക്കാൻ കഴിഞ്ഞു. അങ്ങിനെ 1965-ൽ ഉണ്ടായ, ആ ഒന്നാമത്തെ കുടിക്കാഴ്ച എന്ന സ്വാമിജിയുടെ ഒരു ആശ്രമബന്ധുവാക്കിമാറ്റി. അത് 1979 ഒക്ടോബർ 8-ാം തീയതി, സ്വാമിജി സമാധിയാകുന്ന ദിനംവരെ, നീണ്ട 15 വർഷം അഭംഗ്യം തുടരുകയും ചെയ്തു. ഇന്നും ഞാൻ സ്വാ

മിജിയുടെ പ്രാർത്ഥനാമുറിയിൽ, ഒരു നിത്യസന്ദർശകനാണെന്ന്, വിനയാന്വിതനായി സ്മരിക്കുകയാണ്.

ആദ്യകാലപ്രവർത്തനം:- ആലുവ കേന്ദ്രമാക്കിയുള്ള അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രവർത്തനങ്ങൾ സ്മരിക്കുന്നതിന് മുൻപായി, ജന്മനാടായ കന്യാകുമാരി ജില്ലയിൽ താൻ ചെയ്ത ആദ്യകാല പ്രവർത്തനങ്ങൾ അറിഞ്ഞിരിക്കേണ്ടതാണ്. സാധാരണ ചെറുപ്പക്കാരെപ്പോലെ, പഠിച്ച് ഒരു ഉദ്യോഗസ്ഥനായി ജീവിക്കാനല്ല, അദ്ദേഹം ആഗ്രഹിച്ചത്. ജീവിതം എന്തെങ്കിലും സേവനപ്രവർത്തനത്തിന് വിനിയോഗിക്കാനായിരുന്നു അദ്ദേഹത്തിന്റെ ജന്മവാസന. കൗമാരപ്രായത്തിൽ, സ്വാമി വിവേകാനന്ദനെക്കുറിച്ച് ഒരു പ്രഭാഷണം കേൾക്കാൻ ഇടയായി. തുടർന്ന് അദ്ദേഹത്തിന്റെ ജീവചരിത്രവും മറ്റും വായിച്ച് മനസ്സിലാക്കി. ഈ സംഭവം അദ്ദേഹത്തിന്റെ ചഞ്ചലമായ മനസ്സിനെ, സ്ഥിരമായിത്തീർന്നു. തന്റെ ആദർശപുരുഷനായി. ഇപ്പോൾ ആശ്രമം നിൽക്കുന്ന സ്ഥലത്തിന് വിവേകാനന്ദപുരം എന്ന് പുനർനാമകരണം ചെയ്യാൻ തോന്നിയത്, അദ്ദേഹത്തിന്റെ വിവേകാനന്ദപ്രേമത്തിന് ഉദാഹരണമാണ്.

അക്കാലത്ത് ദക്ഷിണതിരുവിതാംകൂറിൽ, കൽക്കുളം താലൂക്കിൽ ഇരണിയൽ എന്ന സ്ഥലത്ത് "ഹിന്ദുസേവാസംഘം" എന്നൊരു സംഘടന പ്രവർത്തിച്ചിരുന്നു. കരപ്രമാണിയായിരുന്ന ഇളംകുളത്ത് വേലായുധൻനായരായിരുന്നു അതിന്റെ സ്ഥാപകൻ. അന്ന് ഹൈസ്കൂൾ വിദ്യാർത്ഥിയായിരുന്ന നമ്മുടെ കഥാപുരുഷൻ, ഗോപാലൻനായർ, ഈ സംഘടനയിൽ ചേർന്ന് പ്രവർത്തിക്കാൻ തുടങ്ങി. അസംഘടിതരായ ഹിന്ദുയുവാക്കളെ ബോധവൽക്കരിച്ച് ശക്തരാക്കുകയെന്നതായിരുന്നു സംഘത്തിന്റെ ലക്ഷ്യം. ഏതാനും വർഷങ്ങൾ അങ്ങിനെ പഠനവും പ്രവർത്തനവുമായി കടന്നുപോയി. അഭ്യസ്തവിദ്യരായ പലരും സംഘത്തിൽ ചേർന്ന് പ്രവർത്തിക്കാൻ തുടങ്ങി.

അന്ന് തെക്കൻ തിരുവിതാംകൂറിൽ അജ്ഞതയും ദാരിദ്ര്യവും മുതലെടുത്ത് സാധുക്കളായ ഹിന്ദുനാടാന്മാരെയും ചാനാൻമാരെയും ക്രിസ്തീയ പാതിരിമാർ കൂട്ടത്തോടെ മതംമാറ്റിക്കൊണ്ടിരുന്നു. അതിനെതിരെ പ്രതികരിക്കാൻ രൂപംപുണ്ടുതാണ് "ഹിന്ദു മൈനോറിറ്റി സമാജം" എന്ന മറ്റൊരു സംഘടന. മതംമാറ്റി കന്യാസ്ത്രീയാക്കിയ ഒരു ഹിന്ദു യുവതിയെ, വിണ്ടും ഹിന്ദുമതത്തിലേക്ക് കൊണ്ടുവന്ന സാഹസകൃത്യം സ്വാമിജി പറഞ്ഞുകേട്ടിട്ടുണ്ട്. ഇന്നും സുപ്രസിദ്ധമായ മണ്ടക്കാട് ഹിന്ദുമത കൺവെൻഷൻ, അതിന്റെ പേരിൽ അന്ന് തുടങ്ങിയതാണ്. പ്രവർത്തനം ഊർജിതമായതോടുകൂടി ഗോപാലൻനായർ, തന്റെ കോളേജ് വിദ്യാഭ്യാസം പൂർത്തിയാക്കാതെതന്നെ, നേതൃസ്ഥാനത്ത് വരികയാണുണ്ടായത്. ആരെയും ആകർഷിക്കുന്നത്ര രൂപഭംഗിയും സംഭാഷണചാതുരിയും സംഘടനാപാടവവും അദ്ദേഹത്തിന്റെ ജന്മസിദ്ധമായ സേവനതൽപ്പരതക്ക് മാറ്റുകൂട്ടി.

പ്രവർത്തനം ആലുവയിൽ:- ഇങ്ങനെ പ്രവർത്തിച്ചു



Nalini Mukundan
(Staff Secretary)



Valsa Ravi
(Arts Club Secretary)



E.A. Shabeer
(P.T.A President)



Aleyamma Verghese
(Editor)



Mohanan
(P.T.A Secretary)



Aravind Menon
(School Leader)



Amrutha Ravi
(Arts Club Secretary- Students)



വരവെ, 1960-ൽ പ്രത്യേക കാരണമൊന്നുമില്ലാതെ, തെക്കൻ തിരുവിതാംകൂറിലെ പ്രവർത്തനത്തിന് വിരാമമിട്ടുകൊണ്ട്, വെറുംകയ്യോടെ വീടുവിട്ടിറങ്ങിയ അദ്ദേഹം പലസ്ഥലങ്ങളും ചുറ്റിക്കറങ്ങി, അവസാനം ആലുവയിൽ എത്തിച്ചേർന്നു. അങ്ങിനെയാണ് ആലുവ തന്റെ പിന്നീടുള്ള കർമ്മക്ഷേത്രമായി മാറിയത്. സൗഭാഗ്യവതിയായ നല്ലാടത്തു വീട്ടിൽ ശ്രീമതി ഭാർഗ്ഗവിയമ്മ, അദ്ദേഹത്തെ തന്റെ വളർത്തുപുത്രനായി സ്വീകരിച്ച്, തന്റെ കുട്ടികളോടൊപ്പം സംരക്ഷിച്ചു.

സ്വാമിജിയുടെ ആലുവ കേന്ദ്രമാക്കിയുള്ള മുഴുവൻ പ്രവർത്തനങ്ങളും ഒരു ലേഖനത്തിൽ ഒരുക്കുകയെന്ന സാഹസത്തിന് ഞാൻ മുതിരുന്നില്ല. ചില സൂചനകൾമാത്രം തന്നെ അവസാനിപ്പിക്കാമെന്ന് കരുതുന്നു. 1960-ൽ ചീരക്കടങ്ങി ക്ഷേത്രത്തിൽ തുടങ്ങിയ മതപാഠശാലാ ക്ലാസ്, അപ്പാഴേക്കും കേരളമൊട്ടുക്ക് വ്യാപിക്കാൻ തുടങ്ങിയിരുന്നു. എറണാകുളം ജില്ലയിൽതന്നെ ഏതാണ്ട് അറുപതോളം ക്ലാസുകൾ എല്ലാ ഞായറാഴ്ചയും മുടങ്ങാതെ നടന്നിരുന്നു. കണ്ണൂരും കോഴിക്കോട്ടും തൃശൂരും തിരുവനന്തപുരത്തും ഇടുക്കി ജില്ലയിലും ക്ലാസുകൾ ഉണ്ടായിരുന്നു. രാവിലെ കുട്ടികൾ ഉണർന്ന് എഴുന്നേറ്റാൽ അച്ഛനമ്മമാരുടെ പാദംതൊട്ട് തൊഴുത്, ഭൂമിയെ തൊട്ടുവന്ദിക്കുന്ന ഒരു ശീലം കുട്ടികളിൽ വളർത്തിയെടുക്കാൻ, ഈ ബാലപാഠശാലകളിൽകൂടി സ്വാമിജിക്ക് കഴിഞ്ഞു. കുട്ടികളിലും രക്ഷകർത്താക്കളിലും ഇത് ഒരുപോലെ ആവേശംകൊള്ളിച്ചു. ഈ ലഘുവായ ആചരണംകൊണ്ട്, കുട്ടികളിൽ എല്ലാവിധ സൽഗുണങ്ങളും വളർന്നു വികസിക്കുമെന്ന് സ്വാമിജി മുൻകൂട്ടിക്കണ്ടു. സ്വാമിജിയുടെ സേവാപ്രവർത്തനങ്ങളുടെ സുവർണ്ണകാലമായിരുന്നു അത്. സ്വാമി മൂഡാനന്ദ, സ്വാമി ജ്ഞാനാനന്ദ സരസ്വതി, ശ്രീ. പി.ആർ. നായർ, സാധുശീലൻ പരമേശ്വരൻപിള്ള, അമ്പലപുഴ ഗണപിശർമ്മ, പി.ആർ. അസ്ത്രികൾ, ശ്രീസുകുമാരൻ പൊറ്റക്കാട്, ചമ്പക്കുളം കേശവശാസ്ത്രികൾ തുടങ്ങി എത്രയെത്ര മഹത്തുക്കൾ സ്വാമിജിയുടെ മതപാഠശാലാ പ്രസ്ഥാനവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് അദ്ദേഹത്തിന് സഹായസഹകരണങ്ങൾ നൽകിയിട്ടുണ്ട്.

പ്രവർത്തനം വിപുലമായതോടുകൂടി ഹൈന്ദവസേവാ ശ്രമത്തിന്റെ സ്മാപനം നടന്നു. കന്യാകുമാരി മുതൽ ഹിമാലയംവരെ സ്വാമിജി ഒരു തീർത്ഥയാത്ര ചെയ്യുകയുണ്ടായി. ഹിമാലയത്തിൽ വസിഷ്ഠഗൃഹയിൽ ധ്യാനനിരതനായിരിക്കുമ്പോൾ, തന്റെ ആദ്ധ്യാത്മിക ഗുരു ആരാതിരിക്കണമെന്ന് ഒരു ദർശനം കിട്ടുകയും മടങ്ങി കോട്ടാത്തുവന്ന് സ്വാമി ആതുരദാസ് മഹാരാജിയിൽനിന്നും മുത്തദീക്ഷയും കാവിവസ്ത്രവും സ്വീകരിച്ച് സ്വാമി ഗോപാലാനന്ദതീർത്ഥനായി. അണയാൻപോകുന്ന ദീപം ആളിക്കത്തുമെന്ന് പറയുന്നമാതിരി, ദ്രുതഗതിയിലായിരുന്നു പിന്നീടുള്ള പ്രവർത്തനങ്ങൾ.

തുടർന്ന് ഗിതാവേൻ ട്രസ്റ്റ് രൂപീകരിച്ചു. ഇന്ന് ആലു

വാ പട്ടണത്തിന്റെ ഹൃദയഭാഗത്ത് തലയുയർത്തിനിൽക്കുന്ന, സ്വാമിജിയുടെ നിത്യസ്മാരകമായി പ്രശോഭിക്കുന്ന വിദ്യാധിരാജാ സ്കൂളിന്റെ സ്മാപനം നടന്നു. എച്ച്.എച്ച്. ഇളയരാജാ മാർത്താണ്ഡവർമ്മ, ശ്രീ. ആർ. നീലകണ്ഠൻ നായർ, ശ്രീ. അപ്പുമേനവൻ, ശ്രീ. എം.കെ.കെ. നായർ, ആർ. രാമചന്ദ്രൻനായർ, ശ്രീ. മാതേവൻപിള്ള, ജസ്റ്റിസ് രാമദാസ് തുടങ്ങി എത്ര മഹൽവ്യക്തികളാണ് സ്വാമിജിയാൽ ആകൃഷ്ടരായി, ഈ പ്രസ്ഥാനവുമായി ബന്ധപ്പെട്ടിട്ടുള്ളത്.

തുടർന്ന് ക്ഷേത്രങ്ങളുടെ പുനരുദ്ധാരണം, പുതിയ ക്ഷേത്രങ്ങൾ, സംസ്കൃതം, ഗീത, ഉപനിഷത്ത് ക്ലാസുകൾ, ഹിന്ദുമതകൺവെൻഷൻ (ആലുവാ മണൽപ്പുറം), മതപാഠശാലാ അദ്ധ്യാപക ശിബിരങ്ങൾ, തീർത്ഥയാത്രകൾ, സൽസംഗങ്ങൾ, മതപ്രഭാഷണങ്ങൾ, സോവനിയറുകളുടെ പ്രസിദ്ധീകരണങ്ങൾ തുടങ്ങി സംഭവബഹുലമായിരുന്നു ആ ജീവിതം.

എന്തെങ്കിലും തുടങ്ങുന്നതിന്, മുലധനത്തെക്കുറിച്ച് അദ്ദേഹം ചിന്തിച്ചിരുന്നതേയില്ല. ഇതിനൊക്കെ പണം വേണ്ടെ എന്ന് ആരെങ്കിലും ചോദിച്ചാൽ, നിങ്ങൾ പ്രവർത്തിക്കാൻ തയ്യാറുണ്ടോ? എന്ന് ഉച്ചത്തിലുള്ള ഒരു മറുചോദ്യമായിരിക്കും മറുപടി. എല്ലാം നടക്കും എന്ന ഒരു ശുഭാപ്തിവിശ്വാസം മാത്രമായിരുന്നു അദ്ദേഹത്തിന്റെ കൈമുതൽ. ബ്രഹ്മചര്യാനിഷ്ഠയിൽ അദ്ദേഹം വളരെ കണിശക്കാരനായിരുന്നു. അതുതന്നെയായിരുന്നു അദ്ദേഹത്തിന്റെ വിജയരഹസ്യവും. സ്വതസിദ്ധമായ വശ്യതയും ലളിതമധുരമായ പെരുമാറ്റവും അദ്ദേഹത്തെ ഒരു അസാധാരണ പുരുഷനാക്കിമാറ്റിയിരുന്നു. അന്യമതസ്ഥരോടുള്ള പെരുമാറ്റവും അവർക്ക് അദ്ദേഹത്തോടുള്ള ആദരവും പ്രശംസനീയമായിരുന്നു.

വിശ്രമമില്ലാത്ത പരിശ്രമം അദ്ദേഹത്തെ ഒരു ഹൃദ്രോഗിയാക്കിമാറ്റിയെന്ന് പറയുന്നതാവും ശരി. നെഞ്ചുവേദന പലപ്രാവശ്യം ഉണ്ടായിട്ടുണ്ട്. 1979 ഒക്ടോബർ 8-ാം തീയതി ഗുരുവായൂർ ദർശനത്തിന് പോകുമ്പോൾ, അത് അദ്ദേഹത്തിന്റെ അവസാന ദർശനമായിരുന്നെന്ന് ഞങ്ങൾ കരുതിയില്ല. അന്നേദിവസം നേരത്തെ ക്ഷേത്രത്തിൽ ദർശനം കഴിഞ്ഞ് മുറിയിൽ വിശ്രമിക്കുമ്പോഴാണ്, വളരെപ്പെട്ടെന്നായിരുന്നു, അവിശ്വസനീയമായ ആ അന്ത്യം ഉണ്ടായത്. തന്റെ ജന്മനക്ഷത്രമായ തൃക്കാർത്തികദിവസം, തന്റെ ആരാധനാമൂർത്തിയായ ഗുരുവായൂരപ്പ സന്നിധിയിൽ, സന്ധ്യക്ക് ദീപാരാധന നടക്കുന്നസമയം. സമൂഹത്തിന് ഇതൊരു തിരാനഷ്ടമായിരുന്നെങ്കിലും ഇപ്രകാരം ഒരു അന്ത്യം പുണ്യപുരുഷന്മാർക്ക് മാത്രം വിധിച്ചിട്ടുള്ളതാണെന്ന കാര്യത്തിൽ സംശയമില്ല.

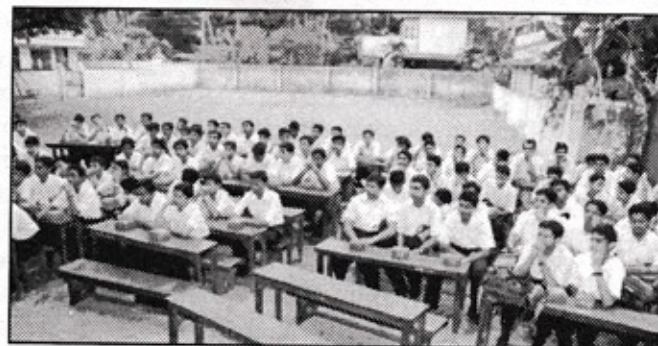
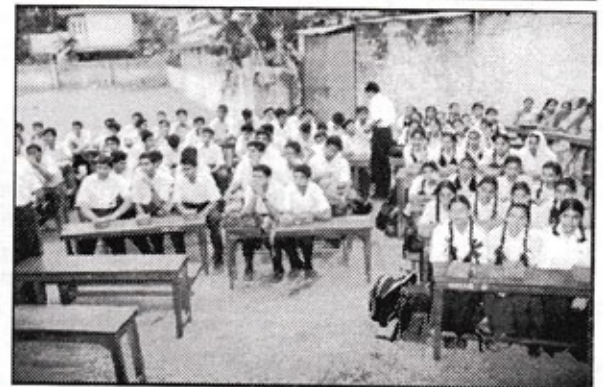
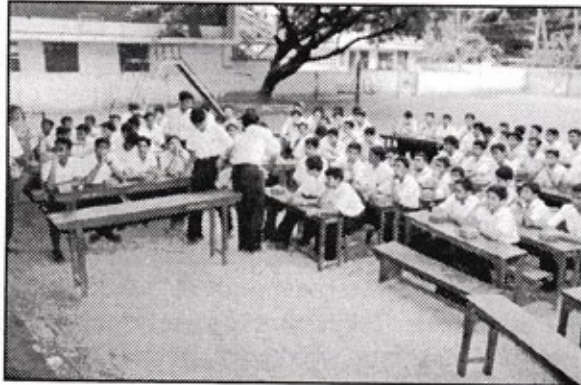
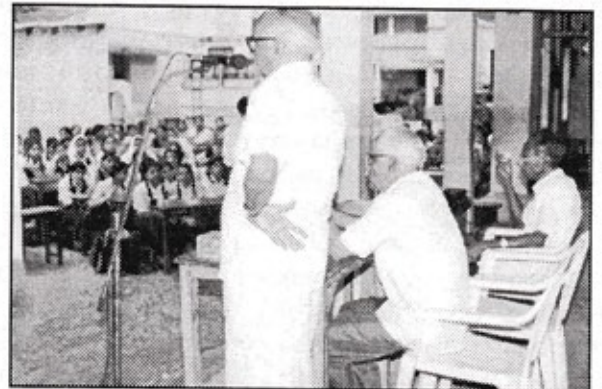
“സാധിച്ചുവേമമവാനിജജന്മകൃത്യം സാധിഷ്ഠർ പോട്ടിഹ, സദാനിശിപാൻമപാദം ബാധിച്ച് രുക്ഷശില വാഴ്വതിൽനിന്ന്, മേലജ്യോതിസ്സുതൻ ക്ഷണികജീവിതമല്ലികാമ്യം”.

ഓം തത് സത് !

"Each man must begin where he stands, must learn how to control the things that are nearest to him. Never say any man is hopeless."



Farewell Party to Std. X





ശിവായ ഓട്ടം

സ്വാമി ഗോപാലാനന്ദതീർത്ഥ

കന്യാകുമാരി ജില്ലയിൽ കൽക്കുളം - വിളവകോട് താലൂക്കുകളിൽ, പ്രധാനപ്പെട്ട പന്ത്രണ്ട് ശിവക്ഷേത്രങ്ങളെ കേന്ദ്രീകരിച്ച് ആണ്ടുതോറും കുംഭമാസം മഹാശിവരാത്രി നാളിൽ നടത്തപ്പെടുന്ന “ചാലയഓട്ടം” ഇന്നു പുറമേ ഉള്ളവരേയും ആകർഷിച്ചുതുടങ്ങിയിട്ടുണ്ട്. റോഡ് വഴി പോവുകയാണെങ്കിൽ, ഈ പുഴങ്ങളു ശിവക്ഷേത്രങ്ങളെയും ചുറ്റിവരൻ 100 മൈൽ ദൂരമുണ്ട്. എന്നാൽ പാടങ്ങളും പുഴകളും കുന്നുകളും കാതതങ്ങളും താണ്ടി കുറുകുപാതകളിലൂടെ ഭക്തന്മാർ ചെറുസംഘങ്ങളായി ശിവരാത്രി നാളിൽ പകലും രാത്രിയിലുമായി നടന്നും ഓടിയും ചെന്ന് ഈ ശിവക്ഷേത്രങ്ങളിലും ദർശനം നടത്തുന്ന കാഴ്ച അപൂർവ്വമായ ഒന്നാണ്.

‘ശിവായഓട്ടം’ എന്നത് ലോപിച്ച് ‘ചാലയഓട്ടം’ മാത്രമായി മഹാശിവരാത്രിക്ക് മുന്നുദിവസം മുൻകൂട്ടി വ്രതമെടുത്ത് ത്രികാലപൂജ ചെയ്ത്, വ്രതചിഹ്നങ്ങളണിഞ്ഞ് ശിവരാത്രിക്ക് തലേനാൾ സന്ധ്യയോടുകൂടി തിരുമലക്ഷേത്രത്തിൽച്ചെന്ന് തങ്ങിയിട്ട് പ്രഭാതം 4.30 മണിക്ക് ശിവായഓട്ടം ആരംഭിക്കും. അന്നേദിവസം 24 മണിക്കൂർ നേരവും ഈ പന്ത്രണ്ട് ശിവായങ്ങളും തുറന്നിരിക്കും. ഓരോ ആണ്ടിലും ഓരോ ക്ഷേത്രത്തിലും മുറപ്രകാരം ‘പുതയാര’ (24 മണിക്കൂറും) ഉണ്ടായിരിക്കും. ശിവായങ്ങളാണെങ്കിലും എല്ലായിടത്തും വിഷ്ണുപ്രതിഷ്ഠയുമുണ്ട്. ഓട്ടക്കാർ “ഗോവിന്ദാ ഗോപാലാ” എന്ന നാട്യാചാരണത്തോടുകൂടിയാണ് ഓടാറുള്ളത്. ഓരോ ക്ഷേത്രവും തമ്മിലുള്ള ദൂരവും ക്ഷേത്രനാമവും ചുവടെ പേർക്കുന്നു.

തിക്കൂറിശ്ശി - തിക്കൂറിശ്ശി മഹാദേവർ ക്ഷേത്രത്തിലേക്ക് തിരുമലയിൽനിന്ന് 8 നാഴികദൂരം. തൃപ്പരപ്പ് - കോതയാറ്റിൽകരയിൽ പാറമേൽ നിർമ്മിച്ചിരിക്കുന്ന ഈ ക്ഷേത്രത്തിലേക്ക് തിക്കൂറിശ്ശിയിൽനിന്ന് 6 നാഴികദൂരം. ഇവിടെ ജഡാധരനെനാണ് ശിവനാമം. ഇവിടെനിന്നും 4 മൈൽ ദൂരത്തിൽ മലയടിവാരത്തിൽ തിരുനന്തിക്കര. നന്തിലാരനെനാണ് ശിവനാമം. അടുത്ത പൊന്മന ശിവക്ഷേത്രത്തിലേക്ക് പെരുഞ്ചാണിഡാം റോഡ് വഴി 4

നാഴിക പോകണം. തുടർന്നു പെരുഞ്ചിലമ്പ് ഏലാവഴി മണലിക്കരയ്ക്കടുത്തുള്ള പന്നിപ്പാകം കിരാതമൂർത്തി ക്ഷേത്രത്തിലേക്ക് 7 മൈൽ ചെല്ലണം. ഇവിടെനിന്നും ശ്രീനീലകണ്ഠസാമിക്ഷേത്രത്തിലേക്ക് (പത്മനാഭപുരം) മൂന്നര മൈലും, മേലാകോട്ട് കാലകാലേശ്വരൻ ക്ഷേത്രത്തിലേക്ക് ഒന്നര മൈലും, അവിടെനിന്നും തിരുവിടെക്കോട്ട് മഹാദേവക്ഷേത്രത്തിലേക്ക് 3 മൈലും ദൂരമുണ്ട്. അടുത്തത് തക്കലവഴി തിരുവിതാംകോട് മഹാക്ഷേത്രമാണ്. തിരുവിടെക്കോട്ടു നിന്ന് 6 മൈൽ ദൂരമുണ്ട്. ഇവിടെനിന്നും കാട്ടാത്തുറയ്ക്കടുത്ത തിരുപ്പണ്ണിയോട് ഭക്തവത്സലക്ഷേത്രത്തിലേക്ക് 5 മൈൽ ദൂരം. ശിവായ ഓട്ടക്കാരുടെ അവസാന ക്ഷേത്രമായ തിരുനട്ടാലം ശങ്കരനാരായണക്ഷേത്രത്തിലേക്ക് ഇവിടെനിന്നും 5 നാഴിക ദൂരമുണ്ട്. സ്ഥലപുരാണപ്രകാരം വ്യാഘ്രപാദമുനിക്കു മോക്ഷം നൽകിയ സ്ഥാനമാണിത്.

ഓട്ടവ്രതക്കാർ ഓരോ ക്ഷേത്രത്തിലും ചെന്ന് അമ്പലക്കുളത്തിൽ ഒന്നു മുങ്ങിയിട്ടാണ് ക്ഷേത്രദർശനം നടത്തുക. സാധാരണനിലയിൽ തിരുനെട്ടാലയത്തിലെത്തുമ്പോഴേക്കും മഹാശിവരാത്രി നാലായാമപൂജയുടെ സമയമാവും. ശിവരാത്രി വ്രതത്തിന്റെ സമാപനം കുറിക്കുന്ന ചടങ്ങുകളെല്ലാം ഇവിടെ നടത്തപ്പെടും. ചില ഓട്ടക്കാർ ശുചീന്ദ്രംസ്ഥാനുമാലയ ക്ഷേത്രത്തിലും ചെന്ന് ദർശനം നടത്താറുണ്ട്. വേണ്ടുവോളം ഗതാഗതസൗകര്യമുള്ള ഇക്കാലത്ത് പലരും പ്രത്യേക വാഹനങ്ങൾ ഏർപ്പാട് ചെയ്തും ‘ശിവായഓട്ടം’ സാധിക്കാറുണ്ട്. എങ്കിലും പരമ്പരാഗതമായ ഓട്ടത്തിന്, വിശ്വാസപൂർവ്വം വ്രതമെടുത്തു ആചരിക്കുന്നവരുടെ സംഖ്യ കുറഞ്ഞിട്ടില്ല.

“ശിവായഓട്ടം”ത്തെപ്പറ്റി അറിയപ്പെടുന്ന ഒരു ഐതിഹ്യം ഇപ്രകാരമാണ്. പാണ്ഡവരുടെ വനവാസക്കാലത്ത് ഒരു മഹായാഗം നടത്താൻ തീരുമാനിച്ചു. ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ നിർദ്ദേശങ്ങൾക്ക് വിധേയരായി പാണ്ഡവർ യാഗത്തിന്റെ ഏർപ്പാടുകളെല്ലാം ചെയ്തു. ഈ യാഗംകൊണ്ട് രണ്ടുകാര്യം സാധിക്കുന്ന ഒരു ലീലകൂടി ഭഗവാൻ രചിച്ചു. അക്കാലത്ത് വനനായ ഒരു

"Every man has in him the potentiality of attaining to Perfect saintliness.
Man is born to conquer nature."



മനുഷ്യമൃഗത്തിന്റെ വൈഷ്ണവവിരോധം തീർക്കുകയെന്നത് ഒന്ന്. താനാണ് അതികായനായ ബലവാൻ എന്ന ഭീമസേനന്റെ അഹങ്കാരം ശമിപ്പിക്കുകയെന്നത് രണ്ട്.

ഒരു മഹർഷി ശാപദോഷംകൊണ്ട് അരയ്ക്കുമേൽ മനുഷ്യാകൃതിയും അരയ്ക്കുതാഴെ വ്യാഘ്രാകൃതിയുമുള്ള ഒരു ജന്മം എടുക്കേണ്ടിവന്ന അതിബലമുള്ള ഈ മനുഷ്യമൃഗം ശിവഭക്തയും, തന്റെ ഗൃഹയുടെ പരിസരങ്ങളിലെങ്ങും മനുഷ്യരെ അടുപ്പിക്കാത്ത സ്വഭാവക്കാരിയുമായിരുന്നു. മനുഷ്യർ വന്യമൃഗങ്ങളെ കണ്ടാൽ എങ്ങനെ പെരുമാറുമോ അതുപോലെ ഈ മനുഷ്യമൃഗവും മനുഷ്യരെ കണ്ടാൽ വിരട്ടുകയോ കൊല്ലുകയോ ചെയ്യും. പക്ഷേ അതിനും ശിവസങ്കല്പാധിഷ്ഠിതമായ ഒരു പരിധിയുണ്ട്. ശിവ-വിഷ്ണു ഐക്യഭാവാനുഭൂതിയിൽ മാത്രമേ ഈ ശാപഗ്രസ്തനായ മഹാമുനിക്കു വിമോചനം സിദ്ധിക്കൂ.

പാണ്ഡവരുടെ മഹായാഗത്തിനു മനുഷ്യമൃഗത്തിന്റെ പാൽ വേണമെന്നും, അതു ആർ കൊണ്ടുവരുമെന്നും പ്രശ്നമായപ്പോൾ ഭീമസേനൻ മുന്നോട്ടുവന്നു. പക്ഷേ ഭീമസേനനേക്കാൾ പതിന്മടങ്ങ് ശക്തിയുണ്ട് മനുഷ്യമൃഗത്തിന്. അതുകൊണ്ട് ശ്രീകൃഷ്ണൻ 12 ശിവലിംഗങ്ങളെ ഭീമസേനനെ ഏൽപ്പിച്ചിട്ടു പറഞ്ഞു: “ഭീമസേനാ, നിന്നേക്കാൾ ബലമുള്ളതാണ് മനുഷ്യമൃഗം. അതിന്റെ പാൽ കറന്നെടുക്കാൻ എളുപ്പമല്ല. പക്ഷേ അതിനെ എതിർത്തു തോൽപ്പിക്കുവാൻ വ്യഥാശ്രമം ചെയ്യാതെ നിന്നെ പിടിക്കുവാൻ പിന്തുടരുന്നതനുസരിച്ച് ഓരോ ശിവലിംഗം അതതു സ്ഥാനങ്ങളിൽ വെച്ചിട്ട് ഓടുക. അവസാനം താര്യസിദ്ധി ഉണ്ടാവും”. അഹങ്കാരംകൊണ്ട് ആദ്യം ഭീമസേനൻ വഴങ്ങിയില്ലെങ്കിലും നിർബന്ധംകൊണ്ട് ശിവലിംഗമെടുത്തുകൊണ്ടു യാത്രയായി.

തിരുമലമുനിമാർതോട്ടം ഗൃഹയിൽ നരവ്യാഘ്രം ‘ശിവായനമഃ’ എന്ന് ജപിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ ഭീമസേനൻ “ഗോവിന്ദ, ഗോപാല” എന്നു ചുരിച്ചുകൊണ്ടുവന്നു എത്തി. ഭീമസേനനെ കണ്ടതും നരവ്യാഘ്രം അദ്ദേഹത്തെ പിടികൂടിയതും ഒന്നിച്ചുകഴിഞ്ഞു. ആദ്യവട്ടത്തിൽതന്നെ അമളിപറ്റിയ ഭീമസേനൻ ശ്രീകൃഷ്ണൻ മരണപൂർവ്വം ഒരു ശിവലിംഗംനിലത്തുവെച്ചു. ഉടനെ വ്യാഘ്രമനുഷ്യൻ ആ ശിവലിംഗത്തിന് അഭിഷേകവും പുജയും മറ്റും യഥാക്രമം ചെയ്യുന്നതിൽ വ്യാപൃതനായി. അതിനിടയ്ക്ക് അൽപ്പം വിശ്രമമെടുത്തിട്ട് ഭീമസേനൻ പാൽ കറക്കാൻ ഭാവിക്കുമ്പോഴേക്കും മനുഷ്യമൃഗം ഭീമസേനനെ തിരിഞ്ഞുപിടിക്കുമെന്നായി. ഭീമസേനൻ

“ഗോവിന്ദ ഗോപാലാ” എന്നു ചുരിച്ചുകൊണ്ട് ഓട്ടം തുടങ്ങി. മനുഷ്യമൃഗത്തിന്റെ കൈപ്പിടിയിൽ പെടുമെന്നാവുമ്പോൾ അടുത്ത ശിവലിംഗം താഴെവെക്കും. ഉടനെ മനുഷ്യമൃഗം ശിവപൂജയിൽ നിമഗ്നനാവും. ഇങ്ങനെ പതിനൊന്നു ശിവലിംഗവും ഭൂമിയിൽ വെച്ചുകഴിഞ്ഞു. പന്ത്രണ്ടാമത്തെ ശിവലിംഗം വ്യാഘ്രാലയമെന്ന് അറിയപ്പെട്ടിരുന്ന തിരുനെട്ടാലത്തു വെക്കുന്നതിനു മുമ്പേ മനുഷ്യമൃഗം ഭീമസേനനെ വീണ്ടും പിടികൂടിയെങ്കിലും അവിടെ ഹരിയും ഹരനും ഒന്നിച്ചു ദർശനം നൽകി മനുഷ്യമൃഗത്തെയും ഭീമസേനനെയും അനുഗ്രഹിച്ചു. മഹായാഗത്തിനു പാൽ ചുരത്തിക്കൊടുത്തതോടെ മനുഷ്യമൃഗം ശാപവിമോചിതനായി. ഭീമസേനന്റെ അഹങ്കാരവും ശമിച്ചു കൃതകൃത്യരായി.

ഇതാണ് ശിവലയ ഓട്ടത്തിനാസ്പദമായ ഐതിഹ്യവും, 12 ശിവലയങ്ങളുടെ ഉത്ഭവകാരണവും. ശിവലയ ഓട്ടക്കാർ പൊതുവായി “ഗോവിന്ദാ ഗോപാലാ” എന്നുറക്കെ വിളിച്ചുകൊണ്ട് ഓടാനാണ് പതിവെങ്കിലും ഇടയ്ക്കിടെ ഇതു സംബന്ധമായ ചില പാട്ടുകളും പാടാറുണ്ട്. അവ മലയാളത്തിലും തമിഴിലും തമിഴും മലയാളവും കലർന്ന ഭാഷയിലും കേൾക്കാം. മലയാളത്തിലുള്ള ഒരു ഗാനശകലമിതാ:-

ചോലമണം വീശും ശ്രീമലയിൽ വാഴുമീശനും
ചൊൽപ്പെരുകും തിരുന്നിശ്ശിയിൽ മേവിനശംഭുവും
ശോകം തീർക്കും തൃപ്പൂരപ്പിൽ നാമനും
കാലനെ വധിച്ച തിരുനന്തിക്കേശനും
വിശേഷാൽ കാത്തടിയന്നു കവിക്കുതവീടണം
കാളകണ്ഠൻ തിന്വാലാങ്കോട്ട് ഹരൻ
ചാലവേ പന്നിപ്പാകത്തിൽ ചന്ദ്രശേഖരൻ തുണക്കു
സതാരമംബുജനാഥപുരത്തിലമർന്നിടും
സാരസാക്ഷനായ നീലകണ്ഠനും
മേലാങ്കോടതിലമർന്ന കാലവൈരി ശങ്കരനും
മേവിയ തിരുജടക്കോടതിൽ മൃത്യുശാസനും
മേവും ശ്രീവിതാംകോടിൽ പരശുപാണിയും
ബാലനയനൻ പശുപതിയനുഗ്രഹിക്കേണം
പരിചൊടു തൃപ്പണിയോടതിൽ വാഴും ശംഭുവും
പാരതിൽ നക്കാലയത്തിൽ രൂദ്രനും
വിരവിതിങ്കൽ പന്ത്രണ്ടുപേരും സ്ഥാണുമാലയരും
മേവിയെന്നയാണ്ടുകൊള്ളേണമേ
മേവിയെന്നയാണ്ടുകൊള്ളേണമേ

"Matter at a high rate of vibration is what is known as mind. Mind is the name of the stream of consciousness or thought continuously changing. There is no desire for a peaceful mind."



ആലുവ - ഇന്നലെയും ഇന്നും

ഡോ. തോന്നയ്ക്കൽ നാരായണൻ

(നിട്ട. ഡയറക്ടർ ആൻറ് പ്രൊഫസർ, ശ്രീശങ്കരാചാര്യ യൂണിവേഴ്സിറ്റി, കാലടി)

ആലുവ - പെരിയാറിൻ പൊൻമകൾ, സുഖശീത
 സമൃദ്ധവും വീശി വാണവൾ, വസന്തത്തിൽ
 പുഷ്പങ്ങൾ വിരിച്ചിട്ട പച്ച നിരാളം പുത-
 ശ്ലയിലടിക്കിലുക്കാപോൽ പാടിയാടിയോൾ, കാവ്യ-
 കലയ്ക്കത്തിനു വർണ്ണച്ചിറകും സംഗീതവു-
 മമ്പിച്ചുകേൾക്കൻ ദേവതപോലെ മൂന്നിൽ
 തമ്പുരാണുമാളം പെയ്തു നിന്നവൾ, സുധാ-
 മന്ദപാൽ കൂളിർകാറ്റുമേറ്റുറങ്ങിയോൾ; പക്ഷേ,
 പാലത്തിൽ കരിപുരണ്ടിന്നു തുമുഖം വാടി
 നമ്പരിൻ കഥയായി വീണുകേഴുന്നു, പെരി-
 യാറിൻ പ്രിയപുത്രിയാമിവൾ കണ്ണീരിൻറെ
 പാലത്തുകുളു പിടയും മനസ്സോടെ.

സംസ്കൃതകൃതികൾ മിന്നിടും കലാലയ(1)
 പുത്തൂർവനത്തി ഞാനഭിമാനത്താൽ, പുത്ത
 പാലത്തിൽകൂളിൽ പുഞ്ചോലകൾതൻ മേളം കേട്ടു
 പാലത്തിൽകൊള്ളും കുഞ്ഞിക്കിളിയെന്നപോൽ
 നിൽക്കെ,
 പാലത്തിൽകൊള്ളാത്ത(2) ഗൗരവംപേറി, ഭക്ത
 പാലത്തിൽകൂളിയിടും മന്ത്രഗംഗയിൽ മുങ്ങി
 മിന്നുന്നതികൾ കത്തിച്ചെടുത്ത കർപ്പൂരപ്പു-
 ത്തിൽകൾ പ്രകാശിക്കും പെരിയാർതടം(3) കണ്ടേൻ
 പുതിയതിരുട്ടി(4)യുടെ കൂളിരും ജഗദ്ഗുരു(5)
 വെളും വേദാന്തത്തിൻ പൊരുളും(6), പെരുന്തച്ചൻ
 മിന്നുന്നപാലം കാട്ടി നാടെങ്ങും പുകൾകൊണ്ടോ-
 യരിയെ ശ്രീകാവിലിൻ(7) സന്നിധാനവും, ജാതി-
 മന്ദിരങ്ങൾ പൊളിച്ചെറിയാൻ പഠിപ്പിച്ച
 തമ്പുരാൻ(8) പാദസ്പർശമേറ്റൊരാശ്രമഭൂവും(9)
 നമ്പുതിന്നുവോർക്കായി കുരിശേറിയ ദിവ്യ
 രൂപത സ്മൃതിക്കും പ്രശാന്തിമന്ദിരങ്ങളും(10)
 കാലത്തിൽ പ്രവാഹത്തിനാഴ്ത്തുവാൻ കഴിയാത്ത
 കാവ്യകാരനെ(11) കണ്ട വെൺമണൽത്തരികളും(12)
 ഒരു കുഞ്ഞാടക്കുഴൽ നാദത്തിൻ ശ്രുതികേട്ടു
 പുളകം വിതയ്ക്കുന്ന പച്ചനെൽപ്പാടങ്ങളും(13)
 പാലത്തിൽതീർത്ഥഗംഗയിൽ മുങ്ങിക്കേറി
 പാലത്തിൽ മഹാജ്ഞാനകിരണാവലി ചൂടി
 പാലത്തിൽ കൊടുംകാടു ചൂട്ടെരിച്ചമരനാ-
 മന്ദിരം തൂരുവിൻറെ(14) പുണ്യമാം സങ്കേതവും(15)

വിശുദ്ധ പ്രവാചകവചനം വാനിൽ ചൂണ്ടി
 നിലകൊണ്ടിട്ടും പള്ളിമകുടങ്ങളും(16) വർണ്ണം
 പകരുന്നു ഹാ! നൂറുനൂറു പുവുകൾപോലെ-
 നകതാരിനു വിടർന്നിടുവാൻവീണ്ടും വീണ്ടും.

(മൂന്ന)
 ഇന്നുഞാൻ പെരിയാറിൻ നടുവിൽ പാലത്തിൻറെ(17)
 കമ്പിവേലിയിൽ പറ്റിനിൽക്കവെ, വിഷാദത്തിൻ
 മിഴിനീർതൂളുമ്പുന്ന മുഖത്തു ദേശാടന-
 കിളികൾ ലക്ഷം ലക്ഷം നിഴൽമുത്തുകൾ(18) ചേർപ്പു.
 നഗരം തൂപ്പും വിഷമേറ്റുവാങ്ങിയ പുഴ
 മരണത്തെയോ മൂന്നിൽക്കാണുന്നു, നടുങ്ങുന്നു!
 ചോരവാർന്നിറങ്ങുന്ന കരയെ തലോടി, ക-
 ണ്ണീരുപ്പു വറ്റാൻ വൃഥാ മോഹിച്ചും വിലപിച്ചും
 ചത്തമക്കളെ ചുമന്നകലേക്കവൾ വേച്ചും
 ചിത്തവിമ്രേംപുണ്ടുമിഴഞ്ഞു കുഴയുമ്പോൾ
 കരിനാഗങ്ങൾപോലെ കാളകൂടവും ചീറ്റി
 പുഴയും മുറിച്ചു തീവണ്ടികളുലാത്തുമ്പോൾ
 തിരക്കിൽ കൂട്ടംപിരിഞ്ഞുഴറും യാത്രക്കാരി-
 ലൊരുവൻ ഞാനീവഴിവക്കിലെ തണൽ തേടി
 എത്രനേരമായ് നിന്നു പൊള്ളുന്നു കനൽവാരി-
 യിട്ടിട്ടും നീലാകാശമുറ്റത്തു നിരാലംബം.
 സഹപാർഥന്മാർ പോയവഴിയെങ്ങാവാം, പിരി-
 ണ്ണതുമ്പോലുമിന്നറിയാതെ മുകനായ് നിൽക്കെ,
 ആലുവാപ്പുഴ കണ്ണീൻക്കടലായിരമ്പുന്ന
 കാലത്തിൻ തൂരുത്തിലെ സന്ധ്യയിലലിഞ്ഞു ഞാൻ!

കുറിപ്പുകൾ:- (1) യു.സി കോളേജ്, (2) ആലുവാ ശിവക്ഷേത്രം,
 (3) ശിവരാത്രി മണൽപ്പുറം, (4) മലയാറ്റൂർ. മല, (5)
 ശ്രീശങ്കരാചാര്യർ, (6) അദൈതസിദ്ധാന്തം, (7) പെരുന്തച്ചൻറെ
 ഉളിയന്നൂർ ക്ഷേത്രം, (8) ശ്രീനാരായണഗുരു, (9)
 അദൈതാശ്രമം, (10) സെമിനാരിയും ക്രൈസ്തവ
 ദേവാലയങ്ങളും, (11) മഹാകവി കുമാരനാശാൻ, (12)
 അദൈതാശ്രമം, ആശാൻ കോളനി, ചെങ്ങമനാട്ട് ടൈൽ
 ഫാക്ടറി തുടങ്ങിയവ. (13) മഹാകവി ജി. ശങ്കരക്കുറുപ്പ് ജനിച്ച
 നായത്തോട് ഗ്രാമം, (14) സ്വാമി ഗോപാലാനന്ദതീർത്ഥ, (15)
 വിദ്യാധിരാജ സ്കൂൾ തുടങ്ങിയ സ്ഥാപനങ്ങൾ, (16) മുസ്ലീം
 പള്ളി, (17) മാർത്താണ്ഡവർമ്മപാലം, (18) പാലത്തിൻറെ
 വശങ്ങളിലുള്ള കമ്പികളിൽ സന്ധ്യയ്ക്ക് ചേക്കേറുന്ന എണ്ണി
 യാലൊടുങ്ങാത്ത പക്ഷികൂട്ടങ്ങൾ.

"That which tends to increase the divinity in you is virtue, and that which tends to increase brutality in you vice"

ആശംസകൾ!

ശ്രേഷ്ഠാദ മഹാകർത്താജ്യോത്സവ് കേന്ദ്രം പതിഭട്ടകുമാർ.....
പ്രൗഢശിക്ഷണം ലാളിത്യവും സുഭജചർമ്മ
കനകവിസ്മയം

കാർത്തിക ജില്ല

മുപ്പത്താം ജംഗ്ഷൻ

ആലുവ - 683 110

ഫോൺ: 557862

Best Compliments From

R. Gokuladasa Prabhu

R.K.G. Buildings

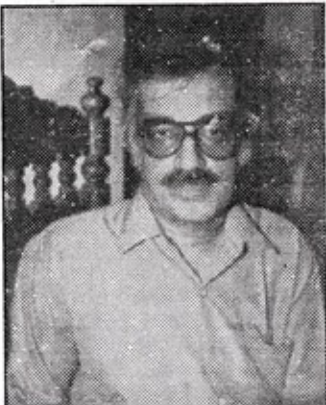
K.M.K. Junction

North Parur

പ്രിയപ്പെട്ട കുട്ടികളേ!.....

വിദ്യാഭ്യാസയുടെ പ്രിയമുള്ള കുട്ടികളേ!
 ഇത് നിങ്ങളുടെ ജീവിതത്തിന്റെ വസന്തകാലമാണ്. ഇത് പല പരാമർശം നന്നായി ഉപയോഗിക്കുക. ഇത് വിദ്യാർത്ഥിയുടെ കഥയുണ്ട്. ഉഴപ്പനായിരുന്നു. പഠിക്കില്ല വീട്ടിലും ഒരു സഹായമില്ല. ഒരു ദിവസം ഇടയിൽ അയാൾ സ്വപ്നം കണ്ടു. താൻ നന്നേ പഠിക്കാൻ തീർന്നു. ഒന്നിനും വയ്യ. ജീവിതത്തിൽ ഒന്നും പഠിക്കില്ല മടിപിടിച്ച് നശിച്ചു. ഇനി കരഞ്ഞിട്ട് എന്തു ചെയ്യും. പഠന കാലവും പറഞ്ഞുകഴിഞ്ഞ വാക്കും തിരികെ വരില്ല കഷ്ടം തന്നെ. ആകെ നശിച്ചു. പെട്ടെന്ന് അയാൾ ഞെട്ടിയുണർന്നു. കണ്ടത് സ്വപ്നമായിരുന്നു. പഠനം വിജയിക്കാൻ വയ്യ. ഓടിപ്പോയി കണ്ണാടി നോക്കി. ആശ്ചര്യമായി. സ്വപ്നമായിരുന്നു. താനിപ്പോഴും പഠിക്കുക വേണ്ടതായിട്ടില്ല. കാലം നഷ്ടപ്പെട്ടിട്ടില്ല. (പിന്നീട് ഈ വിദ്യാർത്ഥി നന്നായി പരിശ്രമിച്ചുവെന്നും വിജയിച്ചുവെന്നും പറയേണ്ട കാര്യമില്ലല്ലോ.) അതുകൊണ്ട് പഠനം കളയാരുത്. ക്ലാസിൽ നന്നായി ശ്രദ്ധിക്കണം. പഠനം അന്നാണ് മുഖ്യം. ഏറ്റവും എളുപ്പമുള്ള കാര്യമാണ് പഠനം. വേണമെന്ന് വെച്ചാൽ! വിഷയങ്ങളെ ഉഷ്ണപ്പെടുക്കുക. ('ഇഷ്ടം' എന്നൊരു സിനിമ തന്നെയുണ്ട്) സീനിയലു കാണുമ്പോഴും, മാസിക വായിക്കുമ്പോഴും, നിങ്ങൾ 'ടേക്ക് ഇറ്റ് ഈ സി' ആയിട്ടാണല്ലോ. പഠിക്കുമ്പോഴും ആ സമീപനം: അന്നയാസമായി പഠിക്കുക 'പഠിക്കുന്നു' എന്ന വിചാരത്തിൽ പഠിക്കേണ്ട. അത് അർത്ഥം ഉണ്ടാക്കും. ഇങ്ങനെ ആത്മാർത്ഥമായി, അന്നയാസമായി, ഇഷ്ടത്തോടെ, ക്ലാസിൽ ശ്രദ്ധിക്കുക. അതാണ് മുഖ്യം. ശ്രദ്ധ പതറരുത്.

പിന്നെ വീട്ടിൽ. ഒരു കൃത്യസമയം വെയ്ക്കുക. പഠിക്കുക. കാളിംഗ് ബെൽ, ടി.വി, ബന്ധുക്കളുടെ ശബ്ദം, കട്ടുകാഴ്ച കഴിഞ്ഞു, ഇതൊന്നും ഈ സമയത്ത് നിങ്ങളെ അലട്ടരുത്. പല്ല് തേയ്ക്കാനും, കുളിക്കാനും, പകലണം കഴിക്കാനും ഒക്കെ 'സമയ'മുണ്ടല്ലോ. അതപോലെ പഠനത്തിനും ഒരേകാഗ്രഹതയുടെ സമയം. ഇതിൽ 'നോ കോംപ്രമൈസ്'! പ്രാർത്ഥനയ്ക്കും വേണം ഒരു ചിട്ട. ആത്മാർത്ഥമായി പ്രാർത്ഥിക്കുക. ഈശ്വരനു മാത്രം ബന്ധപ്പെടാനുള്ള ഒരു പാലമാണ് പ്രാർത്ഥന. അത് അമ്മേപമാകാം, ഈശ്വരരൂപത്തിനെ ഓർക്കലാവാം (വിദ്യാർത്ഥി). പ്രാർത്ഥിക്കുന്നതുകൊണ്ട് മന:ശാന്തികിട്ടും. എങ്കിലും കൂടും. ഓർക്കുക, ഈശ്വരൻ ദേവാലയങ്ങളിലോ, പുജാമുറികളിലോ മാത്രമല്ല, എല്ലായിടത്തുമുണ്ട്. എല്ലാവരിലുമുണ്ട്. അതുകൊണ്ട് ആരെയും ഉപദ്രവിക്കരുത്. "എപ്പോഴും സഹായിക്കുക, ഒരിക്കലും ഉപദ്രവിക്കാതിരിക്കുക" എന്ന് ശ്രീ സത്യസായിബാബ



എൻ.ആർ. മേനോൻ
 (പ്രസിഡൻ്റ്, സായി സമന്വയ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട് ഓഫ് വാല്യു എഡ്യൂക്കേഷൻ)

പറയുന്നു. "നാമം ജപിക്കുന്ന ചുണ്ടുകളേക്കാൾ, സേവനം ചെയ്യുന്ന കരങ്ങൾക്കാണ് പുണ്യം" എന്നും സേവനത്തിന്റെ മഹത്വത്തെക്കുറിച്ച് അദ്ദേഹം പറയുന്നു. ഈയിടെ കാനഡയിൽ നിന്നും കേരളത്തിൽ ഒരു പഠനപര്യടനത്തിന് വന്ന ചെറുപ്പക്കാരനെ കണ്ടു. ഭാരതത്തിന്റെ പാരമ്പര്യ സംസ്കാരത്തെക്കുറിച്ച് അയാൾക്ക് തികഞ്ഞ അഭിനന്ദനം. മൂന്നുമാസത്തെ താമസത്തിനിടക്ക് അയാൾ വീണ്ട പഠിച്ചു. യോഗ പഠിച്ചു. ഇതൊക്കെ നാട്ടിൽപോയാലും തുടർന്ന് പരിശീലിക്കുമെന്നും പറഞ്ഞു.

നാം ഭാരതീയർ എത്രപേർ നമ്മുടെ പരമ്പരാഗത സാംസ്കാരികമൂല്യങ്ങളെക്കുറിച്ച് മനസ്സിലാക്കുന്നു? ചുരുക്കം ചില കാര്യങ്ങൾ മാത്രം ഇവിടെ കുറിക്കട്ടെ.

1. അമ്മയേയും അച്ഛനേയും അധ്യാപകരേയും അനുസരിക്കുക. (സത്യസായിബാബ പറയുന്നു "നിങ്ങൾ എന്റെ പാദത്തിൽ നമസ്കരിക്കേണ്ട. മാതാപിതാക്കളെ നമസ്കരിക്കൂ")
2. മുതിർന്നവരെ ബഹുമാനിക്കുക. എവിടേയും.
3. ജന്മനാടിനെ സ്നേഹിക്കുക, സ്വന്തം അമ്മയെപ്പോലെ.
4. ശരീരവും ചുറ്റുപാടുകളും എല്ലാം വൃത്തിയാക്കി സൂക്ഷിക്കുക.
5. കാണേണ്ട കാര്യങ്ങൾ മാത്രം കാണുക, കേൾക്കേണ്ട കാര്യങ്ങൾ മാത്രം കേൾക്കുക.
6. നല്ല കൂട്ടുകെട്ട് ആവശ്യം.
7. സ്വന്തം വീടുപോലെ പഠിക്കുന്ന വിദ്യാലയത്തെ സ്നേഹിക്കുക. അതിന്റെ അന്തസ്സിന് ദുഷ്പേര് വരുത്തരുത്.
8. ഏത് പ്രയാസത്തേയും സന്ധ്യയും നേരിടുക. നന്നായി പഠിക്കുക.

ഇതൊക്കെയാവാൻ ജീവിതമൂല്യങ്ങളായി. സ്വന്തം ജീവിതം, നിങ്ങൾ പഠിക്കുന്ന മഹത്തായ സരസ്വതീക്ഷേത്രത്തിനുവേണ്ടി ഉഴിഞ്ഞുവെച്ച, മഹാനായ ആസന്യാസിശ്രേഷ്ഠനെ ഓർക്കുക.

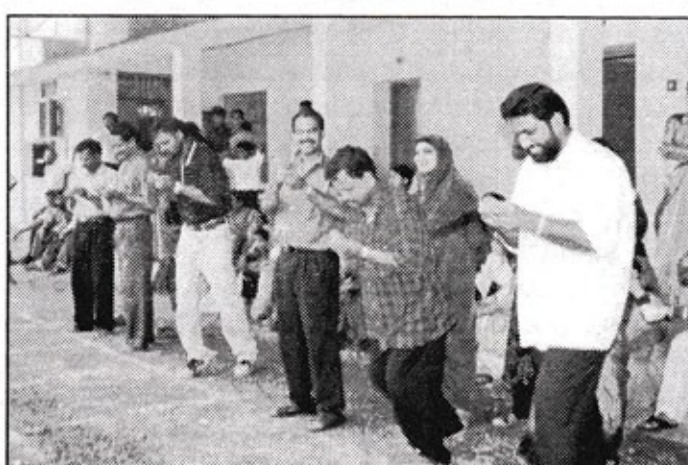
പലരുടേയും ത്യാഗമാകുന്ന വളക്കൂറുള്ള മണ്ണിലാണ് നമ്മുടെ ജീവിതം തളിർക്കുന്നത്. നമുക്ക് പലരോടും കടപ്പാടുകളുണ്ട്. ഈ വിനയം എപ്പോഴും ഉണ്ടാവട്ടെ!



PARENT'S DAY CELEBRATION 2001-'02



Inaugurated by Sri. M.O. John
(Municipal Chairman, Aluva) - K.G. Section





Trophies



District youth festival



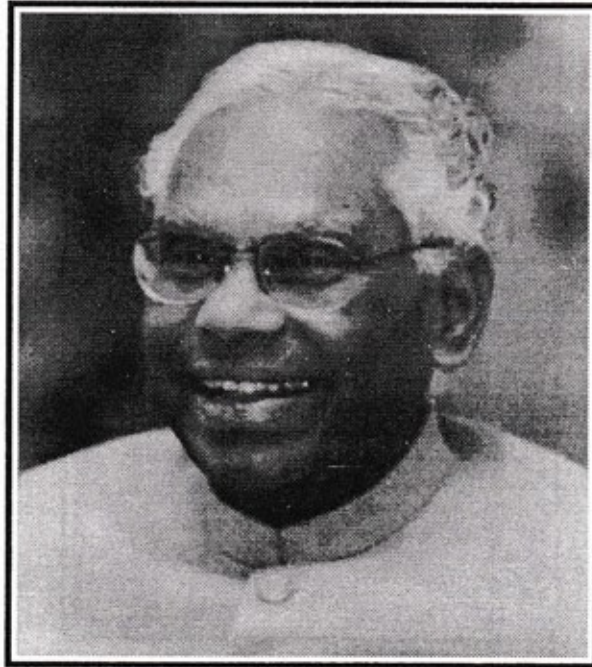
State youth festival



Sub-District Balakalotsavam Participants
(L.P. Section)



MESSAGE



भारत के राष्ट्रपति के उप प्रेस सचिव
Deputy Press Secretary to the President of India

राष्ट्रपति सचिवालय
राष्ट्रपति भवन
नई दिल्ली - 110004
President's Secretariat
Rashtrapati Bhavan
New Delhi - 110004

No.F.2-M/2001

4th December, 2001

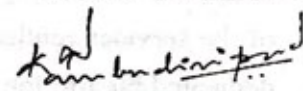
Dear Shri Kurup,

The President of India, Shri K.R. Narayanan, is happy to learn that the Vidyadhiraja Vidya Bhavan English Medium High School, Aluva is celebrating its Silver Jubilee and publishing a Souvenir to commemorate the occasion.

The President extends his warm greetings and felicitations to the teachers, students and the staff and wishes the School continuing progress in the years to come. The President also sends his best wishes for the success of the celebrations and the publication.

With regards,

Yours sincerely,


(K. Satish Nambudiripad)

Shri T. Madhava Kurup,
Principal,
Vidyadhiraja Vidya Bhavan E.M. High School,
Cheerakada, Aluva - 683 101,
KERALA.

ദൃശ്യമാധ്യമങ്ങളും, വിദ്യാർത്ഥികളും

ചിത്രം സമൂഹം ഏറ്റവും കൂടുതൽ ചർച്ച ചെയ്യുന്ന വിഷയമാണിത്. ഒരു വിഭാഗം ആളുകൾ ഇതിനെ നല്ലതാക്കങ്ങൾ മാത്രം കാണുമ്പോൾ മറുപക്ഷം ഇതിനെ നല്ല വെങ്ങലിയിൽ എങ്ങനെ ഉപയോഗപ്പെടുത്താം എന്ന് ചിന്തിക്കുന്നു.

അതിൽനിന്നും വ്യത്യസ്തമായി കുട്ടികളുടെ പെരുമാറ്റം നമ്മുടെ വിദ്യാലയങ്ങളിൽ വിനോദോപാധി മാത്രമായി ചിത്രങ്ങൾ മണിക്കൂറുകളോളം ചെലവഴിക്കുന്നവരായി മാറിക്കഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു. ഈ ടെലിവിഷൻ പെട്ടി (ചിലിയിൽ 'വിഡ്ഡിപ്പെട്ടി' എന്ന് വിളിക്കുന്നത്) പക്ഷേ അങ്ങനെ സംബോധന ചെയ്യാൻ സാധിക്കാത്തതല്ല. നമ്മുടെ കുഞ്ഞുങ്ങളെ എങ്ങനെ സ്വീകരിക്കേണ്ടതെന്ന് നിങ്ങൾ ശ്രദ്ധിക്കാറുണ്ടോ? ഇപ്പോൾ തീർച്ചയായും നിങ്ങളത് ശ്രദ്ധിക്കണം. നിങ്ങളുടെ കുഞ്ഞിന്റെ മാനസികവളർച്ചപോലും അവർ പഠനത്തിൽ താല്പര്യപ്പെടുന്ന പ്രോഗ്രാമുകളിൽനിന്ന് നമ്മുടെ കുഞ്ഞുങ്ങളെ തടയേണ്ടതാണ്. ഈ പെട്ടി പലതരം മാതൃകയും, കലയും ഒരുപോലെ നമുക്കു സാധ്യമാക്കിയിട്ടുണ്ട്.

അതിൽത്തന്നെ കച്ചവടക്കണ്ണോടെ മാത്രം തുടങ്ങിയ ചിത്രങ്ങളെ എന്തുകൊണ്ട് അതുമാത്രം ഉയർത്തിപ്പിടിക്കുകയാണ് ഇതൊരു അപകടകാരിയാണ് എന്ന് നമുക്കു വിളിച്ചുപറയാൻ ശ്രമിക്കരുത്. ലോകത്ത്

ബാബു പള്ളാശ്ശേരി, തിരക്കഥാകൃത്ത്

നിമിഷംപ്രതി നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഓരോ സംഭവങ്ങളും നമ്മുടെ സമീപത്തുനിന്നുപോകുന്ന നമ്മുടെ കാണാൻ എന്തുപറയുന്നത് ഒരു ചെറിയ കാര്യമല്ല. രക്ഷകർത്താക്കളായ നമ്മളിരിക്കാത്തതിൽ ചെയ്യേണ്ടതെന്താണെന്ന് നമുക്കൊരു ധാരണ വേണം.

നാം ജീവിക്കുന്ന ഭൂമിയെക്കുറിച്ച്, ജീവജാലങ്ങളെക്കുറിച്ച്, അനന്തമായ ആകാശത്തെ നക്ഷത്രങ്ങൾ, മനുഷ്യൻ, സമൂഹം, ശാസ്ത്രം. ഇവയെക്കുറിച്ചൊക്കെ അറിയാൻ കഴിയുന്ന ചാനലുകൾ ഈ പെട്ടിക്കകത്തുണ്ട്. പക്ഷേ, അവയ്ക്കുപകരം വെറും കഥകളിലും, പാട്ടുകളിലും ഊന്നൽ കൊടുക്കുന്ന ചാനലുകളിലേയ്ക്കാണ് നമ്മുടെ ശ്രദ്ധ മുഴുവൻ.

കഥകളും, പാട്ടുകളും വേണ്ടെന്നല്ല. ഒപ്പം, കുഞ്ഞുങ്ങളെ പുതിയ ചിന്താധാരകളിലേയ്ക്ക്, കൊണ്ടുപോകുന്ന ഇത്തരം ദൃശ്യങ്ങളിലേയ്ക്കും നാം അവരെ കൂട്ടിക്കൊണ്ടുപോകാൻ ശ്രമിക്കണം. അതോടൊപ്പം അപകടകാരികളായ ചില വൈറസുകൾ ഇക്കൂട്ടത്തിലുണ്ട്. അതിൽ നമ്മുടെ കുഞ്ഞുങ്ങൾ തൽപ്പരരാകാതിരിക്കാനും ശ്രദ്ധിക്കണം. ഇല്ലായെങ്കിൽ മോർഫിംഗിൽ രൂപം മാറുന്നതുപോലെ നോക്കിനിൽക്കെ നമ്മുടെ മക്കളുടെ രൂപം മാറിപ്പോകുന്നത് നാം കാണേണ്ടിവരും. ജാഗ്രത!

രാജ്യങ്ങളുടെ ലോകം

മറ്റൊരാളെക്കുറിച്ച് നിങ്ങൾ കേട്ടിരിക്കും. മാത്രമല്ല, ഈ ലോകത്തിൽ ഏതൊരു നൂറ്റാണ്ടിൽ എവിടെച്ചെന്നാലും മറ്റൊരാൾ നമുക്കുവാങ്ങാൻ കിട്ടുകയും ചെയ്യും. എന്നാൽ ലോകത്തിലാദ്യമായി ഇങ്ങനെ വഴികളും വിവരങ്ങളും അടയാളപ്പെടുത്തിവെച്ചത് അന്ത്യകാലത്തോളം കൊല്ലങ്ങൾക്ക് മുമ്പ് ഹിബ്രിയോണിയക്കാരാണ്. പക്ഷേ അതിന് ഇന്നത്തെ കലണ്ടറുകളിലെച്ചിട്ട മാപ്പുമായി യാതൊരു ബന്ധവുമുണ്ടായിരുന്നില്ല. കാരണം കൈവെള്ളയിൽ എഴുതാവുന്നത്ര വലിപ്പം മാത്രമുള്ള, പാറയിലും മറ്റുമെഴുതിയൊക്കെ നിർമ്മിച്ചവയായിരുന്നു അവ.

എന്നാൽ ബാബിലോണിയക്കാർ മാത്രമല്ല മറ്റു പല രാജ്യങ്ങളും തങ്ങളുടെ അറിവുകൾ മാത്രം ഉപയോഗിച്ച് മറ്റൊരാൾ ഉണ്ടാക്കിയിരുന്നു. പതിനൊന്നാം നൂറ്റാണ്ടിലാണ് ലോകത്തിൽ ഒന്നിലധികം ഭൂഖണ്ഡ

ങ്ങളുണ്ടെന്ന് പല രാജ്യക്കാരും മനസ്സിലാക്കിയത്. അതുവരെ തങ്ങളുടേതു മാത്രമാണ് ലോകത്തിലെ ഏക ഭൂഖണ്ഡം എന്നാണ് അവർ വിശ്വസിച്ചിരുന്നത്. മാത്യുപാരിസ് എന്ന ഒരു ഇംഗ്ലീഷുകാരനാണ് വഴികൾ സൂചിപ്പിക്കുന്ന ആദ്യത്തെ ഭൂപടം ഉണ്ടാക്കിയത്.

പതിനാറാം നൂറ്റാണ്ടിൽ ഭൂപടനിർമ്മാണം പിന്നെയും പുരോഗമിച്ചു. അമേരിക്കക്കാരനായിരുന്ന സെബാസ്റ്റ്യൻ മുൻസ്റ്റർ 1540-ൽ ഉണ്ടാക്കിയ മാപ്പിൽ ഭൂഖണ്ഡങ്ങളുടെ ആകൃതി വ്യക്തമായി കാണിച്ചിരുന്നു. ഭൂപടങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കുന്നതിൽ ചൈനക്കാരും ഒട്ടും മോശമായിരുന്നില്ല. പട്ടം മുളയും ഉപയോഗിച്ചായിരുന്നു അവർ ഭൂപടം നിർമ്മിച്ചിരുന്നത്. എന്നാൽ കമ്പ്യൂട്ടറും കൃത്രിമ ഉപഗ്രഹങ്ങളുമൊക്കെ വന്നതോടെയാണ് ഒട്ടും തെറ്റില്ലാത്ത ഭൂപടനിർമ്മാണം സാധ്യമായത്.

ശ്രീരാഗ് വിനോദ്, 8 സി

"The test of progress is the amount of renunciation that one has attained. In purity there is no bondage. Out of purity and silence comes the word of power."

ദൃശ്യമാധ്യമങ്ങളും, വിദ്യാർത്ഥികളും

പുതിയ സമൂഹം ഏറ്റവും കൂടുതൽ ചർച്ച ചെയ്യുന്ന വിഷയമാണിത്. ഒരു വിഭാഗം ആളുകൾ ഇതിനെ നല്ലതാക്കങ്ങൾ മാത്രം കാണുമ്പോൾ മറുപക്ഷം ഇതിനെ നല്ല വെങ്ങരീതിയിൽ എങ്ങനെ ഉപയോഗപ്പെടുത്താം എന്ന് ചിന്തിക്കുന്നു.

പ്രാർത്ഥനയും വ്യത്യസ്തമായി കുട്ടികളുടെ പെരുമാറ്റം നമ്മുടെ വിദ്യാലയങ്ങളിൽ വിനോദോപാധിയാക്കി മാറ്റിയെടുക്കുന്നതിൽ മണിക്കൂറുകളോളം ചെലവഴിക്കുന്നവരായി മാറിക്കഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു ഈ ടെലിവിഷൻ പെട്ടി (ചിലിയിലെ 'വിഡ്ഢിപ്പെട്ടി' എന്ന് വിളിക്കുന്നത്. പക്ഷേ അങ്ങനെ സംബോധന ചെയ്യാൻ പാടില്ലാത്തതുമാത്രം). നമ്മുടെ കുഞ്ഞുങ്ങളെ എങ്ങനെ സ്വീകരിക്കണമെന്നുവെന്ന് നിങ്ങൾ ശ്രദ്ധിക്കാറുണ്ടോ? ഇപ്പോൾ തീർച്ചയായും നിങ്ങളത് ശ്രദ്ധിക്കണം. നിങ്ങളുടെ കുഞ്ഞിന്റെ മാനസികവളർച്ചപോലും അവർ പഠനത്തിൽ താല്പര്യപ്പെടുന്ന പ്രോഗ്രാമുകളിൽനിന്ന് നമുക്ക് മനസ്സിലാക്കിയെടുക്കാവുന്നതാണ്. ഈ പെട്ടി പലതരം മാതൃകയും, കലയും ഒരുപോലെ നമുക്കു സാധ്യമാക്കിയിട്ടുണ്ട്.

പ്രാർത്ഥനയെന്ന കച്ചവടക്കണ്ണോടെ മാത്രം തുടങ്ങിയ പഠനങ്ങളുണ്ട് എന്നതുകൊണ്ട് അതുമാത്രം ഉയർത്തിപ്പിടിച്ചുകൊണ്ട് ഇതൊരു അപകടകാരിയാണ് എന്നൊക്കെ വിളിച്ചുപറയാൻ ശ്രമിക്കരുത്. ലോകത്ത്

ബാബു പള്ളാശ്ശേരി, തിരക്കഥാകൃത്ത്

നിമിഷപ്രതി നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഓരോ സംഭവങ്ങളും നമ്മുടെ സ്വീകരണമുറിയ്ക്കുന്നതിനുള്ള കാരണങ്ങൾ എന്തൊന്നും ഒരു ചെറിയ കാര്യമല്ല. രക്ഷകർത്താക്കളായ നമ്മളിരിക്കാത്തതിൽ ചെയ്യേണ്ടതെന്താണെന്ന് നമുക്കൊരു ധാരണ വേണം.

നാം ജീവിക്കുന്ന ഭൂമിയെക്കുറിച്ച്, ജീവജാലങ്ങളെക്കുറിച്ച്, അനന്തമായ ആകാശത്തെ നക്ഷത്രങ്ങൾ, മനുഷ്യൻ, സമൂഹം, ശാസ്ത്രം. ഇവയെക്കുറിച്ചൊക്കെ അറിയാൻ കഴിയുന്ന ചാനലുകൾ ഈ പെട്ടിക്കകത്തുണ്ട്. പക്ഷേ, അവയ്ക്കുപകരം വെറും കഥകളിലും, പാട്ടുകളിലും ഊന്നൽ കൊടുക്കുന്ന ചാനലുകളിലേയ്ക്കാണ് നമ്മുടെ ശ്രദ്ധ മുഴുവൻ.

കഥകളും, പാട്ടുകളും വേണ്ടെന്നല്ല. ഒപ്പം, കുഞ്ഞുങ്ങളെ പുതിയ ചിന്താധാരകളിലേയ്ക്ക്, കൊണ്ടുപോകുന്ന ഇത്തരം ദൃശ്യങ്ങളിലേയ്ക്കും നാം അവരെ കൂട്ടിക്കൊണ്ടുപോകാൻ ശ്രമിക്കണം. അതോടൊപ്പം അപകടകാരികളായ ചില വൈറസുകൾ ഇക്കൂട്ടത്തിലുണ്ട്. അതിൽ നമ്മുടെ കുഞ്ഞുങ്ങൾ തൽപ്പരരാകാതിരിക്കാനും ശ്രമിക്കണം. ഇല്ലായെങ്കിൽ മോർഫിംഗിൽ രൂപം മാറുന്നതുപോലെ നോക്കിനിൽക്കെ നമ്മുടെ മക്കളുടെ രൂപം മാറിപ്പോകുന്നത് നാം കാണേണ്ടിവരും. ജാഗ്രത!

രാജ്യങ്ങളുടെ ലോകം

മധ്യകാലങ്ങളിൽ നിങ്ങൾ കേട്ടിരിക്കും. മാത്രമല്ല, ഈ ഉദ്യമത്തിന് രണ്ടാംനൂറ്റാണ്ടിൽ എവിടെച്ചെന്നാലും മധ്യകാല രാജ്യങ്ങൾ തമ്മിലുണ്ടാകാൻ കിട്ടുകയും ചെയ്യും. എന്നാൽ ലോകത്തിലാദ്യമായി ഇങ്ങനെ വഴികളും വിവരങ്ങളും അടയാളപ്പെടുത്തിവെച്ചത് അക്കാലത്തോളം കൊല്ലങ്ങൾക്ക് മുമ്പ് ഫിനിഷ്ലാന്റിലാണ്. പക്ഷേ അതിന് ഇന്നത്തെ രാജ്യങ്ങളിലെല്ലാ മാപ്പുമായി യാതൊരു ബന്ധവുമുണ്ടായിരുന്നില്ല. കാരണം കൈവെള്ളയിൽ വെക്കുന്നത്ര വലിപ്പം മാത്രമുള്ള, പാറയിലും കല്ലിലുമൊക്കെ നിർമ്മിച്ചവയായിരുന്നു അവ.

എന്നാൽ ബാബിലോണിയക്കാർ മാത്രമല്ല മറ്റു പല രാജ്യക്കാരും തങ്ങളുടെ അറിവുകൾ മാത്രം ഉപയോഗിച്ച് മധ്യകാല ഉണ്ടാക്കിയിരുന്നു. പതിനൊന്നാം നൂറ്റാണ്ടിലാണ് ലോകത്തിൽ ഒന്നിലധികം ഭൂഖണ്ഡ

ങ്ങളുണ്ടെന്ന് പല രാജ്യക്കാരും മനസ്സിലാക്കിയത്. അതുവരെ തങ്ങളുടേതു മാത്രമാണ് ലോകത്തിലെ ഏക ഭൂഖണ്ഡം എന്നാണ് അവർ വിശ്വസിച്ചിരുന്നത്. മാത്യുപാരിസ് എന്ന ഒരു ഇംഗ്ലീഷുകാരനാണ് വഴികൾ സൂചിപ്പിക്കുന്ന ആദ്യത്തെ ഭൂപടം ഉണ്ടാക്കിയത്.

പതിനാറാം നൂറ്റാണ്ടിൽ ഭൂപടനിർമ്മാണം പിന്നെയും പുരോഗമിച്ചു. അമേരിക്കക്കാരനായിരുന്ന സെബാസ്റ്റ്യൻ മുൻസ്റ്റർ 1540-ൽ ഉണ്ടാക്കിയ മാപ്പിൽ ഭൂഖണ്ഡങ്ങളുടെ ആകൃതി വ്യക്തമായി കാണിച്ചിരുന്നു. ഭൂപടങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കുന്നതിൽ ചൈനക്കാരും ഒട്ടും മോശമായിരുന്നില്ല. പട്ടം മുളയും ഉപയോഗിച്ചായിരുന്നു അവർ ഭൂപടം നിർമ്മിച്ചിരുന്നത്. എന്നാൽ കമ്പ്യൂട്ടറും കൃത്രിമ ഉപഗ്രഹങ്ങളുമൊക്കെ വന്നതോടെയാണ് ഒട്ടും തെറ്റില്ലാത്ത ഭൂപടനിർമ്മാണം സാധ്യമായത്.

ശ്രീരാഗ് വിനോദ്, 8 സി

"The test of progress is the amount of renunciation that one has attained. In purity there is no bondage. Out of purity and silence comes the word of power."

With Best Compliments From

Those who want the be insit on our stamp of quality

HOLY FAITH INTERNATIONAL

Colourful Children's Books, intelligently Planned Beautifully Designed
and Well Presented Written and created by a team of
Highly Qualified and Experienced
Educationists

Giving more, more text
more subjects, more facts

Publications that come with
more depth and more
substance

Text books that you'll
demand more of.

To more, giving more
precision is what is needed
to reach out to more in the
first place

We always believe in put-
ting not just more at the most
into our text books of course
Holy Book.

- Holy Faith Books are conceived and produced by Educationists Child Psychologists of repute with years of experience in Child Education and therefore, have a stamp of authenticity.

- Holy Faith books owe their colourful and captivating appearance to the efforts of the best illustrators of children's books from different parts of the country.

- The excellent quality and availability of Holy Faith books at all times, is guaranteed by the modern technology at work in our various printing presses.

- Holy Faith books are fruit of in-depth study of the NCERT, ICSE and all the States Boards Syllabus.

- All the Holy Faith books have been produced within a short span of time. What has taken others over four decades has been achieved within a few years at Holy Faith. Holy Faith books are therefore, fresh in approach and up-to-date in contents.

- Apart from the top quality books on the regular subjects like English, Hindi Readers, General Science, Social Studies and Mathematics, we have books on such fascinating and unattempted subjects as Computer Science, Indian Music, Physical Education and Socially Useful and Productive Work.

- Above all, Holy Faith is a Prestigious new venture of the top leaders and doyens of the book industry. The MBD Group of Publications.

HOLY FAITH INTERNATIONAL (P) LTD

Educational Publishers

**Surabhi Building, South Janatha Road,
Palarivattom, Kochi - 682 025**

Ph: 338107, 347371

Branches: Jalandhar, New Delhi, Delhi, Srinagar, Bhopal, Cuttack, Bombay, Calcutta, Sahibabad, Agra, Patna, Madras, Bangalore, Ahamedabad, Hyderabad.

ഭൗമകർ

പി. രത്നകുമാരി
(മുൻ അദ്ധ്യാപിക)

മനസ്സിനെക്കുറിച്ചു മനോർമ്മകളേ നിങ്ങൾ
 മനസ്സ് വിദ്യാലയത്തിലെത്തിക്കുമോ?
 പൊൻമണിത്തരിലിരുത്തിപ്പതുക്കെയെൻ
 ഗൃഹത്തിൽ മണിവിണ മീട്ടിടാനാക്കുമോ?
 പൊൻമണിപ്പുതിന്നാലു വത്സരം
 പൊൻ പുഴുവർപ്പിച്ച സാരസ്വതക്ഷേത്രം
 പൊൻമണി ശോപാലാനന്ദ തീർത്ഥസ്വാമി
 പൊൻമണി വൃന്ദത്തിലാത്മ പ്രണാമമെൻ
 പൊൻമണിമാനമിരുണ്ടു വെളുത്തൊരാ
 പൊൻമണി സുദിനത്തിലൊട്ടും നിനയ്ക്കാതെ
 പൊൻമണി ജന്മദിനോപഹാരം പോലെ-
 മി പൊൻമണിയിലിടപ്രവൃത്തി
 പൊൻമണിസാരഥി തേർ തെളിച്ചാനന്
 പൊൻമണി ചിത്തമഭിമാന പുരിതം
 പൊൻമണിത്തരിയെക്കളത്തിൽ നീ
 പൊൻമണിപ്പുനെ വളർത്തി ഞാനാക്കിയി
 പൊൻമണിത്തരിയെൻ ദീപ്തഭാവങ്ങൾക്ക്
 പൊൻമണി കാണിച്ചുതന്ന മഹാശയാ
 പൊൻമണി വിദ്യ തട്ടകം പുക്കുമ്പോൾ
 പൊൻമണിപ്പാത്മ ധൈര്യം പകർന്നിടുന്നു
 പൊൻമണിപ്പോടൊത്തു ചേർന്നുള്ള നാളുകൾ
 പൊൻമണിപ്പോലെ മനസ്സിൽ തെളിയുന്നു
 പൊൻമണിപ്പോലെ പൊള്ളുന്ന ചുടിപ്പും
 പൊൻമണിപ്പോലെ 'സർവ്വം സജീവമായ്
 പൊൻമണിപ്പോലെ കൂടിയുമായ്, സഞ്ചിയും
 പൊൻമണിപ്പോലെ കൂടിയുമായ് വേഗമായ്
 പൊൻമണിപ്പോലെ മൊഴികളും, വിഷ്ണും മിഴികളും
 പൊൻമണിപ്പോലെ വൃത്യസ്ത ഭാവങ്ങൾ
 പൊൻമണിപ്പോലെ കർക്കശഭാവത്തിൽ
 പൊൻമണിപ്പോലെ ഉഷ്മള ഛായയും
 പൊൻമണിപ്പോലെ സാന്താനവാക്കുകൾ,
 പൊൻമണിപ്പോലെ കൊച്ചു പിണക്കവും
 പൊൻമണിപ്പോലെ കൊട്ടിക്കലാശമായ്
 പൊൻമണിപ്പോലെ സരമേറെയാഹ്ലാദമായ്

പൊന്നോണനാളിന്റെ മുന്നോടിയായിട്ട്
 പാലപ്പായസമോർത്താൽ കൊതിവരും.
 വാദ്യവൃന്ദത്തിന്റെ മന്ദ്രധനികളും,
 തങ്കച്ചിലങ്കതൻ പൊൻമണിയൊച്ചയും,
 ഒപ്പനപ്പാട്ടും, തിരുവാതിരയുമായ്
 ഉത്സവഛായ പരന്നുള്ള നാളുകൾ.
 തൃക്കാർത്തികദിനം, അദ്ധ്യയനയാത്ര
 വർണ്ണപ്പകിട്ടുള്ള വാർഷികാഘോഷവും,
 ശാസ്ത്ര സാമൂഹ്യ ഗണിതമേളയ്ക്കൊപ്പം
 വാശിയേറീടുന്ന പ്രശ്നോത്തരികളും
 കായികലോകവുമുപ്രാപ്യമല്ലെന്നു
 ട്രോഫികളെല്ലാം കഥപറഞ്ഞീടവേ
 പാഠ്യ പാഠ്യേതര മേളകൾ മെച്ചമായ്
 നേട്ടങ്ങൾ നേടിത്തിളങ്ങി നിൽക്കുമ്പോഴും
 മുത്തും പവിഴവുമൊത്തൊരു മാലപോൽ
 പാഠഭാഗങ്ങളുരുവിട്ടു ചൊല്ലിയും
 ബന്ധങ്ങൾ വേറിട്ടകലുന്ന നേരത്തും
 മംഗളം നേർന്നു നാം യാത്രയയച്ചതും
 ആകാംക്ഷയോടുള്ള കാത്തിരുപ്പിനന്ത്യം
 നൂറിന്റെ മേനിത്തിളക്കവും റാങ്കുമായ്
 മോഹങ്ങൾ പൂവണിയും ഫലമൊന്നല്ല-
 യീവണ്ണമേറെ കരഗതമായതും
 ഒന്നിച്ചണിയിച്ചൊരുക്കിയ താരങ്ങൾ
 വിദ്യാധിരാജയ്ക്കഭിമാന സ്തംഭമായ്
 നാനാതുറയിൽ വിളങ്ങുന്നു നമ്മുടെ
 ശിഷ്യഗണങ്ങളുമു സന്താനങ്ങൾ
 പൊൻതാരകങ്ങളുകാലത്തിൽ മങ്ങിയ-
 വർണ്ണസ്വപ്നങ്ങളേ, നഷ്ടവസന്തമേ
 നിങ്ങൾതൻ ദിവ്യമാമോർമ്മയ്ക്കു മുന്നിലെൻ
 കണ്ണുനീർകൊണ്ടൊരു ശ്രദ്ധാഞ്ജലിയിതാ
 ജൂബിലിയാഘോഷ മേളം മുറുകുമ്പോൾ,
 മഞ്ജുള ഗാനതരംഗമുയരുമ്പോൾ,
 "മംഗളം നേരുന്നു ധന്യമാം കോവിലിലേ-
 മേൽക്കുമേലായി വിളങ്ങട്ടെ കീർത്തിയും"

With Best Compliments From

BE ALWAYS ON THE RIGHT WAY!

**ENRICH YOUR CHILD'S EDUCATION WITH
THE PROVEN EDUCATIONAL BOOKS
PUBLISHED IN RIGHT WAY !!**

RIGHT WAY BOOKS

(A DIVISION OF MCC PRIMARY PUBLISHING)

28/699-A, KAIVALYAM, SUDARSANA LANE

KADAVANTHRA, KOCHI - 682 020

(Tel: No. 98460 53763)

Best Compliments:

PREMAS

BOMBAY DYEING AUTHORISED DEALER

Rajaji Building, R.S. Road, Aluva-1

Ph: 625487, 621260

Suppliers of Uniform materials to Schools, Banks and Industries since 1986

ഒന്നാം പാഠം

കിടന്നു പിന്നിലാക്കിക്കൊണ്ട് ഓർമ്മയിലേക്ക് കടന്നു പോകുന്നു. കെ.എസ്. അച്യുതാനന്ദൻ എന്നു ലേലത്തിൽ വാങ്ങിയ ആ ബസ്സിന് എന്താണു മാനദണ്ഡം? ആരാണാവോ? വാതിൽ തുറന്നു കാട്ടാനയെ പാപ്പാന്മാർകൂടി നാട്ടി പണിയുന്നതുപോലെയാണെന്നു ആ കാഴ്ച! സമൂഹത്തിൽ കാട്ടുമുഗത്തിനുള്ള അമ്പരപ്പും അലട്ടലും ആ വാഹനത്തിനുണ്ടായിരുന്നു. ദിവസങ്ങളായി ആ 'വന്യമൃഗം' മെരുങ്ങി. നീലയും കറുപ്പുമുള്ള യൂണിഫോമണിഞ്ഞ വിദ്യാർത്ഥിയായി. വിദ്യാർത്ഥിയുടെ ആദ്യത്തെ സ്കൂൾബസ്. പ്രായവും കഴിവും മറ്റ് ആ വാഹനം അച്ചടക്കമുള്ള കുട്ടികളുടെ എണ്ണം രാവിലെ സ്കൂളിലേക്കും വൈകുന്നേരം സ്കൂളിലേക്കും കൂട്ടിച്ചു. അവധിദിവസങ്ങളിൽ സ്കൂളിലേക്കും ഹോംവർക്ക് ചെയ്തു. നഴ്സറി പാഠങ്ങൾക്കുണ്ടുള്ള പ്രിയപ്പെട്ട ആ മുട്ടബസ്സിൽ പലപ്പോഴും ഏതെത്ര സൗഹൃദങ്ങൾ! സീറ്റിനുവേണ്ടി പലപ്പോഴും ഏതെത്ര പോരാട്ടങ്ങൾ! ഓരോ സ്റ്റോപ്പിലും ഓരോ സഹപാഠിയുടെ മുഖം!

വിദ്യാർത്ഥി വളരുകയായിരുന്നു. 'മുട്ട'യ്ക്ക് ഒറ്റ ട്രിപ്പി കൂടിയിട്ടില്ലാത്തതിനാലാണത്രെ കഴിയാതായി. ട്രിപ്പുകൾ കൂടി. എത്ര വേഗത്തിൽ കൂട്ടിച്ചിട്ടും വിദ്യാർത്ഥിയുടെ വളർച്ചയുടെ വേഗതയ്ക്കൊപ്പം എന്താണു അതിനുള്ള എന്തിനും അതു കിട്ടിയില്ല. കൂട്ടിക്കുക മറ്റൊരു പാഠം.

മുട്ടയ്ക്ക് പിൻഗാമികളായി കൂടുതൽ യുവത്വവും സഹായവും ഉള്ള ബസ്സുകളെത്തി. ആലുവയുടെ അതിരുകളും കടന്ന് അവ കൂട്ടിച്ചുപാഞ്ഞു. ഇന്നിപ്പോൾ ബസ്സുകളുടെ എണ്ണം അഞ്ചോ? ആറോ? ഒരുപക്ഷേ അതിലും കൂടുതലോ? എങ്കിലും ഇന്നും ഏതെങ്കിലും സ്കൂൾ ബസ്സ് കണ്ടാൽ ആ 'മുട്ട' ബസ്സ് ഓർമ്മയിലേക്ക് കടന്നു പോകും. ഒപ്പം കൂറേ മുഖങ്ങളും: ഷർട്ടിന്റെ കെട്ടിടത്തിൽ ടവ്വൽ തിരുകിയ അഗസ്റ്റിൻ ഡ്രൈവർ, വെള്ളപ്പൊക്കം, ഡ്രൈവർ ചന്ദ്രൻ, മോഹനേട്ടൻ, ലീല വെട്ടി, നിർമ്മലച്ചേച്ചി..... അങ്ങനെ എത്രയെത്ര മുഖങ്ങൾ!

മുട്ടയ്ക്ക് മുതൽ പത്തുവരെ ഏതാണ്ടൊരു വ്യാഴവട്ടം കടന്നു അതിനിടയിൽ എന്തൊക്കെ സംഭവങ്ങൾ, എന്തൊക്കെ അനുഭവങ്ങൾ! വിദ്യാർത്ഥികളുടെ പല തലമുറകൾ വരുന്നതും വളരുന്നതും കണ്ടുനിൽക്കാൻ എല്ലാ വിദ്യാലയങ്ങൾക്കും കഴിയും, കൂറേ അധ്യാപകർക്കും. എന്നാൽ വിദ്യാലയം വളരുന്നതു കാണാനുള്ള അപൂർവ്വഭാഗ്യം കിട്ടിയ വിദ്യാർത്ഥികളാണ് ഞാനും എന്റെ തലമുറയും!

ഞങ്ങളെത്തുമ്പോൾ വിദ്യാധിരാജ പിച്ച് വെക്കുകയാണ്, സ്വാമി ജിയുടെ കൈവിരലിൽ പിടിച്ചു. കാവിയുടുത്ത് കാവിപുതച്ച ആ വലിയ മനുഷ്യനെ ഞാൻ കണ്ടിട്ടുണ്ട്. വിദ്യാധിരാജ എന്ന പേരുപോലും അന്നു സുപചിരിതമല്ല. 'ഗീതാവേദൻ', 'സ്വാമിയുടെ സ്കൂൾ' അങ്ങനെയൊക്കെയാണ് അറിഞ്ഞിരുന്നത്. സ്കൂൾ കെട്ടിടം എന്നു പറയാൻ യോഗ്യതയുള്ളത് വെറും നാലു മുറികൾക്കു മാത്രം.

ഓടിട്ട ഒരോഫീസ്. അതിന്റെ ഭിത്തിയിൽ നോ സ്മോക്കിംഗ് എന്നെഴുതിയ ചെറിയ പച്ചബോർഡ്. ആ ബോർഡ് ഇന്നുമോർക്കുവാൻ കാരണമുണ്ട്. നോ സ്മോക്കിംഗ് എന്നാൽ ചെരിപ്പിട്ടു കയറരുത് എന്നാണെന്ന് എന്റെ സഹപാഠി. ആ മണ്ടത്തരം കേട്ടുനിൽക്കാൻ എനിക്കു കഴിഞ്ഞില്ല. നോ സ്മോക്കിംഗ് എന്നാൽ ശബ്ദമുണ്ടാക്കരുത് എന്നല്ലേ അർത്ഥം. ഞാനതു പറഞ്ഞു. അവനുണ്ടോ വിട്ടുതരുന്നു. തർക്കം തുടർന്നു. ക്ലാസിലിരുന്ന് സംസാരിച്ചതിന് വിജയകുമാരി ടീച്ചറിന്റെ ശകാരം കേൾക്കുവോളം. നഴ്സറിക്കാരുടെ മുനിൽ വാക്കുകൾക്ക് എന്തർത്ഥം!

ഓലമേഞ്ഞ പനമ്പു തട്ടികകൊണ്ട് വേർതിരിച്ച ക്ലാസ് മുറികൾ. ചുറ്റുമതിലിനുപകരം റബ്ബർപ്പത്തലിട്ട വേലി. അന്ന് സ്കൂളിന് സ്വന്തമായി കളിസ്ഥലമില്ല. ക്ലാസ്സുമുറിയുടെ വരാന്തകളും പണിതീരാത്ത കെട്ടിടത്തിന്റെ മുറികളും, തൊട്ടപ്പുറത്തെ പാടവും പൊതുവഴിയും ഒക്കെ ഞങ്ങൾ കളിസ്ഥലമാക്കി. ആദ്യം കള്ളനും പോലീസും. വൈകാതെ കള്ളനും പോലീസും ഏറുപത്തിനും ക്രിക്കറ്റിനും വഴിമാറി. കളികൾ ചിലപ്പോൾ ഇൻറർ വെല്ലിനേയും അതിക്രമിച്ചു നീങ്ങു. കള്ളനും പോലീസും കപിലും ഗവാസ്കറും പലപ്പോഴും അധ്യാപകരുടെ കസ്റ്റഡിയിലായി. കൈവെള്ളകളിൽ ചുരൽബാറ്റുകൾ



ഡി. സന്തോഷ്,
'ഗോകുലം', കാരാപ്പുഴ, കോട്ടയം (വിദ്യാധിരാജാ വിദ്യാഭവനിലെ ആരംഭകാലത്തെ വിദ്യാർത്ഥി. ഇപ്പോൾ മലയാള മനോരമയിലെ ആനുകാലിക പ്രസിദ്ധീകരണ വിഭാഗത്തിന്റെ എഡിറ്റർ)

"Misery is a greater teacher than happiness. Attachments to the unreal will bring misery. Whatsoever there is a cause, there an effect must be produced."



സിക്സറടിച്ച്. അധ്യാപികമാർ ചെവികളിൽ ഗൃഹി നൽകി തൃപ്തിയടഞ്ഞു. എങ്കിലും കളി നിന്നില്ല. ശിക്ഷ യുടെ ലോകകപ്പ് ഏറ്റുവാങ്ങേണ്ടിവരുമെന്നറിഞ്ഞിട്ടും പിറ്റേന്നും കളിക്കാനിറങ്ങും. അതാണ് അന്നത്തെ സ്പോർട്ട്സ്മാൻ സ്പിരിറ്റ്!

സ്കൂളിന് സ്വന്തം ഗ്രൗണ്ട് എന്ന ഞങ്ങളുടെ സ്വപ്നം സാക്ഷാത്കരിക്കാൻ ഒരുപാട് ഒളിമ്പിക്സുകൾ കഴിയേണ്ടിവന്നു. ഗ്രൗണ്ട് വന്നിട്ടും ഗ്രൗണ്ടിൽ കളിക്കാനുള്ള സ്വാതന്ത്ര്യത്തിനുവേണ്ടി പിന്നെയും ഒരു പാട് ഓഗസ്റ്റ് 15-കൾ കഴിയേണ്ടിവന്നു.

ചീരക്കടയിൽ മാത്രമായി ഒരുങ്ങുന്നില്ല വിദ്യാധിരാജയിലെ ദിവസങ്ങൾ! ഇതിനിടയിൽ നഴ്സറിയും ഒന്നും രണ്ടും പട്ടേരിപ്പുറം എന്ന ഓണം കേറാമൂലയിലേക്കുമാറ്റി. പട്ടേരിപ്പുറത്തെ വല്ലോട്ടു മാരായിരുന്നു രണ്ടാംക്ലാസുകാരായ ഞങ്ങൾ. പന നുകൊണ്ട് മറച്ച നാലഞ്ച് ഓലപ്പുരകൾ! അതിൽ ചെറു ത് മുത്രപ്പുര. വന്മരങ്ങളുടെ തണൽ നിറഞ്ഞ പിന്തുറ്റം. അടുത്ത ഞാറ്റുവേലയിൽ ഞങ്ങൾ വീണ്ടും ചീരക്കടയിലേക്ക് പരിച്ചുനടപ്പട്ടു.

പിന്നീടുള്ള വർഷങ്ങൾ വിദ്യാധിരാജയുടെ വിജ യങ്ങളുടേതാണ്. കുട്ടികളുടെ എണ്ണം കൂടി. അധ്യാപ കരുടെ എണ്ണം കൂടി, അധ്യാപികമാരുടെ എന്നുപറയുന്ന താകും കൂടുതൽ ശരി. അധ്യാപകന്മാരുടെ എണ്ണം എന്നും വിരലിലൊതുങ്ങുമായിരുന്നു.

മലയാളഭാഷയുടെ ആകാശവും അലകടലും കീഴടക്കിയ കരുണാകരൻപിള്ളസാർ, പടക്കുതിരകളെ പ്പോലെ കുറച്ചുകാലം കുതിച്ചിരുന്ന ദിവാകരൻസാറും മോഹനചന്ദ്രൻസാറും. ഭൂമിയിലെ ഏറ്റവും സാധ്യമായ കേശവൻകർത്താവ് സാർ, പിന്നെ കണക്കെന്ന രാക്ഷ സിയുടെ ഭീകരാംഗങ്ങൾ ചേരിച്ച് രാജകുമാരിയാക്കിയ വർഗ്ഗീസ് സാർ എന്ന മഹാമാന്ത്രികൻ. ഗുണനമെന്നാൽ പ്രണയമാണെന്നും രണ്ടു നെഗറ്റീവുകൾ ഗുണന ത്തിലൂടെ പ്രണയിച്ച് പോസിറ്റീവാകുമെന്നും പഠിപ്പിച്ച കണക്കിലെ കാളിദാസനെ എങ്ങനെ മറക്കാൻ! അതെ, സ്ത്രീസാഗരത്തിനു നടുവിൽ തലയെടുപ്പോടെ നിന്ന കുറേ പുരുഷഗോപുരങ്ങൾ.

എസ്.എസ്.എൽ.സിയിലെ നൂറു ശതമാനം വിജയം ഒരു തുടർക്കഥയായി. അതോടെ ആലുവയിലെ മികച്ച വിദ്യാലയങ്ങളുടെ മുൻനിരയിൽ വിദ്യാധിരാജ തല യെടുപ്പോടെ നിന്നു. ആ പടയോട്ടത്തിനു വഴിതെളിച്ച രണ്ടു മഹാരഥന്മാരെ ഓർക്കാതെവയ്യ. എബ്രഹാം സാറും ഗോവിന്ദൻകുട്ടി സാറും. ആധുനിക വിദ്യാധി രാജയുടെ ശിൽപ്പികൾ അവരാണ്. അച്ചടക്കത്തിന്റെ ആചാര്യനായിരുന്ന എബ്രഹാം സാറിനെ ഞാൻ അക ലെനിന് യേപ്പട്ടു. എന്ന്യാൽ ഗോവിന്ദൻകുട്ടി സാറി നോട് ആദരവോടെ അടുത്തു. യൂണിഫോമിന്റെ ഭാഗമാ യിരുന്ന കണ്ഠകൗപീനത്തെ പടിയടച്ച് പിണ്ഡംവച്ചത്

അദ്ദേഹമാണ്. നിലകണ്ഠന്മാരായി ശ്യാസംമുട്ടിക്കഴി ണ്ണിരുന്ന ഞങ്ങൾ തൊണ്ടനിറയെ ശുദ്ധവായു ശ്വസിച്ചു. ആ വിപ്ലവകാരിക്ക് അഭിവാദനങ്ങൾ.

മറക്കാനാകാത്ത ഒരു കടപ്പാട് എനിക്കദ്ദേഹ ത്തോടുണ്ട്. വ്യക്തിപരമായതൊന്നും ഈ ഓർമ്മക്കു റിപ്പിൽ കടന്നുകൂടുതെന്ന് എനിക്ക് നിർബന്ധമുണ്ടാ യിരുന്നു. പക്ഷേ, ഇവിടെ ഞാൻ പരാജയപ്പെടുന്നു. ടാഗോറിന്റെ ജന്മശതാബ്ദി വർഷം. സ്കൂൾ അസം ബ്ലിയിൽ ടാഗോറിനെക്കുറിച്ച് 'നിലയവിദാൻമാരുടെ' പ്രസംഗം. ഗീതാഞ്ജലിയിലെ വരികൾ പദ്യപാരായണ വീരാംഗനകൾ ചൊല്ലും. എങ്ങനെയെങ്കിലും മിടുക്ക നാകാൻ, എന്തിലും തലയിടാൻ ശ്രമിച്ച് എല്ലായിടത്തും തോറ്റുതൊപ്പിയിട്ട് സംപൂജ്യനായി ഒരുങ്ങിക്കൂടിയ എന്റെ തലയിൽ ഒരു വെള്ളിടി മിന്നി! ടാഗോറി നെക്കുറിച്ച് ഞാൻ കുറേ വരികളെഴുതി. കവിതയെന്നു പറഞ്ഞാൽ അധികപ്രസംഗമാകുമോ? ആകുന്നെങ്കിൽ ആകട്ടെ. അതുമായി ഞാൻ ഗോവിന്ദൻകുട്ടി സാറിനെ കാണുന്നു. സ്വന്തമായി എഴുതിയതാണെന്നു പറഞ്ഞ പ്പോൾ അദ്ദേഹം അനുഗ്രഹിച്ചു. അസംബ്ലിയിൽ അവത രിപ്പിക്കാൻ അനുമതി തന്നു. കവിത അവതരിപ്പി ക്കാനുള്ള ആദ്യത്തെ അവസരം. അങ്ങനെ ഞാൻ കവി തയുടെ ലോകത്തെത്തി. അതാണ് എന്റെ വഴി എന്നു തിരിച്ചറിഞ്ഞു. ഇന്നും ആ പൊങ്ങുതടിയിൽ അള്ളിപ്പി ടിച്ച് മറുകരയെത്താൻ തുഴയുന്നു. ഹെഡ്മാസ്റ്ററുടെ തിരക്കിനിടയിൽ ഗോവിന്ദൻകുട്ടിസാർ ഞാനെഴുതിയ കുറിമാനം ശ്രദ്ധിക്കാതിരുന്നെങ്കിൽ.... മണ്ടത്തരം എന്നു മുദ്രകുത്തി തല്ലിയോടിച്ചിരുന്നെങ്കിൽ....

വിദ്യാധിരാജയിൽ എല്ലാക്കാലത്തും മെഗാസ്റ്റാറു കളുണ്ടായിരുന്നു. പഠനത്തിലും പാഠ്യേതര പ്രവർത്തന ങ്ങളിലുമൊക്കെ തിളങ്ങിയ മിടുക്കന്മാർ. അവരെ അകലെനിന്ന് അസൂയയോടെ ആരാധനയോടെ അമ്പരപ്പോടെ ഞാൻ നോക്കിനിന്നിട്ടുണ്ട്. വിദ്യാധിരാജ കണ്ട ഏറ്റവും പ്രതിഭാശാലി ആരാണ്? എനിക്ക് സംശയമില്ല. ജയദേവ് എൻ. മേനോൻ! അറിവിന്റെ അവതാരമായിരുന്നു അയാൾ. ഇല്ലാത്ത കഴിവുകളില്ല കിട്ടാത്ത അംഗീകാരങ്ങളില്ല. എവിടെയും ഒന്നാമൻ! അങ്ങനെയുള്ളവർക്കുള്ളതല്ലല്ലോ ഭൂമിയും ജീവിതവും. കുറച്ചുകൊല്ലങ്ങൾക്കു മുമ്പ് ജയദേവ് വേദനിക്കുന്ന് ഒരോർമ്മയായി.

പ്രദീപ്സിംഗിന്റെ വയലിൻ എന്റെ ഓർമ്മയുടെ സംഗീതമാണ്. "ശ്രുതിയിൽ നിന്നുണരൂ നാദശ ലഭങ്ങളെ" എന്ന ഗാനം പ്രദീപിന്റെ വയലിനിൽ നിന്നുണർന്ന 'ആനിവേഴ്സറിസന്ധ്യയുടെ' ചുവന്ന ആകാശം ഇന്നും ഓർമ്മയിലുണ്ട്. "ഓലേഞ്ഞാ ലിക്കിളിയുടെ കുട്ടിൽ ഒരു വിരുന്ന്..." എന്നു പാടുന്ന മധുവിന്റെ മധുരശബ്ദം. 'കൃഷ്ണനെ തല്ലി കുചേലന്' എന്ന കഥപറഞ്ഞ് എന്നെ ഞെട്ടിച്ച കാമികനും

"The microcosm and macrocosm are built on exactly the same plan
The knowledge of microcosm must lead to the knowledge of macrocosm"

മനസ്സ്

വൈശാഖ് വി. നായർ, 8 എ

ഈ നീണ്ട വഴിത്താരയിലൂടെ നീങ്ങുമ്പോൾ
സ്നേഹത്താലൊരു നോക്ക്
തഴുകിത്തലോടുന്ന ഒരു സ്പർശം
സാന്ത്വനം തുളുമ്പുന്ന ഒരു സ്വരം
പൊടുന്നനെ സന്തോഷഭരിതം മനം
പക്ഷേ...

വെറുപ്പാലൊരു നോക്ക്
കുറ്റപ്പെടുത്തലുകളുടെ ഒരു സ്വരം
ഒഴിവാക്കലുകളുടെ കരസ്പർശം
പൊടുന്നനെ ദുഃഖഭരിതം മനം
വികാരങ്ങളുടെയീവേലിയേറ്റത്താൽ
ക്ഷീണിച്ചു തളർന്നൊന്നിരിക്കുമ്പോൾ
അലതല്ലുന്ന വികാരത്തിൽ
നിറയുന്നതീ ആദർശം.
എന്തിനു വെറുതേ വികാരത്തിൽ
ഹോമകുണ്ഡത്തിൽ ഹനിക്കുന്നു
എൻ ജീവിതലക്ഷ്യങ്ങളെ, അഭിലാഷങ്ങളെ
ഇതെല്ലാം മായും. ഈ വഴിത്താരയിൽ
ഞാനൊറ്റയ്ക്ക് കടിഞ്ഞാൺ വിട്ടു കുതിരയെപ്പോലെ
ആദർശം മനസ്സിൽ പലവട്ടം ഊട്ടി ഉറപ്പിച്ചാലും
അലതല്ലുന്ന കടലുപോലെ ആർത്തിരമ്പുന്നു മനം.

അവകാശമായ അനികുമാർ... ഒരു മാർച്ചുമാസത്തിൽ
പുണ്യാടയ്ക്കിന്റെ പുണ്യാടയിൽ എന്തൊരമലാൾതൻ
കുറ്റിയാ? വിടപൊല്ലിപ്പിരിയും വേദിയിതിൽ
വേദവേദിയിൽ പനിനീരോ" എന്ന ഗാനത്തോടെ
അതിൽ വിദ്യാധിരാജയുടെ പടിയിറങ്ങിയത്
ഇന്നുവരുകുന്നു. ഇവരൊക്കെ എനിക്കുമുമ്പേ
പുണ്യാടയ്ക്കി. എനിക്കുശേഷം വന്നവരിലും ഇങ്ങനെ
പുണ്യാടയ്ക്കി പ്രതിഭാശാലികളുണ്ടാകാം. എനിക്കൊപ്പം
പുണ്യാടയ്ക്കി ഓർക്കതെവയ്യ: ജെയ്ജോ.
എസ്.എസ്.എൽ.സിക്ക് 'എല്ല' നഷ്ടപ്പെട്ട വർഷം. റാങ്ക്
പുണ്യാടയ്ക്കി സുപ്പർസ്റ്റാറുകളെപ്പോലും പിന്നി
പുണ്യാടയ്ക്കി ഒന്നാമനായി. ശാന്തരിൽ ശാന്തനായ
പുണ്യാടയ്ക്കി അടങ്ങിയ അട്ടിമറി വിജയം എല്ലാവരെയും
പുണ്യാടയ്ക്കി. ജെയ്ജോ മാജിക്ക്! മൂന്നുവർഷങ്ങൾ
പുണ്യാടയ്ക്കി ജെയ്ജോ വീണ്ടും ഞെട്ടിച്ചു: സ്വന്തം ജീവി
പുണ്യാടയ്ക്കി കോണ്ട്! ആരാണാവോ ആ ദുരന്ത
പുണ്യാടയ്ക്കി എന്നെ അറിയിച്ചത്. ഓർമ്മയില്ല.
എസ്.എസ്.സി പരീക്ഷയുടെ അവസാനദിനങ്ങളി
പുണ്യാടയ്ക്കി സഹപാഠികളിൽ പലരെയും അവസാനമായി
പുണ്യാടയ്ക്കി കലാലയത്തിൽ ചിലർ വീണ്ടും സഹപാഠി

കളായി. തെരുവിൽ, ബസ്സ്റ്റാന്റിൽ, തീവണ്ടിയിൽ,
തീയറ്ററിൽ ഒക്കെവെച്ച് മറ്റുചിലരെ കണ്ടു! ചിലരെ കണ്ടി
ല്ലെന്നു നടിച്ചു. ടെലിവിഷനിലും ഒരു മുഖം കണ്ടു -
സൂര്യ ടി.വിയിൽ ഐ.ടി പാഠങ്ങൾ അതിമനോഹരമായി
അവതരിപ്പിച്ച ബിജുരാജിനെ!
വിദ്യാധിരാജയുടെ വളർച്ചക്കുവേണ്ടി വർഷങ്ങളായി
വിയർപ്പൊഴുക്കുന്ന എത്രയെത്ര അധ്യാപികമാർ!
ചിലരെക്കുറിച്ച് എഴുതാതിരുന്നാൽ ഈ ഓർമ്മക്കുറിപ്പ്
പുർണ്ണമാവില്ല. അവരിൽ പലരും പല വർഷങ്ങളിലും
എന്നെ പഠിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്. പാർവ്വതി ടീച്ചർ, ഏലിയാമ്മ
ടീച്ചർ, മണി ടീച്ചർ, ചന്ദ്രമതി ടീച്ചർ, ശ്യാമാമണി ടീച്ചർ,
വിമല ടീച്ചർ.... എഴുതാൻ തുടങ്ങിയാൽ ഓരോരു
ത്തരെക്കുറിച്ചും ഓരോ പുസ്തകംതന്നെ വേണ്ടിവരും.
വർഷങ്ങളോളം ചൊല്ലിയ ആ പ്രാർത്ഥന, ഇന്നും
എന്നും പ്രസക്തിയുള്ള ആ പ്രാർത്ഥന, ഒരിക്കൽകൂടി
ചൊല്ലി നിർത്തട്ടെ.
"അസതോമാ സദ്ഗമയാ
തമസോമാ ജ്യോതിർഗമയാ
മൃത്യോർമാ അമൃതം ഗമയാ
ഓം ശാന്തിഃ ശാന്തിഃ ശാന്തിഃ"

"The difference between God and devil is in nothing, except in unselfishness and selfishness"

MIL Controls Limited (AKSB Company)

(Manufacturers of Control Valves, Accessories & Level Instruments)

REGD. & ADMN. OFFICE: Meladoor P.O., Mala

Trichur Dt. 680741

☎ : 0488 - 890772, 890272

Fax : 0488 - 890952

E-mail : milcontrols@vsnl.com &

milf@vsnl.com

Sales and Service through KSB Pumps Ltd.

Regd. Office : KSB Pumps Limited, 126, Maker Chambers III, Nariman Point, Mumbai - 400021

Tel: (022) 2854237, 2854242, 2840614. Fax: (022) 2873299

Head Office : KSB Pumps Limited, Mumbai - Pune Road, Pimpri, Pune - 411018

Tel: (022) 7470990, 7472006, 7472008. Fax: (022) 7476120

East Zone : KSB Pumps Limited, 30, Circus Avenue, 2nd Floor, Calcutta - 700 017

Tel: (033) 2470473, 2470588, 2400117, 2400118

North Zone : KSB Pumps Limited, KSB House, A-96, Sector-4, Noida, Distt Gatum,

Budh Nagar - 201301.

Tel: (0118) 4541091, 92, 93, 4541501, 502, 503, 4544311, 312, Fax: (0118) 4525626

South Zone : KSB Pumps Limited, Guindy House, 2nd Floor, 95, Anna Salai, Chennai - 600032.

Tel: (044) 2352571, 72, 2352750, 2300629. Fax: (044) 2352749

West Zone : KSB Pumps Limited, 1194/7, Ghole Road, "Sawant Nivas", Near Ramachandra,

Sabha Mandap Shivaji Nagar, Pune - 411 005

Tel: (020) 326345, 47. Fax: (020) 326349.

Also branch offices at: Ahmedabad • Aurangabad • Bangalore • Bareilly • Baroda •
Bhubaneswar • Bilsapur • Bokaro • Chandigarh • Coimbatore • Durgapur • Gwalior • Hubli •
Indore • Jaipur • Jamshedpur • Kochi • Lucknow • Mangalore • Mumbai • Nagpur • Nashik •
Nellore • Raipur • Rourkela • Titupati • Secunderabad • Visakhapatnam



അമൃതവർഷിണി

9080

ശ്രീമദ് ഭഗവദ്ഗീതയെപ്പറ്റി

(സ്കൂൾ, സിൽവർജൂബിലി ആഘോഷത്തോടനുബന്ധിച്ച് നടന്ന വാർഷിക പൊതുസമ്മേളനത്തിൽ ചെയ്ത പ്രഭാഷണം)

ഓം ഗുരുർ ബ്രഹ്മാ ഗുരുർ വിഷ്ണു
ഗുരുർദേവോ മഹേശ്വരഃ
ഗുരുസാക്ഷാൽ പരബ്രഹ്മ
തസ്മൈ ശ്രീ ഗുരവേ നമഃ

ബഹുമാന്യ സദസ്സിന് എന്റെ വിനീതമായ അപേക്ഷിക്കാരം!

ശ്രീമദ് ഗീതയെക്കുറിച്ച് ഒരു പ്രഭാഷണം ചെയ്യാനാണ് ഞാൻ ഇപ്പോൾ നിങ്ങളുടെ മുൻപിൽ നിൽക്കുന്നത്. മമ്മൂടെ സ്കൂളിന്റെ സ്ഥാപകാചാര്യനായ സ്വാമി അപ്പാലാനന്ദതീർത്ഥപാദരുടെ സ്വപ്നസാക്ഷാത്ക്കാരമാണ് ഇവിടെ വർഷങ്ങളായി നടന്നുവരുന്ന ഗീതാക്ലാസ്. ഗീതാപ്രചാരണത്തിനു വേണ്ടി ഉഴിഞ്ഞുവെച്ച ഒരു മനുഷ്യജീവിതമായിരുന്നു അദ്ദേഹത്തിന്റേത്. ആ മനുഷ്യജീവിതത്തിൽ പ്രണാമങ്ങൾ അർപ്പിച്ചുകൊണ്ട് ഞാൻ എന്റെ കർത്തവ്യത്തിലേക്ക് കടക്കട്ടെ!

ഏട്ടോ പത്തോ മിനിറ്റിനുള്ളിൽ ഒരു ഗീതാ പ്രഭാഷണം ചെയ്യുകയെന്നു പറഞ്ഞാൽ ഒരു വലിയ സമ്മുദത്തെ ഒരു ചെറിയ ചെപ്പിനുള്ളിൽ ഒരുക്കുന്നതിന് തുല്യം സാഹസമാണ്. എങ്കിലും ഈ അസുലഭ സർവ്വഭാഗത്തെ ഞാൻ ഒരു മഹാഭാഗ്യമായി കണക്കാക്കുന്നു.

ഏതാണ് ഭഗവദ്ഗീതയെന്നും അതിന്റെ അർത്ഥം എന്താണെന്നും അൽപ്പമെങ്കിലും അന്വയിച്ചാൽ ഇവിടെ ഗീതാക്ലാസിൽ ചേർന്നു പഠിച്ചുകൊണ്ടുമാത്രമാണ്. അതുകൊണ്ട് മറ്റു വിഷയങ്ങൾക്ക് തുല്യം ഗീതയും ഒരു വിഷയമായി പരിഗണിക്കണമെന്നാണ് എന്റെ അഭിപ്രായം.

ജീവിതത്തിൽ തെറ്റുചെയ്യണമെന്ന് ആരും ആഗ്രഹിക്കില്ല. പക്ഷേ, പലപ്പോഴും സാഹചര്യങ്ങൾ കാരണം ഞങ്ങൾ തെറ്റുചെയ്യുകയും തൽഫലം ദുഃഖം അനുഭവിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. എങ്ങനെ തെറ്റുചെയ്യാതെ ഈ ലോകത്തിൽ ജീവിക്കാം എന്ന് ഗീത നമ്മെ പഠിപ്പിക്കുന്നു. മാതാ അമൃതാനന്ദമയി ദേവിയുടെ കഥയിൽ പറഞ്ഞാൽ തീയുടെ നടുവിൽനിന്ന് എങ്ങനെ പാമ്പുതുടർക്കാതെ ജീവിക്കാം എന്ന് ഗീത നമ്മെ പഠിപ്പിക്കുന്നു.

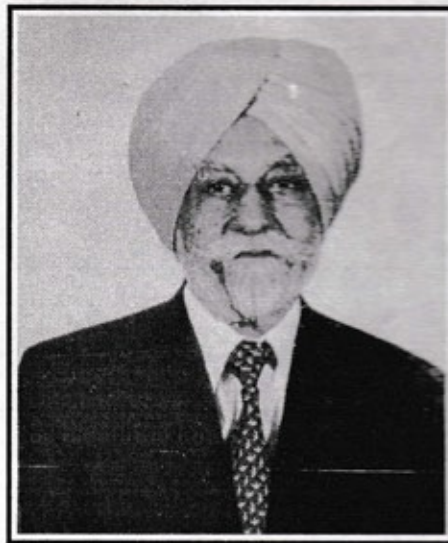
ഇതാ ഗീതയിലെ ആദ്യ പ്രാർത്ഥനാ ശ്ലോകം!
ഓം പാർത്ഥായ പ്രതിബോധിതാം
ഭഗവതാ നാരായണേന സ്വയം
വ്യാസേന ഗ്രഥിതാം പുരാണമുനിനാ
മധ്യേ മഹാഭാരതം
അദ്വൈതാമൃതവർഷിണീ, ഭഗവതീം
അഷ്ടാദ ശാഖ്യായിനീം
അംബതാമനുഡന്ധാമി ഭഗവത്ഗീതേ
ഭവദ് ഭദ്രേഷിണീം

ഭഗവത്ഗീതയെ അമ്മയായി സങ്കല്പിച്ചുകൊണ്ടാണ് ഞാൻ ആദ്യ പ്രാർത്ഥനാശ്ലോകം ഇവിടെ ഉദ്ധരിച്ചത്. മാതൃസങ്കല്പം ഭാരതത്തിന്റെ മാത്രം സംഭാവനയാണ്. ഇത്രയും ഉദാത്തമായ അർത്ഥവ്യാപ്തിയുള്ള വേറെൊരു പദം നമ്മുടെ ഭാഷയിലില്ലതന്നെ. ഈ സ്ഥാനത്താണ് ഇപ്പോൾ 'ഡാഡി' സംസ്കാരം കയറിപ്പറ്റിയിരിക്കുന്നത്. ദേഹമാത, ദേശമാത, ദേവമാത, ഗോമാത, ഗംഗാമാത ഇങ്ങനെ പഞ്ചമാതൃസങ്കല്പം ഭാരതത്തിന്റെ മാത്രം സംഭാവനയാണ്. ശ്രീകൃഷ്ണൻ അർജ്ജുനന് ഉപദേശിക്കുന്നതാണ് ഭഗവദ്ഗീത, അതോ കൃഷ്ണഭക്തമാകുന്ന യുദ്ധഭൂമിയിൽ വച്ച് എന്തോ ഒരു അസാധാരണതാം നമുക്ക് തോന്നുന്നു. ഉപദേശിക്കാൻ പറ്റിയ ഒരു സ്ഥലം. തിന്മയും, നന്മയും സദാ ഏറ്റുമുട്ടിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന യുദ്ധഭൂമിയാണ് മനുഷ്യമനസ്സ്. ഇന്ന് നാം ഒരു യുദ്ധത്തിന്റെ വക്കിലാണെങ്കിലും യുദ്ധം എപ്പോഴും മനുഷ്യമനസ്സിൽ നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ഈശ്വരനെ ആശ്രയിച്ചാൽ നമുക്ക് രക്ഷപ്പെടാം, വിജയിക്കാം. മറിയാണെങ്കിൽ സർവ്വനാശമായിരിക്കും ഫലം എന്ന് കൗരവപാണ്ഡവ യുദ്ധം നമ്മെ പഠിപ്പിക്കുന്നു.

പുരാണമുനിയായ ശ്രീ വേദവ്യാസ മഹർഷിയാണ് മഹാഭാരതം എന്ന ഗ്രന്ഥത്തിന്റെ മധ്യത്തിൽ ഭഗവദ്ഗീത എഴുതിച്ചേർത്തിട്ടുള്ളത്. 18 അധ്യായങ്ങളായ ഭഗവദ്ഗീതയിൽ വെറും 700 ശ്ലോകങ്ങൾ മാത്രം. അദ്വൈതമാകുന്ന അമൃതമാണ് ഇതിലെ പ്രതിപാദ്യവിഷയം. ദുഃഖനിവൃത്തി ആനന്ദപ്രാപ്തി യുമാണ് ഇതിന്റെ പ്രയോജനം. ഇതിനെല്ലാം കരുത്തും കാര്യബുദ്ധിയുമുള്ള അല്പയോ അമ്മേ ജഗദംബികേ, ഞാനങ്ങയെ നമസ്കരിക്കുന്നു. എന്നെ അനുഗ്രഹിച്ചാലും. ബുദ്ധിയുള്ളവർ ഇതു സ്വീകരിച്ച് മനുഷ്യജന്മം ധന്യമാക്കട്ടെ! എന്നതാണ് ഈ

"Everybody should know that there is no salvation Except through the conquering of desires."

MESSAGE



RAJ BHAVAN
THIRUVANANTHAPURAM

December 3, 2001

MESSAGE

I am happy to know that the Vidyadhiraja Vidya Bhavan E.M. High School, Aluva, is celebrating its Silver Jubilee this year, and that a Souvenir is being published to mark the occasion.

Students should be enabled to make an integral part of their personality what they learn during their school years. They should give their utmost attention to their studies, and always remember that the time lost is lost for ever.

I hope the Souvenir would enlighten its readers on the various achievements of the school during the last 25 years, and also give an idea of the services rendered by His Holiness Swami Gopalananda Thirtha who dedicated his life for the noble cause of the institution.

I wish the celebrations as well as the Souvenir all success.

Sd/-

(Sukhdev Singh Kang)



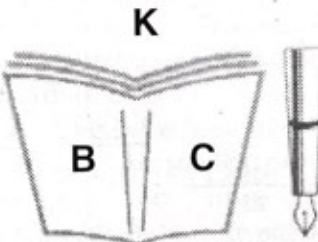
പ്രാർത്ഥനാശ്ലോകത്തിന്റെ അർത്ഥം.

ഗീത സമഗ്രമായ ഒരു ജീവിതശാസ്ത്രമാണ്. ഇത് പ്രസംഗിക്കാനുള്ളതല്ല; നിത്യജീവിതത്തിൽ പ്രവർത്തിക്കാനുള്ളതാണ്. ഭക്തിയും, ജ്ഞാനവും കർമ്മവുമെല്ലാം ഇതിൽ വിശേഷവിധിയായി പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു. ഞാനെന്നും, എന്റേതെന്നും നാം കരുതുന്നതെല്ലാം ഈശ്വരനെന്നും ഈശ്വരന്റേതാണെന്നും ഭാവന ചെയ്തു ജീവിച്ചാൽ, ജീവിതം ധന്യമാകും. ഭൗതികജീവിതം എത്രമാത്രം മോടിപിടിപ്പിച്ചാലും, വെറും രണ്ടുനാളേക്ക് മാത്രം. സ്വാർത്ഥാനുഷ്ഠാനത്തിൽ ജീവൻ ത്യജിക്കേണ്ടി വന്നാലും ശ്രേഷ്ഠമാണ്. ഇങ്ങനെയിങ്ങനെ എത്രയെത്ര

ഉപദേശരത്നങ്ങൾ ഗീതയിൽ അടങ്ങിയിരിക്കുന്നു. കൂടുതൽ ആഴത്തിലേക്കിറങ്ങിയാൽ വിലമതിക്കാനാവാത്ത മുത്തുകൾ വാരിയെടുക്കാം. അതു നമ്മുടെ ശ്രദ്ധയെയും താൽപ്പര്യങ്ങളെയും ആശ്രയിച്ചിരിക്കുന്നു. ഗേവദ്ഗീത, ശ്രീകൃഷ്ണൻ ഉപദേശിച്ചതായതുകൊണ്ട് ഇതൊരു പ്രത്യേക വിഭാഗത്തിന്റേതാണെന്നു കരുതേണ്ടയില്ല. മഹത്വമുള്ളതെന്നും മാനവരാശിയുടെ പൈതൃകമാണെന്നും ഇത്രയും പറഞ്ഞുകൊണ്ട് ഞാനെന്റെ വാക്കുകൾ ഉപസംഹരിക്കുന്നു. നന്ദി, നമസ്കാരം!

ശ്രുതി മാധവൻ, സ്റ്റാൻഡേർഡ് 8 എ

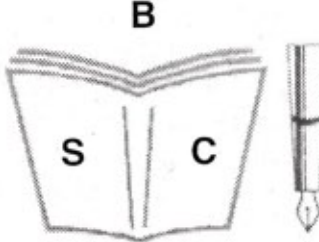
PA. ABDUL NAZEER



Kerala Book Centre

Manjooran building,
Railway Station Road,
Aluva - 683101

Phone: 0484 - 623442. Resi: 629024



Bawa Students Centre

K.A.P. Commercial Centre,
Aluva - 683101

Phone: 0484 - 623442. Resi: 629024

Dealers of: News papers, Students Items, Books & Periodics

"If you think you are bound, bound you will remain; If you know that you are free, free you are. The more heart you will be able to manifest, The greater will be the victory you achieve."



ഒരു കൊച്ചു സ്വപ്നം

എം.എൻ. ശ്രീകുമാർ, പൂർവ്വവിദ്യാർത്ഥി

നേരം വെളുക്കുമ്പോൾ, ഞാൻ ഈ നേരമെൻ്റെ സ്വപ്നലോകത്തിൽ അഗാധഗർത്തത്തിൽ, ഏതോ പഴയകാലസത്യവും തേടി, ദിനവും തേടി അലഞ്ഞിരുന്നു. ഞാൻ ഇപ്പോഴും ആ ജൂൺ പതിനാറിൻ്റെ പ്രഭാതത്തിൽ തപ്പിത്തടയുന്നു, എന്നെത്തേടി പാഞ്ഞുകൊണ്ടു, പുഞ്ചിരിച്ചുകൊണ്ടോ മുട്ടുകൊണ്ട്, മുടി നീട്ടിവളർത്തി മെലിഞ്ഞൊരജിച്ച്, എന്നെ പൊക്കിയെടുത്തുകൊണ്ടിരുന്ന കൈകൾ നീട്ടി തടിച്ചൊരായമ്മച്ചി എന്നെടുത്തു ബോൾട്ടിങ്ങൊരു സീറ്റിലിരുത്തി പാ..... പാ..... വിളിച്ചുകൊണ്ടോ മുട്ടുകൊണ്ട് എന്നെയുംകൊണ്ട് പട്ടേരിപ്പുറത്തേക്ക് ചാലുകൾ നിറഞ്ഞ തറയിൽ ഇറങ്ങിയ എൻ്റെ കണ്ണുകൾ, ക്ലാസുകൾ തേടി അലഞ്ഞിരുന്നു, അതാ പാഞ്ഞുകൊണ്ടു, സുന്ദരിയാം ഒരു തരുണീമണി, മന്ദസ്മിതം നിറഞ്ഞ മുഖത്തോടെ, ചൊല്ലുന്നു, ഞാൻ നിൻ്റെ ടീച്ചറാണ്, നിൻ്റെ അമ്മയാണ്, എൻ്റെ പേര് അമ്മിണിക്കുട്ടി ഞാൻ നിനക്ക് തത്തമ്മതൻ്റെ കഥപറഞ്ഞുതരാം, പാട്ടുപാടിത്തരാം.

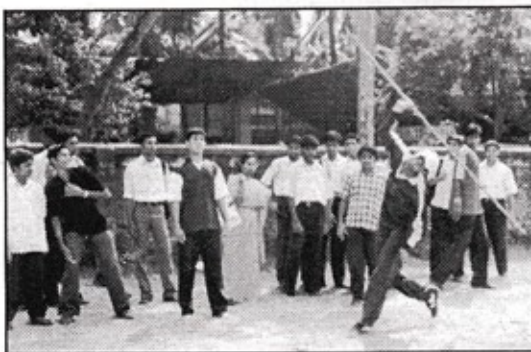
തിരികെത്തന്നെ ദിനങ്ങളായ്, ദിനങ്ങൾ മാസങ്ങളായ്, മാസങ്ങൾ വർഷങ്ങളായ് ഞാൻ വളർന്നു, എന്നെയുംകൊണ്ട് പലദിനവും മുട്ടുകൊണ്ട് ചിരിപ്പാഞ്ഞു ചിരിപ്പാഞ്ഞിരുന്ന പല ദിനവും ആ മുട്ടുകൊണ്ട് പെരുവഴിയോരത്ത് പണിമുടക്കി പാ എത്രമനോഹരം പഴയ ഗുരുകുലത്തെ അതിശയിപ്പിക്കുന്ന ഓലയിൽ മേഞ്ഞ പനമ്പിൻ്റെ കി. കി..... വിളിച്ചുകൊണ്ട് ഗണപതിവാഹനം എന്നെ നോക്കി ചിരിച്ചിരുന്നു പല ദിനവും അവൻ മേൽക്കൂരയിലിരുന്ന്, പല പാവും കാണാപ്പാഠം പറഞ്ഞിരുന്നു കാലങ്ങളുടെ ചുവടുപിടിച്ച്, പുതിയ കോൺക്രീറ്റ് കെട്ടിടം മുളച്ചുവന്നു, കോൺക്രീറ്റ് മനസ്സുകളും സ്വാമിതൻ്റെ സ്വപ്നത്തിൽ ജനിച്ച വിദ്യാധിരാജ തൻ്റെ സാരഥികളും പാ സഹിക്കാൻ വയ്യ, സ്നേഹത്തിന് കണികകൾ മാത്രം സമ്മാനിച്ച സ്വാമിതൻ്റെ വിധേയം എൻ്റെ മനസ്സിൽ ദുഃഖത്തിൻ്റെ കണികകൾ പാകി ആ മഹാനുഭാവൻ്റെ സർഗ്ഗസ്ഥനായി ഇന്നിപ്പോൾ സ്വാമിതൻ്റെ പഴയകാലം തിരിച്ചുവന്നെങ്കിൽ, എനിക്കൊരു കുട്ടിയാവാൻ കഴിഞ്ഞെങ്കിൽ!



Annual Sports - Athletes in Action



Inter House Sports Champions - Red House





മറുപുറം

പതിവുപോലെ അന്നു വൈകുന്നേരവും മായ ജോലി കഴിഞ്ഞു ബസ്സിറങ്ങി വീട്ടിലേയ്ക്കു നടക്കുകയായിരുന്നു. പെട്ടെന്ന് അവളുടെ കണ്ണുകൾ റോഡിൽനിന്നു മാറി മുഷിഞ്ഞ ടർപ്പായകളും, നിറം മങ്ങിയ സാരികളും കൊണ്ടു നിർമ്മിച്ച കൊച്ചു കൊച്ചു കുടാരങ്ങളിൽ പതിഞ്ഞു. "ഇതിന്നലെ ഇവിടെ ഉണ്ടായിരുന്നില്ലല്ലോ"? എന്ന് അത്ഭുതത്തോടെ മായ ചിന്തിച്ചുനിൽക്കുമ്പോഴാണ് കുടാരങ്ങൾക്കുമുൻപിൽ നിരത്തിവെച്ചിരിക്കുന്ന വിഗ്രഹങ്ങൾ കണ്ടത്. കൃഷ്ണൻ, ശിവൻ, ഗണപതി, യേശു, ഹർവതി, ലക്ഷ്മി.....എത്ര മനോഹരങ്ങളാണവ! അവയ്ക്കെല്ലാം ജീവനുള്ളതുപോലെ മായയ്ക്കു തോന്നി. മനോഹരമായ ഒരു കൃഷ്ണന്റെ വിഗ്രഹം വാങ്ങണമെന്ന് അവൾ കുറേനാളായി വിചാരിച്ചിരിക്കുകയായിരുന്നു.

വിഗ്രഹം വാങ്ങി ബാഗിൽ പൈസ തിരയുമ്പോഴാണ് മുഷിഞ്ഞ വസ്ത്രം ധരിച്ച മെലിഞ്ഞ ഒരു ദയനീയ ബാലൻ അവളുടെ മുൻപിൽ കൈകൾ നീട്ടി നിൽക്കുന്നത് മായ കണ്ടത്. ആ ബാലന്റെ പുറകേ അവന്റെ അമ്മയെന്നു തോന്നിക്കുന്ന ഒരു സ്ത്രീ "അരേ ബർമാ ഷി, ഇയർ ആവോ", എന്നു പറഞ്ഞുകൊണ്ടുവന്നെ അവിടെനിന്ന് ബലമായി പിടിച്ചുകൊണ്ടുപോയി. ആ ബാലന്റെ അമ്മയുമുഖം കണ്ടപ്പോൾ, ആ ദിവസം അവർ ആഹാരമൊന്നും കഴിച്ചിട്ടില്ലെന്നു മായയ്ക്കു മനസ്സിലായി. വിടണമെന്നുവെച്ചെങ്കിലും ആ ബാലൻ അവന്റെ അമ്മയെ നോക്കി കരഞ്ഞുകൊണ്ടിരുന്നു.

അവിടെനിന്നെങ്ങനെയെങ്കിലും രക്ഷപ്പെട്ടാൽ മതിയെന്നു മായ ചിന്തിച്ചുനിൽക്കുമ്പോൾ ഒരു വണ്ടി

രജിതരാജ്, 8 ബി

ബ്രഹ്മക്കു ചെയ്യുന്ന ശബ്ദം കേട്ടു. അവൾ തിരിഞ്ഞുനോക്കിയപ്പോൾ കണ്ടത് വാശിപിടിച്ചു കരഞ്ഞുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഒരു ബാലനെ തോളത്തിട്ടുകൊണ്ട് ആധുനികവേഷം ധരിച്ച ഒരു സ്ത്രീയും പുരുഷനും കാറിൽ നിന്നിറങ്ങുന്നതാണ്. വിഗ്രഹം വാങ്ങുന്നതിനുവേണ്ടി എത്തിയ അവർ വാശിപിടിച്ചു കരയുന്ന അവരുടെ മകനെ ആംഗലേയഭാഷയിൽ കഴിയുന്നത്ര സമാധാനിപ്പിക്കാൻ ശ്രമിച്ചു. പിന്നീട് ആ സ്ത്രീ തന്റെ ബാഗിൽ നിന്നും വിലകൂടിയ ഒരു പായ്ക്കറ്റ് ചോക്ലേറ്റ് എടുത്ത് പേപ്പർ കളഞ്ഞ് അവനുകൊടുത്തു. പെട്ടെന്ന് ആ ബാലൻ ചോക്ലേറ്റ് ദേഷ്യത്തോടെ വലിച്ചെറിഞ്ഞു. ആ ചോക്ലേറ്റ് ചെന്നുവീണത് ഒരു ദിവസംപോലും ഭക്ഷണം ലഭിക്കാത്ത ആ ദയനീയ ബാലന്റെ മുൻപിലാണ്. പേപ്പർ മുഴുവനും പോയി. മണ്ണുകൊണ്ടു പൊതിഞ്ഞതുപോലെ തോന്നിക്കുന്ന ആ ചോക്ലേറ്റ് അവൻ ആർത്തിയോടെ എടുത്തു ഭക്ഷിച്ചു. ഇതുകണ്ട ആ ബാലന്റെ അമ്മ അവനെ നിസ്സഹായതയോടെ നോക്കിനിന്നു.

'ഒരു വിഭാഗം ആളുകൾ ഭക്ഷണത്തിനുവേണ്ടി മറ്റുള്ളവരുടെ മുൻപിൽ കെഞ്ചുമ്പോൾ, മറ്റൊരു കുട്ടർ ഭക്ഷണത്തെ ഒരു വിലയും കൊടുക്കാതെ വലിച്ചെറിയുന്നല്ലോ: താൻ ഇന്നു കണ്ടത് ജീവിതത്തിന്റെ മറുപുറങ്ങളാണ്: എന്നിങ്ങനെ ചിന്തിച്ചു വീട്ടിലേയ്ക്കുപോകുന്ന മായയുടെ മനസ്സിൽ നിറഞ്ഞുനിന്നിരുന്നത് അവൾ കണ്ട ആ ബാലന്റെ ദയനീയമുഖമാണ്.

"Strength and manliness are virtues;
weakness and cowardice are sin.
Knowledge of oneness is virtue; seeing diversity is sin
We are to be saved from the sin by being
Saved from the ignorance."

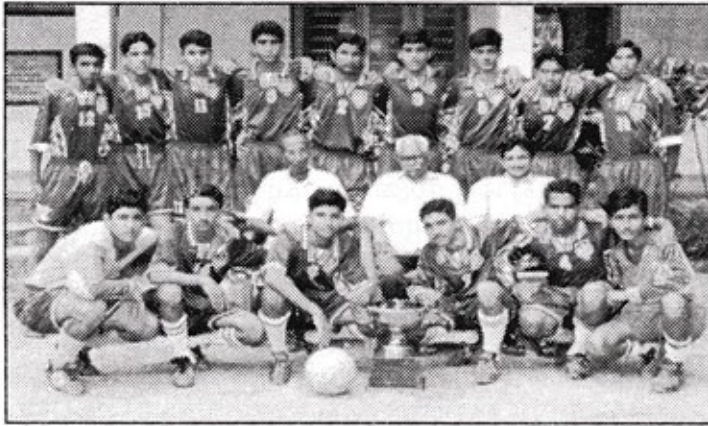
"Prayer and praise are the first means of growth.
Prayer with lips is not enough,
people should pray with their hearts."

"Science and religion will meet and shake hands,
Religion is not in doctrines, in dogmas, nor in intellectual
Argumentation; it is being and becoming, it is realisation".

- Swami Vivekananda



Sports



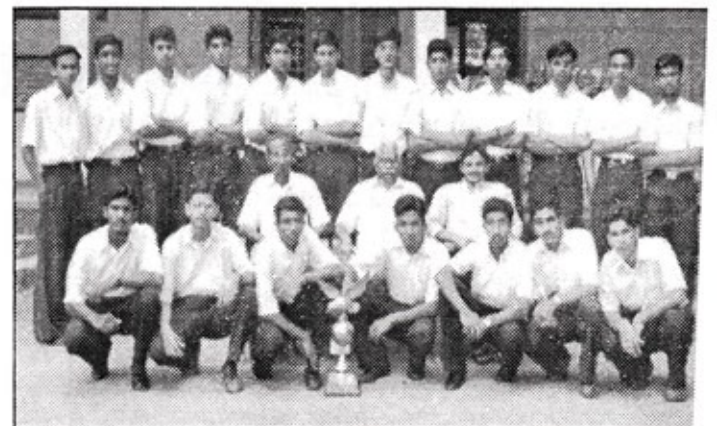
Senior foot-ball Team



Junior foot - ball Team (State participants in Subratho Mukkargi Cup Football Tournament)



Athletics Team



Cricket Team



Kho-Kho Team
(District School Games Runners up)



Students attending Karate Class



ഒളിമ്പിക്സ്

ദേവന്മാരുടെ രാജാവാണ് സേയുസ് ദേവൻ. വിധിയോദ്ധാവായ ഹെർക്കുലീസും പെലോപ്പസുമായിരുന്നു അദ്ദേഹത്തിന്റെ പുത്രന്മാർ. ഒരിക്കൽ എലിസിലെ ഈജിയസ് രാജാവ് ഹെർക്കുലീസുമായി ഒരു പന്തയം വെച്ചു. തന്റെ പടുകുറ്റൻ കാലിത്തൊഴുത്ത് ഒരു പകൽകൊണ്ട് വൃത്തിയാക്കണം. പന്തയത്തിൽ ഹെർക്കുലീസ് ജയിച്ചാൽ പതിനായിരക്കണക്കിന് കന്നുകാലികളിൽ പത്തിലൊന്ന് ഹെർക്കുലീസിന് അർപ്പിക്കാമെന്ന് അദ്ദേഹം വ്യവസ്ഥയും വെച്ചു. അവന്മാർക്കുപോലും അസാധ്യമായ ഒരു കാര്യമാണ് ഹെർക്കുലീസ് ഏറ്റെടുത്തത്. വർഷങ്ങളായി വൃത്തിയാക്കാത്ത ഒന്നാണ് ഈജിയൻ തൊഴുത്ത്. എന്താൽ അതിശക്തനും ബുദ്ധിമാനുമായ ഹെർക്കുലീസ് ഒരു നദി തിരിച്ചുവിട്ട് ഈജിയൻ തൊഴുത്ത് വൃത്തിയാക്കി. പക്ഷേ കരാർ നടപ്പിലാക്കാൻ അയാൾ വിസമ്മതിച്ചു. കോപം മുത്ത ഹെർക്കുലീസ് പിന്നീട് ഈജിയസ് രാജാവിനെ വധിച്ച് കന്നുകാലികളെയെല്ലാം പിടിച്ചുകൊണ്ടുപോവുകയും ചെയ്തു. അദ്ദേഹം ആഘോഷിക്കാൻ ഒളിമ്പിയയിൽ ഒരു കായികമേള സംഘടിപ്പിക്കുകയും ചെയ്തു. ഒളിമ്പിയയിൽ നടത്തിയ ഈ മത്സരം 'ഒളിമ്പിക്സ്' എന്നറിയപ്പെട്ടു.

ഗ്രീക്കുപുരാണങ്ങളിലുള്ള ഒരു കഥയാണിത്. ഒളിമ്പിക്സിന്റെ ആരംഭത്തെക്കുറിച്ചുള്ള ഇത്തരം കഥകൾ ധാരാളമുണ്ട്. കഥകൾ ഒരുപാടുള്ളതിനാലും എല്ലാം ഇതിഹാസങ്ങളായതിനാലും എല്ലാം വിശ്വസിക്കാം എന്നു പറയുന്ന ഒളിമ്പിക് ചരിത്ര കാര്യമാണ്. ഒളിമ്പിക്സിനെക്കുറിച്ചുള്ള യഥാർത്ഥ കഥ കണ്ടെത്തുക വലിയ വിഷമമാണ്. എന്തായാലും ആകാശം തീർച്ച. സന്തോഷമായാലും സങ്കടമായാലും പുരാതന ഗ്രീക്കുകൾ അത് ആചരിക്കാൻ കായിക മത്സരങ്ങൾ നടത്തിയിരുന്നു. ബുദ്ധിശക്തിയും ആത്മീയവും പുലർത്തിയിരുന്നവരായിരുന്നു പുരാതന ഗ്രീക്ക് ജനത എന്നാണ് ഇതിഹാസങ്ങളെല്ലാം സൂചിപ്പിക്കുന്നത്.

മാരത്തൻ ഓട്ടം:- ഏതാണ്ട് രണ്ടായിരത്തിൽപരം വർഷ മുമ്പ് ഏഥൻസിന്റെ സേനയായ അഥീനിയൻ ഓട്ടം മാരത്തൻ എന്ന പട്ടണത്തിൽവെച്ച് പേർഷ്യക്കാരെ തോൽപ്പിച്ചു. വിജയവാർത്ത ഏഥൻസിലെറിയിക്കാൻ ഗ്രീക്ക് പട്ടാളക്കാരനായ ഫിലിപ്പിസസ് അവിടേക്കുവന്നു. ഏഥൻസിൽനിന്നും ഏതാണ്ട് നാൽപ്പത് കിലോമീറ്റർ അകലെയാണ് മാരത്തൻ പട്ടണം. ഏഥൻസിലെത്തി വിജയവാർത്ത വിളിച്ചുപറഞ്ഞ ഉടൻ

ഫിലിപ്പിസസ് ക്ഷീണംമൂലം തളർന്നുവീണു മരിച്ചു. ഏഥൻസുകാർക്ക് ഒരസമയം ദുഃഖത്തിന്റെയും സന്തോഷത്തിന്റെയും നിമിഷങ്ങളായിരുന്നു അത്. ഈ സംഭവത്തിന്റെ ഓർമ്മയ്ക്കാണ് ഒളിമ്പിക്സിൽ മാരത്തൻ ഓട്ടം തുടങ്ങിയത്. ഒളിമ്പിക്സിൽ ഗ്രീക്ക് കായികശക്തിയുടെ പര്യായമായിരുന്നു മാരത്തൻ ഓട്ടം. ഫിലിപ്പിസസ് മരിച്ച് രണ്ടായിരത്തി മൂന്നുറ്റി എൺപത്തിയാറു വർഷങ്ങൾക്കുശേഷം, അതായത് 1876-ൽ ഏഥൻസിൽ വെച്ച് ആദ്യത്തെ ആധുനിക ഒളിമ്പിക്സ് മത്സരം നടന്നു.

ആദ്യ മാരത്തൻ ഓട്ടം:- മാരത്തൻ ഓട്ടത്തിൽ മത്സരിച്ച പതിനാറുപേരിൽ പന്ത്രണ്ടുപേരും ഗ്രീക്കുകാരായിരുന്നു. ഏഥൻസിനടുത്തുള്ള അമാറോസിൽ ഗ്രാമത്തിലെ സ്പൈറോസ് ലൂയിസ് എന്നയാളും ഓടാനെത്തിയിരുന്നു. മത്സരത്തിനു മുമ്പുള്ള രാത്രി മുഴുവൻ ലൂയിസ് ഭക്ഷണംപോലും കഴിക്കാതെ മുട്ടുകുത്തി പ്രാർത്ഥനയിൽ മുഴുകി കഴിച്ചുകൂട്ടി. ഉച്ചയ്ക്ക് രണ്ടുമണിയോടെ മത്സരം ആരംഭിച്ചു. മുമ്പുത്തിയേഴ് കിലോമീറ്റർ കഴിയുംമുമ്പേ വിദേശികളായ നാല് ഓട്ടക്കാരും പിന്മാറി. ലൂയിസ് സ്റ്റേഡിയത്തിന്റെ കവാടം കടന്ന് ഓടിയെത്തുമ്പോൾ വളരെ ക്ഷീണിതനായിരുന്നു. ഫിനിഷിംഗ് ലൈനിന് തൊട്ടടുത്ത് തളർന്നിരുന്നുപോയ ലൂയിസിനെ കിരീടാവകാശികളായ ജോർജ് രാജകുമാരനും കോൺസ്റ്റാന്റിൻ രാജകുമാരനും താങ്ങിയെടുത്തു. ഇതുകണ്ട് ഗ്രീക്കുകാർ തുള്ളിച്ചാടി.

സ്വന്തം നാട്ടിൽ നടന്ന ആദ്യ ഒളിമ്പിക്സിൽ ഗ്രീക്കുകാർക്ക് കിട്ടിയ ഏക സ്വർണ്ണമെഡലായിരുന്നു ലൂയിസിന്റേത്. സമ്മാനങ്ങൾകൊണ്ട് ഗ്രീക്ക് ജനത ലൂയിസിനെ മുടി. സ്ത്രീകൾ സ്വർണ്ണാഭരണങ്ങൾ ഊരി ലൂയിസിന്റെ കാൽക്കലിട്ടു. ഹോട്ടലുടമകളും ബൂട്ട് പോളിഷുകാരും ബാർബർമാരും തുന്നൽക്കാരും ആജീവനാന്തം ലൂയിസിന് വേണ്ട വസ്തുവും ഭക്ഷണവും ബൂട്ടുമൊക്കെ വാഗ്ദാനം ചെയ്തു. ഒരു പ്രഭു തന്റെ മകളെപോലും വിവാഹം കഴിച്ചുകൊടുക്കാമെന്ന് വാഗ്ദാനം ചെയ്തു. എന്നാൽ ലൂയിസ് ഈ വാഗ്ദാനങ്ങളെല്ലാം നിരസിച്ചു. തനിക്ക് സമ്മാനമായി ഒരു കുതിരയെ വേണമെന്നാണ് ലൂയി ഗ്രീസിലെ ജോർജ് രാജാവിനോട് ആവശ്യപ്പെട്ടത്. അതോ തന്റെ നാട്ടിൽനിന്ന് ഏഥൻസിലേക്ക് കുടിവെള്ളം എത്തിക്കുന്നതിനുവേണ്ടിയായിരുന്നു. പിന്നീട് ഏഥൻസിൽനിന്നു വെള്ളം കൊണ്ടുവന്ന് വിറ്റ് വലിയ പണക്കാരനാകുകയും ചെയ്തു.

❧ ❧ ❧ ❧ ❧ ❧ ❧ ❧

പ്രവീൺ എം.എസ്, 9 ഡി

"Purity in thought, speech, and act is absolutely necessary for anyone to be religious.
Purity is strength. Spiritual truth is purity"

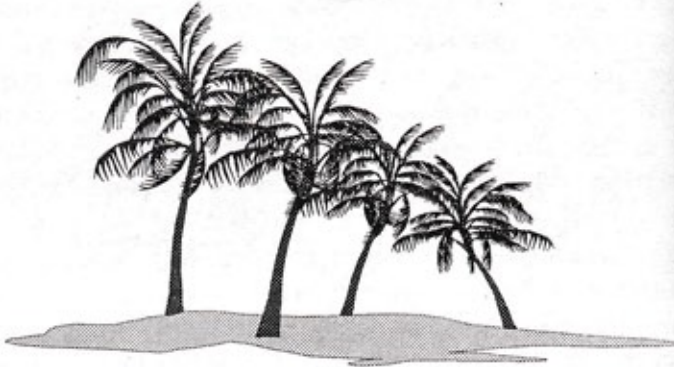


ആരോ നേർന്ന നേർച്ച

ആരോ നേർന്ന നേർച്ചപോലെ
 ഭൂമിയിതാ സൂര്യനു ചുറ്റും തീരാത്ത പ്രദക്ഷിണം
 ആരാണ് നേർന്നത്?
 ആർക്കാണ് നേർന്നത്?
 എന്നറിയാത്ത നേർച്ച
 ഇതാ - ഭൂമി നിറവേറ്റുന്നു.
 മറ്റൊരു ഗ്രഹങ്ങൾക്കൊപ്പം
 നക്ഷത്രം സാക്ഷിയായി നടത്തുന്ന നേർച്ച.
 നവഗ്രഹങ്ങൾ കൂടാതെ ഭൂമിയുടെ നെറുകയ്ക്ക് ചുറ്റും
 ചന്ദ്രന്റെയും പ്രദക്ഷിണാഭ്യാസം.
 എന്നു തുടങ്ങി ഈ പ്രദക്ഷിണം?
 എന്നു തീരും ഈ പ്രദക്ഷിണം?
 രാവണന്റെ പത്തു ശിരസ്സുകൾ നിന്നിട്ടും
 വിഷ്ണുവിന്റെ പത്തുവതാരങ്ങൾ
 ഒന്നിച്ചു നിന്നിട്ടും.
 നവഗ്രഹങ്ങൾ നേർച്ച നിർത്തുന്നില്ല
 അതിനേ നോക്കിനിൽക്കുന്ന നക്ഷത്രവും
 ആ തിളങ്ങുന്ന താരത്തെ നോക്കിനിൽക്കുന്ന
 സൂര്യനെയും ഞാൻ ആകാശത്തുകണ്ടു
 തുടരുന്നു തീരാത്ത പ്രദക്ഷിണം
 തീരുമോ എന്നാശങ്കയോടെ?

വിഷ്ണു സി.ബി., 8 എ

മലയാളനാട്



കേരം തിങ്ങിയ നാട്
 കേരളമെന്നൊരു നാട്
 പച്ച പുതച്ചൊരു നാട്
 കേരളമാണെൻ നാട്

കാട്ടാറുകളും പുഞ്ചോലകളും
 മഞ്ഞക്കിളിയും കുഞ്ഞിക്കിളിയും
 കളകളു പാടും നാടാണ്
 വഞ്ചിപ്പാട്ടിൻ നാടാണ്

പുഞ്ചകൾ കൊയ്യും നാടാണ്
 തുളുപ്പാട്ടിൻ നാടാണ്
 കഥകളി തൻ നാടാണ്
 കേരളമെന്നുടെ നാടാണ്.

ദേവികാദസ്, 7 സി



മാതൃരാജ്യ സന്ദേശം

നമ്മുടെ രാജ്യത്തിന്റെ ഐക്യത്തിനും അവസ്ഥയെക്കുറിച്ചും ഏറ്റവുമധികം ഭീഷണി നേരിട്ടുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഒരു കാലഘട്ടമാണല്ലോ ഇത്. അതുകൊണ്ട് മാതൃരാജ്യസന്ദേശത്തെക്കുറിച്ച് ആഴത്തിൽ ചിന്തിക്കേണ്ട സമയവുമിരുന്നു. ഒരു വ്യക്തിക്ക് തന്റെ നാടിനോടുള്ള, തന്റെ ജന്മത്തോടുള്ള സന്ദേശം വളരെ വിലപ്പെട്ടതാണ്. തന്റെ രാജ്യത്തിന്റെ ഐക്യവും അവസ്ഥയെയും സ്വാതന്ത്ര്യവും പരമാധികാരവും എല്ലാം സൂക്ഷിക്കുവാനുള്ള കടമ ഓരോ പൗരനുമുണ്ട്.

“എനിക്കും എന്റെ സഹോദരങ്ങൾക്കും മാത്രമല്ല എന്റെ നാടിനും ക്ഷേമം നൽകണമേ” എന്നത്രേ മഹാകവി രവീന്ദ്രനാഥ ടാഗോർ തന്റെ വിശ്വവിഖ്യാതമായ ഗീതാജലിയിലൂടെ സമർത്ഥിച്ചത്. അമേരിക്കൻ പ്രസിഡൻറായിരുന്ന ജോൺ എഫ്. കെന്നഡി എപ്പോഴും പറയാറുണ്ടായിരുന്ന ഒരു വാചകമാണ് “രാഷ്ട്രം നിലനിൽക്കുവേണ്ടി എന്തുചെയ്തു എന്ന് ചിന്തിക്കാതെ നിലനിൽക്കുവേണ്ടി എന്തുചെയ്തു എന്ന് ചിന്തിക്കുക”. എത്ര അർത്ഥവത്തായ പ്രസ്താവമാണത്. നമ്മുടെ പല രാഷ്ട്രീയക്കാരും കെന്നഡിയുടെ ചിന്താധാരകൾ ഏറ്റുപറയുന്നുണ്ട്. പക്ഷേ, നമുക്ക് മാതൃക കാട്ടാൻ ഈ രാഷ്ട്രീയക്കാർക്കു കഴിയാതെ പോകുന്നു.

എന്നാൽ മാതൃരാജ്യസന്ദേശം പ്രകടമാക്കേണ്ടത് എന്തിനാണെന്നുള്ള ആക്രമിച്ചുകൊണ്ടാകരുത്. ഓരോ രാജ്യത്തിനും അവരുടെ സ്വാതന്ത്ര്യവും പരമാധികാരവും അവസ്ഥയെയും വലുതാണ്. അതു നാം മനസ്സിലാക്കണം. അതുപോലെതന്നെ ഇന്ത്യക്കാർ നിലനിൽക്കേണ്ടത് ഇന്ത്യയെയാണ്. ഇന്ത്യയെ ഒന്നായി പണയം ചെയ്തു കഴിയണം. ഇന്ത്യക്കാരായ നമ്മളിൽ കേന്ദ്രീകരണമോ തമിഴ്നാട്ടുകാരനെന്നോ പഞ്ചാബിയെ നമ്മളുള്ള ചിന്ത ഒരിക്കലും ഉണ്ടാകരുത്. അതുപോലെ കിഴക്കൻ തീരമെന്നോ ഹിന്ദുവെന്നോ മുസ്ലീമെന്നോ ഉള്ള ചിന്തയും നമ്മുടെ മാതൃരാജ്യസന്ദേശത്തിനു വിരുദ്ധമാകരുത്.

“ഇന്ത്യ എന്റെ രാജ്യമാണ്. ഓരോ ഇന്ത്യക്കാരനും എന്റെ സഹോദരീസഹോദരന്മാരാണ്” എന്നു നാം പ്രതിജ്ഞയെടുക്കാനുണ്ടല്ലോ. എന്നാൽ നമ്മളിൽ എത്ര പേർ ശരിയായി അർത്ഥം മനസ്സിലാക്കിയാണ് ഈ പ്രതിജ്ഞ ചെയ്യുന്നതെന്ന് എനിക്ക് സംശയമുണ്ട്. മാതൃരാജ്യസന്ദേശത്തെക്കുറിച്ച് നാം ചിന്തിക്കുമ്പോൾ നമ്മുടെ പൂർവ്വികർ കാട്ടിത്തന്ന മഹത്തായ പാരമ്പര്യം ഓർക്കേണ്ടതുണ്ട്. ഭാരതത്തിന്റെ സ്വാതന്ത്ര്യത്തിനായി ത്യാഗങ്ങൾ അനുഷ്ഠിക്കുകയും വീരചരമമടയുകയും മൊക്കെ ചെയ്ത നൂറുകണക്കിനു നേതാക്കളെയും പതിനായിരക്കണക്കിനു പട്ടാളക്കാരെയുമൊക്കെ നാം ഓർക്കേണ്ടതുണ്ട്.

“എനിക്ക് ഇനി ഒരു ജന്മം ഉണ്ടാകുകയാണെങ്കിൽ അത് ഈ നാട്ടിൽ തന്നെയായിരിക്കണമേ” എന്ന് മഹാകവി ഉള്ളൂർ പറയുമായിരുന്നു. താൻ ജനിച്ചു വളരുന്ന നാടിനോടുള്ള സന്ദേശമാണ് ഉള്ളൂരിന്റെ വാക്കുകളിൽ പ്രതിഫലിക്കുന്നത്. ഒരു നാടിനെ രക്ഷിക്കാൻ ഒരാളെ വധിക്കുന്നതുപോലും തെറ്റായിക്കാണാൻ സാധിക്കില്ലെന്ന് മനുസ്മൃതിയിലുണ്ട്. രാജ്യദ്രോഹിയെ കൊല്ലുകതന്നെ വേണമെന്ന് എല്ലാവരും സമ്മതിക്കും.

രാജ്യത്തിന്റെ രക്ഷയ്ക്കായി പോരാടാൻ എല്ലാവർക്കും കഴിഞ്ഞെന്നുവരികയില്ല. പടയാളികളെ സഹായിക്കാനും രാജ്യത്തിന്റെ ഐക്യം കാത്തു സൂക്ഷിക്കാനും എല്ലാവർക്കും കഴിയണം. ചാരപ്രവൃത്തി ഏറ്റവും വലിയ രാജ്യദ്രോഹമാണ്. നമ്മുടെ രാജ്യത്തെ നാം നമ്മുടെ മാതാവിനോട് വേണം ഉപമിക്കാൻ. മാതാവിനോടുള്ള സന്ദേശവും ബഹുമാനവും നമുക്ക് മാതൃരാജ്യത്തോടുമുണ്ടായിരിക്കണം. രാജ്യം പ്രതിസന്ധിയിലൂടെ കടന്നുപോകുന്ന ഈ കാലഘട്ടത്തിൽ തികഞ്ഞ മാതൃരാജ്യസന്ദേശമുള്ളവരായി ജീവിക്കുവാൻ നാം ഓരോരുത്തരും ബാധ്യസ്ഥരാണ്.

ഗൗരി എസ്., 9 എ



മാതൃരാജ്യ സന്ദേശം

നമ്മുടെ രാജ്യത്തിന്റെ ഐക്യത്തിനും അവസ്ഥയെക്കുറിച്ചും ഏറ്റവുമധികം ഭീഷണി നേരിട്ടുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഒരു കാലഘട്ടമാണല്ലോ ഇത്. അതുകൊണ്ട് മാതൃരാജ്യസന്ദേശത്തെക്കുറിച്ച് ആഴത്തിൽ ചിന്തിക്കേണ്ട സമയവുമിരുന്നു. ഒരു വ്യക്തിക്ക് തന്റെ നാടിനോടുള്ള, തന്റെ ജന്മത്തോടുള്ള സന്ദേശം വളരെ വിലപ്പെട്ടതാണ്. തന്റെ രാജ്യത്തിന്റെ ഐക്യവും അവസ്ഥയെയും സ്വാതന്ത്ര്യവും പരമാധികാരവും എല്ലാം സൂക്ഷിക്കുവാനുള്ള കടമ ഓരോ പൗരനുമുണ്ട്.

“എനിക്കും എന്റെ സഹോദരങ്ങൾക്കും മാത്രമല്ല എന്റെ നാടിനും ക്ഷേമം നൽകണമേ” എന്നത്രേ മഹാകവി രവീന്ദ്രനാഥ ടാഗോർ തന്റെ വിശ്വവിഖ്യാതമായ ഗീതാഞ്ജലിയിലൂടെ സമർത്ഥിച്ചത്. അമേരിക്കൻ പ്രസിഡൻറായിരുന്ന ജോൺ എഫ്. കെന്നഡി എപ്പോഴും പറയാറുണ്ടായിരുന്ന ഒരു വാചകമാണ് “രാഷ്ട്രം നിലനിൽക്കുവേണ്ടി എന്തുചെയ്തു എന്ന് ചിന്തിക്കാതെ നിലനിൽക്കുവേണ്ടി എന്തുചെയ്തു എന്ന് ചിന്തിക്കുക”. എത്ര അർത്ഥവത്തായ പ്രസ്താവമാണത്. നമ്മുടെ പല രാഷ്ട്രീയക്കാരും കെന്നഡിയുടെ ചിന്താപരമ്പരകൾ ഏറ്റുപറയുന്നുണ്ട്. പക്ഷേ, നമുക്ക് അത്യക കാട്ടാൻ ഈ രാഷ്ട്രീയക്കാർക്കു കഴിയാതെ പോകുന്നു.

എന്നാൽ മാതൃരാജ്യസന്ദേശം പ്രകടമാക്കേണ്ടത് എന്തിനാണെന്നുള്ള ആക്രമിച്ചുകൊണ്ടാകരുത്. ഓരോ രാജ്യത്തിനും അവരുടെ സ്വാതന്ത്ര്യവും പരമാധികാരവും അവസ്ഥയെയും വലുതാണ്. അതു നാം മനസ്സിലാക്കണം. അതുപോലെതന്നെ ഇന്ത്യക്കാർ നിലനിൽക്കേണ്ടത് ഇന്ത്യയെയാണ്. ഇന്ത്യയെ ഒന്നായി പണയം ചെയ്തു കഴിയണം. ഇന്ത്യക്കാരായ നമ്മളിൽ പലപ്പോഴെന്നോ തമിഴ്നാട്ടുകാരെന്നോ പഞ്ചാബിയെ എന്നോ ഉള്ള ചിന്ത ഒരിക്കലും ഉണ്ടാകരുത്. അതുപോലെ കിഴക്കൻ തീരത്തോ ഹിന്ദുവെന്നോ മുസ്ലീമെന്നോ ഉള്ള ചിന്തയും നമ്മുടെ മാതൃരാജ്യസന്ദേശത്തിനു വിരുദ്ധമാകരുത്.

“ഇന്ത്യ എന്റെ രാജ്യമാണ്. ഓരോ ഇന്ത്യക്കാരനും എന്റെ സഹോദരീസഹോദരന്മാരാണ്” എന്നു നാം പ്രതിജ്ഞയെടുക്കാനുണ്ടല്ലോ. എന്നാൽ നമ്മളിൽ എത്ര പേർ ശരിയായി അർത്ഥം മനസ്സിലാക്കിയാണ് ഈ പ്രതിജ്ഞ ചെയ്യുന്നതെന്ന് എനിക്ക് സംശയമുണ്ട്. മാതൃരാജ്യസന്ദേശത്തെക്കുറിച്ച് നാം ചിന്തിക്കുമ്പോൾ നമ്മുടെ പൂർവ്വികർ കാട്ടിത്തന്ന മഹത്തായ പാരമ്പര്യം ഓർക്കേണ്ടതുണ്ട്. ഭാരതത്തിന്റെ സ്വാതന്ത്ര്യത്തിനായി ത്യാഗങ്ങൾ അനുഷ്ഠിക്കുകയും വീരചരമമടയുകയും മൊക്കെ ചെയ്ത നൂറുകണക്കിനു നേതാക്കളെയും പതിനായിരക്കണക്കിനു പട്ടാളക്കാരെയുമൊക്കെ നാം ഓർക്കേണ്ടതുണ്ട്.

“എനിക്ക് ഇനി ഒരു ജന്മം ഉണ്ടാകുകയാണെങ്കിൽ അത് ഈ നാട്ടിൽ തന്നെയായിരിക്കണമേ” എന്ന് മഹാകവി ഉള്ളൂർ പറയുമായിരുന്നു. താൻ ജനിച്ചു വളരുന്ന നാടിനോടുള്ള സന്ദേശമാണ് ഉള്ളൂരിന്റെ വാക്കുകളിൽ പ്രതിഫലിക്കുന്നത്. ഒരു നാടിനെ രക്ഷിക്കാൻ ഒരാളെ വധിക്കുന്നതുപോലും തെറ്റായിക്കാണാൻ സാധിക്കില്ലെന്ന് മനുസ്മൃതിയിലുണ്ട്. രാജ്യദ്രോഹിയെ കൊല്ലുകതന്നെ വേണമെന്ന് എല്ലാവരും സമ്മതിക്കും.

രാജ്യത്തിന്റെ രക്ഷയ്ക്കായി പോരാടാൻ എല്ലാവർക്കും കഴിഞ്ഞെന്നുവരികയില്ല. പടയാളികളെ സഹായിക്കാനും രാജ്യത്തിന്റെ ഐക്യം കാത്തു സൂക്ഷിക്കാനും എല്ലാവർക്കും കഴിയണം. ചാരപ്രവൃത്തി ഏറ്റവും വലിയ രാജ്യദ്രോഹമാണ്. നമ്മുടെ രാജ്യത്തെ നാം നമ്മുടെ മാതാവിനോട് വേണം ഉപമിക്കാൻ. മാതാവിനോടുള്ള സന്ദേശവും ബഹുമാനവും നമുക്ക് മാതൃരാജ്യത്തോടുമുണ്ടായിരിക്കണം. രാജ്യം പ്രതിസന്ധിയിലൂടെ കടന്നുപോകുന്ന ഈ കാലഘട്ടത്തിൽ തികഞ്ഞ മാതൃരാജ്യസന്ദേശമുള്ളവരായി ജീവിക്കുവാൻ നാം ഓരോരുത്തരും ബാധ്യസ്ഥരാണ്.

ഗൗരി എസ്., 9 എ



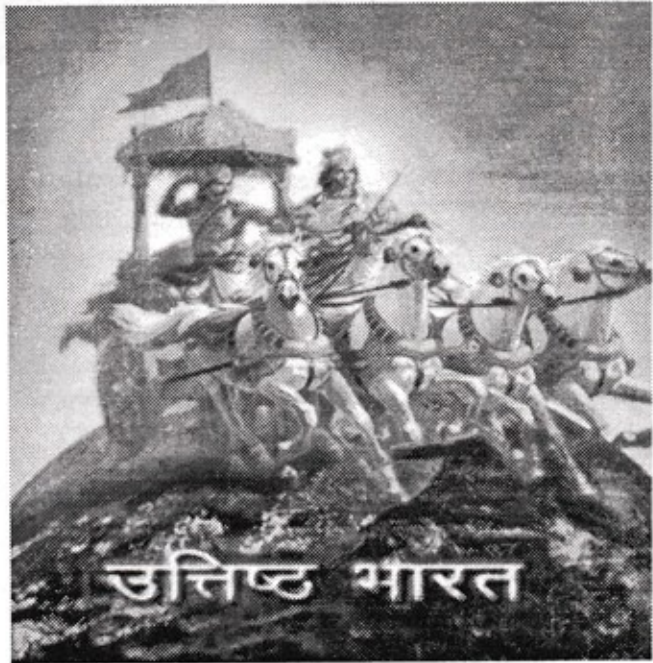
ഗീതാസന്ദേശം

നമ്മുടെ പുരാണഗ്രന്ഥങ്ങളിൽ ഏറ്റവും വിശിഷ്ടമായ ഒന്നാണ് ശ്രീമദ് ഭഗവദ്ഗീത. പാണ്ഡവരും കൗരവരും ഏറ്റുമുട്ടിയ കൂരുക്ഷേത്രഭൂമിയിൽ കൗരവപ്പടയെ കണ്ടു തളർന്നുപോയ പാർത്ഥനെ കർമ്മനിരതനാക്കുവാനായി, സാരമിയായ ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണൻ ഉപദേശിച്ചതാണ് ഗീത. എന്നാൽ കേവലം അർജുനനുവേണ്ടി മാത്രം രചിക്കപ്പെട്ടതല്ല, ഈ മഹാഗ്രന്ഥമെന്ന് ശ്രദ്ധയോടെ പാരായണം ചെയ്യുന്നവർക്ക് ബോധ്യമാകും. സ്വന്തം കർത്തവ്യമെന്തെന്നറിയാതെ പകച്ചുനിൽക്കുന്ന പാമരജനങ്ങൾക്കുള്ള എക്കാലത്തേയും ശക്തിസ്രോതസ്സാണ് ഗീത. അതിനാൽ ഗീതയ്ക്ക് സാർവ്വകാലിക പ്രസക്തിയുണ്ടെന്നു പറയാം. അർജുനന്മാരെ ഈ ലോകത്തെവിടെയും കാണാമെന്നുള്ളതുകൊണ്ട് അതിന് സാർവ്വലൗകിക പ്രസക്തിയുമുണ്ട്.

മനുഷ്യന്റെ ജീവിതത്തിൽ ഏറ്റവും പ്രധാനമാണ് കർമ്മം ചെയ്യുക എന്നത്. കർമ്മം ചെയ്യാത്ത യാതൊരാൾക്കും ഈശ്വരപ്രീതിയും മോക്ഷവും ലഭിക്കില്ല. ആ കർമ്മമാകട്ടെ സാർത്ഥലേശമില്ലാതെ, ഫലത്തിൽ ഇച്ഛിക്കാതെ ചെയ്യുകയും വേണം. ഇതാണ് ഗീതയുടെ പരമമായ സന്ദേശം.

“കർമ്മണ്യേവാധികാരസ്തേ-
മാ ഫലേഷു കദാചന”

നമ്മുടെ ജീവിതത്തോടുള്ള സമീപനത്തിന്റെ വെളിച്ചത്തിൽ വ്യാഖ്യാനിക്കാൻ കഴിയുമെന്നതാണ് ഗീതയുടെ ഏറ്റവും വലിയ സവിശേഷതകളിലൊന്ന്. മഹാത്മാഗാന്ധിക്ക് തന്നെ കർമ്മോദ്ധ്വനാക്കുന്ന ദിവ്യഘോഷമായിരുന്നു ഗീതയെങ്കിൽ ലോകമാന്യ ബാലഗംഗാധരതിലകനെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം അജ്ഞാനം നീക്കുന്ന മഹാഗ്രന്ഥമായിരുന്നു അത്. ആധുനികഭാരതം കണ്ട ഏറ്റവും വലിയ



തത്ത്വചിന്തകരിലൊരാളായ ഡോ. രാധാകൃഷ്ണൻ ശരിയായ അർത്ഥത്തിലുള്ള ഒരേയൊരു ദാർശനികഗ്രന്ഥം ഭഗവദ്ഗീതയായിരുന്നു.

ഗീതയെ സമാകർഷമാക്കുന്ന മറ്റൊരു ഘടകം ഗീതാകർത്താവ് നൽകുന്ന ഉദാരമായ വിമർശനസ്വാതന്ത്ര്യമാണ്. “വിമൃശൈ തദശേഷേണ യഥേച്ഛന്തമാകുരു” എന്ന ഗീതാവചനം പ്രസിദ്ധമാണല്ലോ. ഇത്തരത്തിൽ പഠിതാവിന് സ്വാതന്ത്ര്യം നൽകുന്ന മതഗ്രന്ഥമേ നന്നേ കുറവുവേ. മനുഷ്യന്റെ യുക്തിബോധം അംഗീകരിക്കുകയും കർമ്മചൈതന്യത്തെ തൊട്ടുണർത്തി, ഭക്തിയിലേക്കും മോക്ഷത്തിലേക്കും നയിക്കുന്ന ഈ നിത്യവിസ്മയം കാലത്തിന്റെ കനത്ത വെല്ലുവിളികളെ അതിജീവിച്ചുകൊണ്ട് ഇന്നും നിലനിൽക്കുന്നതിൽ അത്ഭുതമില്ല.

അർജുൻ എസ്. മോഹൻ, - 8 എ

MESSAGE



A. K. ANTONY
CHIEF MINISTER
KERALA

PHONE { OFFICE: 333812
333682
518666

THIRUVANANTHAPURAM

3.12.2001

Message

I am happy to gather that an attractive and informative souvenir is being published to mark the silver Jubilee of Vidyadhiraja Vidya Bhavan E.M. High School, Aluva.

Developing from Geetha Bhavan into 'Vidyadhiraja Vidya Bhavan' under the inspiration and guidance of His Holiness Swami Gopalananda Thirtha the School has now grown into a prestigious institution of wide acclaim.

My good wishes for the success of the Jubilee Celebrations and the Souvenir being published to highlight the event.


A K ANTONY

Silver Jubilee Celebrations

Closing Ceremony



Principal hoisted the Flag



Waiting for the Chief Guest's arrival



Chief Guest - Honourable Minister



Sri. O. Rajagopal being received



Prayer



Traditional lamp being lighted



Principal



Honourable Minister
Sri. O. Rajagopal



Sri. A.V. Bhaskaran
(Managing Trustee)



Sri. P. Maharaj
(Chairman)

Silver Jubilee Celebrations

Closing Ceremony



Aravind Menon
(School Leader)



Baby Usha Kiran
(D.E.O-Spoke)



M.O. John
(Municipal Chairman)



Vishnu Prasad (Cine Artist and Old student)



Sharon Basil (15th Rank holder)



Presentations of Memento



Mementos being Distributed to the Staff

Silver Jubilee Celebrations *Closing Ceremony*





Silver Jubilee Celebrations

Closing Ceremony



Children's Day Celebration Inaugurated by Prof. Mukundan (U.C. College).



Children's Day Celebrations



Silver Jubilee Celebrations *Closing Ceremony*





Silver Jubilee Celebrations

Closing Ceremony



Children's Day Celebration Inaugurated by Prof. Mukundan (U.C. College).



Children's Day Celebrations





संस्कृत विभागः



सूचिक

क्रम सं.	विषय	लेखक	पृष्ठ
1.	सूक्तयः	Hariharan K. Std VIII A	
2.	कविता - 'सायाह्नामबरम्'	Amrutha Ravi Std IX A	
3.	उपन्यासः वैदिकगणितम्	Sandhya M. Pai Std IXA	
4.	कथा - 'कः अभिज्ञः'	Kannan Surendran VIII A	
5.	प्रश्नोत्तरि	Edwin Paul Std IX A	
6.	सुभाषितानि	Arun Kumar P. Std VIII A	
7.	कथा - उत्तमः वैधः	Geethu Narayanan VIII	



सूक्तयः

सम्पादकः - हरिहरण. के, Std VIII A

1. अन्यविधो महागर्वः।
2. उपदेशो हि मूर्खाणां प्रकोपाय न शान्तये।
3. कर्तव्यं हि सतां वचः।
4. कर्मादत्तं फलं पुंसाम्।
5. किं जीवितेन पुरुषस्य निरक्षरस्य।
6. कर्मांतुराणां न गुरुर्नबन्धु।
7. कर्माच्च नाम नेहास्ति धीरस्य व्यवसायिनः।
8. कल्पानं तु गचछन्तं सोदरांसिपि विमुञ्चति।
9. कल्पवृक्षा न शोभन्ते पण्डिताः वनिताः लताः।
10. कल्पवृक्षा सुकृतिनः परिपालयन्ति।
11. कल्पवृक्षमेधवद्विक्तमकस्मादेति याति च।
12. कल्पवृक्षे महतां महत्तशस्य हि लक्षणम्।
13. कल्पवृक्षस्य नामेह नोपहासाय कल्पते।
14. कल्पवृक्षे डालु समारबधाः पलं वर्धन्ति वीथयः।
15. कल्पवृक्षपरिचयादवज्ञा सन्ततगमनादनादरो भवति।
16. कल्पवृक्षे च त्वुपरि च चक्रनेमिक्रमेण।
17. कल्पवृक्षे च त्वुपरि च चक्रनेमिक्रमेण।
18. कल्पवृक्षे च त्वुपरि च चक्रनेमिक्रमेण।
19. कल्पवृक्षे च त्वुपरि च चक्रनेमिक्रमेण।
20. कल्पवृक्षे च त्वुपरि च चक्रनेमिक्रमेण।
21. कल्पवृक्षे च त्वुपरि च चक्रनेमिक्रमेण।
22. कल्पवृक्षे च त्वुपरि च चक्रनेमिक्रमेण।
23. कल्पवृक्षे च त्वुपरि च चक्रनेमिक्रमेण।
24. कल्पवृक्षे च त्वुपरि च चक्रनेमिक्रमेण।
25. कल्पवृक्षे च त्वुपरि च चक्रनेमिक्रमेण।
26. कर्तव्यो महदाश्रयः।
27. क्रोधो मूलमनर्थानाम्।
28. गते शोको कर्तव्यः।
29. गुणाः पूजास्थान गुणिष, न च लिङ्ग न च वयः।
30. अप्रियस्यापिसत्यस्य परिणामः सुखावहः।
31. अभियानाविहानां किं दानेन, किमायुषा।
32. अश्नुते स हि कल्याणं व्यसने यो न मुञ्चति।
33. इदमेव सुबुद्धित्वं आयादल्पतशे व्यवः।
34. इन्द्रियाणि प्रभार्थीति हरान्ति प्रसभं मनः।
35. उत्तिष्ठत, जाग्रत, प्राप्यवरान् निबोधत।
36. ज्ञानं सारः क्रियां विना।
37. दूरस्थः पर्वतो रम्यः।
38. संधे शक्तिः कलौ युगे।
39. धर्मो रक्षति रक्षितः।
40. पदं हि सर्वत्र गुणौ निधीयते।
41. परस्पर भावयन्तः श्रेयः परमवाप्स्यथ।
42. उदारचरितानां तु वसुधैव कुटुम्बकम्।
43. न रत्नमान्विव्यति मृगयते हि तत्।
44. मितं च सारं च वचो हि वाग्मिता।
45. महाजनो येन गतः स पन्थाः।
46. मार्गिशब्धा सर्वयत्ना फलन्ति।
47. मन एव मनुष्याणां कारण बन्ध मोक्षयोः।
48. शीलं हि सर्वस्य नशस्य भूषणाम्।
49. मातृदेवो भव, पितृदेवो भव, आचार्यदेवो भव, अतिथि देवो भव।
50. शूरं कृतज्ञं दृढनिश्चयं च लक्ष्मीः स्वयं वाञ्छति वासहेतोः।



सायाहनाम्बरम्

Amrutha Ravi, STD IX A

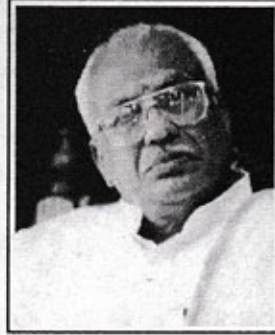
सायंकाले अम्बरदेशे
रचयति प्रकृतिर्वर्णा भम्।
रक्तं पीतं श्वेतं चित्रं
जनयति रूपं बहुवर्णम्॥

वर्णविचित्रं गगनं दृष्ट्वा
बाला सर्वे तुष्यन्ति।
सर्वे पक्षिमृगादि जनाः
भक्त्यादरमतिमोदेन॥

प्रतिनिमिषं स हि वर्णविशोशेषः
नव्यं रूपं प्राप्नोति।
अप्सरसाणां गन्धर्वाणां
आलयमियपि कथयन्ति।

अनुदिनमेवं नीलनभसि
रचिता वर्णाः केनैते?
मुक्तामणिरिव तारगणा।
अर्धनिमीलितमाभाति॥

अर्को गच्छति मन्दं पार्श्वे
स्नानं कर्तुं सरोवरे।
गच्छाम्यहमपि सुन्दरगगने
मनसा एव अतिशीघ्रम्॥



MESSAGE



O. RAJAGOPAL

रेल राज्य मंत्री
भारत सरकार
नई दिल्ली-110 001
*Minister of State for Railways
Government of India
New Delhi-110 001*

2 February, 2002

MESSAGE

I am very glad to know that Vidyadhiraja Vidya Bhavan, F.M. High School, Aluva functioning under Geetha Bhavan Trust is celebrating its Silver Jubilee on 8th February, 2002 at Municipal Town Hall, Aluva.

It gives me immense pleasure to know that this institution founded by His Holiness Swami Gopalananda Thirtha has grown into a full fledged and recognized high school and is doing a selfless service in imparting quality education to the students of Aluva and neighbouring places. Besides this, I am also happy that this institution inculcates in the student community high moral and spiritual values, thus shaping them as highly responsible and disciplined citizens of this country when they pass out this Institution.

I also admire your effort to bring out a Souvenir to commemorate this function. This Souvenir containing details of the efforts put in by His Holiness Swami Gopalananda Thirtha in the development of this School and its related information would be of much help to the student Community.

I take this opportunity to congratulate the management, teaching staff and the students and wish them all success in the years to come on this memorable occasion.

(O. RAJAGOPAL)



VEDIC MATHEMATICS

Sixteen Simple Mathematical Formulas from the Vedas

Sixteen Sutrān and their Corollaries

Sutrān

1. एकाधिकेन पूर्वेण
Ekadhikena Purvena - The previous number by one more than
2. निखिलं नवतश्चरमं दशतः
Nikhilam Navathascaramam Dasathah - All from 9, last from 10
3. ऊर्ध्वतिर्यग्मयाम्
Urdhwatiryagbhyam - Vertically and Cross-wise
4. परावर्त्य योजयेत्
Paravartya Yojayet - Transpose and apply
5. शून्यं साम्यसमुच्चये
Sunyam Samya Samuccaye - The Summation is equal to zero
6. (अनुरूप्ये) शून्यमन्यत्
(Anurupye) Sunyamanyat - if, one is in ratio, the other one is zero
7. संकलनव्यवकलनाभ्याम्
Sankalana Vyavakalana-bhyam - By adding and subtracting.
8. पूरणापूरणाभ्याम्
Purana puranabhyam - By completion and non completion.
9. चलनकलनाभ्याम्
Calanakalanabhyam - Sequential motion.
10. यावदूनम्
Yavadunam - The deficiency
11. व्यष्टिसमष्टिः
Vyasti Samastih - Whole as one and one as whole.
12. शेषान्यङ्केन चरमेण
Sesanyankena Caramena. Remainder by the last digit.
13. सोऽन्त्यं द्वयमन्त्यम्
So antyad vayam - antyam - Ultimate and twice the penultimate.
14. एकान्युनेन पूर्वेण
Ekanyunena Purvena - By one less than the previous one.
15. गुणितसमुच्चयः
Gunita Samuccayah - The whole product is the same.
16. गुणकसमुच्चयः
Gunaka Samuccayah - Collectively of Multipliers.

Sub-Sutrān or Corollaries

1. प्राकनुरूप्येण
Anurupyena - Proportionately.
2. शिष्यते शेषसंज्ञः
Sisya the sesa samjnah - The remainder is constant.
3. प्राधमाधेनान्त्यमन्त्येन
Adyamadyenanthyam-an thyena - First by first and last by last.
4. केवलैः सप्रकं गुण्यात्
Kevalaih Saptakam Gunyat - 1/7 by the product.
5. वेष्टनम्
Vestanam - Circumscribed.
6. यावदूनं तावदूनम्
Yavadunam Thavadunam - Whatever deficiency, further shorten that much.
7. यावदूनं तावदूनीकृत्य वर्गं च योजयेत्
Yavadunam Thavaduni - Kritya Vargam cha yojayet - Lesser by the deficiency and use its square.
8. प्रान्त्ययोर्दशकेऽपि
Anthya yordasakepi - Sum of last digits is 10.
9. प्रान्त्ययोरेव
Anthayoreva - Only by the last.
10. समुच्चयगुणितः
Samuccaya Gunitah - Product of the whole
11. लोपनस्थापनाभ्याम्
Lopana Sthapanabhyam - By alternate elimination and retention.
12. विलोकनम्
Vilokanam - glancing
13. गुणित समुच्चयः समुच्चयगुणितः
Gunita Samuccaya Gunitah - Product of the whole is equal to the whole of the product.
द्वन्द्वयोग
Dvandayoga - Duplex
15. सुधा
Sudha - purify
16. ध्वजन्का
Dhvajanka - Flag digit



कः अभिजः

Kannan Surendran STD VIII A

यस्य पण्डित्यं स्यात् सः एव पण्डितः। 'विद्वान् सर्वत्र पूज्यते' इति व्यपदिश्यते। किन्तु विद्वान् इति स्वयं यः चिन्तयन् वर्तते सः कुत्रापि न पूज्यते। यस्य अल्पज्ञानमस्ति - यथापि तथापि स्वालपज्ञानात् गर्वति। एतादृश पुरुषस्य अहङ्कारशमनं कथं भवति इति अस्याः लघुकथायाः इतिवृत्तम्।।

पुरा किल श्रावणगिरि नामके देशे एकः नृपः आसीत्। सः तस्य प्रजाभिः सह सुखेन कालं नयति स्म तस्य राज्यसभायां बहवः पण्डिताः आसन्। यदि जनानां मध्ये केचित् आयाति चेत् तर्हि पण्डिताः तं प्रश्नं समधीत्य धर्मनिर्णयं कुर्वन्ति। सर्वे जनाः च राज्ये सन्तुष्टश्च अमवत्। एकस्मिन् दिने नृपः अचिन्तयत् - "मम राज्यसभायां बहवाः पण्डिताः तेष्वग्रिमः कः? यः सः आदरणीयः"। इदं कार्यं चिन्तयन् सः एकां स्पर्धामायेचितवान्। स्पर्धायामुत्तीर्णा जातः सुगुणो नाम एकः पण्डितः किन्तु किं कार्यम्?

सुगुणः अतीव अहङ्कारी भवति सः स्वयम् अवदत् - "अहं पण्डितः सर्वेषां प्रासिद्धः, श्रावणगिरेः मुख्यपण्डितः च भवति। त्रिषु लोकेषु मत्तुल्यः पण्डितः नास्ति ऊहं महापण्डितः। हा, हा हा (हसाति)"। गच्छति काले गच्छति काले तस्य अहङ्कार अधिकाधिकः संजातः एकस्मिन् सः तस्य पितामहस्य गृहं अगच्छत्। मार्गमध्यं तस्य स्थस्य चक्रं विद्यरितं बभूव। सः पादास्यां गन्तुं निश्चयं अकरोत्। सः किञ्चिद् दूरं अगच्छत्। तत्र स्थितः एकः कृषीवलः ऊकाधौरकस्य वर्णः, स्नानं न करोत्ययनिति व्यक्तं दुर्गन्धः तस्य शरीरे वर्ततं।

अहो! सुगुणः अवदत् - "त्वं कः? गच्छ, गच्छ, दूरं गच्छ" - इति। किन्तु सः न किञ्चिदपि अकरोत्। सः अपृच्छत् - "अयं कः? इयं मम कृषिभूमिः।" सुगुणः अवदत् - "हन्त! अहं कः? इति। अहं सुगुणः। अयं देशस्य प्रधानमन्त्री। विश्वविश्वातः पण्डितः - च"।

- कृषीवलः - "-पण्डितः - अस्य को अर्थः?"
 सुगुणः - "गच्छ। दूरं गच्छ!"
 कृषीवलः - "पण्डितः कः? इयं मम कृषिभूमिः।"
 सुगुणः - "अहं पण्डितः - त्वं अज्ञः। ज्ञातम् वा?"
 कृषीवलः - "-पण्डितः - अज्ञः अत्र अर्थः कः?"

- सुगुणः - "मूर्ख! यस्य पण्डित्यं स्यात् सः पण्डितः। पण्डित्यं न स्यात् सः अज्ञः।"
 कृषीवलः - "न ज्ञातम्।"
 सुगुणः - "हन्त। मूर्खाणां समस्यानां परिहारं कर्तुं मे समयः नास्ति।"
 कृषीवलः - "न ज्ञातम्, न ज्ञातम्। इयं मम कृषिभूमिः।"
 सुगुणः - "श्रुणु नीचकुरूकलाधमा"। (सः एकां लघु रक्षीकृत्य अवदत्) _____
 "यस्मिन् पण्डित्यं स्यात् मानवः अज्ञः।" (तथा महत् शिलां रक्षीकृत्य अवदत्) _____
 "यस्मिन् पाण्डित्यं स्यात् मानवः एव-मादृशाः पण्डिता जातम् - मूर्खेषु मूर्खः।"
 कृषीवलः - "जातम्।" कृषीवलः (गच्छति)
 सुगुणः किञ्चिद् दूरं अगच्छत्। तत्र गत्वा कृषीवलः पुनरागत्य च। सः अवदत् च _____
 "एकान् समस्याम्"।
 सुगुणः - "कथं! कथं। का समस्या? मूर्खः।"
 कृषीवलः - "यदि यत्र पण्डित्यं (महत् शिलां रक्षीकृत्य) मानवः पण्डितः भवति तर्हि एतादृशं। पण्डित्यं (समीपासथं पर्वतं रक्षीकृत्य) यस्य स्यात् सः कः?"
 सुगुणः - स्तब्धो बभूव। अहो। "स्वयं पण्डितः चिन्तयन् सुगुणः अज्ञः क्षणसमेय अथपतितवान्" इति।
 अहङ्कारात् सर्वनाशः अस्ति।

"अल्पज्ञानं आपज्जननी"

विधां पूर्णरूपेण प्राप्तं सर्वे मानवाः अशक्ता एव।।



उत्तमः वैद्यः

Geetha Narayanan STD VIII A

विक्रमसेननामकः राजा कदाचित् मृगयार्थम् अरण्यं गतः मार्गभ्रष्टः अभवत्। मार्गस्य अन्वेषणासमये कण्टकानां स्पर्शतः तस्य समग्रे शरीरे व्रणाः जाताः। व्रणकारणतः वेदनाम् अनुभवन् राजा मन्दं मन्दं गच्छान् आसीत्। तथा कश्चन सर्पः महाराजं दंष्टवान्। विक्रमसेनः मूर्च्छागतः।

सः राजा पुनः यदा जागरितः तदा तेन मृदुतल्पे शयितः आसीत्। जागरितं महाराजं दृष्ट्वा तस्य पार्श्वे उपविष्टः मुनिः - मम शिष्याः मूर्खवस्थां ज्ञानवन्तं भवन्तं दृष्ट्वा अनुक्षणम् अत्र आनीतवान्। अहं यावत् जानामि तव चिकित्सां कृतवान्। इदानीं कथं अस्ति भवान्? इति पृष्टवान्।

तदा विक्रमसेनः स्वशरीरं परीक्षादृष्ट्या अवलोकितवान्। कुत्रापि व्रणस्य चिकित्सा अपि न दृश्यते स्म सर्वदंशनस्य परिणामः अपि न दृश्यते स्म।

एतत् सर्वं दृष्ट्वा विक्रमसेनः तं मुनिं

नमस्कृत्य उक्तवान्- भवान् समान्यः न अपि तु महापुरुषः। एतादृशे राज्ये भक्तः वासः न उचितः। अतः भवान् मम राजधानीम् आगत्य परिपालिताः या प्रजाः सन्ति, तासां चिकित्सां करोतु। तत्रैव वासम् अपि करोतु इति मम आशयः इति। तदा मुनिः मन्दहासपूर्वकम् उक्तवान्- मुनिः अनुभोक्तव्यम् इति मम किञ्चित् ज्ञानमास्ति प्रचण्डः यावत् वैद्यकीयं ज्ञानं तत्र प्रतिशतम् एकम् अपि अहं सम्यक् न जानामि। उत्तमः वैद्यः प्रचण्डः एव भवतः राज्ये अस्ति एवं स्थितं मम आवश्यकता का अस्ति? इति। तदा राजा आश्चर्येण उक्तवान् - मम राज्ये प्रचण्डनामकः वैद्यः अस्ति इति अहं न जानामि इति।

एतत् श्रुत्वा मुनिः - प्रचण्डसदृशः महान् वैद्यः राज्ये अस्ति इति कथं यदि भवान् न जानाति, तर्हि भवता उत्तमरूपेण राज्यपरिपालनं न कर्तुं इत्यर्थः सः वैद्यः भवतः राज्ये स्थिते सौभाग्यनगरे अस्ति। गच्छतु। इदानीं एव गत्वा तं सम्मानयन् स्वस्य राजधर्मं परिपालयतु इति इति उक्तवान्।

अनन्तरं राजा मुनेः साहाय्येन राजधानीगमनं

करोति ज्ञात्वा राजधानीं गतवान्। मन्त्रिणम् आह्वयित्वा पृष्टवान् च अस्माकं

राज्ये राजसम्मानमयोग्याः उत्तमाः वैद्याः सन्ति वा? इति।

वैद्यानां विषये अहं न जानामि प्रभो! राजवैद्यः प्रदीपः पृष्टः चेत् ज्ञायेत इति उक्तवान् मन्त्री। तर्हि इदानीम् एव राजवैद्यम् आनाययतु इति उक्तवान् राजा। मन्त्री राजवैद्यम् आनयितवान्। प्रदीपः महाराजस्य सन्देहं श्रुत्वा उक्तवान् - प्रभो! राजवैद्यस्य मम उपेक्षया उत्तमः वैद्यः अस्मिन् राज्ये एव नास्ति। मां सत्करोतु इति अहं कथं वा वदेयम्? अतः अद्यावधि अहं मौनम् आसम् इति।

एवं तर्हि सौभाग्यनगरे विद्यमानस्य प्रचण्डनामकस्य वैद्यस्य विषये भवान् किमपि न जानाति वा? इति पृष्टवान् विक्रमसेनः प्रचण्डवैद्यस्य नामश्रवणमात्रेण राजवैद्यस्य प्रतीपस्य मुखे किञ्चित् परिवर्तनं जातम्। सः अप्रसन्नः एव उक्तवान्- प्रभो, वैद्यस्य प्रचण्डस्य नाम श्रुतवान् अस्मि। किन्तु ये तस्य समीपं चिकित्सार्थं गच्छन्ति ते भिक्षुकाः भवन्ति इति श्रुतवान् अस्मि इति। प्रदीपस्य वचनं विषयं कथं ज्ञातवान् इति।

तदा प्रदीपः उक्तवान् - केभ्यश्चित् दिनेभ्यः पूर्वं सौभाग्यनगरतः धनिकः कुमारगुप्तः अत्र आगतवान् आसीत्। सः मम स्नेहितः। तद्द्वारा अहं एवं विषयं ज्ञानवान् वैद्यस्य धनसम्पादनेच्छा सहजा। किन्तु अत्याशा यदि, तर्हि अमानवीयं भवति किल। इति। अनन्तरं प्रतीपं ततः सम्प्रेष्य राजा अतृप्या एव मन्त्रिणम् उक्तवान् - अहं प्रचण्डविषये उत्तमानि वचनानि श्रुतवान् एवं विषयं यः उक्तवान् सः महामुनिः। प्रदीपः यद्यपि आत्मानं एवं श्रेष्ठं भावितवान् स्यात्, तथापि महाराजस्य मम पुरतः प्रचण्डविषये असत्यं कल्पयित्वा वक्तुं तस्य धैर्यं नास्ति इति चिन्तयामि इति। तदामन्त्री उक्तवान् - समस्यापरिहारार्थम् अस्माभिः धनिकः कुमारगुप्तः एव द्रष्टव्यः। वयं वेषान्तरं धृत्वा तत् नगरं गत्वा वस्तुस्थितिं ज्ञात्वा आगमिष्यामः अस्माकं राजवैद्यः प्रदीपः एव असत्यम् उक्तवान् स्यात् इति भाति इति। अनन्तरदिने राजा मन्त्री च वेषान्तरं धृत्वा सौभाग्यनगरं गतवन्तौ। तत्रव्यस्य महती प्रसिद्धिः नास्ति इति। अतः तौ कुमारपुत्रेण मिलित्वा प्रचण्डविषये पृष्टवन्तौ। प्रदीपेन प्रचण्डविषये यत् उक्तम् आसीत् तदेव उक्तवान् कुमारगुप्तः तदा मन्त्री कुमारगुप्तं पृष्टवान् भोः प्रचण्डः



उत्तमः वैद्यः इति अरण्ये वसन् मुनिः अपि वदति इति ज्ञायते। किन्तु भवान् तद्विषये अनादरं प्रकटयति कथम् एवम्? इति। तथा कुमारगुप्तः मन्दहासपूर्वकम् उक्तवान् - मया यत् उक्तं सः मम अभिप्रायः न, अपितु प्रचण्डस्य प्रार्णामत्रस्य पराङ्कुशस्य वचनेन अपिमहाराजस्य वृत्तिः न अभवत्। अतः सः राजा खेदेन उक्तवान् - प्रचण्डः उत्तमः वैद्यः स्यात्। किन्तु राजसम्माननार्हाः उत्तमः गुणाः तस्तिन् न सन्ति। एतत् तु मम दौर्भाग्यम् एव इति।

तदा तत्रैव स्थितः पराङ्गुशः राज्ञः वचनेनचकितः उक्तवान् - मम कथनस्य आशयः एव भिन्नः प्रचण्डः न केवलं उत्तम वैद्यः अपि तु सज्जन। एतत् सर्वे जानन्तु इति भङ्गयन्तरेण अहम् उक्तवान्। किन्तु भवान् अन्यथा चिन्तितवान्। प्रचण्डस्य धनसम्पादनेच्छा। किञ्चित् अपि नास्ति। ये दरिद्राः सन्ति, भिक्षुकाः सन्ति तेषांकेवलं चिकित्सा करोति

प्रचण्डः याः कोऽपि धनिकः प्रचण्डस्य सकाशात् औषधम् इच्छति तेन भिक्षुकवेषः धरणीयः इति मम अभिप्रायः इति। पराङ्कुशस्य व श्रुत्वा विक्रमसेनस्य समस्या परिहृता। श्रवणमात्रेण यस्य कस्यापि व विश्वासः न करणीयः। तत्रापि चमत्कारप्रियाणाम् कवीनाम् वचनेषु अन्योऽपि स्यात् वा इति ज्ञातुं प्रयत्नः करणीयः इति राजा निश्चितवान्

केषुचित् दिनेषु एव विक्रमसेनः वैद्यं प्रचण्डम् आहूय यथोचितं सम्म कृतवान्। अपि च राज विविधेषु क्षेत्रेषु प्रसिद्धिं सम्पादितवन्तः विषयेषुगुप्तचारद्वारा विषयसङ्ग्रहणम् आरब्धवान् दरिद्राणां सेवा वास्तविकी सेवा इति अंशं प्रचण्डवैद्यस्य व्यवहारात् ज्ञातवान् प्रदीप

अतः सः अपि दरिद्राणां चिकित्सां निःशुल्कं कर्तुं उद्युक्तः अभ

Phone: No. 626089

SCIENCE CENTRE

LOURDES CENTRE

RAILWAYSTATION JUNCTION

ALUVA-683101

C.B.S.E.

PLUS ONE, PLUS TWO TUTION

PHYSICS, CHEMISTRY

MATHEMATICS

COMPUTER SCIENCE

LAB. FACILITIES FOR PHYSICS AND CHEMISTRY



प्रश्नोत्तरि

1. परिणाम सिद्धान्तस्य उपज्ञाता कः ?
2. प्रथम बहिराकाशसञ्चारी कः ?
3. न्यूयॉर्क नगरस्य पूर्वं नाम किम् ?
4. इस्लाम धर्मस्य स्थापकः कः ?
5. भारतस्य प्रथम वनिता प्रधानमन्त्रिणी का ?
6. भारतस्य उद्यानम् इति नाम्ना प्रशस्तं नगरं किम् ?
7. उदयसूर्यस्य देशः इति नाम्ना प्रशस्तः देशः कः ?
8. यूरोप् देशस्य उद्यानम् इति नाम्ना प्रशस्त नगरं किम् ?
9. आग्रा कस्याः नद्याः तीरेः भवति ?
10. किन्डर गार्टन इति विद्याभ्यास सम्प्रदायस्य उपज्ञाता कः ?
11. पीप्लिन्स् डेयिली नाम दिनपत्रं कस्य देशस्य दिनपत्रं भवति ?
12. अश्वत्थामा हतः अपि कुञ्चरः यः कस्य वचनं भवति ?
13. बंगलादेशदेशस्य राजधानी का ?
14. हिन्दुत्वम् इति पुस्तकस्य कर्ता कः ?
15. श्रीबुद्धस्य जन्मस्थानं किम् ?
16. सिक्क धर्मस्य स्थापकः कः ?
17. ओरीसा राज्यरत पूर्वं नाम किम् ?
18. श्रीरामकृष्णपरमहंसस्य सहधर्मिणी का ?
19. सत्यमेवजयते इति आप्तवाक्यं कस्मात् उद्धृतं भवति ?
20. दक्षिणगंगा इति नाम्ना प्रशस्ता नदी का ?
21. स्वतंत्र भारतस्य प्रथम गवर्णर, जनरल, कः ?
22. भारते अभवत् प्रथमा वनिता गवर्णर का ?
23. भूदानप्रस्थानस्य स्थापकः कः ?
24. अद्वैत सिद्धान्तस्य उपज्ञाता कः ?
25. कर्नाटक संगीतस्य पिता कः ?
26. नारदमुनिना विरचितः ग्रन्थ कः ?
27. संगीतप्रधानः वेद कः ?
28. वाल्मीकि रामायणस्य वृत्तं किम् ?
29. ऊरुभंगम् इति नाटकस्य कर्ता कः ?
30. संगीतरत्नाकरं नाम ग्रन्थस्य कर्ता कः भवति ?
31. वाल्मीकि मुनेः पूर्वं नाम किम् ?
32. रामायणस्य अपरं नाम किम् ?
33. श्रीरामस्य धनुषः नाम किम् अभवत् ?
34. महाभारतस्य अपरम् नाम किम् ?
35. श्रीकृष्णस्य सेनापतेः नाम किम् ?
36. नारदस्य वीणायाः नाम किम् ?
37. शकवर्षस्थापकः कः ?
38. देशीय पताकायाः संस्थापकः कः ?
39. सद्गुरु इति नाम्ना प्रशस्तः संगीतविद्वान् कः ?
40. भारतस्य देशीय पुष्पम् कस्य पुष्पं भवति ?
41. वैद्यशास्त्रस्य पिता कः ?
42. चरित्रस्य पिता कः ?
43. आस्मिन् वर्षे साहित्ये नोबल पुरस्कारस्य जेता-कः ?
44. आस्मिन् वर्षे स्वाति संङ्गीत पुरस्कार जेता कः ?
45. कास्मिन् वर्षे प्लासी युद्धं अभवत् ?
46. संस्कृतस्य प्रथम सन्देशकाव्यं किम् ?
47. कलामण्डलस्य स्थापकः कः ?
48. संस्कृत भाषायां उपयुज्यमानाः लिपि काः ?
49. संस्कृत भाषायां प्रथम् चलच्चित्रं किम् ?
50. धातुपाठः ग्रन्थस्य कर्ता कः ?



उत्तराणि

1. चाल्स् डार्विन्
2. यूरी गगारिन्
3. न्यू आम्स्टर् डाम्
4. मुहम्मद् नबि
5. इन्दिरा गान्धी
6. बांग्लूर
7. जप्यान्
8. स्वीक्रस्सरलांड्
9. यमुना
10. फ्रीड रिष फ्रोबल्
11. चेना
12. धर्मपुत्रः
13. डाक्का
14. वीरदामोदर सवरकर
15. लुम्बिनि
16. गुरु नानाक्
17. उत्कल्
18. शारदा देवि
19. मुण्डकोपनिषद्
20. गोदावरी
21. लोड मॉड बाट्टन
22. सरोजिनि नायिडु
23. आचार्य विनोब भावे
24. शङ्कराचार्यः
25. पुरन्दरदासः
26. नारदशिक्षा
27. सामवेदः
28. अनुषटुप्
29. भासः
30. सारंगदेवः
31. रत्नाकरः
32. आदिकाव्यं
33. कोदण्डं
34. जयं
35. सात्यकि
36. महति
37. कनिष्कः
38. मदनकाम
39. त्यागराजस्वामी
40. पद्माकरम्
41. हिप्रोक्राट्स
42. ढो - हेरोडोटस्
43. वि.एस्. नय्पोल
44. टि.एन्. कृष्णन्
45. 1757 तमे
46. मेघदूत
47. वल्लत्तोल नारायणमेनोन्
48. देवनागरी
49. शङ्कराचार्यः
50. पाणिनी



सुभाषितानि

सुष्ठु शोभनं भाषितं सुभाषितम्। तानि सुभाषितानि।

1. विद्या ददाति विनयं
विनयाद्याताति पात्रताम्।
पात्रत्वाद्धनमाप्नोति
धनाधर्मं ततः सुखम्॥
2. किं कुलेन विशालेन
विद्याहीनस्य देहिनः।
अकुलीनोऽपि विद्यावान्
देवैरपि स पूज्यते॥
3. जलबिन्दुनिपातेन
क्रमशः पूर्यते घटः।
रीतिरेषा हि विद्यानाम्
धर्मस्य च धनस्य च॥
4. काव्यशास्त्रं विनोदेन
कालो गच्छति धीमताम्।
व्यसनेन च मूर्खाणाम्
न्द्रिया कलहेन वा॥
5. वित्तं बन्धुवर्यः कर्म
विद्या भवति पञ्चमी।
एतानि मान्यस्थानानि
करो यद्यदुत्तमम्॥
6. निर्गुणेष्वपि सन्तेषु
दयां कुर्वन्ति साधवः।
ऋषिः सहरते ज्योत्स्नां
चन्द्रस्वण्डालवेश्मनः॥
7. मन्त्राचलगन्धेन
चिन्दनं चन्दनायते।
तदा सज्जनसङ्गेन
दुर्जनः सज्जनायते॥
8. अज्ञः सुखमाराध्यः
सुखतरमाराध्यते विशेषज्ञः।
ज्ञानलवदुर्विदग्धं
ब्रह्मापि नरं न रञ्चयति॥
9. स्वभावे नोपदेशेन
शक्यते कर्तुमन्यथा।
सुतप्तमपि पानीयं
पुनर्गच्छति शीतताम्॥
10. परोक्षे कार्यहन्तारं
प्रत्यक्षे प्रियवादिनाम्।
वर्जयेत्तादृशं मित्रं
विषकुम्भं पयोमुखम्॥
11. अभिवादनशीलस्य
नित्यं वृद्धोपसेविनः।
चत्वरि तस्य वर्धन्ते
आयुः विद्या यशोबलम्॥
12. कामधेनुसमाविद्या
सदैव फलदायिनी॥
प्रवासे मातृवत्तस्मात्
विद्या गुप्तं धनं स्मृतम्
13. नास्ति लोभसमो व्याधिः
नास्ति क्रोधसमो रिपुः।
नास्ति दारिद्र्यभवत् दुःखं
नास्ति ज्ञानात् परं सुखम्॥
14. विद्या प्रशस्यते लोकैः
विद्या सर्वत्र गौरवा।
विद्या लभते सर्वे
विद्वान्सर्वत्र पूज्यते
15. यथा चित्तं तथा वाचो
यथा वाचस्तथा क्रिया।
चित्ते वाचि क्रिययां च
साधूनामेकरूपता॥
16. क्षमा बलमशक्तानां
शक्ताना भूषणं क्षमा।
क्षमा वशीकृतिलोके
क्षमया किं न सिद्ध्यति॥
17. अहो खलभुजङ्गस्य
विचित्रोयं वधक्रमः।
अन्यस्य दंशति श्रोत्रं
अन्यः प्राणैवियुज्यते॥
18. गुणेषु क्रियतां यत्नः किमाटोपै प्रयोजनम्।
विक्रीयन्ते न घण्टाभिर्गावः क्षीरविर्वर्जिताः॥
19. उदये सविता रक्तो
रक्ताश्चस्तमये तथा
संपत्तौ च विपत्तौ च
महातामेकरूपता॥
20. प्रथिव्यां बीणि रत्नानि रत्नमंत्रं सुभाषितं।
मुढैः पाषाणघण्डेषु रत्नसंज्ञा विधीयते॥

With Best Compliments From:-



C.C. Mathappan & Co.

DEALERS IN METALS &
HOUSEHOLD UTENSILS

Mathappan's

PAPER AND STATIONERY

LOURDE CENTRE, ALWAYE - 683101

PHONE : 624551



सूचिक

क्रम सं.	विषय	लेखक	पृष्ठ
1)	गत शताब्दी के आखिरी दौर की हिन्दी बालकविता।	Dr. V.K. Abdul Jaleel Professor and Head of the Department of Hindi & Registrar In-Charge, Sree Sankaracharya University of Sanskrit Sree Sankarapuram P.O. Kalady.	
2)	जगतगुरु आदि शंकराचार्य।	Smt. Vrinda Aravindakshan Secretary Dakshina Bharathi Hindi Prachar Sabha Ernakulam	
3.	स्वामी विवेकानन्द।	Mr. T.G. Reghu Principal of Viswarabharathi Hindi College Tass Road, Aluva	
4.	राष्ट्रभाषा हिन्दी।	Smt. P.K. Shiji Teacher of Viswabharathi Hindi College Tass Road, Aluva	

MESSAGE



NALAKATH SOOPPY
MINISTER FOR EDUCATION

PHONE: { OFFICE: { 327560
 { 327130
 { 518610
 { RES: { 328214
 { 329317


THIRUVANANTHAPURAM

DATE:

19.12.01

Message

It is a matter of great pleasure to know that the Vidyadhiraja Vidya Bhavan E.M.High School, Aluva is celebrating its Silver Jubilee this year. Every one is happy to see that the vision and dedication behind your esteemed institution carry the reward with it. I wish all your noble endeavours every success.

Nalakath Sooppy 

To

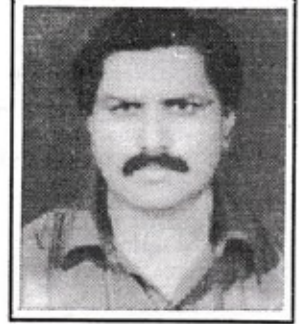
Shri T. Madhava Kurup,
Principal,
Vidyadhiraja Vidya Bhvan E.M. High School,
Aluva - 1



गत शताब्दी के आखिरी दौर की हिन्दी बालकविता

Dr. V.K. Abdul Jaleel

Professor and Head of the Department of Hindi &
Registrar In-Charge, Sree Sankaracharya University of Sanskrit
Sree Sankarapuram P.O. Kalady.



हिन्दी बालकविता कहाँ से चलकर कहाँ आ पहुँची है - इस मुद्दे पर ज़रा सी नज़र डालने की ज़रूरत है। दर असल चलता) कविताएँ इस क्षेत्र में बहुत निकली है, समानांतर सार्थक एवं सुन्दर बालगीतों की कम तो सही किन्तु प्राणवान धारा थी नहीं चली जाती है। यह तो अनदेखा जाना नहीं चाहिए कि हिन्दी की अधिकांश बाल कविताएँ अब भी पुराने ढर्रे पर चल रही है। इनमें उपदेशात्मक गीतों के साथ ही साथ मौसमी गीत भी बहुतायत में मिलते हैं।

बालगीत ऐसे भी हैं। जिनमें बात कहने का ढंग नाटकीय एवं झुंटा हो। इनके जादूई बिम्बविधान एवं लय की खासियत की वजह से बच्चे अपने आप इन्हें गुनगुनाने लगते हैं। ये कविताएँ ऐसी हैं। जो रंग-बिरंगे खिलानों की तरह है। इस ढंग की कविताओं से खेलते-खेलते बच्चे सीख लेते हैं। बाहरी तौर से ये कविताएँ उपदेशात्मक नहीं दीखती, कोई संदेश इन में हो वह छिपा रहता है। पिछले पिछले कुछ दशकों में समोदर अग्रवाल, शोरजंगगग, श्रीप्रसाद प्रयाग शुक्ल जैसे कवियों ने इस प्रकार की खिलंदंडी कविताएँ लिखी हैं। शोरजंग गर्ग की कविताओं में यह स्टाइल शशरतीपन सब से अधिक है। भालू की बीमारी में बीमारी के साथ अस्पताल का पूरा वातावरण है।

सीधा अस्पताल जा पहुँचा

थालू जन बीमार पडा

मोटापे के मारे उसको

बना हुआ था पेट घडा

सन ने माँगी यही दुआ

और इसके नाद निदान

कुछ यों उआ कि: कई दिन पडा रहा था

अस्पताल में भालू नन्द

डाक्टरजी ने तुरंत कर दिये

उसके चीनी आलू नंद।

दामोदर अग्रवाल के गीतों में मानो कोई जादू की - सी लय है। वैसे तो शांति अग्रवाल ने तो पुराने परिचित रास्ते को छोड़कर नई राह पकड ली है। अतः उनकी कविताएँ खेल-खेल में सजीव चित्र खींच देती है, जैसे कद्दू की बहरात में।

कद्दू की चली बरात

हुई बताशों की बरसात

बेंगन की गाडी के ऊपर

बैठे कद्दू राजा

शलगम और प्याज ने

मिलकर

खूब बजाया बाजा

ऐसे उनके कवि है। जिन्होंने नवें दशक में अपनी पहचान बनायी है। रमेश तैलंग, कृष्णशालथ, दिविक रमेश, श्यामसुशील, सूर्यकुमार पांडेय आदि उन में प्रमुख है। जिनके शब्दों की जादूगरी देखते ही बनती है। कृष्णशालथ की बोल समंदर एक अलग ढंग की खूबसूरत बालकविता है जो समंदर का एक विराटबोध बच्चे के मन में पैदा करती है। वैसे तो दिविक रमेश में चुने हुए विषय में जान भर देने की क्षमता है। उनके डाल-डाल, पात-पात गीत में नन्ही सी चिडिया की नन्ही सी चिट्ठी की एक मजेदार तस्वीर है।

श्यामसुशील की कविता में एक बच्चे के घरेलूपन और मम्मी-पापा के साथ प्यार की एक पूरी दुनिया है। पापाजी की चिट्ठी उनकी एक



ऐसी सुन्दर कविता है जो होठों पर से उतरती नहीं है।

चिट्ठी आई चिट्ठी आयी । पापाजी की चिट्ठी आई । बड़े दिनों के बाद

याद पापा को अपनी चिट्ठी आई ।

रमेश आज़ाद के गीतों में गाँवई झाँकियाँ बहुत-सी हैं। दादी का जन्मदिन जैसे उसकी कविताएँ कौतुक एवं औत्सुक्य जग देती हैं।

बीसवीं शताब्दी के अंत की बालकविताओं में एक अजीब किस्म के रंग-ढंग एवं उल्लास देखे जा सकते हैं। ज्योतिप्रकाश सक्सेन इस दौर के कवियों में उल्लेखनीय हैं। कहीं धूम आओ कविता में गुस्सैल बच्चे को समझाने का कवि का अंदाज़ तो देखिए।

इन्ती सी बात पर, इत्ना सा गुस्सा। वह भी तुम जैसे कितने ही।

बच्चों की है दादी - नानी। उस के भी है पोते प्यारे । उसकी एक आँध के नोर ।

रोज़ सुनाया करती है वह। उन्हें प्यार से कथा-कहानी

अमरनाथ श्रीवास्तव की कथात्मक कविताएँ मनमोहक है।

छोटा-चूहा में वह कुछ शरारती चूहों को पेश करते हैं जो बिल्ली के मूँह में लगी उजली-उजली मलाई को देखकर अपने लालच पर काबू नहीं कर पाते, सोच रहे बिल्ली के मूँह तक कैसे पहुँचा जाय । सोई बिल्ली जाग गई तो, अपनी नहीं भलाई।

मोहम्मद फहीम ने दिल्लीवाले चाचाजी नामक कविता में इस बात को सुन्दर ढंग से कहा है कि दिल्लीवाले चाचाजी छुट्टी लेकर कर आते हैं तो बच्चों की खुशी को पंख लग जाती है।

छुट्टी लेकर आए हैं पर। दिल्लीवाले चाचादी। हंसनेवाली गुडिया लाए। चानीवाला बाजा भी। चाचाजी लेकर जाते हैं। रोज़ हमें बाज़ार घुमाने। ला देते हा टाफी-बिस्किट। खुशी-खुशी हम लगते खाने।

ऐसी कविताएँ पर्याप्त मात्रा में है जिन में बच्चे कल्पना की पंखों पर सवार होकर कभी हाथी बनते, कभी खरगोश, कभी तोता तो कभी गौरैया। मैं हाथी होता इसप्रकार की एक कविता है रामानुज त्रिपाठी की:

कहीं सोचता हूँ मैं मन में । अगर कहीं मैं हाथी होता ।

बिरजू दादा की मोटर को । दूर खींच लो जाता ।

पकड़ सँड से मोटेमल को । ऊपर खूब उठाता ।

बैठाकर तब इन्हें पीठ पर । गुपचुप उनके घर तक ढोता ।

हाल की कविताओं में जो अनौपचारिकता दिखती है। वह आश्चर्यपूर्ण है। एक बानगी देखिए।

माँ, तुम और सुनाओ कहानी। रोज यह कहती हो मुझसे।

बेटा, यह कैसी जिद ठानी। बहुत काम है तनिक न फुर्सत।

नल से भरना सारा पानी। आज काम को मारो गोली।

कल थर लेना पानी - पानी।

(नई कहानी - उषायादव)

देखिए, कमला ओबेराय की एक कविता है जिसमें नटरवट बच्चा स्कूल से बचने के लिए नहाने करने लगता है-

नटरवट - नटरवट कहती अम्मा। किससे जी बहलाएगी। जब मैं पढ़ने जाऊँगा माँ । किसको गोद बिठाएगी?।

मौसम पर लिखी अनेक रद्दी कविताएँ हिन्दी में हैं जो बालकविता तक को उपहासास्पद बना देती है। पर इसका मकसद यह नहीं है कि मौसम को लेकर हिन्दी में बेहनरीन बालकविताएँ नहीं के बराबर हों। मसलन रहीश निगम लू का एक सुन्दर तस्वीर खीच लेते हैं। ओ री तू । इतना गुस्सा। क्यों है तू । ले- ले दम । बहुत कर चुकी। तू ऊधम?

आज बाल कवि नये विषयों की तलाश में है, साथ ही इन विषयों को नई कल्पनाओं से बालकविता के अनुकूल में रूपायित करने का प्रयास भी करते हैं। उदाहरणस्वरूप आज के कंप्यूटर युग में तदनुसार रोनाट पर अच्छी-खासी कविताएँ निकला आयी हैं। शिक्नारायण मिश्र की यह कविता प्रमाणस्वरूप देखिए:

कंप्यूटर उसका दिमाग है। हाथ-पाव संचार में कहते हैं रोनाट उसे। सब विज्ञानी संसार में। देकर मुझको टॉफी-बिस्कुट गाएगा मीठागाना पापा! तुम थी ले आना।

बच्चे छुट्टियाँ अपने ढंग से बिताना चाहते हैं। इसविषय पर लिखी रमेश पंत की नानी जी के गाँव में शीर्षक कविता सुन्दर है।

आजकल लोकप्रिय खेल क्रिकेट पर भी कविताएँ प्रकाश में आ रही है। सूर्यकुमार पांडेय की निम्न लिखित कविता इस दृष्टि से महत्वपूर्ण है जिसमें क्रिकेट एवं खिलाड़ी सचिन के प्रति सनक दिखाई देती है।

माँ, मैं भी अब सचिन बनूँगा । मुझे गोंद-बल्ला दिलवा दो।



पेट - शर्ट सुन्दर सिलवा दो। हेल्मट मेरे लिए मंगा दो।

जूते और पैड संग ला दो। मैं दिन भर जमकर खेलूंगा।

माँ, मैं भी अन सचिन बनूंगा।

पानी में कागज़ की नाव चलाना ऐसा खेल है जो बच्चों को आकृष्ट करता है। कवि वैद्यनाथ कागज़ में बहती नाव को बच्चों की आँखों से दिखाते हैं।

इस दौरान कुछ ऐसी कथात्मक कविताएँ भी लिखी जा चुकी है जिनमें केशवकुमार दिवाकर की पिकनीक यशमालवीय की हिरन कहे शिशुशर्मा की सपना आया और अमरनाथ श्रीवास्तव की छोटू-चूहा आदि नमूने हैं।

पशु-पक्षियों पर भी ढेरों शिशुगीत प्रकाश में आ चुके हैं। इन में विनय मुरादानादी की स्वरगोश पर लिखी कविता भाषा और शिल्प की दृष्टि से एकदम चुस्त हैं।

पर यह तो यातक है हिन्दी में वर्तमान समय में ऐसे नालगीतों की कमी दिखती है जो नेदंगे और उलजलूल हैं। ये अधिकांशतः जानवरों पर आधारित हैं। दरअसल बालकविताएँ लिखना नायें हाथ का खेल नहीं है, वह सर्जनात्मक क्षमता की माँग करता है। एक बेहतरीन बालकविता को खासियत यह है कि वह स्वयं बच्चों के होंठों पर नाचता-फिरता है।

बालस्वरूप सही एक चर्चित गीतकार है। उनके कार शीर्षक शिशुगीत का विषय तो पुराना है तो सही, कवि इसे एक नई थंगिमा के

साथ पेश करते है:

पापाजी की कार खडी है। नन्ही - मुन्नी मेरी कार।

टाय-टाय फिस् उनका गाडी। मेरी कार घमाकेदार।

उनकी कार धुआँ फैलाती। एक रोज़ होगा-चालान।

मेरी कार साफ-सुथरी है। सब करते इसका गुणगान।

हाल्टी में नये कवियों का आगमन बालकविता के क्षेत्र को और भी उर्वर बनाता जाता है। उनमें ऐसे कवि थी हैं जो साहित्य की अन्य विधाओं में अपनी दक्षता प्रमाणित करने के पश्चात् इस विधा में प्रवेश कर चुके हैं। अपने आगे की दिशा को तय करने में बालकविता को इनकी मदद मिल चुकी है। इस दृष्टि से अरविन्द कुमार अश्वघोष, राजेन्द्रमिलन, लक्ष्मीशंकर वाजपेयी, श्यामसुशील, नीलिमा सिन्हा इत्यादि उल्लेखनीय हैं। नये बालकवि ऐसे हैं जिन में ठीक अपने अंदाज़ में बात कहने, अपना मुहावरा और शैली गढ़ने की जाह है। इस दृष्टि से हरि मृदुल, सीमायादव, अरविन्द नखशी, केशवकुमार दिवाक, कुसुम-अग्रवाल, निशा भार्गव आदि के नाम लिए जा सकते हैं।

निष्कर्षित: यह कहा जा सकता है। कि अब भी हिन्दी में बेहतरीन बाल कविताएँ लिखने की और भी संभावनाएँ हैं। जिनका सही ढंग से अन्वेषण नये कवियों के लिए एक जबर्दस्ती चुनौती है। आशा है, नए कवि इस दिशा में नये शतक में भी कामयानी हासिल करें।

For Your

**Disposable Latex Surgical Gloves
(with ISI Mark)**

And Examination Gloves

requirement contact

Universal Gloves Pvt. Ltd.

Plot No.15

Cochin Special Economic Zone

Kakkanad, Cochin - 682030

Kerala, India

(An ISO 9002/EN 46002 Certified Company)

Tel: 91-484-422469, 422470

Fax:91-484-423315/343925

Email : kktl@vsnl.com

Website: WWW.universalgloves.com



जगतगुरु आदि शंकराचार्य



वृन्दा अरविन्दाक्षन

दक्षिण भारत हिन्दी प्रचार सभा, एरणाकुलम

करुणा के समुद्र कामदेव के सहायक महादेव भगवान शंकर केरल प्रदेश में श्रीमद् वृषादि पर्वत पर पूर्णा नदी के तट पर स्वयंभू लिंग के रूप में प्रकट हुए। शंकर भगवान की दिव्य प्रेरणा से वहाँ के राजा राजशेखर ने अत्यन्त श्रद्धापूर्वक उस ज्योतिर्लिंग पर एक सुन्दर मन्दिर का निर्माण कराया और उसके विधिवत् पूजन का प्रबन्ध किया। भगवान आशुदोष शिव की असीम अनुकम्पा से वह प्रदेश सभी प्रकार की बाधाओं से मुक्त हो गया। वहाँ सुख-समृद्धि का चिरस्थायी निवास हो गया। उस मंदिर के समीप कालटी नाम से प्रसिद्ध एक अत्यन्त रमणीय अग्रहार था। अग्रहार उस गाँव को कहते हैं। वहाँ ब्राह्मणों की जनसंख्या प्रधान होती है।

उस अग्रहार में शिवगुरु नामक एक महा पंडित था। उनकी पत्नी विशिष्टा थी। निस्सन्तान पति पत्नी ने शंकर की आराधना की। उनके वरदान से शुभ ग्रहों से युक्त शुभ राशी, पुनर्वसु नक्षत्र, सूर्य, मंगल और जनि उच्च स्थान एवं गुरु केन्द्रस्थ, वैशाख शुक्ल पंचमी रविवार को स्व्याह्न विशिष्टा देवी ने तेजोपुंज बालक को जन्म दिया। उस क्षण परस्पर विरोधी पशुओं और जन्तुओं ने अपने वैर भाव का परित्याग कर दिव्य और परस्पर मित्र भाव से भ्रमण किया। उस अलौकिक शिशु के जन्म का प्रभाव समस्त वातावरण पर विचित्र रूप से देखा गया। शंकर के वरदान से प्राप्त शिशु होने के कारण माता-पिता ने उसका नाम शंकर ही रखा। प्रसिद्ध ज्योतिषियों ने उस शिशु की कुण्डली के आधार पर कहा, यह बालक सर्वगुण - सम्पन्न और सर्वज्ञ होगा। यह स्वतंत्र दार्शनिक सिद्धान्त का प्रतिष्ठाता होगा और बड़े बड़े मानी और प्रतिष्ठान्त पंडितों को शास्त्रार्थ में पराजित करेगा। यह सभी दृष्टियों से परिपूर्ण है। जब तक पृथ्वि है, तब तक इसकी कीर्ति अमर रहेगी।

शंकर बाल्यकाल से ही श्रुधतर थे, अर्थाथ एक बार की सुनी हुई बात, उनके मानस पटल पर सदैव के लिए अंकित हो जाती थी। रजोगुण और तमोगुण से रहित होने के कारण उन्होंने समस्त विधाएँ अल्प काल में ही सीख लीं। तृतीय वर्ष में उनका चूडाकरण संस्कार संपन्न हुआ। उस

समय उस बालक ने भूः भुवः स्वः इन तीनों व्याहृतियों का प्रथम उच्चारण कर समस्त वेदों और वेदान्तों को पढ़ डाला। इसके साथ साहित्य और तर्क शास्त्र में भी निपुणता प्राप्त की। वे शास्त्रार्थ में विख्यात विद्वानों को परास्त करने लगे। वे वाक् चातुरी में देव गुरु बृहस्पति से भी बढ़कर थे। बड़े-बड़े प्रसिद्ध शास्त्रार्थि उनकी प्रतिभा के सम्मुख नतमस्तक हो गये।

बालक के मुख मण्डल की दिव्य कान्ति और तेजस्विता देखकर अनेक लोग श्रद्धा-भक्ति से मुक्त होकर उन्हें साक्षात् शिव समझते थे। बालक की प्रतिभा सूर्य के तेज के समान जगत में व्याप्त होने लगी। शंकर के बचपन में ही पिता शिवगुरु का देहान्त हो चुका। शंकर के पाँचवें वर्ष की उम्र में उनकी माता विशिष्टा ने सुन्दर योग और शुभ मुहूर्त में उनका उपनयन संस्कार सम्पन्न कर दिया। उपनयन के पश्चात् शंकर विद्याध्यायन के लिए गुरु के समीप भेजे जगे। उन्होंने अल्पकाल में अपने गुरु से चारों वेदों और षट्शास्त्रों का अध्ययन से ही बालक शंकर विद्या के सभी अंगों में गुरु के समान निष्णात हो गये। बालक शंकर वेद-ज्ञान में ब्रह्म के समान वेदांगों के विषय में गार्ग्य के समान, उनके तात्पर्य निर्णय करने में बृहस्पति के समान वेद-विहित कर्मकाण्ड के निर्णय में जैमिनी के समान एवं वेदों द्वारा प्रकट किये गये ज्ञान के प्रतिपादन में व्यास के समान थे। उन्होंने कणाद और गौतम रचित तर्कशास्त्र कपिल के संख्या शास्त्र, पतंजलि विरचित योगशास्त्र एवं कुमारिय के वार्तिक समूह का भयिभांति अध्ययन कर लिया। उनकी दृष्टि में अद्वैत ज्ञान (वेदांत) अपार और अगाध समूह के समान था।

शंकर ने समस्त विद्याएँ प्राप्त करके विपुल यश प्राप्त किया। समस्त विद्याओं के ज्ञानार्जन द्वारा उनके अन्तर्गत जिस आध्यात्मिक ज्योति का प्रकाश हुआ, उनकी तुलना बाह्य सृष्टि का कोई भी प्रकाश नहीं कर सकता। शंकर ने ब्रह्म-विचार से विषयों की समस्त स्पृहाओं को नष्ट कर दिया। अपनी अनुपम शांति से उन्होंने परुषता कठोरवाणी, हिंसा तथा क्रोध पर विजय प्राप्त की। संतोष द्वारा उन्होंने दीनता, परिग्रह,



अनृत भाषण एवं लोभ आदि का शमन किया। अदवेष से मात्सर्य को जीत लिया। अपने अन्य उत्कृष्ट गुणों द्वारा मद तथा अहंकार का नाश किया। तृप्ति रूपी तृष्णा रूपी पिशाचिनी का संहार किया। शंकर के प्रादूर्भाष से अनेक कुल की महिमा अत्यधिक प्रकाशित हुई। धीरे धीरे उनका यश भी अलौकिक और अनुपमेय हो गया। संसार की कोई भी विरुद्ध वस्तु उसकी तुलना नहीं कर सकी।

सात वर्ष की अल्पायु में महा यशस्वी ब्रह्मचारि बालक संकर वेदादिक समस्त शास्त्रों में पारंगत होकर प्रकाण्ड पंडित हो गये। अध्ययन समाप्ति के अनन्तर गुरुकुल से वे घर लौटकर मातृसेवा, वेदों का अध्ययन, सूर्य और अग्नि की आराधना करते रहे। उन्हें देखकर क्रोधी, इठधर्मी और उद्धत युवा पुरुष का स्वभाव भी परिवर्तित हो जाता था। माता की सुविधा के लिए उन्होंने अपनी शक्ति व भक्ति से पूर्णा नदी का बहाव बदल दिया। माता को जबरदस्त करके उन्होंने सन्यास ग्रहण किया। आचार्य गोविन्दपाद के आश्रय में रहते हुए उन्होंने दण्ड धारण किया और काषाय वस्त्र पहने पिर आचार्य गोविन्दपाद के शिष्य बने। बाद में शंकर से अध्ययन करके शिष्य वृन्द अन्य विद्वान आने लगे। शंकराचार्य के रूप में वे अनेकों की संकाओं का तत्काल निर्मूलन कर देते थे। एक बार बड़ी भारी वर्षा से नर्मदा नदी प्रलयकारी बनी। सब कुछ नर्मदा में स्वाहा होने लगा। सब जगह त्राहि त्राहि मच गयी। आश्रम जयनिमग्न हो गया। शंकर ने अपनी मंत्र शक्ति से समस्त जल एक घंटे में एकत्र किया। इस प्रकार अनेक बार शंकराचार्य ने अपने अलौकिक योग सिद्धि प्रकट की। गुरु की आज्ञा से शंकर शिवपुरी, वाराणासी आदि जगहों की यात्रा की। वेदांत व तर्कशास्त्र में सब को हराते हुए वे विजय

पथ पर आगे बढ़ते गये। हठयोग, राजयोग, ज्ञानयोग, आत्मा का शरीर परिवर्तन आदि समस्त विद्या में भी वे निपुण हो कर अपनी शक्ति समय समय पर प्रकट करते रहे। इस बीच उनके अनेक शिष्य रहे जिन में प्रमुख यतिश्रेष्ठ पद्मपाद थे। बदरी में प्रस्थान करके वहाँ उन्होंने भाव्य रचना की। पंडितों व शास्त्रार्थियों के झुण्ड उनके पास आते रहे। शंकराचार्य से कुमारिय-भट्ट, मंडन मिश्र, उभयभारती आदि ने भेंट की। उनके दबारा श्रृंगेरी मठ की स्थापना आध्यात्मिक जगत के इतिहास में महत्वपूर्ण घटना है। फिर उन्होंने दिग्विजय यात्रा की। उस समय द्वाराका, उज्जयिनी, जगन्नाथपुरी, यमस्थपुर, प्रयाग, अयोद्ध्य, गयाधाम, नैमिषारण्य बंग प्रदेश, कामरूप, गौड प्रदेश, नेपाल आदि जगहों की यात्रा की। उन्होंने सुना कि कश्मीर प्रदेश में शारदा देवी का चार दरवाजों वाला एक मंदिर है। उन दरवाजों के भीतर शारदा देवी का सर्वज्ञपीठ अवस्थित है। दक्षिण प्रदेश से कोई भी सर्वज्ञ वहाँ उपाधि पाने नहीं आया था। शिष्यों की प्रर्थना सुनकर अनेक आचार्यों के समक्ष शंकराचार्य शारदा देवी के सर्वज्ञपीठ पर आसीन हुए। इसके लिए उन्हें शास्त्रार्थ में अपनी सर्वज्ञता की परीक्षा देनी पड़ी।

कुछ समय बीत जाने पर एक दिन अपराह्न में आचार्य ने अपने शिष्यों को बताया कि अपने इस शरीर के समस्त कार्य समाप्त हो चुके हैं। अब स्वरूप में तीन होने का समय उपस्थित हो चुका है। यह सुनकर शिष्यों में वज्रपात हो गया। तदनन्तर आचार्य शंकर मौन हो गये। ध्यान निमग्न अवस्था में वह समाधि योग का अवलंबन ग्रहण करके आ स्वरूप में तीन हो गये।



स्वामी विवेकानन्द

टी.जी. रघु,

प्रधानाध्यापक, विश्वभारती हिन्दी कॉलेज, टास रोड, आलुवा, फोण : 629413



स्वामी विवेकानन्द जी का जन्म अठारह सौ तिरसठ (1863) ई में बंगाल में हुआ। बचपन में उनका नाम नरेन्द्रनाथ था। नरेन्द्र ने बचपन से ही होनहार बालक था। उन्होंने अंग्रेजी स्कूलों में शिक्षा पाई और सन् अठारह सौ चौरासी (1884) ई में बी.ए. की उपाधि प्राप्त की।

विवेकानन्द जी के मन में बचपन से ही प्रबल आध्यात्मिक आकांक्षा थी। इसलिए वे कुछ दिनों तक नित्य ब्रह्म समाज में प्रार्थना में सम्मिलित होते। गला बहुत ही अच्छा होने के कारण कीर्तन समाज में उनका बड़ा आदर था। पर ब्राह्म समाज के सिद्धांत उनकी आध्यात्मिक च्वास न बुझा सके अतः सत्य की खोज में इधर-उधर भटकने लगे।

उस समय स्वामी रामकृष्ण परमहंस के प्रति लोगों की बड़ी श्रद्धा थी। नवयुवक नरेन्द्रनाथ ने भी उनके सत्संग से लाभ उठाने चाहता। धीरे-धीरे उनके उपदेशों से वे इतने प्रभावित हुए कि उनकी भक्त-मंडली में सम्मिलित हो गए। उस सच्चे गुरु से अध्यात्म तत्व और वेदांत - रहस्य बनकर युवक नरेन्द्र की आध्यात्मिक विपास शांत हुई। उनकी गुरु-भक्ति गुरु-पूजा की सीमा तक पहुँच गयी थी।

स्वामी विवेकानन्द ने अपने गुरु देव श्रीरामकृष्ण परम हंस जी के जन्म दर्शन के बारे में वर्णन करते हुए बताया:- देखने में वे बिलकुल प्रचारण आदमी मालूम होते थे। उनके रूप में कोई विशेषता न थी। चेहरे बहुत सरल और सीधी थी। मैंने मन में सोचा कि यह सिद्ध परुष है। मैं धीरे-धीरे उनके पास पहुँचा और उनसे व प्रश्न पूछें महाराज, क्या आप ईश्वर के अस्तित्व में विश्वास रखते हैं? उन्होंने जवाब दिया। हाँ मैंने फिर पूछा क्या आप उसका अस्तित्व सिद्ध कर सकते हैं? जवाब मिला हाँ मैंने पूछा कैसे? जवाब मिला, मैं उसे ठीक वैसे ही देखता हूँ जैसे तुम्हें।

परमहंस जी की वाणी में बिजली की - सी शक्ति थी। जो श्रोतात्मा को तत्क्षण ठीक रास्ते पर लगा देती थी और यही प्रभाव आगे चलकर विवेकानन्द जी की वाणी और दृष्टि में भी उत्पन्न हो गया था। रामकृष्ण परमहंस की महासमाधि के बाद उनके शिष्यों के नेतृत्व का भार

नरेन्द्र पर ही आया। कुछ दिनों के बाद स्वामीजी उन्नत आध्यात्मिक ज्ञान की प्राप्ति के लिए हिमालय की ओर चले गए।

हिमालय से उतरकर बंगाल संयुक्त प्रांत राजपूताना, बंबई आदि शहरों में उन्होंने भ्रमण किया। मद्रास उस समय नास्तिकों और जड़वादियों का केन्द्र बन रहा था। स्वामीजी यहाँ काफी समय तक रहे और कितने ही होनहार नौजवानों को धर्म परिवर्तन से शोका तथा जड़वाद के जाल से बचाया। बड़े-बड़े धनी-मानी लोग उनके भक्त और शिष्य बन गए और उनसे नीति तथा वेदांत-तत्व के उपदेश लिए।

मद्रास से रहने के समय स्वामीजी को अमरीका में सर्व धर्म सम्मेलन का समाचार मिला। वे तुरंत उसमें सम्मिलित होने को तैयार हो गए। उनकी यात्रा अमरीका के इतिहास की उमर घटना है। अमरीका पहुँचकर उन्हें मालूम हुआ कि अभि सम्मेलन होने में बहुत देर है। कुछ दिन बड़े कठिनाईयों को भेजे थे और यूरोप के बड़े-बड़े पादरी और धर्म शास्त्र के आचार्य हजारों की संख्या में उपस्थित थे।

सभापति ने बड़ी उदारता के साथ उनकी प्रार्थना स्वीकार कर ली, और वह समय आ गया कि स्वामीजी श्रीमुख से कुछ कहे। स्वामीजी के भाषण ऐसी पांडित्यपूर्ण, ओजस्वी और धारा-प्रवाह था, श्रोता-मंडली मंत्र-मुग्ध सी हो सुन गई। आज भी उनके उस भाषण को पढ़ने से भावावेश की अवस्था हो जाती है। वास्तव में उस भाषण में भगवद्गीता और उपनिषदों के ज्ञान का निचोड़ है। हिन्दु धर्म का आधार किसी विशेष सिद्धान्त को मानना या कुछ विशेष विधि-विधानों का पालन करना नहीं है। कर्म को केवल कर्तव्य समझकर करना, उसमें फल या सुख-दुःख की भावना न रखना ऐसी बात थी जिससे पश्चिम वाले अब तक सर्वथा अपरिचित थे। स्वामीजी के ओजस्वी भाषणों और सच्चाई भरे उपदेशों से लोग इतने प्रभावित हुए कि अमरीका के आखबार स्वामीजी का महत्व छापने लगे। उनकी वाणी में वह दिव्य प्रभाव था कि सुननेवाले आत्म-विस्तृत हो जाते थे।

स्वामीजी अमेरीका में करीब तीन साल रहे और वेदांत का प्रचार

Best compliments from:-



BENSONS OPTICIANS

(Free Computerised Eye Testing)

Royal Plaza, Margin Free Market

Bridge Road

Aluva - 1, Kerala

Phone: 0484 - 633326

Email - bensons_optics@hotmail.com

BEST COMPLIMENTS FROM:-



YEARS IN SILK



Celebration in Silk, Since 1947

M.G. Road
Cochin - 682035.
Tel: 366458, 366658
Fax: 0484 - 366476

Email: jayalakshmisilks@bplnet.com



स्वामीजी के भक्तों की संख्या दिनों-दिन बढ़ने लगी। इसके अलावा इंग्लैण्ड की यात्रा की। उनकी ख्याति वहाँ पहले पहुँच चुकी थी। वहाँ करीब एक साल तक वहाँ रहे। अनेकानेक सभा-समितियों में भाग लेने और क्लबों से उनके पास निमंत्रण आते थे। उनकी ओजस्वी भाषणों का वह प्रभाव हुआ कि विशाणों और पादरियों ने भी गिरजाओं में उनके भाषण दिलपाये। स्वामीजी की शिष्यों में कुमारी नोबल भी थी, जो बाद में भागिनी निवेदिता के नाम से प्रसिद्ध हुई। स्वामीजी ने अंग्रेजों के मनो-व्यवहार और चरित्र स्वभाव को बड़ी सूक्ष्म दृष्टि से देखा-समझा।

चार वर्ष के प्रवास के बाद स्वदेश को खाना हुए। भारत के छोटे-छोटे स्थानों में उनके यश को सुन-सुनकर उनके दर्शन केलिए चाहता था। उनके स्वागत केलिए नगर-नगर में कमेटीयाँ बनने लगी। स्वामीजी के दर्शन केलिए लाखों की भीड़ जमा हो जाती थी। स्वामीजी का रूप सुन्दर और भव्य था। शरीर सबल और सुदृढ़ था। दृष्टि में बिजली जैसा था, और मुखमंडल पर आत्मनेज का आलोक! विश्वविख्यात विद्वानों की उनका स्वभाव आति सरल और व्यवहार आति विनम्र था। उनके ज्ञान अगाध था। वे संस्कृत साहित्य और दर्शन के विद्वान थे। वे संस्कृत, हिंदू, ग्रीक, फ्रेंच आदि विभिन्न भाषाओं पर उनका अधिकार

स्वामीजी केवल चार घंटे सोते थे प्रातः काल में चार बजे बजे वे जप-ध्यान में लग जाते। प्राकृतिक दृश्यों के वे बड़े प्रेमी थे।

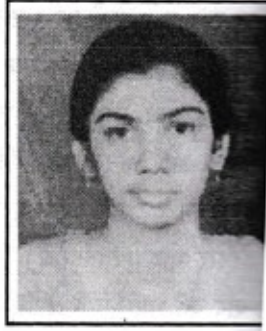
स्वामीजी अपने देश के आचार-व्यवहार, रीति-नीति, साहित्य और दर्शन, सामाजिक जीवन में मानते थे। स्वामीजी ने अपने भाषण के द्वारा बताया:- हे भारत निवास भाइयो! अच्छी तरह याद रखो कि सीता, सावित्री और दमयंती तुम्हारी जाति की देवियाँ हैं। हे वीर पुरुषों! ललकार कहो कि मैं भारतीय हूँ, मैं भारत का रहने वाला हूँ। अपढ़ भारतीय, निर्धन भारतीय, ऊँची जाति का भारतीय, नीची जाति का भारतीय सब मेरे भाई हैं। भारत मेरा जीवन, मेरा प्राण है। भारत मेरे बजपन का हिंडोला, मेरे यौवन का आनन्द - लोक और मेरे बुढ़ापे का वैकुण्ठ है।

अधिक श्रम के कारण स्वामीजी का स्वास्थ्य बहुत गिर गया। फिर भी वे स्वयं घर - घर में घूल-घूमकर पीड़ितों को आश्वासन तथा आवश्यक सहायता देते रहते थे। महाप्रस्थान का समय बहुत समीप उन्नीस सौ दो ई. में (1902) जुलाई चार (4) में एकाएक समाधिस्थ हो गए। सबेरे दो घंटे समाधि में रहे। दोपहर को शिष्यों को वेदोपदेश करते रहे। इसके बाद वे टहलने को निकले। शाम को लौटे तो थोड़ी देर माला जपने के बाद फिर समाधिस्थ हो गये और उस समाधि की अवस्था में ही पंचभौतिक शरीर को त्यागकर परमधाम को सिधार गए।

स्वामीजी आज हमारे बीच में नहीं हैं, पर आध्यात्मिक ज्योति की जो मशाल वे जला गए हैं। वह सदा केलिए संसार को आलोकित करती रहेगी। भारत के नवजागरण की शंख-ध्वनि करने वाले महापुरुषों में स्वामी विवेकानन्द का स्थान आद्वितीय है।



राष्ट्रभाषा



षिजी, पी. के.

हिन्दी अध्यापिका, विश्वभारती हिन्दी कॉलेज,, टास रोड, आलुवा।

राष्ट्र शब्द का प्रयोग किसी देश तथा वहाँ की जनता दोनों के लिए प्रयुक्त होता है। प्रत्येक देश अपना स्वतंत्र अस्तित्व रखता है। उसमें अनेक जातियों और धर्मों को माननेवाले लोग रहते हैं। विभिन्न प्रकार की भाषा बोलते रहते हैं। इन विभिन्नताओं के साथ साथ उनमें एकता भी छिपी रहती है। पूरे राष्ट्र का शासन एक ही केन्द्र से होता है। अतः राष्ट्र की एकता को और भी दृढ़ बनाने के लिए एक ऐसी भाषा की आवश्यकता होती है। जिसका प्रयोग पूरे राष्ट्र के महत्वपूर्ण कार्यों में किया जाता है। केन्द्रीय सरकार का कार्य भी उसी भाषा में होता रहता है। ऐसी व्यापक भाषा राष्ट्रभाषा कही जाती है।

राष्ट्र शब्द में एक प्रकार की सामूहिक चेतना की भावना रहती है। जो पूरे देश के निवासियों की भावना से सम्बन्धित होती है। उनकी भावनाओं को व्यक्त करने के लिए एक सार्वभौम भाषा की आवश्यकता होती है। वही सर्वमान्य भाषा राष्ट्रभाषा कहलाती है। यदि देश के विभिन्न प्रान्तों में प्रचलित भाषाओं में अलग अलग काम होता रहे तो केन्द्रीय सरकार के समाने एक कठिन समस्या उत्पन्न हो जाएगी। इस प्रकार की कठिनाईयों को दूर करने के लिए एक राष्ट्रभाषा की आवश्यकता होती है। सभी प्रान्तीय भाषाएँ वैज्ञानिक, आध्यात्मिक, सामाजिक तथा ऐतिहासिक दृष्टियों में समुन्नत नहीं होती और इस प्रकार विषयों के प्रान्तीय भाषाओं में शब्दावली का प्रायः अभाव रहता है। विदेशी विषयों को व्यक्त करने के लिए तथा विदेशी पत्रव्यवहार के लिए भी राष्ट्र - भाषा की आवश्यकता पड़ती है।

प्रत्येक देश का एक स्वतंत्र अस्तित्व होता है और वह विश्व मान्य भी होता है। इसलिए उस राष्ट्र की अपनी एक स्वतंत्र भाषा होना आवश्यक है। उसका केन्द्रीय राजकाज उसी राष्ट्रभाषा में होता स्वतंत्र हो जाने पर राष्ट्रभाषा का प्रश्न सामने आये। अंग्रेजी भाषा बराबर बनाये रखना उचित नहीं था, अतः भारत की राष्ट्रभाषा निर्धारित हुई। राष्ट्रभाषा देश की अधिकांश जनता की भाषा होनी चाहिए। उनको लिखने-पढ़ने तथा समझने वाले प्रायः सभी प्रान्तों में होना चाहिए। उसे उन्नत तथा हर प्रकार के ज्ञान विज्ञान की बातों को व्यक्त करने में समर्थ होना चाहिए। राष्ट्रभाषा की लिपि तथा शब्दावली वैज्ञानिक, सरल तथा सरल होना चाहिए। उसकी वर्णमाला हर प्रकार की ध्वनियों को व्यक्त होनी चाहिए। उस भाषा में उन्नत साहित्य, दर्शन, ज्योतिष विषयों की पुस्तकें होनी चाहिए। राष्ट्रभाषा संस्कृति तथा परम्परा को पोषक होती है। राष्ट्रभाषा भी राष्ट्रीयता के विकास में सहायक होती है।

राष्ट्रपिता महात्मागांधी ने ठीक ही कहा था कि जैसे अंग्रेजों ने मातृभाषा में बोलते हैं और उसे अपने व्यवहार में लाते हैं वैसे ही हमें भी हिन्दी को भारतवर्ष की एक माता बनने का गौरव प्रदान करें। मेरी आपसे प्रार्थना है। हिन्दी सब जानते हैं। उसे राष्ट्रभाषा बनाकर अपने कर्तव्य का पालन करना चाहिए। महाराष्ट्र के आदि कवि मुकुन्द और संत ज्ञानेश्वर ने इस महत्व को समझा था। महादेव गोविन्द और लोकमान्य बालगंगाधर तिलक ने भी इस दिशा में प्रशंसनीय कार्य किया था। हिन्दी को राष्ट्रभाषा बनाने में महात्मागांधी का योगदान उत्कृष्ट है।

MESSAGE

PHONES PBX : (033)

654-1144 654-5700

654-1180 654-5701

654-5391 654-5702

654-9581 654-5703

654-9681 654-8494

FAX : 033-654-4346

E-Mail : rkmpm@cal2.vsnl.net.in



RAMAKRISHNA MATH

P.O. BELUR MATH, DIST. HOWRAH

WEST BENGAL : 711 202

INDIA

January 3, 2002

Dear Sri Madhava Kurup,

Most Revered President Maharaj received your letter of 30-10-2001 only on 28-12-2001.

Revered Maharaj is happy to know that Geetha Bhavan Trust is celebrating the Silver Jubilee Year and that a Souvenir will be published on the occasion.

Revered Maharaj conveys his love and best wishes for the success of the programme and the Souvenir.

With humble namaskars,

Yours in Sri Ramakrishna,

Asimatmananda

Swami Asimatmananda

To

Sri T. Madhava Kurup

Principal

Vidyadhiraja Vidyabhavan

E.M.H.S.

Aluva Pin 683 101

With best compliments from:

G.T.N.

TEXTILES LIMITED

(A Government Recognised Export House)

Winners of

Highest Texprocil Awards

For

OUTSTANDING EXPORT ACHIEVEMENT

**Manufacturers of best quality fine and superfine Cotton
Yarns for both Knitting and Weaving as well as gassed yarns.**

Factory : P.B. No. 101, Aluva-683 105, Kerala State. Phone : 0484-638585, 639491
209 GTNA IN, Fax : 0484 -

Export Office : 3rd Floor, Palal Towers, M.G. Road, Ernakulam
Phone : 0484-366496/ 371822, Telex : 0885-6262 GTNT IN, 0885-6647-6647 GTNX IN
Fax : 0484 - 370812

നോട്ടുബുക്കുകളുടെ നിർമ്മാണ രംഗത്ത്

60 വർഷത്തിലേറെ പ്രശസ്ത പാരമ്പര്യമുള്ള
ആലുവയിലെ ആദ്യ സ്ഥാപനം



പേജുകളുടെ എണ്ണത്തിലോ
പുസ്തകങ്ങളുടെ വലുപ്പത്തിലോ
ഒരിക്കലും യാതൊരു കുറവും
കാണിക്കുന്നില്ല



ആഫീസ് സ്ട്രോഷനറി
ഞങ്ങളുടെ പ്രത്യേകത



ജിഎസ് ബുക്ക് ഡിപ്പോ

മാർക്കറ്റ് റോഡ്, ആലുവ.

Phone : Off : 624177, Resi : 625295

With Best Compliments from:-



IEBA

INDIAN ALUMINIUM COMPANY LIMITED
EXTRUSION BUSINESS, ALUPURAM

POST BOX 21, KALAMASSERY 683 104, KERALA

TETEPHONE : (0484) 542498-99, 542890, 542911, 541320, 532435

FAX : 541887

WEBSITE ADDRESS: www.indal.com

Save upto
RS.350

Bag this
Offer Now

A three year
subscription to
your favourite

PCM

CHILDREN'S MAGAZINE

gives you an attractive
Scoobee day school
bag free! and that's
not all...

**Scoobee
Day**



A two year subscription will
get you a smart John's
umbrella free!

Pay Rs.540 (Rs. 15 x 36) for subscription for three years and
own Scoobee Day School Bag worth Rs.350 absolutely free.

Pay Rs.360 (Rs. 15 x 24) for subscription for two years and own
John's Umbrella worth Rs. 130.

Pay Rs.150 instead of Rs.180 for Annual subscription and save Rs. 30.

I am enclosing herewith a DD/MO no.....For Rs.....
In favour of PCM Children's Magazine, Ernakulam, for 3 years 2 years 1 year *

Name.....

Address.....

.....Pin.....Tel.....

* Tick the relevant column

Postage free anywhere in India

Send MO/DD today itself

PCM Children's Magazine, Govt. High School Road, Edappally,
Cochin - 682024, Kerala, India. Phone: (0484) 333601, 333677.



*Expressions
of
Freedom*

Jeans
available at
leading shop

INDEPENDENCE
FREEDOM CLOTHING

SHIRTS • TROUSERS • GABERDINES • CHINOS



*Expressions
of
Freedom*

Jeans
available at
leading shop

INDEPENDENCE
FREEDOM CLOTHING

SHIRTS • TROUSERS • GABERDINES • CHINOS



Proposed School
Building for

SWAMI GOPALANANDA THEERTHA SARASWATI VIDYA NIKETHAN

Vivekanandapuram, Nochima, Aluva

Admission Started for 'Arun', 'Uday' and Std I to VIII

MESSAGE



V.P. JOY, I.A.S.

DIRECTOR OF PUBLIC INSTRUCTION

Sir/ Madam,

I am extremely happy to note that your school is one among the 233 schools in the State, which has achieved cent percent result in the SSLC Examination March 2001. I would like to congratulate you, your staff, students and PTA on this remarkable achievement, and place on record the appreciation of the Education Department for the excellent academic performance of your institution. I have no doubt that an educational institution can rise to such heights only on account of sound academic leadership combined with sustained, conscientious and sincere efforts. I hope you will try to keep this up in the years to come.

with best regards,

Yours Sincerely,

V.P. JOY, I.A.S.

DIRECTOR OF PUBLIC INSTRUCTION

The Principal / Headmaster
Vidyadhiraja Vidya Bhavan EMHS
Cheerakada
Aluva

Editorial

“Education is the manifestation of the perfection already in man. We want that education, by which character is formed, strength of mind is increased, the intellect is expanded and by which one can stand on one’s own feet”. “These are the famous words of Swami Vivekananda and we try to imbibe them in letter and spirit. The inborn talents of the child are to be found out at the early age and carefully nurtured to grow to its fullest extent. We need not neglect anything in the child and if we do it, there is no chance of success. The creative ability of the child can be properly developed if he is given encouragement. Talented children exhibit their talents in various art forms or creations or their own small pieces of literary works. The happiness of getting them printed and published in a publication of their own is beyond all calculation. Here comes the significance of the school magazine. As you turn the pages you may come across a number of drawbacks and we request the honourable readers to kindly excuse them and encourage the children, pointing out the mistakes if any.

We are very much thankful to the great personalities who have contributed articles and messages to this publication. They helped us a lot to increase the standard of this souvenir and also to have a comprehensive perception of the institution.

We are very much indebted to the advertisers for their magnanimity to contribute by way of advertisements which have helped us to a very large extent to tide over the financial constraints. We are also thankful to M/s. Ayodhya Printers for completing the printing so nicely on time and helping us to distribute the same as per schedule.

EDITORIAL BOARD



EDITORIAL BOARD



Staff with Swamiji and Principal at Patteripuram 1977-'78



Staff with Swamiji and Principal 1978-'79



Staff 2001 - 2002

Silver Jubilee Celebrations

Opening Ceremony



Dileep
(Cine Artist)
Old student

P.G. Alias
Headmaster

Sethu
Novelist

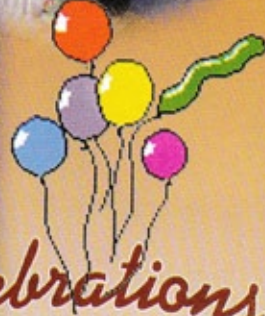
Akkitham
Poet

V.N. Roy
M.D., FACT



Ramakrishna Pillai
Retd. Principal

Dr. Lekshmi kumari
Director, Vedic Mission



Silver Jubilee Celebrations

Jan 2001 to 2002



Opening Ceremony



Annual Report

2001-2002

Celebrating her Silver Jubilee Year (2001) Vidyadhiraja Vidya Bhavan E.M. High School fondly reminisces the yeoman services of its founder His Holiness Swami Gopalananda Thirtha who dedicated his life to the noble cause of this esteemed institution.

A huge banyan tree sheltering thousands obviously starts only as a tiny seed. Vidyadhiraja Vidya Bhavan also had a very humble beginning. A sage hailing from Mridalam Desom - a tiny village in Kanyakumari District - came to Aluva and started his mission by taking Geetha classes in ever so many temples in and around Aluva and attracted the attention of all sections of people.

The love and respect that Swamiji won from the people of the various communities in and around Aluva, gave him the inspiration in developing his 'Geetha Bhavan' into 'Vidyadhiraja Vidya Bhavan' - an English Medium High School in 1976. In his efforts he was sincerely helped by eminent people like Sri. M.K.K. Nair, Sri. Neelakandan Nair, Sri Madhavan Nair, Sri R. Ramachandran Nair, Sri. Mundamattam Velayudhan Nair, Sri K.P. Appu Menon, Sri N. Musthafa, Sri Charley etc, to list a few. Their service to the cause of this institution is gratefully remembered. Before he could see the full growth of his offspring, Swamiji entered into Samadhi in 1979. Now this is a full-fledged recognised high school, with classes from pre-primary section to standard 10, and with a student strength of 2000.

The Board of trustees of the Geetha Bhavan Trust constitute the following members.

1. Sri. K.C.B. Menon -Chairman
2. Sri. A.V. Bhaskaran-Managing Trustee
3. Sri. M.V.R. Nair-Trustee
4. Sri. S. Mathevan Pillai-Trustee
5. Sri. K.N. Janardhanan Nair-Trustee
6. Sri. P.E.B. Menon-Trustee
7. Sri. K. Sadanandan Pillai-Trustee
8. Sri. P. Maharaj-Trustee
9. Dr. S. Ayyappan Pillai-Trustee

The following were the chairmen of the Geetha Bhavan Trust - which is the sole custodian of the school

1. Sri. M.K.K. Nair-12-10-1979 to 12-2-1988
 2. Sri. R. Neelakandan Nair 17-04-1973 to 11-10-1979
- and
- 13-02-1988 to 11-12-1994

3. Sri. K.C.B. Menon -21-03-1995

The following were the managing Trustees

1. Swami Gopalananda Thirtha 17-04-1973 to 7-10-1979
2. Sri. R. Neelakandan Nair 12-10-1979 to 12-02-1988
3. Sri. K.P. Appu Menon 13-02-1988 to 15-09-1997
4. Sri. A.V. Bhaskaran 16-09-1997

The following were the Managers.

1. Sri. M. Narayanan 15-06-1976 to 11-10-1979
2. Sri. T.S. Parameswaran Pillai 12-10-1979

For administrative convenience the management decided to have the post of principal in addition to the Headmaster and the following were the principals of our school.

1. Sri. M.R. Govindankutty Nair 1-06-1990 to 31-03-1996
2. Sri. T. Madhava Kurup 1-04-1996

The following were the headmasters of our school who struggled hard for the institution especially at the beginning stage.

1. Sri. Gopalakrishna Panicker 15-06-1976 to 31-03-1977
2. Sri. V.A. Narayanan Pillai 1-04-1977 to 31-03-1979
3. Sri. K.A. Abraham 1-04-1979 to 31-03-1983
4. Sri M.R. Govindankutty Nair 1-04-1983 to 31-05-1990
5. Sri. Krishnan Namboodhiri 1-06-1990 to 31-03-1991
6. Sri. K. Venugopal 1-05-1991 to 31-03-1995
7. Sri. T. Madhava Kurup 1-04-1995 to 31-05-1996
8. Sri. R. Hariharan 1-06-1996 to 31-03-1997
9. Sri. P.G. Alias 1-06-1997 to 30-4-2002

In the S.S.L.C Examination of March 2000 we presented 174 candidates and scored 100% with three ranks in the state along with 146 first class with 68 distinctions and 13 second class. 27 students secured 90% and above marks. Durga G. secured the 7th rank with 582 marks, Dawn Thomas secured the 9th rank with 580 marks and Sreenath S. secured the 15th rank with 574 marks. On behalf of the management, staff and P.T.A I congratulate them and advise them to score higher ranks in all the future examinations. In the SSLC Examination of March 2001 we presented 172 candidates and produced yet another 100%, which we have been doing for the last

23 years in succession without interruption from the first batch in March 1979 onwards when Swamiji was alive. There were 156 first class with 74-distinctions and 14-second class and a state rank. Sharon Basil secured the 15th rank with 572/600 marks. Twenty-three students secured 90% and above. I congratulate them all and advise them to keep it up and strive hard to score higher ranks in all their future Examinations and bring more laurels to the institution.

Within the last twenty-five years the following students have secured rank in the state as noted below:

Sl No.	year	Name	Mark	Rank
1.	1992	Manju. U	573	13
2.	1994	Priyesh	583	3
3.	1996	Veena S.	581	5
4.	1997	Suraj V. Kumar	582	4
5.	1998	Krishna Kumar D	579	8
6.	1999	Manikandan V.	584	8
7.	2000	Durga G.	582	7
8.	2000	Dawn Thomas	580	9
9.	2000	Sreenath S.	574	15
10.	2001	Sharon Basil	572	15

I take this opportunity to congratulate all those who have won laurels to the school.

ARTS

Keeping the tradition this year also the performance of our school in Arts is very good and our artists have won a good number of prizes in various events and became eligible for the following coveted trophies for the year.

1. Best school award for Cultural Activities from Lions Club Aluva west.
2. Over all Championship in the sub District Youth Festival.
3. Runner Up Championship in Sanskrit Festival U.P.
4. Runner Up in High School Sanskrit Festival.
5. Runner Up in Stallions International Aluva Chapter-over all Performance.
6. Over all Championship in High School Cultural Competitions - Youth Day.

Sruthy Madhavan of standard VIII is the kalathilakam in the High School Youth festival of Aluva Sub District. She has won the first place in "Chakiar Koothu" in the District level and third place in the state youth-festival. Kannan Surendran of standard VIII has won the second place in the "Katharachana" in the state level Sanskrit festival. Our school Sanghaganam team won A grade in the state level Sanskrit festival. Manikandan R of Standard

VIII has won the best actor prize in the Sub District level youth festival and Krishmendu U of Standard VI won the Best actress prize. We have done well in the Y.M.C.A competition also.

SPORTS AND GAMES

In sports and games also our school is doing well. We are second in the inter District Foot ball champion ship (Juniors) and Sanish K.S. of standard IX has been selected to the Kerala state Junior Foot Ball Team. Some students are selected to the District team. We have also done well in Cricket and Kho - Kho. The over all performance of our athletes is very good and I congratulate the Physical Education teacher Sri. A.K. Tomy for all the achievements.

DISTRICT SCIENCE, MATHEMATICS AND WORK EXPERIENCE FAIR

We have participated in the District level Science Fair, Mathematics Fair, Work experience Fair, and various quiz competitions. Ajumon of standard IX brought alive the famous Scientist Galileo and has won the best actor prize in the Science Drama in connection with the district level Science Fair. Hari Sankar, P of standard X won the 2nd place in the state level work experience Fair in screen Printing.

COMPETITIVE EXAMINATION

The students from L K G to Standard VII have taken part in various competitive Examinations conducted by P.C.M. and Holy Faith international and have won a good number of Ranks and distinctions.

PARENT TEACHER ASSOCIATION

The parent teachers association of the School is different from such organisations in other Schools, as it is a part of the School. Under the able and dynamic leadership of Sri. E.A. Shabeer as President and Sri. G.N. Mohan as secretary, they are in the forefront for the wholesome development of the School. This year the P.T.A has cooperated with the management for the jubilee celebration and also donated T.V. V C R, and a number of audio visual equipments, shelf for storage, and library Books worth RS 25,000/-. One day seminar was arranged for all the parents and Sri. V.J. Antony, Rtd. Professor of Cochin College was the resource person who stressed the need for parental care to children at the early ages and the true sense of "Sneha" to a child. There was a separate seminar for parents of standard X pupils and another one for pupils of standard X to face the examination without fear. All the seminars were great success and served the purpose for which they were held.

OLD STUDENTS' ASSOCIATION

The old students of the school met on 29-3-1999 and formed an association with Sri. Varghese K. George as chairman and Sri. Murali Purushothaman as Secretary. They have also approved a Bye-Law. The term of the present committee expired in March and very soon a new committee will take charge.

COMPUTER EDUCATION

There is also provision for computer education and I must thank the P.T.A of yester years for their magnanimity to contribute a very good computer laboratory. The management is now trying to upgrade the system so as to suit the growing needs of coming years.

BHARATH SCOUTS & GUIDES

The school is having a very good Scout, Guide unit.

The following students have won the Rajyapurakkar Badge.

1. Sreenath P V Std. X
2. Rishi Karthik Std IX
3. Melvin Sabu Std IX
4. Amal Joy St. IX
5. Mohamed Ali Std. IX
6. Nivin Venugopal Std. VIII
7. Jumana Rai Std. X
8. Ammu T S Std. X
9. Vidya Rajendran Std. X
10. Geethu V Std. IX
11. Sreelakshmi Std. IX

I must congratulate the guide Captain Smt. P.G. Padamakumary and the Scout instructor Sri. Joseph for all the achievements in this field.

The junior Red Cross unit of the School is going on well with Seventy-two members. They attend to the first aid and other items as and where required with the assistance of the Captain Smt. R. Sheeja who is also a member of the District Executive Committee for junior Red Cross. Some members of the scouts, guides and junior Red Cross Visited the Mathruchaya and spent some time with the inmates there. It was a pleasant experience to all. They had some small games, quiz and cultural programmes together which the inmates of Mathruchaya which they will not forget.

GEETHA AND YOGA CLASSES

The Geetha Class and Yoga classes started eight years back are going on well and 160 students attend the Geetha class and some sixty students attend Yoga class. This year we have also started the "karatae" Class for students and some 20 students attend the class. In this connection I must congratulate Mr. Bhaskaran Nair and Mr. Anil

Kumar for their full involvement in running the Geetha Class and Miss Raji for her dedication for yoga and sincere service here for the above class and Mr. Johny for the karatae class.

SCHOOL CO-OPERATIVE SOCIETY

With the sole intention of supplying Text Books, Note Books and other study materials to the pupils at a reasonable price the school co-operative society was started in 1980-81 and is now one of the best co-operative societies in schools in the state. I congratulate the secretary Smt. Nalini Mukundan and all members of the Director Board for their selfless service and co-operation for this coveted achievement.

SCHOLARSHIPS AND PRIZES

With the sole intention of improving the academic standard of the school, some very distinguished persons have instituted some endowments. On behalf of the management and staff of the school, I express our sincere thanks to those great personalities for their magnanimity to the cause of this great institution and congratulate the children who have won those cash awards.

1. Swami Gopalananda Theettha prize instituted by Geetha Bhavan Trust will be awarded to the best outgoing student on the basis of marks scored in the S.S.L.C examination.

2. Smt. Kamakshi Pillai endowment prize instituted by Mr. K.P.P. Pillai, Kappoori Mana, Desom in memory of his wife, to the second outgoing student on the basis of marks scored in the S.S.L.C. Examination.

3. Saju Jose Memorial cash award instituted by his father in memory of Saju Jose who passed away while he was in standard IX, to the best student of standard IX on the basis of Annual Examination marks.

4. Jayadev N. Menon Memorial cash award instituted by his father Sri. Narayanankutty Menon in Memory of his son Jayadev N Menon, to the best student of standard X on the basis of the marks secured in the S.S.L.C examination.

5. Thirumuppath Variyathu Leela Memorial Endowment instituted by Sri. T.R. Chandra Warriar in memory of his sister Leela, to the best student of standard X on the basis of marks secured in the internal examination.

6. Parambath Kunju Lakshmi Amma Memorial Endowment instituted by Sri. K.P. Rekunni Menon in memory of his mother, to the second best student of standard IX on the basis of the annual Examination marks.

7. Roshan Thankachan Memorial Endowment prize (cash award) instituted by Sri. P.I. Thankachan in memory

of his son Roshan who passed away while he was studying in standard X to the best out going student from standard X.

8. Gijin Joseph Memorial Endowment prize (cash award) instituted by M.J. Joseph in memory of his son Gijin who passed away while studying in standard I to the best out going student of standard I every year (proficiency prize winner)

9. M.V.R. Nair Saphathi Memorial Endowment prize to the best out going boy student and girl student of standard X.

10. Rajaram Memorial Endowment prize for the best student in standard VIII on the basis of the Annual Examination marks.

CHILDREN'S DAY

Children's Day was celebrated as in previous years and pupils from K.G. and L.P section participated. This year we have also celebrated the Parents Day for K.G section and a large number of parents took part and it was a grand success. Books are the treasures of knowledge and knowing this we arranged a book exhibition and the children drew much benefit out of it. The library and laboratory were improved adding more books and articles with the co-operation of P.T.A and also the management.

A WORD ABOUT THE STAFF

The school would not have achieved the present position, had the teaching and Non teaching staff of the School not been co-operative and sincere to the core in their efforts. Hence I must thank them for their dedication for the cause of the children and the school.

SILVER JUBILEE CELEBRATION

Inauguration of the silver jubilee celebration was held on 27-1-2001 at Municipal Town Hall, Aluva under the distinguished presidentship of H.H. Swami Athuradasji. The Chairman and Managing Director of FACT Sri V.N. Rai inaugurated the function. H.H Swami Purandaranda, Sri. K. Mohammed Ali MLA, Municipal Chairman Sri. M.O. John, Sri A.V. Bhaskaran, Sri. P. Maharaj, Sri. E.A. Shabeer and the school Principal spoke on the occasion.

Cultural meet in the afternoon was inaugurated by the famous novelist Sri. Sethu. Dr. M. Lekshmikumari, Mahakavi Akkitham, Sri. T.K. Ramakrishnan Nair, Dr. S. Ayyappan Pillai and the Headmaster Sri. P.G. Alias spoke on the occasion. The popular cine artist and old student Dileep inaugurated the variety entertainments.

The valedictory function of the Silver Jubilee celebration was held on 8-2-2002 at Municipal Town Hall Aluva under the distinguished presidentship of Sri. K.

Mohammed Ali MLA The honourable minister for Railways and parliamentary affairs Sri. O. Rajagopal inaugurated the function. The chairman of the celebration committee Sri. P. Maharaj welcomed the guests and Sri A. V. Bhaskaran the managing trustee made the introductory remarks. The principal Sri. Madhavakurup presented the school report. The Municipal Chairman Sri. M.O. John the P.T.A president Sri. E. A Shabeer and the DEO Smt. Baby Usha Kiran also spoke on the occasion. The school leader Master Aravind Menon expressed the vote of thanks. Earlier Sri. Vishnu Prasad Cine Artist and old student of the school inaugurated the School Arts Club.

The variety entertainments presented by the students were of high standard and the item on national integration presented by some 200 students and the entire staff of the School received great applause and special appreciation from the guests including the minister. The function came to an end by 7 p.m. I must thank each and every one involved in this function for making it a grand success especially our old students and well wishers Sri. M.N. Sreekumar, Sri. Arun Sankar Sri. Vishnu Prasad and Sri Dileep.

In commemoration of the Silver Jubilee the management has already started a C.B.S.E School in the name of Swamiji and it has already obtained sanction to start M.B.A. and M.C.A. Courses next year. The work for plus two section attached to the school and the proposed auditorium have already been started and pending sanction from Government. The silver Jubilee Celebration Committee with Sri. P. Maharaj as chairman has completed the job creditably and the coming generation will thankfully remember the services rendered by them. Let me take this opportunity to express my sincere gratitude to the management for giving me all possible help in discharging my duties. As Swami Vivekananda had rightly mentioned, "we aim at the stars and strive unitedly earnestly and sincerely and with firm determination and we do hope that we will succeed in our endeavour to make the institution the best in the state with the all time blessing of swami Gopalananda Thirtha the founder of this institution. As a humble servant ready to serve for the good of the institution without prejudice or pride but with sense of dignity, I submit this report before the public.

Jaihind

Jai Vidyadhiraja

T. MADHAVA KURUP

Principal



Save upto
Rs.350

Bag this
Offer Now

A three year
subscription to
your favourite

PCM

CHILDREN'S MAGAZINE

gives you an attractive
Scoobee day school
bag free! and that's
not all...



**Scoobee
Day**



A two year subscription will
get you a smart John's
umbrella free!

Pay Rs.540 (Rs. 15 x 36) for subscription for three years and
own Scoobee Day School Bag worth Rs.350 absolutely free.

Pay Rs.360 (Rs. 15 x 24) for subscription for two years and own
John's Umbrella worth Rs. 130.

Pay Rs.150 instead of Rs.180 for Annual subscription and save Rs. 30.

I am enclosing herewith a DD/MO no.....For Rs.....
In favourof PCM Children's Magazine, Ernakulam, for 3 years 2 years 1 year *

Name.....

Address.....

.....Pin.....Tel.....

* Tick the relevant column

Postage free anywhere in India

Send MO/DD today itself

PCM Children's Magazine, Govt. High School Road, Edappally,
Cochin - 682024, Kerala, India. Phone: (0484) 333601, 333677.

CONTENTS

1. Educational Views of Swami Vivekananda	- Prof. N. Lakshmikutty	- 41
2. Chattampi Swamikal	- M.K.K. Nair	- 47
3. My Musings from Kumarakom-1	- Atal Behari Vajpayee	- 53
4. Education - in a Different Dimension	- A.V. Bhaskarji	- 59
5. Supreme Role of Teachers.....	- Dr.M. Lakshmikumari	- 61
6. Pronunciation of English	- G.D. Gabriel	- 67
7. My Recollections of Vidyadhiraja	- Govindankutty Nair	- 69
8. Memoirs of a refined docent	- Deepthy P. Nair	- 75
9. Years May Come... Years May Go	- H. Suresh	- 77
10. Applied Mathematics Relevance.....	- Krishnakumar. D	- 79
11. The Magic Veil	- Neha V.R.	- 81
12. A Strange Comradeship	- Arvind Menon	- 81
13. Einstein's 'Theory of Relativity'	- Melvin Sabu	- 83
14. Some Facts about Computer Virus	- Shobiya Mohammed	- 85
15. Palindrome Letters	- K. Hariharan	- 87
16. A Mornig Thought	- Vineeth A.M.	- 87
17. Voyager An Amazing.....	- Midhun M.M.	- 89
18. Things to Remember	- Jery Cherian	- 91
19. Cities and their Nicknames	- Ameena Ali Khan	- 91
20. Falling Feather	- Srijith R. Kamath	- 93
21. Some Wonderful Facts	- Vandana Vijayan	- 93
22. The Big Bang	- Sarath R.	- 94
23. The Magic Square of Primes	- Hari R.	- 95

CONTENTS

24. Man's Fight Against Disease	- Ranjith K.R.	- 97
25. True Lies	- Albino Johny	- 97
26. Books of Different Countries	- Prabi A. Raju	- 98
27. Acupressure or Replexology....	- Aswin Santosh	- 99
28. True Path	- T.A. Niyas	- 100
29. It - Enabled Services	- Amrutha R.	- 100
30. Kirlian Photography	- Sreeja Govind	- 101
31. Fibre Optics	- Lakshmi Sreenivasan	- 101
32. Zinc	- Neethu R.	- 102
33. Economic Importance of....	- Tomy Sebastian	- 103
34. Some Scientific Instruments....	- Sreelakshmi	- 105
35. How Boomerang Works	- Rinil Paul Joy	- 106
36. Internet - An Introduction	- Deepak Sudhi	- 107
37. Some Important Substances,.....	- M.N. Venkitachalam	- 109
38. An Ideal Student	- Justin Egnasious	- 111
39. International Red Cross....	- Praveen M.T.	- 111
40. Some Riddles in Mathematics	- Shahsiya M.	- 112
41. Science; Destroyer or Creator?	- Premdas R.	- 113
42. My Dear Sister	- Vrinda P.S.	- 113
43. Some Riddles	- Shahsiya M.	- 114
44. Who is a Perfect Student	- Raiza Hameed	- 114
45. E.C.G. Sudarshan	- Shineeja T.A.	- 115
46. Important Branches of Science	- Remya C.N.	- 115

Educational Views of Swami Vivekananda

Nineteenth century witnessed the advent of a great Vedantic and reformer - Swami Vivekananda (1863-1902) whose life and thought had exerted a profound impact on modern Indian Society and Culture. During the short span of less than forty years life, he raised the Motherland out of a long lethargy and gave the people the invigorating Mantra "Arise and Awake!". A man of prophetic vision, he combined in himself the fiery national spirit of a patriot and the spirituality of a saint. Hence he has called the patriot-prophet and the patriot saint. He was also the philosopher of India's national awakening and as such, he earned the foremost place in the galaxy of India's national leaders.

About a century has elapsed since Swamiji attained Mahasamadhi. Still, his teachings are regarded as the beacon light for the progress of our country. Though his teachings are rooted in tradition, they are noted for their modernity. It is the humanism and universalism of Swamiji which make his philosophy modern. The "Complete Works of Swami Vivekananda" in nine volumes which contain his philosophical thoughts, reveal the many sided facets of this towering personality- the patriot-prophet, the nationalist, the reformer, the educationist, the sociologist, the historian, the orator the poet and above all the humanist. The present Article is an attempt to project him as an educationist.

Vivekananda did not build up or systematise any theory of education as a thinker or a philosopher. Yet his discussions and speeches contained a whole body of library

bearing on the subject of education. Gifted with a radiant mind, penetrating intellect, social consciousness and moral uprightness Vivekananda made a number of observations and spirited comments on education which were profound, revealing and stimulating.

An important factor which prompted him to think on education was the

depressed social conditions that existed in India under the colonial system of government in the nineteenth century. The general features of the society were marked by the dominance of priesthood, despotic divisions and the exclusion of masses on the ground of caste, creed and untouchability. During his travel in India (1890-'92) as a parivrajaka or wandering monk, Swamiji had occasions to witness everywhere in the country, the terrible misery, crippling poverty, paralysing slavery and the inhuman exploitation of the masses. Such a state of affairs called his attention. A keen observer, Swamiji linked the degradation of Indian Society with the denial of education to the masses. And he discovered that education was the panacea for the ills of society like poverty and illiteracy.

It may be noted that the nineteenth century intellectual reformers like Raja Ram Mohan Roy, Keshab Chandra Sen, Iswar Chandra Vidyasagar and others also emphasized the need of education for remedying the ills of Indian Society; but they expected the dis-



Prof. N. Lakshmikutty



semination of knowledge under the bureaucratic control of the British administration. Vivekananda differed on this question. Unlike these reformers, he showed the boldness to state that Indians must have the hold on the secular and spiritual education of the nation. He exhorted his fellow countrymen "You must dream it, you must talk it, you must think it and you must work it out. Till then there is no salvation" (1) He said so because he was conscious of the defects of the colonial system or Maculayan pattern of education prevalent during his days. More over, it was against this background that he formulated his ideas on education.

Defects of the colonial system of Education

Swamiji pointed out that the educational system established and nourished by the British government was imperialistic and colonial in character. It was based on Western knowledge. It was anti-Indian in the sense that it was negative in its attitude towards the cultural heritage of India. To quote him:

We have had a negative education all along our boyhood. We have only learnt that we are nobodies. Seldom are we given to understand that greatmen were ever born in our country. Nothing positive has been taught to us. (2)

According to him, such a system of education "did not impart the virtue of confidence and faith". Thus Vivekananda characterised the then prevailing system of education as "negative", its main defect being the cultural enslavement of the entire nation.

It is a widely shared view that the educational policy of British government was motivated by the twin objectives of 1) dissemination of colonial ideology and 2) utility for administrative needs i.e. Education was used as an effective instrument for projecting British institutions and values as the ideal. It also aimed at creating a class of Indian officials with whose help the colonial government would function. Therefore the educational enterprise of the govt was always within the confines of the colonial needs" (3)

Another defect which Swamiji pointed out was that education, particularly higher education was the privilege of a microscopic minority. It was inaccessible to the masses since they could not afford it. It

should be seen that during the first fifty years of the introduction of English education, a large section of educated Indians followed Western ideas blindly and imitated Western mode of life somewhat thoughtlessly. This section of educated class lost touch with the masses. There developed an enormous gulf between the educated elite and the common masses. The masses could neither accept the new learning nor go back to the past because traditional system of education was fast disappearing. No effort was made to harmonise the traditional values of India with the new scientific spirit brought from the West.

In the latter half of the nineteenth century, there was a growing realization that scientific knowledge was crucial to the progress of the country or to the development of modern Indian thought and culture. The need of dissemination of scientific knowledge was recognized also in view of a rational approach to social problems. But working within the constraints of its colonial needs, the British government was "neither interested in general dissemination of scientific knowledge nor in encouraging higher pursuits of scientific studies in India"(4)

To Swamiji, the prevailing system of education was defective, also because it gave premium to cramming and not on original thinking, character formation or development of personality. The "negative" education that existed in India. at that time was bookish and not practical. Neither did it help the flourishing of the creative faculties in a man.

Finally, Vivekananda pointed out that the education that the Indians received in those days was not a "proper" one because education meant passing some examinations. Many young Indians of the middle class assiduously learnt English with a view to obtaining suitable jobs in the British administrative machinery. This kind of education was "nothing but a perfect machine for turning out clerks"(5) Thus it was a "clerk-making" rather than a "man-making" education which was being imparted to the young Indians. Man-making education is that which makes one strong physically, intellectually, morally and spiritually. His abhorrence for the prevailing system of education was expressed in the following words:

Will you consider a man as educated if only he

can pass some examinations and deliver good lectures? The education which does not help the common mass of people to equip themselves for the struggle for life, which does not bring out strength of character, a spirit of philanthropy and the courage of a lion-is it worth the name?(6)

Thus Swamiji held that the aim of education particularly that of higher education should be to make man competent to solve the problems of life.

Swamiji's analysis of the Macaulayan pattern of education indicates that even in the midst of his cyclonic activities, he clearly saw the defects of the system. That too, at a time when people were enamoured of that system of education, he could clearly envisage its underlying defects. He was not blind to the good aspects of the system, but in its ultimate effect, it proved to be a "bundle of negations". As he put it: "The education that you are getting now has some good points, but it has a tremendous disadvantage which is so great that the good things are all weighed down". It must be noted that he was not against Western Science and technology. In fact he welcomed Western knowledge for material wellbeing of the nation, but not at the cost of India's rich cultural heritage. Swamiji wanted a harmonious blending of cultural heritage of India and Western science. His philosophy of education was to synthesise the two.

Educational concepts of Vivekananda

Contrary to the prevalent system of education, Swamiji evolved his own concept of education. The salient features of his thinking on education are recorded in a letter headed "The Education that India needs" Written to Smt. Sarala Ghoshal, editor of the Bengali Journal "Bharati" in April 1897 in which he speaks of a "man-making" education. Manliness connotes the virtues of strength, freedom, mutual help and appreciation and equality ie a sense of "Samabhava". Education should help the child to develop these virtues. He defined true education as "that training by which character is formed, strength of mind is increased, the intellect is expanded and by which one can stand on one's feet" (7) By character he meant such virtues as courage, strength, self-respect, love and service to others. He attached much

importance to character development in his scheme of education, for he believed that "the success of a nation depends on its men". Apart from spiritual education, the disciplines of languages and humanities will help the students develop this great quality. The classical languages particularly Sanskrit should be taught because in his opinion spiritual ideals of India are hidden in Sanskrit language; so the real culture can be imparted in India only through that language.

A patriot of the first order, Swamiji believed that "the very strength, must come to the nation through education". (8) Therefore he suggested a nationality oriented education, an education which would make men real patriots, promote national integration and make "true men". He recommended a national system of education for India with his conviction that only a national education could offer the best preparation for the attempts to solve the national problems. Since the aim of education is the development of man himself, he said that education should begin by relating the child to its home and country through all that is familiar. More over, in order to impart knowledge effectively and easily it is necessary to choose familiar ideals and forms. Therefore, education through Vernacular languages and familiarisation of the child with indigenous culture were part of this scheme of national education. It may be noted in this connection that the colonial system of education aimed at stuffing the heads of young learners, with ideas not close to Indian soil". (9) This led many a young Indian to follow the Western ideas blindly and their mere imitation of Western mode of life accelerated the process of intellectual and cultural enslavement.

The national system of education as envisaged by Swamiji was based on the ideal that education should be comprehensive to embrace all aspects of human culture both secular and spiritual. The study of science and technology received adequate notice in his scheme of education. Technical education was necessary for developing industries which would provide employment to the youth. Education should make the youth self-reliant.

The educational philosophy of Vivekananda envisaged the total growth and development of the human personality. A sound mind in a sound body was his ideal. Therefore body building was as inte-

gral to the Swami's Scheme of education as the cultivation of the soul. Swamiji considered physical weakness as the cause of at least one third of the miseries of the Indians. Therefore he insisted on developing a physical culture through education. Addressing the youth of Calcutta he had said:

First of all our young men must be strong; Religion will come afterwards. Be strong my friends... you will be nearer to Heaven through football than through the study of Gita (10)

The recurring motif of his teaching was that strength is life while weakness is death. Education must inculcate in young minds the spirit to be bold and strong so that they may realise that they are the makers of their own destiny. He hoped that the nation would be safe in the hands of bold, proud and self-reliant youth.

Swamiji's concept of education is noted for its pedagogic soundness. To him, education is training of the mind. It is a growth from within - "manifestation of the perfection already in man". What he meant was that knowledge is inherent in man. No knowledge comes from outside. To know means to discover or to unveil. So education is discovery or unveiling of infinite knowledge already in human soul. All knowledge and all power are within and they require only an awakening. The external teacher only helps to kindle the inner lamp through suggestions. A child actually educates himself. Teacher only helps him to know. Since "liberty is the first condition of growth" children should be given freedom to know by themselves. Nothing should be imposed on them.

Swamiji was of the view that in order to acquire knowledge, a student should cultivate some very important qualities. They are concentration, 'Bramacharya' and 'Sraddha'. According to him, the very essence of education is concentration of mind and it is the only method by which one can attain knowledge. In 'Brahmacharya', the energy that expresses itself as sexual energy is transformed into spiritual energy. By the observance of 'strict Brahmacharya' all learning can be mastered in a very short time. 'Sraddha' means faith in all that is of value - faith in the sacred texts, faith in the Guru, faith in the divine existence and faith in one's own person-

alities. What makes man strong and self-confident is this 'sraddha'. Through proper education Swamiji wanted to bring back this quality in Indians who had lost faith in themselves due to long subjection under foreign rule.

Swamiji was one who wanted to revive all that was good in the past. That is why he stressed the need of reviving the "Gurukula" system. He was aware of the fact that in modern conditions only the spirit of the system could be recaptured. Therefore by "Gurukula" he meant the setting up of residential educational institutions where the students would live in the company and supervision of teachers. Since education aims at "growth", he held that the real growth comes only in the company of dedicated men of learning living far away from the madding crowds.

The national system of education as envisaged by Vivekananda was based on the principles mentioned above. It was also based on the principle that religion is the inner core of education. By religion he did not mean rituals, ceremonies or dogmas but certain eternal principles and truths which can be practised in life and which can be cultivated through education. The religion that Swamiji wanted to teach was the religion of Vedanta and the Upanishads which look upon men as "children of immortal bliss". They convey the message of strength and hope. That is why he insisted that the curriculum should include both western science and Vedanta.

Swamiji was the first Indian reformer to call himself a socialist. (11) As an advocate of egalitarianism he held the view that no Indian should be denied the benefit of education and even the poorest man in the country should be enabled to acquire it. Again he was the first Indian reformer to say that if the poor boy cannot come to education, education must go to him. As he put it "If the mountain does not come to Mohammed, Mohammed must go to the mountain" (12) Swamiji gave a call to the wandering and self-sacrificing Sannyasins to go to every village, to every door not only to preach the gospel of Vedanta but also to teach History, Geography, Science, Literature, Agriculture, Commerce etc. In fact he wanted to employ education as a medium for awakening the masses by creating social awareness.

Swamiji's scheme of national education is worthy of note for the stress it laid on female education and for suggesting a peculiar system of education for women. His view was that since women had a greater role to play in the family, they must be given the kind of education which would make them proficient in that field. Therefore, in addition to the study of science and Humanities, the curriculum for women should include subjects like Religion, Housekeeping, Arts and Duties of home life, cooking, sewing, Hygiene plus the principles that make the development of an ideal character. His concept of female education was based on his firm connection that a great nation is born out of great men and "it is in the homes of educated and pious mothers that great men are born" (13) Hence the need of making women truly enlightened. He was also of the view that along with other things, women should acquire the spirit of valour and heroism, so that they will not feel helpless at the slightest approach of a mishap or danger. Hence he suggested that women should learn the art of self-defence. Swamiji was the first Indian reformer to say that the art of self-defence should be included in the curriculum for women.

In fact Swamiji was a great pragmatist to design a new educational system for Indians with a view to liberate them from the clutches of colonial subjection by incorporating indigenous methods and concepts in

the educational field. His scheme was a happy blend of the modern and traditional concepts placing due emphasis on the study of science and technology and all those disciplines which would hasten intellectual moral and social growth of the individual with means of living. Life was focused as the central theme of education. The colonial system of education had not undertaken a process for this achievement. Swamiji envisaged a new system of education for the Indians in the colonial context. Later, the nationalists in India advocated "national education" to counteract the limitations of Western education. The educational concept of Gandhiji particularly his concept of Basic Education and the educational concepts of Rabindranath Tagore were very much indebted to Swamiji's philosophy of education. The impact of his ideas can be seen on the recommendations of the University Education Commission (1948-49), the Kothari Commission (1964-66) and the National Education Policy, 1986. But it must be said in conclusion that independent India has not yet succeeded in designing a system of education which would "make man competent to solve the problems of life", a system which would "enable a man to stand on his legs" as envisaged by Swamiji. Educationists in India have been endeavouring to reorientating the system of education. Actually we must look for light and guidance to this great reformer, for he said things which are relevant for all times.

Prof. N. Lakshmikutty M.A. B.Ed, M. Phil

Retired as Head of the Dept. of History from U.C. College, Alwaye. She has presented papers in National Conferences and Seminars. Currently engaged in research on the philosophy of Swami Vivekananda.

Notes and References

1. Swami Vivekananda, Complete Works of Swami Vivekananda (Mayavati, 1979) vol. III, P 301
2. C.W; V P. 332
3. K.N. Panikkar, Culture, Ideology, Hegemony: Intel-

lectual and Social Consciousness in Colonial India (New Delhi, 1995), P 9

4. Ibid

5. C.W. V, P. 364

6. C.W. VII, P. 147

7. C.W. V, P. 257

8. Sister Nivedita, The Master As I saw him (Calcutta, 1972), P. 198

9. A.K. Majumdar, Understanding Vivekananda (Calcutta, 1972), P. 64

10. Swami Vivekananda, To the Youth of India (Calcutta, 1969), P. 91

11. Letter to Mary Hale Written from London on 1st November 1896. See details in Complete Works of Swami Vivekananda (Calcutta, 1956 ed.), VI, P. 381.

12. C.W. IV, P. 363

13. C.W. VI, Conversations and Dialogues, P. 489

With Best Compliments From,

GANESH STUDIO



COLOUR LAB

*Konica Photo Express
Mini Lab &
Digital Studio*

**Catholic Centre
Railway Station Road
Aluva**

Phone: 629631



CHATTAMPI SWAMIKAL

-The Devotee of the Dignity of Man

Many people in our country know that Sankara was born in Kerala. As it happens often when such immortals are involved, research scholars continue to argue over the period they lived. The more reliable ones place Sankara in the 9th century A.D. Sankara packed the triumph of generations in a short span of thirty two years. He emerged at a time when the Hindu way of life had reached its depths of abominable disdain. The state of the Hindus at that time is evident when we see that the Namboodiri Community of Kerala, renowned to be the elite of the Brahmin plutocracy of India had excommunicated Sankara who was born as one of their own. He was a rebel to their tradition of myth, puerile arrogance and profligate depravity. Even as a lad in his early teens Sankara out-grew them, ridiculed them and chastised them. He spurned fake superiority nurtured in ignorance, arrogance and superstition. He walked out into the wider horizon of Bharat in search of sense and enlightenment. He sought wisdom wherever it was available. He studied at the feet of a woman; he learned the secrets of spiritual reality from a Harijan (an untouchable). Though later, Brahmin chroniclers have an usual tried to find the symbols of Spartan Siva in the erudite Harijan, Sankara himself had accepted him as his Guru and preceptor without any reservations or camouflage.

Sankara, the lad excommunicated by the elite Brahmin community of the country, soon became the teacher, philosopher and God-head of the very Brahmins who spurned him earlier. So initiating intellect that he was, he evolved a new and rare thought. He saw the soul while others saw only the flesh. He saw the indivisibility of the Atman. He called it Advaita, the oneness of the indivisible one-the Atma.

The torch that brought such instant jyothi (illumination) in the midst of the then existing Thamas (darkness) passed off like a meteor stunning the country with its lightening speed and permanent halo. Many who followed him absorbed those rays and pursued them with vigor. Many others no doubt tried to interpret

his great teachings to suit their own narrow privileges of caste. A few however arose in different parts of the country at different times to bring back the people to the refocused rationale of Sankara's lofty philosophy.

Chattampi Swamikal was one of these rare sages who, amongst other things, also revived the great thoughts of Sankara in the most original manner by adding his own luster to it so that they became easily accessible and interesting to the laymen.

Born in a poor family in Thiruvananthapuram on the 25th of August 1853, Ayyapan, pet-named Kunhan,



Sri.M.K.K. Nair

could not see the portals of a school for the first 10 years of his life. Yet the precarious lad got together with other school going children and learned the alphabet and the rudiments of the language. At that time, a Sastry used to teach the children of the priests of the neighboring temple. Kunhan used to stand outside the classroom and listen to the Sastry. One day the Sastry saw him and got interested in him. When Sastry questioned him he found that Kunhan knew far more than the regular students of the class. Sastry therefore took him in hand and put him through the initial exercises of Sanskrit literature.

It was then Kunhan was thirteen that he was discovered by an Avadhoot who initiated him into his first spiritual breakthrough. He became an ardent devotee of Lord Karthikeya.

Kunhan now decided to get himself properly educated He entered a school run by one Pettayil Raman Pillai. Considering his age and knowledge, the teacher appointed him as Monitor of the class. From then he was known as Chattampi - the Malayalam equivalent of the word Monitor. Chattampi spent only six months there.

Most of the time he spent learning music from the teacher who was a profound scholar and a poet.

The stark poverty at home however compelled him to earn a living. He took up document-writing as a profession which yielded a princely income of 15 paise per document. Soon he became the most sought after

“അനുകമ്പയാകുന്ന തേൻകൊണ്ട് നിറഞ്ഞതായിരിക്കണം മനുഷ്യമനസ്സ്.”
 “സാഹചര്യത്തെ പഴിക്കുന്നവന് ലോകനന്മയ്ക്കുവേണ്ടി ഒന്നും ചെയ്യാൻ സാധിക്കുകയില്ല.”



document writer. Yet, in spite of poverty, he distributed part of his earning to other document writers who became jobless because of Kunhan's popularity.

At that time Chattampi got himself interested in Yoga and got initiated into it by one Thaikkat Iayyavoo. He also started learning Vedanta from Swaminatha Desika, a scholar of repute. It was at this time that he came to the notice of Sir T. Madhava Rao the then Diwan of Travancore who, impressed by Chattampi's rare gift of Mathematics offered him a job on an impressive salary Rs.4/-per menses. At the end of the month the Diwan however gave him Rs 10/-, but he refused to take anything more than Rs 4/- which he was entitled to although the fangs of poverty were eating into the vitals of his home. He did not last long in the job as he would not stand the arrogance and officialdom of the Tahsildar under whom he worked.

Chattampi's turning point in life came at this time when he came into contact with Pandit Subba Jatapatikal, an erudite scholar. The Pandit was so impressed by Chattampi that he took Chattampi along with him to his home in Kalladakurichi and taught him almost everything that the great scholar knew. Chattampi was an unusual disciple. He could grasp things faster than they were taught. Soon afterwards he began his travels in the wide country during which he studied the Quran under a scholarly Maulvi. He also mastered Yoga at the feet of Swami Atmananda, who earlier in life was a Harijan.

By now Chattampi had acquired enviable knowledge on all Vedas & Sastras including Ayurveda, Astrology as well as the Tantric rituals. One day he suddenly broke his travel and returned home in time to see his mother in her last moments. Blessing him she passed away. With that Chattampi renounced his home and relatives. From then Chattampi Swamikal belonged to the wide world. He never touched money thereafter.

It was at this time that he had the privilege of initiating. Nannoo Asan who later blossomed into Sri Narayana Guru who catalyzed the most important spiritual and social revolution of the country in Kerala.

Chattampi was a sage who did not have to enter the forest to get realization. He moved around freely, mixing with high and low, flaying caste and frowning on inequalities. He sang and spoke, he narrated stories and parables; he converted misers into philanthropists and agnostics into devotees. An outstanding scholar in Vedas and the scriptures and an admirable linguist, he left behind works of great value. His life was simple.

He was one with the common man guiding him, and soothing him laughing with him and entertaining him, educating him and cleansing him, loving him and chastising him.

His Vedadhikara Nirupana opened out Vedic knowledge to everyone and exploded the myth that it was the private preserve of a chosen few of the elite caste. Quoting chapter and verse from the Vedas themselves he established that everyone, be he Brahmin or Harijan, had the inherent right to learn the Vedas and practise their teachings and rituals. The philosophy of Ayyappa, the philosophy of a casteless Hindu society with no distinctions of affluence and poverty or power and submission was thus spread by Chattampi Swamikal in his inimitable style and technique.

Other great works of the Swamikal include Praachina Malayalam (Ancient Kerala) a scholarly treatise on the prehistoric and early period of Kerala, Aadibhaasha-(The original language) a scholarly work in Tamil on the Origin of languages, 'Jantu Kaarunya Niroopanam', a treatise on Salvation through Ahimsa (Nonviolence), Advaita Chinta Patthathi, a simple exposition of Vedanta and the Advaita philosophy, and Chidakasalaya another elegant treatise on Vedanta. There are several other theses and poems, many of which yet remain to be published.

Chattampi Swamikal and Sri Narayana Guru were contemporaries. According to the late Dr. Nataraja Guru, the principal disciple of Sri Narayana Guru, it was at the hands of Chattampi Swamikal that Sri Narayana Guru had his initiation and early guidance. Both of them expounded in unequivocal terms, the dignity of man.

Chattampi Swamikal's meeting with Swami Vivekananda at Cochin during the latter's visit to Kerala and the unforgettable discourses between them have passed into history. Swami Vivekananda had been asking every scholar he had to meet to interpret to him, 'Chinmudra'. It was only when he met Chattampi Swamikal that he got the answer. Chattampi Swamikal interpreted Chinmudra in relation to modern scientific thinking and rationale. Swami Vivekananda said later that the only 'Parinathaprajna', (one who is incomparable for his knowledge of the past, present and future) that he had met in Kerala was Chattampi Swamikal. Swamikal had remarked that when Vivekananda spoke, "even sand became sugar sweet".

In 1913 Chattampi Swamikal set up a Gurukula in Thiruvella in Kerala. This Gurukula became the abode



of a number of distinguished savants, the most important among whom was Sree Neelakantatheerthapada Swamikal.

A few years before his Maha Samadhi, he chose the place for the event. His choice fell on a small plot of land at Panmana, a village a few mile of Quilon where **Kumbalathu Sanku Pillai** a lay disciple of his lived. There he came and built a Siva temple which was open to everyone irrespective of religion or caste. Mahatma Gandhi had visited the temple later and offered his prayers.

On the 5th of May 1924 Swamikal attained Maha Samadhi.

We cannot remember the nineteenth century except as a period during which every effort was made by the dominant westerner to pulverize the commanding heights of Indian culture Macaulay's pattern of English education, while turning out a number of good clerks for the East India Company was also producing a mongrel that had lost its moorings on Indian tradition and culture but had not assimilated anything that was truly western. With such people occupying positions of petty power with great nuisance value, Indian culture suffered severe setback in Indian history. It was at that time that the great sage Ramakrishna Paramahamsa emerged.

The new and refreshing breeze the Paramahamsa breathed sent a resurgent way of recognition and realization through out the country, particularly in the North. Paramahamsa and his unparalleled disciple Swami Vivekananda churned the milk that turned sour by mongrel contamination and produced wholesome curd and butter that helped create a healthy spiritual consciousness. Chattampi Swamikal did in South India, particularly in Kerala and Tamilnadu what Paramahamsa had done in North. His effort was to cure the inmates of the lunatic asylum that was Kerala (Swami Vivekananda had described Kerala as a lunatic asylum of caste). that he was able to set in motion a surging wave that thrust itself forward with might and vigor was proved a decade after his Maha Samadhi when all the closely preserved and jealously guarded temples of Travancore state were thrown open by a proclamation of Maharaja to every Hindu irrespective of the caste.

What was Chattampi Swamikal's everlasting message?

He told us to live life fully and enjoy it. He did not advocate renunciation. On the other hand, he declared

that one could attain real bliss by pursuing one's chosen profession with faith, competence and integrity. Discard the so-called privileges of caste declared the sage, for no man could choose the womb in which he could be borne. He condemned the private preserves of western interests in society and established the Veracity of man's equality before god through his inimitable Vedaadhikaara Niroopana. To him example was better than precept. Scholar among scholars, Spartan among Spartans, story teller among children, friend and comanion to every living being, be it dog, cat or reptile, Chattampi Swamikal's life was a rare saga of love and social justice. He did not possess anything external except the clothes he wore: yet what he possessed was phenomenal in its depth of wisdom, sweetness of love and unlimited ability to create happiness. The most fitting tribute to him came spontaneously from Sri Narayana Guru on receipt of the news of his Maha Samadhi. He Sang:

Sarvajana rishirul Kraanta:
Sat Guru suka vartamanaa
Aaabhati paramavyomni
Paripoorna kalanidhi:
Leelaya Kaalamadhikam
Neetwaantesa Mahaaprabhu:
Niswam vapu: samulsrija
Swam Brahma Vapuraasthitha:

(An important translation of the above would be:

"Sat Guru, the great sage of manifold wisdom has flown to the heights of Brahmin (the Ultimate Reality) to illuminate the world with the dazzling halo of the perfect aesthete. After a Sojourn in the perishable body, enjoying and enacting the drama of a life remarkable, that great soul has reentered the original abode of Supreme Reality")

Kumbalathu Sanku Pillai, familiarly known in Kerala as Kumbalam, was a born leader and an intrepid fighter for freedom. Though his schooling was mearge, his association with Catalpa Swamikal endowed him with such remarkable abilities that later in life he became the President of the Travancore Cochin State Congress Committee renowned for his integrity and fearlessness, he was virtually the King maker of Travancore Cochin for over a decade.

By

Sri. M.K.K. NAIR

"ഞാൻ വിജ്ഞാൻ എന്ന് ആരെങ്കിലും വിന്യസിക്കാതെ അയാൾ അജ്ഞാനം മനസ്സിലാക്കിക്കൊള്ളുക."
"ബുദ്ധി ഉപയോഗിച്ച് അറിവും അറിവുപയോഗിച്ച് സ്വാതന്ത്ര്യവും നേടുക. അപ്പോൾ നിങ്ങൾ മനുഷ്യനാകും."

With Best Compliments From

AMBADI TEXTILES

LOURDE CENTRE

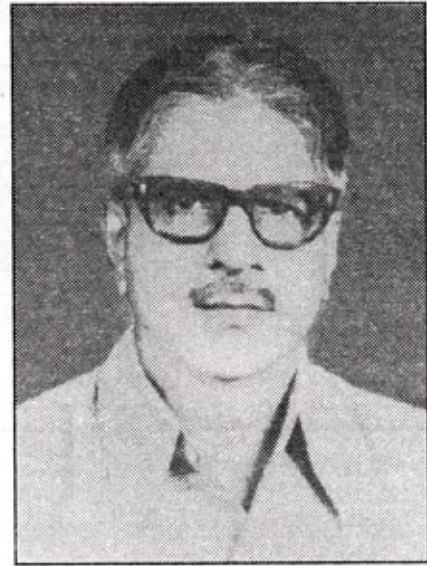
ALWAYE

Phone: 624558 (Shop)

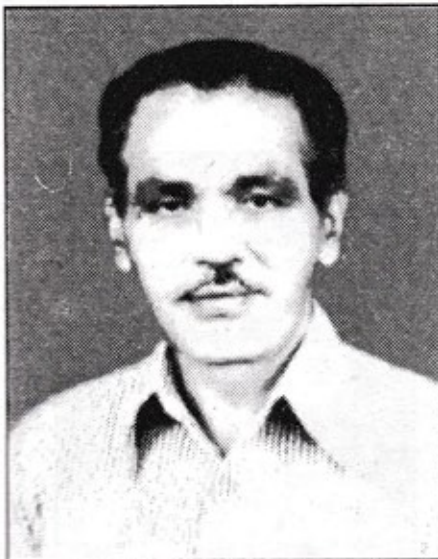
624778 (Res.)



M.K.K. Nair
Chairman 1979 - 1988



K.P. Appu Menon
(Former Managing Trustee)
1988 - '97



R. Neelakantan Nair
Managing Trustee (1979 - 1988)
Chairman (1973 - '79) (1988 - '94)



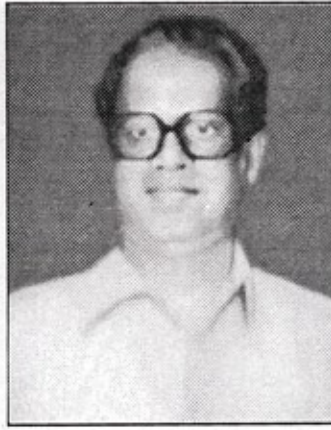
P.T.A Executive Committee



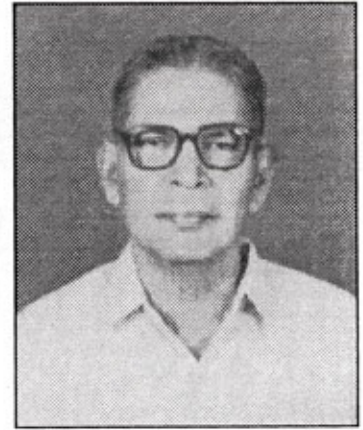
Old Student's Association Committee Members



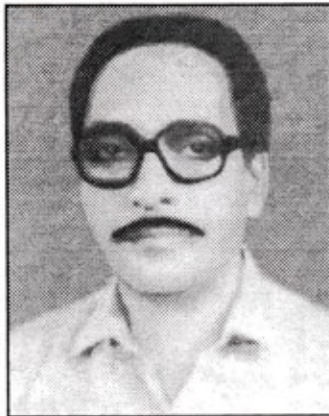
V.A. Narayanan Pillai
(Headmaster)
1977 - '79



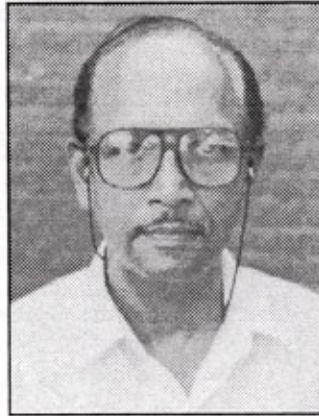
K.A. Abraham
(Headmaster)
1979 - '83



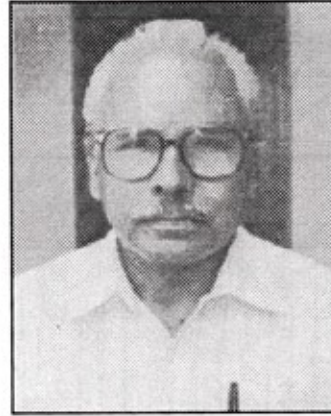
M.R. Govindankutty Nair
(Headmaster 1983-'90)
(Principal 1990-'96)



Krishnan Namboodiri
(Headmaster)
1990 - '91



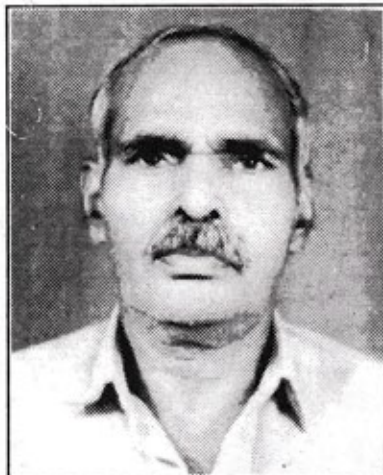
K. Venugopal
(Headmaster)
1991 -'95



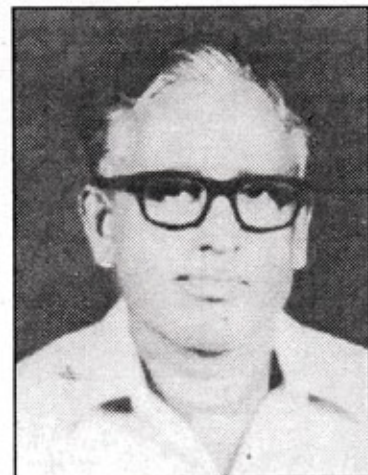
R. Hariharan
(Headmaster)
1996 - '97



Mrs. Saraswathy Nair
(Vice-Principal)
1977 - '81



Shri. Ramavarma Thirumulpad
Vice Principal



Sri. M. Narayanan
Former Manager



Time to resolve problems of the past MY MUSINGS FROM KUMARAKOM-1



By Atal Behari Vajpayee

As we bid goodbye to 2000 and usher in 2001, I send my hearty New Year greetings to all my fellow countrymen, as also to the large diaspora of Indians abroad.

The beginning of a New Year is always a time to look back and to look ahead. A year is but a speck in the life of an ancient nation like India, which is ever youthful in spite of her great antiquity. However, unlike our nation, all of us have a limited life. Each new generation, therefore, has to give a worthy account of itself in its own lifetime, aware that its contribution to India's progress will be judged essentially on two counts: one, how many 'legacy problems' inherited from the past has it resolved? Two, how strong a foundation has it laid for the future development of the nation?

My mind probes these questions as my eyes feast on the verdant environs of Kumarakom resort on the banks of the sea-sized Vembanad Lake in Kerala. I have come here for my year-end holiday, far away from the national capital. Nature's silent beauty provides a perfect setting here for contemplation. And I wish to share some of my thoughts with my countrymen with this article.

Our country is facing many problems that are a legacy of our history. I wish to share my views on two of them. One is the long-standing problem with Pakistan over Jammu and Kashmir and the other is the Ram Janmabhoomi-Babri Masjid dispute at Ayodhya.

A self-confident and resilient nation does not postpone the inconvenient issues of yesterday to a distant tomorrow. Rather, it strives to decisively overcome the problems of the past so that it can pursue its developmental agenda for the future with singleminded determination. I have heard many of my countrymen tell me that, now that we have entered a new century and a new millennium, it is time we found

lasting solutions to these two problems, one of which is a legacy of the last century and the other a legacy of the last millennium. I agree with them.

The Kashmir problem is an unfortunate inheritance from the tragic partition of India in 1947. India never accepted the pernicious two-nation theory that brought about the partition. However, the mindset that created Pakistan continues to operate in that country. This is why it is continuing with its untenable policy on Kashmir, disregarding the considerations of both good-neighbourly relations with India and the wellbeing of the people of Jammu and Kashmir.

India is willing and ready to seek a lasting solution to the Kashmir problem. Towards this end, we are prepared to recommence talks with Pakistan at any level, including the highest level, provided Islamabad gives sufficient proof of its preparedness to create a conducive atmosphere for a meaningful dialogue. I am sad to note, however, that the Government of Pakistan is not doing enough to rein in terrorist organisations based on its soil that are continuing their killing spree, targeting both innocent civilians and our security personnel in Kashmir and other parts of India.

The Government is taking well-conceived steps to normalise the situation in Jammu and Kashmir. The unilateral cessation of combat operations against militants in the State, which was observed during the holy month of Ramzan, has been extended till January 26. My heart shares the agony of the grieving mothers, sisters and widows who have lost their near and dear ones in the violence that has bloodied the beautiful Kashmir Valley. I also feel the pain and anguish of those Kashmiris who have become refugees in their own motherland. The New Year is the time to heal their wounds. The Government will soon initiate talks with various representative groups in the State. We are prepared to take further steps to respond to Jammu and



Kashmir's deep longing for peace, normality and accelerated development.

In our search for a lasting solution to the Kashmir problem, both in its external and internal dimensions, we shall not traverse solely on the beaten track of the past. Rather, we shall be bold and innovative designers of a future architecture of peace and prosperity for the entire South Asian region. In this search, the sole light that will guide us is our commitment to peace, justice and the vital interests of the nation.

The Ayodhya issue is another problem from the past that we should not allow to remain unresolved too far into the future. It is a challenge to the collective wisdom of our society that we find a peaceful and amicable solution to this problem, sooner rather than later. I had consciously not commented on this issue for the past three years. However, I am sad to note that when I was constrained to speak on the subject after the Opposition stalled the proceedings of Parliament for three days in a row, my comments were twisted and turned for no other reason but to gain political advantage.

Overnight I was transformed by a section of the media and the political class from a "moderate" to a "hard-liner". "Vajpayee Unmasked," they said, conveniently masking the fact that my long stint in public life is an open book. Worse still, a campaign was launched to create misgivings about me in the minds of the minority brethren.

I had hoped-and I am sure that most of our countrymen too had hoped-that my comprehensive replies to the debate, first in the Lok Sabha and then in the Rajya Sabha would put an end to the controversy. Alas, that has not been the cause. I must confess that I am pained by some of the comments, observations and speculation in the aftermath of the recent developments in Parliament. My political adversaries are entitled to disagree with me, but they will not be able to see any inconsistency in my views on the Ayodhya issue, all of which are well recorded.

I have always held that there are only two ways to resolve this contentious issue: the judicial route or the route of negotiations leading to a mutually acceptable solution. I have stated that the Government will accept, and is Constitutionally bound to implement the judiciary's verdict, 'whatever it might be', But this does not foreclose the need for negotiations in a non-governmental and non-political framework. The judicial route and the option of talks do not exclude, but are rather complementary to, one another.

Irrespective of what the judicial verdict might be, its smooth implementation would require a conducive social atmosphere. Resumption of talks between representatives of the two communities, conducted in an atmosphere of trust, goodwill and flexibility, has the potential to create such an atmosphere. The ongoing controversy over implementing the Supreme Court's verdict in the case of relocation of polluting industries out of Delhi has strikingly highlighted the need for a supportive social environment involving all the parties to a dispute.

Few can deny that Ram occupies an exalted place in India's culture. He is one of the most respected symbols of our national ethos. Respect for him transcends sectarian barriers. Many Indians revere him as an avatar of God and some regard him as 'Maryada Purushottam'. Non-Hindus, too, see in him an ideal king and an embodiment of great human qualities. Had it not been so, Poet Allama Iqbal would not have penned the following eulogy to Ram.

The cup of India has always overflowed / With the heady wine of truth. / Even the philosophers from the West / Are her ardent devotees.

There is something so sublime in her mysticism.

That her star soars high above constellations.

There have been thousands of rulers in this land

But none can compare with Rama;

The discerning ones proclaim him

The spiritual leader of India.

His lamp gave the light of wisdom

Which outshone the radiance

Of the whole of humankind.

Rama was valiant, Rama was bold,

Rama yielded deftly his word,

He cared for the poorest of poor,

He was unmatched in love and compassion.

No wonder, then, that the movement for construction of a Ram temple at Ayodhya struck a supportive chord in more than one political party. Had it not been so, the Government of the late Rajiv Gandhi would not have taken the kind of specific steps it did to facilitate the construction of a Ram temple at Ayodhya. Rajivji even inaugurated the Congress party's 1989 election campaign from the vicinity of Ayodhya with a promise to usher in Ram Rajya, which was also Mahatma Gandhi's dream. There was nothing communal about either Gandhiji's vision or Rajiv Gandhi's initiatives at Ayodhya.

This shows that there was no dispute over a Ram



temple at Ayodhya being an expression of the national sentiment, in the same way that reconstruction of a temple at Somnath too was recognised by the then Government as an expression of the national sentiment. (The Government of Pandit Jawaharlal Nehru had set up a committee for the reconstruction of Somnath temple under the chairman-ship of K.M. Munshi. Babu Rajendra Prasad, the then President, himself participated in the temple's inaugural function, calling Somnath a "symbol" of India's national culture.)

The only dispute at Ayodhya was over where and how. On this contentious matter, too, my views have been clear and consistent. I never stated that the temple should be built at the disputed site without either a judicial verdict or an amicable agreement between the two communities. This is how it should be in a law-governed country. I wish to make it absolutely clear that the law will take its course, should any organisation attempt to disturb the status quo. The Government will not remain a silent spectator and adopt delaying tactics, as unfortunately happened eight years ago.

In my reply to the debate in the Lok Sabha, I had stated that, in addition to Ram, many other personalities and places symbolise our national culture. Be it the Dargah of Ajmer Sharif or the shrine of Nizamuddin Aulia in Delhi, the Golden Temple at Amritsar or the Church of St. Francis at Goa—these are all proud symbols of our syncretic national culture.

My statement that the movement for construction of a Ram temple in Ayodhya was an expression of the national sentiment has been misrepresented in many ways. What is overlooked is the past tense that I had

consciously used in my statement. In my reply to the debate in the Rajya Sabha, I had clearly stated that although the movement for the construction of a Ram temple at Ayodhya was an expression of our national sentiment, this sentiment became narrow, and its inclusive character became restrictive, because of the unfortunate demolition of the disputed mosque structure on December 6, 1992. A flagrant violation of the law, it certainly was. But it was also totally at variance with the Hindu ethos. The wrongs of a medieval past cannot be righted by a similar wrong in modern times.

The status quo at Kashi, Mathura and other disputed places of worship must remain undisturbed. Far from indicating the Hindu society's weakness, this will show the strength of our national ethos of tolerance and religious harmony.

Deeply saddening though that December Sunday was, we cannot forever remain shackled to the debate on demolitions, either of the distant or the recent past. India must move on. The best of India resides not in the past. Rather, it belongs to the future that we all must collectively build. Glorious though our past was, a more glorious destiny beckons India. However, its realisation calls for a radical shift from contention to conciliation from discord to concord, and from confrontation to consensus and cooperative action.

How do we make this transition? I would like to share some more of my thoughts with my countrymen in another article tomorrow.

courtesy: "THE HINDU", 2001 January 2

Each nation must give in order to live, each nation has a destiny to fulfil, each nation has a message to deliver, each nation has a mission to accomplish.

A nation is advanced in proportion as education and intelligence spread among the masses

- Swami Vivekananda

Best Wishes From

ACADEMIC PUBLICATIONS

Pioneers of innovative approach
in preparing learning materials
for students

offers

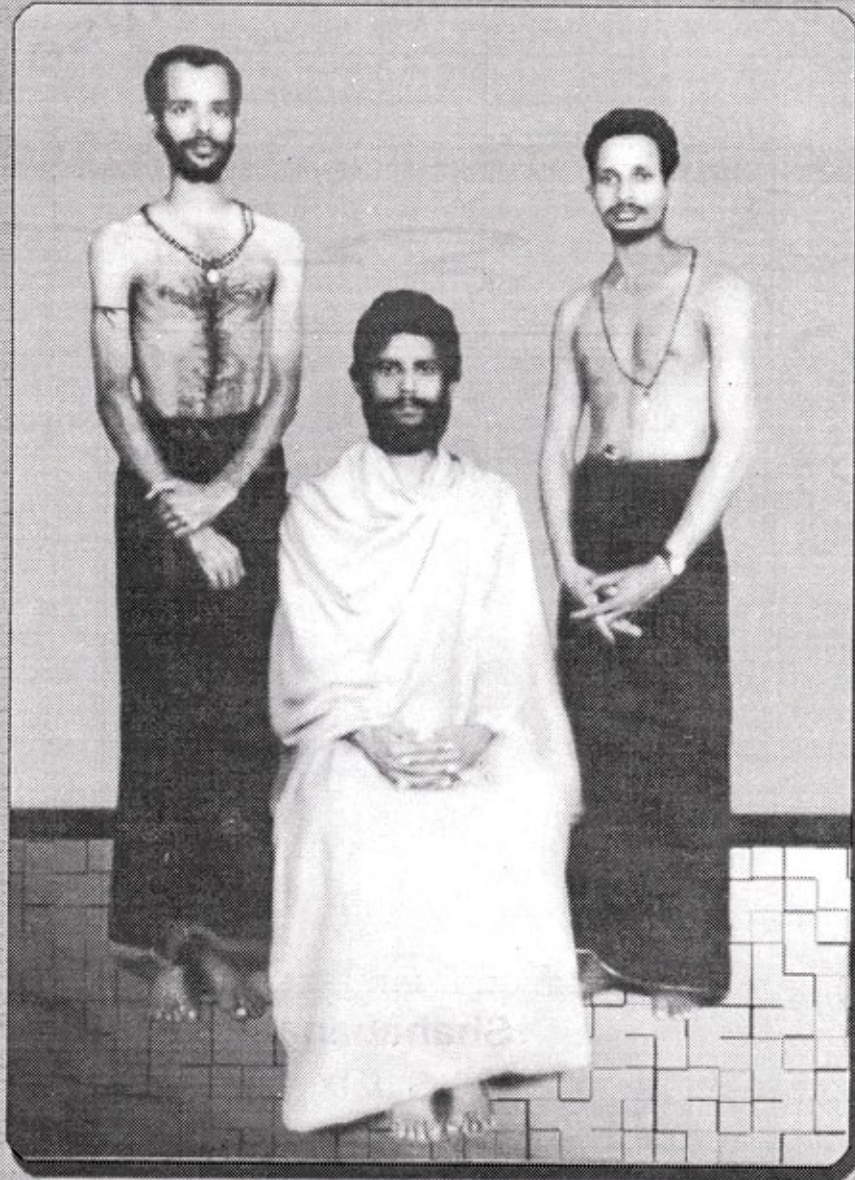
Composition Books & Practice Books
from STD V to Plus II for the year 2002-'03

ACADEMIC PUBLICATIONS

P.O. Aramada

Trivandrum - 32

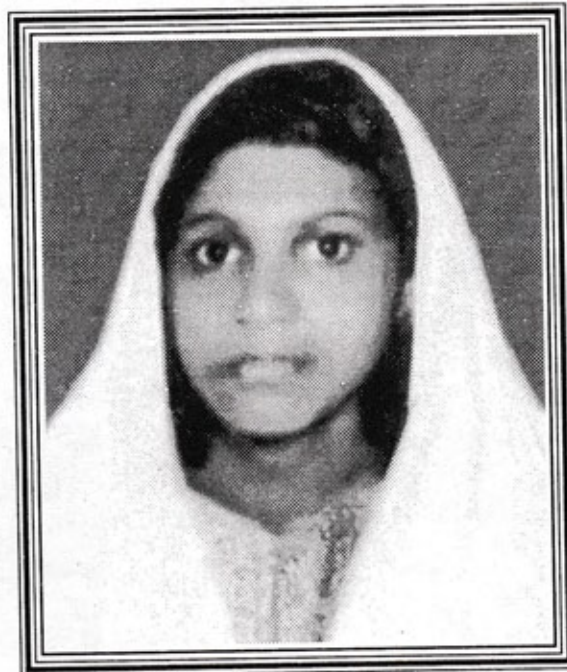
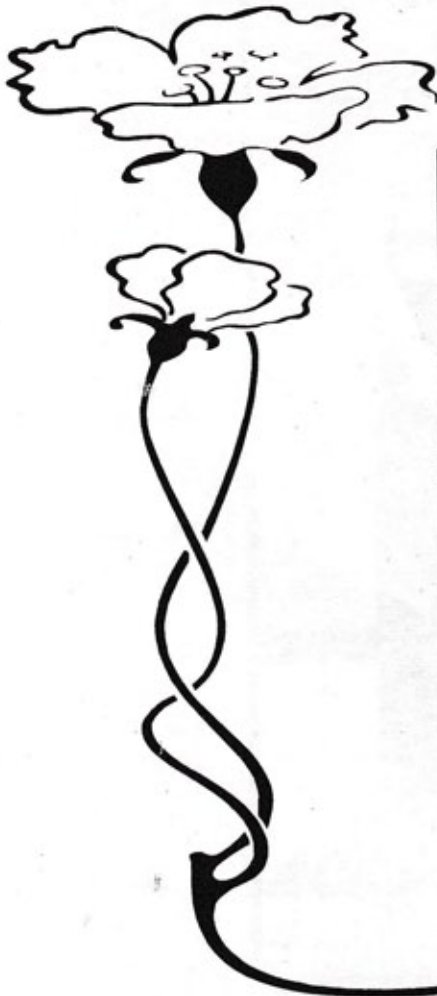
A TRUSTED NAME FOR TWO DECADES



Swamiji with his Disciples



we deeply mourn the demise of



Shahabanath

Std. IX

May Her Soul Rest in Peace



Education- in a Different Dimension.

"Education is the manifestation of perfection already in man" So says Swami Vivekananda. Another age-old saying is "Sa Vidya ya Vimuktaya". It means it is the real knowledge or VIDYA which liberates an individual. It means that is the real knowledge on which everything else automatically dawns upon. From this point of view the present day education is no real education. It is just mugging up of some information or passing of some information i.e, merely some ideas which have not been corroborated by experience are put into the brain undigested all your life. In Macaulay's system of education his idea itself was not to create strong individuals but to evolve a generation which has no self-confidence and which imitates everything western. In spite of the fact that we in India have got a way of life which is truly universal, everyone of the twelve graduates of the first batch under the system had converted themselves to Christianity. Later on we have got instances, when very eminent persons have been so apologetic about calling themselves Hindu. This trend also is really due to lack of knowledge about our own culture and considering the glitter of some Sematic religions as superior. At the same time we are finding many people who do not have the modern type of education like Thyagaraja, Kabirdas, Surdas, Raidas and Gorakumbhr attaining God relization.

In our Country we have to strive hard to bring forth such a bold generation who will try to understand and practise those values which have stood the test of time and for which our country is extolled through out the world. The saying, "NAYAMATMA BALAHEENENA LABHYA" is very specific that relization cannot be attained by one who is meek and weak and cannot comprehened that the same cosmic force or energy prevades throughout the universe—SARVAMKHALVIDAM BRAHMA. Now coming back to Swami Vivekananda we have to create such an atmosphere and situation that every soul that comes to us as a young student is made to realize these basic values so that by his own effort he is able to realize everything through his own experience. First,

confidence has to be created. Confident of himself and his environments, he will be in a position to speak truth and understand the truth that is spoken to him. Whatever be the subject a teacher may handle, ample opportunities come to make them realize the eternal values. Once I had on oppportunity of talking with Dr. K.P. Narayana Phisharody, the veteran Sanskrit scholar. About his early education he remarked. "I spent 12 years in the house of my grand uncle. He was my Guru as well as everything. I learnt everything that is essential in life from him-to draw water from the well, make fire-wood for kitchen, helping his householde chores, plucking of conconut etc.

At the same time he taught me Samskritam through various texts like Kumara Sambhavam." It is actually:

Gurur Brahma Gurur Vishnu,
Gurur Devo Maheswara
Guru Sakshal ParamBrahma
Tasme Shree Gurave Namah.

There is none to excel Dr. K.N. Narayan Pisharody in the study of Samskritam. He is a living example of how every teacher can rise himself to the level of a Guru and elevate each student. In our ancient puranas it has been amply stressed that one should give more importance to one's own Shishya than his son. Instance of Lord Siva giving more concern for his Shishya than for his son. Each one of us is indebted to our own parents for giving us this Janma. But we are more Indebted to our Guru for molding our inner personality. In a way an ideal student becomes a Manasaputra of his Guru. The thought and idealism of a Guru remains in tact through his shishya Parampara.



A.V. Bhaskarji, Marga Darshak,
Bharatheeya Vidya Nikethan.

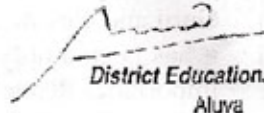


Congratulations

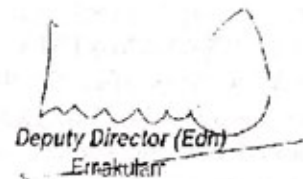
We would like to congratulate the Headmaster/Headmistress, the staff and students of Vidyadhiraja
Vidyabhavan E.M.H.S. Aluva
on this remarkable achievement of securing 100 % results with 63 Distinctions and 80 First Classes in the SSLC Examination 2002 and place on record the appreciation of the Education Department for the excellent academic performance of your institution.

An Educational Institution can rise to such heights only on account of sound academic leadership with sincere efforts of the staff, the students and the parents. We hope you will try to keep this up in the years to come.

7-6-2002



District Educational Officer
Aluva



Deputy Director (Edn)
Ernakulam

ADIEU FRIENDS



S.S.L.C. Batch X A. (2000 - 2001)



S.S.L.C. Batch X B. (2000 - 2001)



S.S.L.C. Batch X C. (2000 - 2001)

ADIEU FRIENDS



S.S.L.C. Batch X D. (2000 - 2001)



S.S.L.C. Batch X A. (2001 - 2002)



S.S.L.C. Batch X B. (2001 - 2002)

ADIEU FRIENDS



S.S.L.C. Batch X C. (2001 - 2002)



S.S.L.C. Batch X D. (2001 - 2002)



← Swamiji's Samadhi Mandapam



← Room used by Swamiji

Swamiji's ⇨ Ashramam





Rajyapuraskar Recipients



Participants of National Level Group Song Competition - Hyderabad. Sponsored by Bharat Vikas Parishad



← Yoga Class

↓ Participants in Scout Day Rally



Computer Class at full swing



Junior Red Cross Members



Supreme role of teachers in imparting Man-making and Nation-building education

Introduction

One of the finest and fittest definitions for education has come from Swami Vivekananda with its profound meaning, linking up in true vedic tradition, the perfection within man with the perfection which is there in creation all round him. "Education is the manifestation of the Perfection that is already in man". Speaking of religion the other strong current consciousness in man Samiji adds "Religion is the manifestation of the Divinity already in man". Again it is implied that there is divinity all around us and through education & religion we should train ourselves to see perfection in divinity in the whole of creation. Only such an education can build up character, build up manhood and offer scope for the infinite expansion and evolution of the human personality.

Unfoldment of perfection

Every individual must learn to express himself through three levels of his personality. First as a human individual occupying the peak in evolution, the most wonderful instrument of body, mind, and intellect. He must discover himself, his potentialities, talents and above all the truth or perfection hidden within. "Know Thyself" is the first and foremost call from our ancient teachers. Unless a man knows himself, how can he understand others, the world, situations and forces working around him? Recognition of the eternal truth that pervades the Universe, because of which everything derives its individual status, value and sustenance, must be made the ultimate goal of all human knowledge and effort whether it be education, or religion. This alone can add value, purposefulness and direction of life.

Secondly one must learn to interact positively with those around avoiding unwanted competitions, petty jealousies and developing concerns, regard and sensitivity to the issues around. Thirdly one must know one's nation, its character and characteristics and learn to fit oneself harmoniously into the national frame work.

For this, national pride and love of motherland are to be generated in the students, otherwise individual aspirations will be at cross-purpose with the nation's aspirations and both the individual and nation. Indian Education if it is to truly serve the cause for total development of the personality, should cater these three demands.



Dr. M. Lakshmikumari,
Director, V.K. Vedic Vision
Foundation, Kodungallur.

The following considerations are worth pondering over:

What are the unique national characteristics that have distinguished our country from time immemorial?

Are these value truly valid, practical and in modern terms Scientific?

How can they be brought to reflect in the lives of individuals and the society? Is it possible to achieve the transformation of an individual through EDUCATION? If so where and why have we failed? How can we redeem the situation? What are the obstacles to be surmounted?

These are some of the questions for which the teaching community should find answers. Samiji's observations on need based education for our country, providing for a health mix of the National and West-emideal, provide sufficient guidance for formulating new educational policies.

Education for human excellence

The aim of all education undoubtedly is the attainment of human excellence and perfection, not just in any field of knowledge or activity, but life in totality Education should be the means to fashion excellent character out of very ordinary human raw material. This means culturing of qualities of the head



and heart in a way congenial to the growth and development of oneself and others around him. In practical life this has to be translated as qualities of truthfulness, righteous living, purity in personal life, self-confidence, integration of body, mind and intellect, love and compassion towards all living beings and surrender to the Almighty. These are the steps leading to the unfolding of the perfection already in man. Such a truly education and cultured man alone can meet the challenges, internal and external in a positive way, converting them into opportunities, helping in his ultimate evolution. Pursued further, one's entire thought, behaviour and life itself would come to express the "Spiritual oneness" of creation and this would be the manifestation also of the divinity, inherent in man. A truly educated man, like a true scientist, satisfied with nothing but the one truth has to be necessarily spiritual as well.

OUR FAILURE:

The education as is obtained today is not at all aimed at character building with the result that we find even highly educated men who have so much of power and service machinery at their command fail miserably when tackling problems in the right way, in the human way, in the interests of our nation. Highly talented individuals are there in every field, second to none, but devoid of patriotic fervour and personal integrity, the impact they produce is minimal. Today, we are urgently in need of men and women of character, integrity and dedication and of tremendous capacities happily blending dignity of man with dignity of labour.

GOOD EDUCATION - NEED OF THE HOUR:

Concentration of mind, its purity and chastity alone can bring out the amazing qualities and capacities that lie hidden in the human mind. Lack of these has created a student community who are debilitated, inhuman, selfish and indifferent to human values. Swami Vivekananda stresses the value of Shraddha, faith, as one of the most potent factors capable of elevating human life. He wanted this "Life saving, great, ennobling, grand doctrine," to be taught to our children from their very birth. Where the different streams of consciousness of mind, purity of life, faith in oneself, strength of body and fearlessness of mind are combined together in a single personality, the force of that

character becomes invincible. Men of such stature alone can rebuild a shattered society. It is such men that our educational system should create to safely carry over our country to the 21st century.

Disciplined daily routine, glimpses of the treasures of our spiritual knowledge, understanding of the great lives of our heroes and heroines through whom the threefold glory of mankind mentioned earlier have unfolded, leaving indelible impressions in our nation's history, group activities such as sports and cultural show, excursions are all intended to guide the young minds through the right channel. Slips and falls are part of Nature's game. But a resilient mind comes out of it more glorious than before, with greater confidence and awareness.

MODELS NEEDED:

In the situation prevailing in our country it is not the lack of values or resources that are debilitating us, but lack of living models, who will make the values alive in their lives. We want institutions which would create such models and thus invoke the faith of common man in the value of character, in the goodness and in the role of values in preserving the totality of life of the entire mankind. It is this lacuna organisations like Bharatiya Vidya Bhavan fills in.

THE AIM OF EDUCATION

One bright silver lining that has appeared over the edges of the dark clouds that hover over our country is the decision at the highest level to infuse our National Education Policy with some really positive and rewarding values. This alone can ensure that millions of our youths who enter our educational institutions with great hope would come out as enlightened citizens, fully geared to face challenges, internal and external, ready to take up their social and national responsibilities with a deep sense of patriotism, unselfishness, dedication and above all impeccable personal integrity. Belated though it be, it is gratifying to know that some awareness has come that only through men of character and integrity can we redeem our national pride, honour and integrity. This is the need of the hour.

Since we gained independence fifty two years ago we had been busy building our nation with brick and mortar, without a proper foundation and largely unmindful of the human material. A nation is made of



its people, the values they cherish, the culture they preserve and the hopes and aspirations they project into the future and pass over to posterity. As we went on building the nation on one side without taking care of these factors, on the other side, it has, alas, started collapsing. Unless we remedy the situation hardly anything would remain to call itself a nation: To avert this tragedy it is highly essential that the education of our children and our youth, the training we impart to the teachers, the institutions which are entrusted with the responsibility of implementing the programmes—voluntary or otherwise, all get simultaneous attention. Precise goals are to be set in front and clear guidelines prescribed to reach that international standards are to be achieved. Ancient values which have withstood the test of time and have been sustaining the perennial flow of Indian life must be properly understood and if need be, amended, modified and conified and then reinducted into our educational system.

The root causes of our present confusion and chaos, especially in the field of education, has been the result of a national calamity which occurred in independent India. Most of the nations which threw off their alien yokes along with India or soon afterwards, achieved a remarkable degree of cohesiveness and integrity in a short while thanks to the sudden nationalistic upsurge in those countries, which waking up their entire people en masse, engaged them effectively in national reconstruction activities. Immediate reward came to them in terms of renewed national pride and honour. In India, unfortunately, there was no such revival. A status quo prevailed and was perpetuated in the following decades. Though not slaves any more, slavishness has not left us. Imitation of the West continues and is being boosted up by men in power in every field of activity. Education is no exception. This has corroded the very vitals of our nationhood. The youth are bewildered as they grow up. Hypocrisy has become the rule of the day. True nationalism, adherence to ancient values and value systems is a taboo, clubbed as it is to the value systems of one particular group of people; Today, mighty though we may be in terms of size and number, small we remain.

New blood has to flow into the veins of our

Motherland starting from the tiny tots in our schools to the youth in our colleges, and the best way to achieve this is to revamp our educational system and make it more in tune with our national values and aspirations.

Swamiji stressed man-making, character-building education. To quote him, "Education is not the amount of information that is put into your brain and runs riot there undigested all your life. We must have life-building, man-making, character making assimilation of ideals. We want education by which character is formed, strength of mind is increased, the intellect is expanded, by which one can stand on one's feet. What we want is Western science coupled with Vedanta, Brahmacharya as the guiding motto and also Shraddha and faith in one's own life". Education is the panacea for all the ills affecting us individually, socially, nationally.

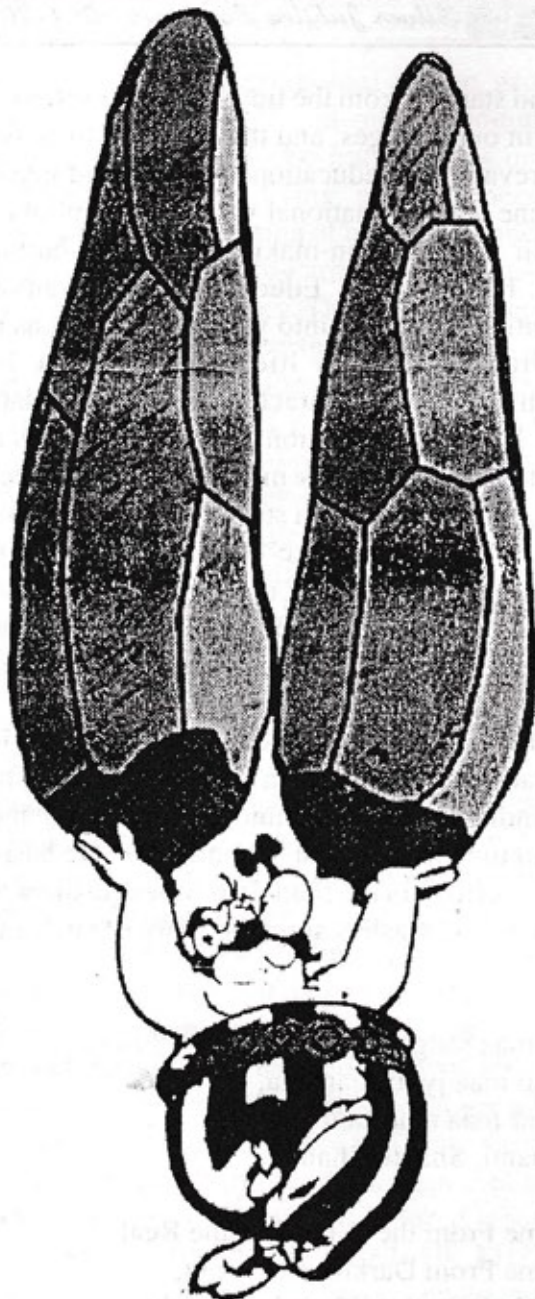
To build a truly great character is the most glorious of human achievements. Such a man-making education, in which India has all the technical know-how, handed down from time immemorial, should form the basis of our national efforts in the field. In most exquisite words have our ancient Masters sung the glory of such a true education:

Asato maa sadgamaya,
Tamaso maa jyotir gamaya,
Mrutyor maa amrutam gamaya,
Om shanti, Shanti, Shanti.

Lead me From the Unreal to the Real,
Lead me From Darkness to Light,
Lead Me From Death to Immortality,
Om Peace. Peace, Peace,

CONCLUSION:

To give shape to a truly great character, dedicated to the service of our people and the nation, through our educational institution is a great challenge and the most glorious of contributions for national welfare. India has all the necessary know-how in the field. What we need is the national will. I hope and pray the educational seminars conducted by Bharatiya Vidya Bhavan could open up a new vision in the field of education.



അനായാസ വായ്പകൾ

നിങ്ങളുടെ ആവശ്യങ്ങൾ കണ്ടറിഞ്ഞ്
ആവിഷ്കരിച്ചിരിക്കുന്ന വിവിധ വായ്പാ പദ്ധതികൾ

സ്വർണ്ണപ്പണയ വായ്പ

14% മാത്രം പലിശയ്ക്ക് 10 ലക്ഷം രൂപവരെ (കാർഷിക, സ്വർണ്ണപ്പണയ വായ്പ 12%) സ്വർണ്ണാഭരണങ്ങളുടെ ഇടയിൽ വായ്പ നൽകുന്നു

ദിവസേന തിരിച്ചടയ്ക്കാവുന്ന വായ്പ

ചെറുകിട വ്യാപാരികൾക്ക് ദിവസേന ലഘു തുകകളായി വായ്പ തിരിച്ചടയ്ക്കാം. 2,00,000 രൂപ വായ്പ പലിശ 15%

174 മാസ തവണകളിൽ കാർ വായ്പ

ഉദ്യോഗസ്ഥർക്ക് സേവന കാലാവധിയുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ, മറ്റുള്ളവർക്ക് വസ്തു ഇടയിൽ 3 ലക്ഷം രൂപവരെ. പ്രതിമാസ തിരിച്ചടവ് 1 ലക്ഷം രൂപയ്ക്ക് 1280 രൂപ EMI. (60 മാസ തവണകളിൽ ഡിമിനിക്കിംഗ് രീതിയിലും വായ്പ ലഭ്യമാണ്) പലിശ 13%

കമ്പ്യൂട്ടർ വാങ്ങുന്നതിന് 50,000 രൂപ വരെ

കമ്പ്യൂട്ടർ വാങ്ങുന്നതിന് ഇൻവോയ്സിന്റെ 80% വരെ വായ്പ, പരമാവധി 50,000 രൂപ വരെ അനുവദിക്കുന്നു. പലിശ 13%

ക്വാഷ് ക്രെഡിറ്റ്

2 ലക്ഷം രൂപ ക്വാഷ് ക്രെഡിറ്റ്. പറ്റുവരവിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ 10 ലക്ഷം രൂപ വരെ ഉയർത്തി നൽകുന്നു.

പ്രോജക്ട് ലോൺ

നിങ്ങൾക്ക് ഒരു യഥാർത്ഥ പദ്ധതിയുണ്ടെങ്കിൽ 100 ലക്ഷം രൂപ വരെയുള്ള വായ്പ നൽകുന്നു.

വിവാഹ വായ്പ

പെൺമക്കളുടെ വിവാഹ ആവശ്യത്തിന് 1 ലക്ഷം രൂപ വരെ 12% പലിശ നിരക്കിൽ. 80 മാസ തവണകളായി തിരിച്ചടയ്ക്കാൻ സൗകര്യം.

ഇൻഫർമേഷൻ സെന്റർ
വായ്പകളെക്കുറിച്ചുള്ള
അന്വേഷണങ്ങൾക്ക് ഹെഡ്ക്വാർട്ടേഴ്സിൽ
ഇൻഫർമേഷൻ സെന്റർ. ഫോൺ: 424549



എറണാകുളം ജില്ലാ സഹകരണ ബാങ്ക് ക്ലിപ്തം

പി.ബി. നമ്പർ : 4, തൃക്കാക്കര, കൊച്ചി - 682 030. ഫോൺ: 424549, 424613, 424683, 424684
ഫാക്സ്: 0484 - 424584, ഇൻറർനെറ്റ്: www. ernakulamdcb.com. ഇ-മെയിൽ: edcbnet@md4.vsnl.net.in

Adv. M.M. Monaye (President), V.P. Saseendran (Vice-President), Babu Paul, M.E. Hassainar, T.V. Rajan, Leela Kurian, O.S. Bhaskaran, E.V. Thankappan, Varghese Cheriyan, K.P. Baby, Daniel Varghese, Alupuram Sakir, T.G. Parameswaran Nair, General Manager

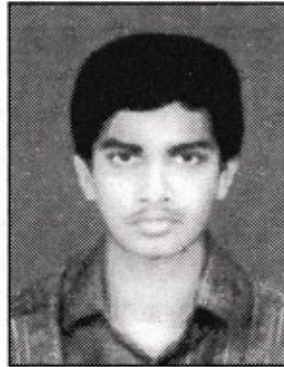
BANK OF THE PEOPLE



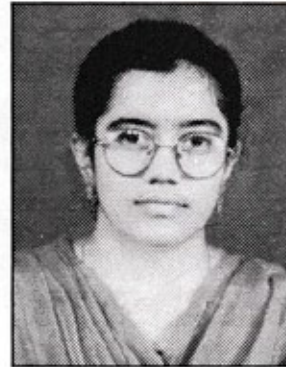
Rank Holders & Roll of Honour



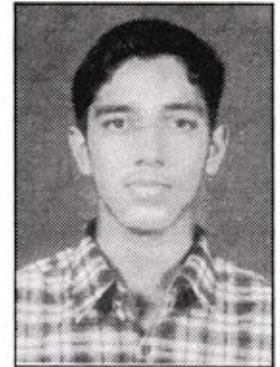
Manju U.



Priyesh. A.A



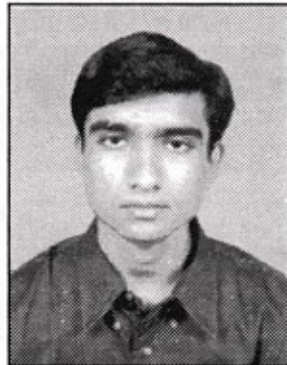
Veena. S



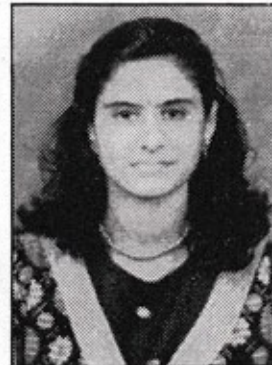
Soorajkumar. V



Krishnakumar. D



Manikandan. V



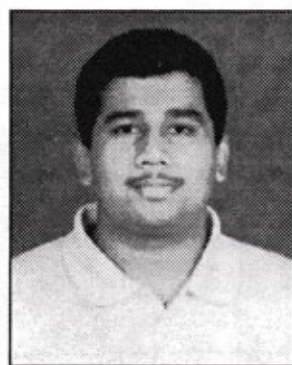
Durga. G



Dawn Thomas



Sreenath. S



Sharon Basil

VIDYADHIRAJA VIDYA BHAVAN, E.M.H.SCHOOL - ALUVA					
ROLL OF HONOUR					
TOP SCORERS IN THE S.S.L.C. EXAMINATIONS					
SR	NAME	MARKS	SR	NAME	MARKS
575	JERON JOSEPH	408	202	DURGA. G	352
630	SIFTEQUE.M.A	408	**	DAWN THOMAS	350
526	JAYAKRISHNAN	340	**	SREENATH.S	334
682	ANANTHAKRISHNAN	340	200	SHARON BASIL	322
683	SUDY GEORGE	340			
684	RUBY WARGHESE	340			
685	ALITH.D.	332			
686	MEENAKRISHNAN	320			
687	JAYAPRATHAPAN	318			
688	ANJU SURESH	310			
689	MANJULAKSHMI	308			
690	SANJAY.H.	308			
691	SINDHU.MATH	308			
692	JAYANARAYANAN	308			
693	MANJULU	308			
694	ANOOOP KOOVIL	302			
695	PRYESHAN	302			
696	RAJHI ROBINSON	302			
697	VEENA.S	288			
698	SURAJ.V.KUWAR	282			
699	KRISHNAKUMAR.D	270			
700	MANIKANDAN.V	264			





Retired Staff Members



T. Padmavathy Amma



Mrs. K.N. Vasanthy



Mrs. C. Mariakutty



Mrs. K.N. Leela



Mrs. M.B. Syamamani



Mr. K.K. Chandran



Mrs. M.P. Kamalamma



Mrs. Chandravathy Amma



Mrs. Nalini Mukundan



Mrs. Sathy Menon



Pronunciation of English

Shri. G.D. Gabriel

Retired Professor, Department of English,
U.C. College, Aluva

Eminent as a Grammarian, Phonetician,
Organiser and Orator.

The lack of correspondence between spoken and written forms makes English a nightmare for foreign students. English is the least phonetic of all European languages. The mastery of English pronunciation demands the highest skill in language acquirement. For one whose mothertongue is Malayalam it is of utmost importance to realise that sounds in English differ from those in Malayalam. In speech the mothertongue interferes with every sound of utterance. Anyone, who makes a serious attempt to acquire the mastery of English pronunciation, must at the outset make sure that he gets the sounds correctly in his mouth. The approximation of these sounds depends on the minuteness with which the learner differentiates his native sounds from the actual English sounds. Schools in Kerala do a lot of English teaching. It is in the correctness of Spoken English all the defects concentrate. Tongues used to Malayalam sounds need to be twisted and strained to articulate English words and in the process, a hybrid variety of English is heard which has distinct Malayalam accent.



Indian English has many regional languages. Thus one speaks of Malayalee English, Tamil English, Bengalee English and soon. This 'Shiboleth' makes it sound so strange to the ears of those who are quite used to well accented English.

There is the amusing instance of a prominent Indian Politician who addressed a gathering of English men. He waxed his eloquence on them taking a good deal of their time. At end of the meeting, the audience turned to one another and asked, "what did he say?" It is one thing that someone speaks in English to the natives of his own region. It is a totally different matter when one addresses a multinational audience. The study of phonetics which became a Universal practice during the second half of the 20th century has increased

the possibility of evolving a world language enjoying a prestige that no other language in this world can claim. Thus the study of English gained a new dimension. It is now possible to acquire it with such proficiency that one can maintain a high standard of international quality.

The time has now come for everybody to become aware of the defects in the way English is taught at the School level. Remedial work is needed at every level of learning English.

As far as spoken English is concerned we must begin at the nursery level. Educated Indian parents start spoken English with their children even when they are babies. It is natural that they take to school the imperfections of the English they acquired from their parents.

At the nursery level we need well trained teachers who are grounded in the principles of phonetics. They should avoid all careless articulation of words. They should take infinite pains to master the English sounds which are badly pronounced even by those who claim to have high proficiency in English language.

It is highly desirable that teachers of English make it their daily habit to listen to the B.B.C programmes making it an occasion for detecting the words wrongly pronounced by them. One can make an intensive study of a good pronouncing dictionary. But that alone will not help him speak proper English. English heavily depends on accent and the best part of our study should be to find out where the accent of words should be laid. Often we speak of persons saying, "his English accent is very good". The most difficult part of learning spoken English is centred round the skill one can acquire in the practice of intonation. Much of our defects in speech can be covered by proper intonation. The real grace in English speech lies in getting the right intona-



tion at the right place.

Now I would like to dwell on certain remedial measures, that teachers of all subjects can practise. It is not enough that English teachers alone acquire good pronunciation. It is equally binding to all those who use English language at the school level.

The patent mistake the large majority of Malayalam speaking people make is in the vowel sound we have in words like map, maths, apple, dam, happy, sam, etc. This is because Malayalam has only "അ" unlike English that uses extensively the front vowel A good many mistakes in our pronunciation can be avoided if we scrupulously avoid using 'അ' instead of the front vowel

'æ'. Another important sound that English practises extensively and widely is the diphthong/av/a combination of two vowel sounds. In India hardly any one cares to distinguish the pronunciation between pairs of words like 'called' and 'cold', 'got', and 'goat', 'boat' and 'bought'. I cannot enter into the details of correct pronunciation in this short article. Now, I wish to conclude this by saying that we in India can attain a high degree of mastery and correctness of English pronunciation and raise it to an international standard if individuals and institutions make an all out effort to seek the services of those who have attained such mastery.

Temples, or churches, books or forms,
are simply the kindergarten of religion.
- Swami Vivekananda

Best compliments from:-

AMBIKA MARBLES

ARACKAL BUILDINGS
No. 148 A, EAST DESOM, ALWAYS
KERALA STATE, PIN - 683103

Phone - 605010 (Off.)

607097 (Res.)

REASONABLE RATES & DOOR DELIVERY
MORE DETAILS PLEASE CONTACT:-

S. DIVAKARAN NAIR
PROPRIETOR

My Recollections of Vidyadhira

Shri. Govindankutty Nair
(Former Principal of our School)



I am glad to understand that Vidyadhira Vidya Bhavan High School is celebrating its 26th birth anniversary during the academic year 2001-2002. I had the opportunity to be the Head of the School during a major part of this period. So I feel it my duty to express some of my recollection of the early years which may help the younger generation to know some thing about the school in its infant stage.

At the out set I would like to pay my homage and respect to Swami Gopalananda Theertha, the founder of the school, whose blessings, I believe, is the spirit behind the rise of the school during a short period. I had not the opportunity to have a 'darshan' of this saint as I joined the school only in 1983. It was my idea to celebrate his birthday as 'Founder's Day' every year in a fitting manner.

Sri.K.A. Abraham was my predecessor. Under his dynamic leadership the school had produced cent percent result during the three years of his service as Headmaster. He was very popular in the district as an efficient Headmaster and was also recipient of the State Award for teachers. It was Mr. Abraham who suggested my name to succeed him. I had none of the outstanding qualities of Mr. Abraham. I was in the Govt Service for 32 years. The only qualification I think, if I had was that I was loved and respected by pupils and parents. In the Govt. service smooth school management was most important. But here it is the SSLC result that is the creator of one's success. So I had my own misgivings about any success in the new set up.

I joined the institution in May 1983. There were only very few teachers in the High School. In the SSLC class there were only 51 pupils. I closely followed the methods adopted by my predecessor in the beginning. Classes for the SSLC began in May. There were mid-term test and terminal examination. PTA meetings

were regularly held Special attention was given to weaker students. SSLC examination was conducted by external examiners. The results were published as usual during the fourth week of May. There was cent percent result with 49 out of 51 pupils getting first class. The schools which produced cent percent result were very few in those days. So the print media gave wide publicity to such school, publishing a brief history of the school together with the photograph of the Headmaster. The school maintained the result in the succeeding years and soon it became one of the best schools in the district. The staff strength and pupils strength gradually increased and there were nearly 2000 pupils and 100 teaching and non teaching staff by 1988. The school gradually acquired necessary site and accommodation. Mr.Priyesh, Mr. Praneeth and Miss Deepthy P. Nair were laurels at the state level during my period. In the Sub District Youth Festival our school used to win the over all championship.

The school has a team of sincere and dedicated teaching staff. The covetable position of the school as one of the best in the state is due to the dedicated service of the teachers. Those handling classes in the SSLC deserve special mention as they are directly responsible for the result. There is an LP Section and K.G. Section attached to the High School. Mrs. K. Kamala and Mrs. Alice Varghese are managing their sections efficiently. The high percentage of distinction and first class in recent years is mainly due to the high standard of the pupils which is the result of the cumulative effect of teaching from K.G. Section to S.S.L.C. class. The non teaching staff who have to be in the school from early morning till late in the evening are also an integral part of the institution. In this connection I would like to make special reference to the services rendered by eminent retired teachers. Sri. C.N. Karunakara Pilla (Malayalam) and Sri. Narayana Marar (Sanskrit) were in service from the very beginning. Sri. C.N.K, a retired teacher from Nedumbassery HS was a



great scholar and a guide to the inexperienced language teachers of that time. Sri. K. Varghese (Maths), Sri. Krishnan Kartha (Hindi) and Sri. Narayanan Kutty Kartha are the other retired teachers who had worked with me. Mr. P.K. Shanmughan Nair who was Secretary of the co-operative society was also a retired teacher. I have not come across a teacher, more sincere and dedicated than Sri. P.K.S.N. , Sri. K. Venugopal is another 'great teacher', I remember with great respect. He was in the teaching service abroad for years. He has served in this institution as Headmaster for 3 years. Sri. K.R./ Rama Varma Thirumulpad and Sri. Narayanan Namboodiri are the retired officers who were in service then. Sri. K.R. R.V was a retired DEO and Sri. Narayanan Namboodiri a retired A.E.O. Both of them have been of great service to the institution.

I have since learnt that Sri. K.A. Abraham, Sri. Narayana Marar, Krishnan Kartha, Sri. Narayanan Namboodiri have passed away. I take this opportunity to express my grief and sorrow in their sad demise.

The educational agency that manages the school is Geetha Bhavan Trust, Alwaye. Sri. K.P. Appu Menon was the Managing Trustee during the whole period of my service. He never interfered in the administration of the school. I had complete freedom in all matters concerning the school. His nobility in word and deed has impressed me very much. Sri. T.S. Parameswaran Pillai is the Manager. Since its inception. He has managed the limited resources of the school to the maximum development. There is no other person who has served the institution with so much sincerity and dedication.

When I joined the institution my idea was to serve till the age of 58. But I had to be there till the age of 67. I think it was the serene atmosphere that made me stay

for so long a period. Even at the age of 67 I was forced to leave due to health reasons. So Madhava Kurup, a retired Headmaster was in service at that time. So there was no difficulty in handling over charge. Sri. Kurup an experienced headmaster in the Ernakulam district had no difficulty in the administration of the school. I had no opportunity to bid farewell to the management, staff and students as my discontinuance was sudden at an unexpected time. When I partly recovered I visited the school to convey my regards to the members of the staff.

I have a total of 45 years of service in the education department, 33 years in Govt. Service and 12 years in this school. My experience in these sectors are entirely different. In Govt. Schools the goal is all round development of the individual. But here it is the S.S.L.C. result that is the criterion of one's success. The relation ship between the teachers and the pupils is also different in these two sectors. While in Govt. Schools it is cordial here it is formal. This is mainly due to the different aims pursued in these institutions.

The location of the school adjacent to the famous Cheerakada temple is another attraction that comes to my mind. Many children irrespective of caste, creed and religion worship at the temple every morning. I was also in the habit of going to the temple everyday. I believe that the school has the blessings of the Goddess in its rise to glory.

I have only sweet memories about this great institution. I take this opportunity to extend my sincere thanks to the Management, members of the teaching and non teaching staff and pupils (old and new) for the kind cooperation extended to me during my service. I wish the institution greater glory in the years to come.

**Arise, awake,
And
Stop not till the goal is reached.
- Swamy Vivekananda**

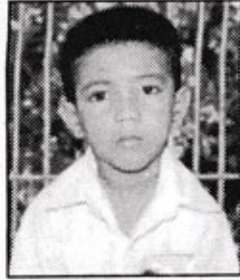


Proficiency Prize Winners

Academic Excellence



Indian P.B
L.K.G.



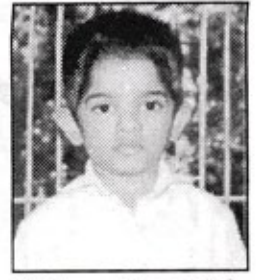
Sangeeth T.S
L.K.G.



Archa Vijay
L.K.G.



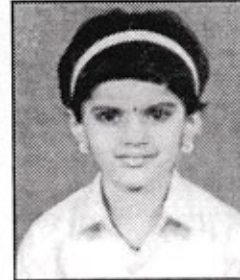
Rahul Nath R.
L.K.G.



Vishnu Prasad S.
U.K.G.



Fahitha
Std. I



Aparna Unni
Std. II



Arjun R. Krishna
Std. III



Heera Mukundan
Std. IV



Anfal
Std. V



Vishnu
Std. VI



Veena R.
Std. VII



Greeshma Jayakumar
Std. VIII



Raiza Muhammed
Std. VIII



Sreekala S.
Std. IX



Jumana Rai
Std. X



Sooraj R.
L.K.G

Rank Holder in
Holy Faith
Talent Exam
National Level



ARTISTIC EXCELLENCE



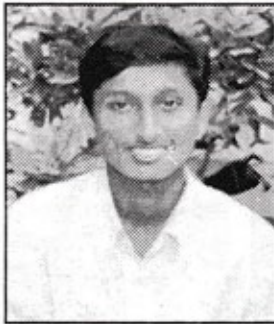
Jinju Thomas - Std V
(Champion children - girls)
First in painting and Pencil
Drawing in District
Balakalotsavam



**Kannan Surendran
Std VIII**
2nd in Sanskrit
Katharachana
State youth festival



Krishnendu. U - Std VI
Best Actress- District
youth festival



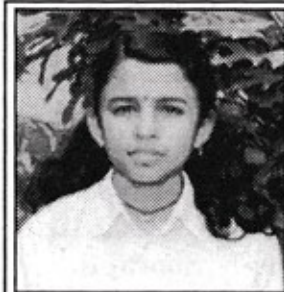
Ajumon S. - Std IX
Best Actor in Sub
District Science
Exhibition



Manikandan-Std VIII
'Best Actor',
'Kalaprathibha'
in Sub District youth
festival and Sanskrit
festival.



Athira A. Std VII
District Balakalotsavam
1st in Mohiniyattam,
Kuchipudi



Sruthy Madhavan-Std VIII
Champion-Sub Junior Girls
'Kalathilakam' Sub District youth
festival and Sanskrit festival.
3rd in 'Chakyarkoothu' State
level youth festival and Sanskrit
festival

Athletic Excellence Champions in Annual Sports



Sona A.
U.K.G.



Aashil Shaji
U.K.G.



Amal G. Nath
Std. I



Ashana Sabu
Std. I



Shaheen Nazar
Std. II



Anshu Mohan
Std. II



Keerthy Jayakumar
Std. III



Ben Gregorey Alias
Std. II



Sanjay Kumar
Std. IV



Anu Jacob
Std. IV



Ajith Sunny
Kiddies Boys



Renjini Menon
Kiddies Girls



Hashique C.A.
Children Boys



Lal Krishnan
Children Boys



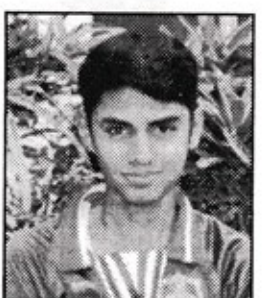
Abijith Paul
Sub-Junior Boys



Dyna P. Jacob
Junior Girls



Sona A.
Sub-Junior Girls



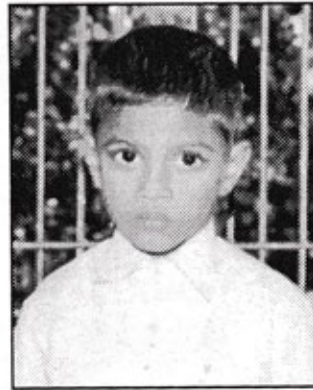
Anish Joy
Junior Boys



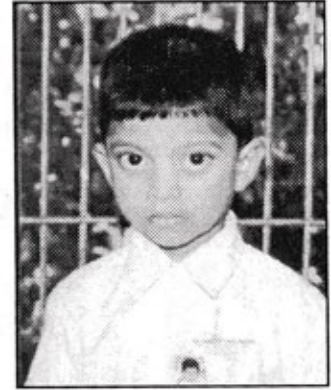
BUDDING ARTISTS



Sreelakshmi K.S.
L.K.G. Speech (Mal)
Story Telling
Action Son (Eng.)



Abhiram V.J.
L.K.G
Fancy Dress, Speech,
Drawing



Harikrishnan T.R.
L.K.G.
Speech (Eng)
Colouring



Aasmiya Majeed
U.K.G.
Speech (Mal), Fancy Dress
Story Telling (Mal)



Ajithkumar S.
U.K.G.
Light Music
Speech (Mal. & Eng.)



Lakshmi M.V.
L.K.G. Stallians Prize Winner
Speech (Mal), Folk Dance (Single)
Action Song (Mal & Eng)



Memoirs of a refined docent

Deepthy.P.Nair, Old student
M.S. in Mass Communication
Now a Free Lancer
Specializing in Advertising.

"From the mode of goodness, real knowledge develops,

From the mode of passion, greed develops,

From the mode of ignorance develop

Foolishness, madness and illusion."

Quoted here are the first lines I by hearted during a lecture in Malayalam. As I took it down, myriad thoughts gathered my mind. After all, a fifth standard pupil will be preoccupied with her own ids or demands. The class hour ended with some day dreaming and food delicacies. But Some how this notebook remained with me to be browsed later in life. These lines gathered 'meaning' while I was in college; clouded with freedom and playing with the ups and downs in life. From there I began a new chapter, carrying the torch of learning that was handed over to me in school.

Many students often forget the basic lessons, which are taught in school. and most of them are of the impression that school years are solely about Science, English or History. If I were asked to go back in time, I wouldn't hesitate to be a part of the school life I miss ardently today. 11 years in Vidyadhiraja Vidyabhavan school, and I still breathe the air that had the scent of rubber from the rubber factory near by. The morning prayer meetings, classes from 9 to 4, special classes, talks, the evening anthem, all these were merely a component of the daily school hours. If the new crowd is thinking of ways to bunk school, we were eager to get inside, to glance at the extra curricular activities on the run. Or it would be a game of throw ball, badminton or football. We were one of the few schools, which stressed on the significance of extra curricular recreations as a part and parcel of education. With the limited financial support we had, our school succeeded in utilising it to the maximum. If I have achieved a few awards in school, it is only because of the indiscrete support and dedication of the teachers. A major difference that I have come upon, between school and college life, is the amount of attention that you obtain from both these

temples of education. In school, I was fed and looked after, in college I was independent and alone And that's why I falter to part with the awards that I won in college, because what I achieved there was due to my own hard work and dedication.

Talking about one of the most fascinating memories in school curriculum, I will not forget the day I was asked, to join a group of 7 who were waiting for me, to end the day's course in school with an evening prayer. Since the 8th person who usually accompanied them was ill, someone from the department suggested my name. Excited to try out my luck in singing, I readily agreed to it. In high spirits, I began on a loud note with a pathetic tone. To my embarrassment, I found all my 7 friends laughing their lungs out. We managed to complete the anthem somehow but were soon escorted to the principal's room and were caned for the misbehavior. But it didn't end there. We were directed to stay back and the principal himself took the initiative to explain to us, the meaning and greatness of our national anthem. Though I still feel guilty for causing discomfort to my friends in the group, I cannot neglect that day, when I learned a sweet,, simple lesson." Even the little things you do make a big difference."



Though I was never encouraged to sing again, my friends always made it a point to call me when the 8th person fell ill.

For my friends in school, the scholars of tomorrow, here's a small tip that should be recalled and recollected every time you climb those colourful hills of success: "Never forget your past that helped you lead your way for tomorrow reflects what you were yesterday." It's been a pleasure to relive some of the basic principles, which I learned from school. And above all it's been enjoyable sharing it with each and every one of you. There is a dedication that follows these lines, I dedicate this article to all the teachers in school who corrected me when I was wrong and thus helped me strive to be a better individual and a good human being. God bless.

OVER
73
YEARS OF
TOTAL BANKING



TRADITIONALLY
YOURS...



**The
South
Indian
Bank Ltd**

Regd. Office: Thrissur, Kerala

A Bank for all seasons



Years may come..... Years may go

**H. SURESH- Old Student
JOURNALIST
MALAYALA MANORAMA**

It was an evening in March, the month of exams and parting.

She asked the whole class, "Before you leave, tell me, did you get anything from me?" Somebody from the first bench stood and said: "Teacher, at least we could speak in English now."

I could see the tears in Gowri teacher's eyes.

Sure. It was of happiness and relief, because we were notorious for speaking English in Malayalam

While recollecting this incident, an English exam comes to my mind.

The question was to develop a story from given clues. The clues were from a famous Panchatantra tale.

The story was clear, but I did not know how to develop it in English. The easy way out clicked in my mind was to fill the blanks in between the clues with prepositions and whatever 'parts of speech' I knew.

What happened after, you can very well imagine.

It was Gowri teacher who freed our language from the 'manglish' hangover.

She was born and brought up in Tamil Nadu. Because of the Tamil slang she was shy to speak Malayalam and preferred English even in casual talks.

This was a blessing in disguise for us and her. Otherwise we children would have made her teach English in Malayalam.

Vidyadhiraja as I knew, was a 'liberal' democracy.

Though an English medium school, there were no strict rules which made children wear black shoes even in hot summer. We even gave up wearing necktie in high

school classes. Nowadays we can see the managements insisting on children to converse in English even during Malayalam periods. (During our schooldays, there were a few English (Schools) in Aluva and CBSE craze was not there among parents.)

It is true that in the era of information technology learning English is a must. But we should not forget the old Malayalam verse which equates mother tongue to mother.

We cannot forget the retired teachers like Govindankutty sir, Varghese sir, Thirumulpad sir, Kartha sir who came to serve in Vidyadhiraja at the age of 55. At 55, they were youthful. They taught us to question and not swallow whatever grey matter is printed in the text books. So we did not end up as 'Broiler chickens'.

Vidyadhiraja as I knew had a secular system too.

Though started by a Hindu sanyasi, most of the students were from other communities. Though diverse, we were united. The morning prayer 'Asathoma Sadgamaya' was not a mere vedic chanting. It was a prayer like 'Lead Kindly Light' The interesting thing I noticed during school days was that almost all teachers had their children admitted to the same school. Nowadays, we can see teachers taking the mantle of educational reformers making all sorts of experiments in government run school risking the life of children while 'ensuring' their children's safety in CBSE schools. But our teachers were not for that. They had confidence in what they taught. Let me pay tribute to them.

God's own Country - Kerala

God's own People - Keralites

God's own Food - Ponni Foods

 **PONNI FOODS** 

TM



SYMBOL OF QUALITY



APPLIED MATHEMATICS RELEVANCE AND PROSPECTS

Whenever the word 'Mathematics' is heard, we all are often compelled to think of chalkboards or manuscripts filled with curious symbols, and Mathematicians are often accused to be abnormal men, isolated from the rest of the world and living in their own world of numerals and theorems. But the actual picture is entirely different and this branch of science, is really the one which manipulates our modern life.

While a pure mathematician may be more or less like an artist, who views his discipline as a divine art, the applied mathematicians are the ones who use the efficient tool of mathematics to explore this beautiful world to a great extent. Applied mathematicians are never isolated and can be seen, engaged in every other branch of science.

Some of the areas in which mathematics has proved to be really worthy are too many; a few of them are enlisted here.

LINEAR PROGRAMMING

Linear programming refers to the method of solving practical problems using mathematical techniques; and finally optimum conditions for yielding the maximum profit are formulated. The origin of this section can be traced back to the mid nineteenth century, when the optimization techniques were employed in pinmaking industry. Also, it was as a result of the studies, that the British introduced postage stamps.

SIMULATION

This term literally means the description of a system using symbolic models. If the mathematical modelling

of a system is over, the system can be run using the model. By repeating the experiment, a general idea emerges of how the system behaves.

STATISTICS

Statistics, gives a most formal and discrete explanation of this fuzzy world. It applies the theory of probability in decision making. Basically, statistics uses various (Strategic) theories to predict the behaviour in new circumstances. We have often heard of exit-polls, in which the sampling of a few hundred voters may give a fairly clear picture of the elections.

COMPUTER SCIENCE

Computer is the wonder-kid of mathematics, which means so much to so many people, which has brought a sea change in our lives, to which a large population of the world is now addicted. Mathematics appears in the form of "algorithemics" study of the behaviour of algorithms. Algorithms are nowadays used to study intelligence-especially human intelligence. Language translation (Compilation) is another major field. Systems programming and operating systems are also areas of interest.

Though it may seem to be a bit clumsy, mathematics, along with its large number of subdivisions is one of the most rapidly advancing branches of science. As always said about the sonnets "Those heard are sweet and those unheard are sweeter" similar is the case of mathematics. The more fertile areas are yet to be explored....

Krishnakumar.D., Old student



Quality Airport Hotel

The First Luxury Hotel Near Cochin International Airport



For air travellers, there is no better news. A business that brings the warmth, comfort and hospitality of your home to the very doorstep of the International Airport. A new venture of the Arabian Group of Companies, its the very first of its kind in India. Boasting all the facilities a traveller would ask for from a modern hotel. Luxurious, well-appointed rooms with 24 hour room service, a multi-cuisine restaurant. **The Landing**, a 24 hour coffeeshop. **The Takeoff**, and a banquet hall. **The Lounge**. The Quality Airport Hotel at Nedumbassery. A harbour of comfort for travellers today.

For reservations, please contact Quality Airport Hotels & Flight Services (P) Ltd.
Near Cochin International Airport, Nayathode P.O, Nedumbassery, Cochin - 683 572.

Tel:0484-455678,45821 Fax: 459199

- Arabian Group of Companies, Yemen
- Arabian Tours and Travels, Ernakulam



The Magic Veil

A young farmer lived in utter Poverty in his small hut near a forest. But he never grumbled over his lot because the beauty of nature around his hut was more precious to his sensitive soul than any kind of wealth.

Oneday the farmer was sitting in his hut. Suddenly his attention was caught by a lovely smell coming from the forest. He followed the sweet fragrance until he reached a pine tree and saw, caught in the branches, an unbelievably beautiful veil woven from rags of sunshine, beams of light, and studded all over with stars.

Seeing the veil, the farmer felt curious and decided to see what was behind it. Hardly had the young man freed the veil from the tree-branches, when there appeared a young maiden who asked to return it. When the young man refused to give it, the maiden burst into

tears and said, "I am a nymph and without my veil I will never be able to join my sisters again."

"If you are really a nymph, you must prove it by dancing for me as only nymphs dance," argued the young man. So, the maiden began to dance in mid-air, her veil flying round and round the farmer and from the veil there fell thousands and thousands of flowers.

It was really a miracle for the young farmer. His belief in the beauty of nature came to be doubled. He could never tell if he had seen the nymph in a dream or it had really happened. But from that day on, the young man began to rejoice even more in the beauty of nature.

Neha V.R., Std IX

A STRANGE COMRADESHIP

Once, when I was a little boy,
I noticed the sun Following me;
Whenever I went to play,
Wherever I sat or lay,
He followed me like my shadow
Then I thought myself a blessed child;
That's why the sun was following me
Thus I found a dearest friend,
The friend who follows me everytime
He was with me when I felt happy
He was with me when I felt sad
He comforted me many times,
Whenever I was feeling down in the dumps.
Now I am a grown-up boy
Stil I love and respect my old friend.

Arvind Menon., Std X A

Save upto
Rs.350

Bag this
Offer Now

A three year
subscription to
your favourite

PCM

CHILDREN'S MAGAZINE

gives you an attractive
Scoobee day school
bag free! and that's
not all...



Scoobee Day



A two year subscription will
get you a smart John's
umbrella free!

Pay Rs.540 (Rs. 15 x 36) for subscription for three years and
own Scoobee Day School Bag worth Rs.350 absolutely free.
Pay Rs.360 (Rs. 15 x 24) for subscription for two years and own
John's Umberlla worth Rs. 130.
Pay Rs.150 instead of Rs.180 for Annual subscription and save Rs. 30.

I am enclosing herewith a DD/MO no..... For Rs.....
In favour of PCM Children's Magazine, Ernakulam, for 3 years 2 years 1 year *

Name.....

Address.....

.....

.....Pin.....Tel.....

* Tick the relevant column

Postage free anywhere in India

Send MO/DD today itself

PCM Children's Magazine, Govt. High School Road, Edappally,
Cochin - 682024, Kerala, India. Phone: (0484) 333601, 333677.



EINSTEIN'S 'THEORY OF RELATIVITY'

Travelling into past and future

Albert Einstein was the greatest scientist of 20th century who proposed the great theory of relativity. At first the world and some scientists rejected this. But later they knew it was correct. However a general idea about this theory will be useful to us in our later life.

Einstein published his theories in two parts. First part of the theory known as 'Special Theory of Relativity' was published earlier in 1905 and the second part called 'General Theory of Relativity' was published later in 1915.

In his general theory of relativity he says that force of gravity is a property of space and time. He also showed that space becomes curved by the presence of mass. According to him time is relative. It changes with speed. If a person travels at the light speed time stops. A body which has mass can't attain this speed. At about light speed time goes slow. For example, imagine there are 2 brothers named Titus and Kipps. Kipps wants to go to a distant star at about light speed, suppose it is 99% of light speed. Even light would take 20 years to reach the star. Titus is 30 years old and Kipps is 38 years. Let us see how time goes slower.

Time taken for light to reach the star and return = 20 + 20 = 40 yrs

Time taken for kippis to reach the star and return = 40 yrs (approx)

Age of Titus when kippis return = 30 + 40 = 70 years

Age of Kipps when he was back in earth = 38 + time gone for kippis.

According to theories time gone for kippis
 $= T' \sqrt{1-r^2}$

T' = Time passed in earth = 40 years

r = $\frac{\text{speed of Kipps}}{\text{Speed of light}}$ = 99% = .99

Speed of light

$$\therefore T' \sqrt{1-r^2} = 40 \times \sqrt{0.0199} = 5.6$$

\therefore Time gone for kippis - 6 years (approx)

Age of kippis = 38 + 6 + 44 years

What a magic! Now titus is elder than Kipps. According to Relativity theory time travel is possible. We can travel into past and future by the laws of Relativity.

In his special theory of relativity which he published earlier he says that physical quantities like mass, length and time aren't absolute. If a body moves with larger velocity, its mass increases. For example if a spaced ship travels at 80% light speed it becomes shorter.

$$\text{Mathematically; } L = L_0 \sqrt{1-r^2}$$

Here L_0 = Original length of spaceship

L = Length seen to an observer

$$r = \frac{\text{Speed of spaceship}}{\text{Speed of light}} = 80\% = 0.8$$

$$\therefore \sqrt{1-0.8^2} = \sqrt{1-.64} = .6$$

$$L = .6 \times L_0$$

$$L = 60$$

60% of spaceships original length could only be seen by an observer.

These changes can be significant only when they move at a fast speed. On the other hand an electron travelling at 99% light speed becomes 7 times heavier. If an object attains light speed, it will be infinitely heavy and have zero length. This idea led Einstein to conclude that mass and energy are related. This led him to the famous mass energy equation $E = mc^2$ where 'c' is the light velocity and 'm' is the mass

This theory is one of the greatest achievements of science. Nuclear or Hydrogen bombs are direct consequence of this theory. Albert Einstein was born in Germany in 1879 and in U.S.A. he died in 1955.

Melvin Sabu., IX A

Best Compliments From : -



Hotel Annapoorna

Bank Junction

Aluva



VOYAGER AN AMAZING ADVENTURE THROUGH SPACE



Midhun M.M, IX A

There are so many things in space that scientists have never been able to see-even with the strongest of telescopes! They needed to create something that could travel deep into space and send back scientific information that we could never discover from Earth. That special something is a spacecraft called VOYAGER! Hundreds of scientists worked for five years on the spacecraft, equipping it with cameras, computers, and many other special instruments that would transmit its messages back to Earth.

On August 20, 1977, a powerful rocket took off from Cape Canaveral in Florida, carrying Voyager into space. Less than an hour after lift-off, Voyager was released from the rocket to start its journey. Voyager travelled 50 times faster than a jet airplane.

JUPITER

Nearly two years after take off, and after travelling more than 500 million miles, Voyager reached its destination-JUPITER, the biggest planet in the solar system. Earth weighs 13 septillion (trillion trillion) pounds. But Jupiter weighs three hundred times more than Earth. Jupiter is made up of many different gases (That's why it is called a gas giant). In fact, it has no solid surface to stand on. And because its strong winds continuously blow the gases around, Jupiter looks like it is striped. A huge storm (twice the size of Earth) has been brewing on Jupiter for

centuries. It is called the Great Red Spot. It swirls and mixes among smaller, neighbouring storms. Scientists think that the Great Red spot may have been formed thousands of years ago when many small storms mixed together.

While travelling past Jupiter, Voyager took pictures of a thin ring that circles the planet. The ring is made of a band of particles that are no bigger than tiny specks of dust!

SATURN.

After sailing past Jupiter, Voyager took more than two years to reach the second biggest planet in the solar system-SATURN. This planet is most famous for its incredible system of rings. Saturn's rings are actually

thousands of separate mini-rings. Each of the mini-rings is made up of lots and lots of icy particles, some as small as dust, others as big as houses!

Saturn has 18 moons. Saturn's smallest moons are not round. Some of the saturn's moons are Titan, Hyperion, Mimas, Lapetus. Titan is Saturn's largest moon.

URANUS

By the time Voyager reached Uranus, it had travelled for 8 1/2 years across 2 billion miles of space. Uranus is made of gas, but it is not nearly as big, and it is also much colder. Uranus looks like a smooth, blue-green marble. Uranus is the only planet we know of, that is tipped over on its side. It's eleven rings look like circles on a target.

Uranus has about 15 moons. Some of them are Titania, Ariel, Mirinda. Titania is the largest moon of Uranus.

NEPTUNE

In August 1989, 12 years after leaving Earth, Voyager rushed past the final planet on its tour-NEPTUNE. It was travelling close to a hundred times faster than a bullet shot from a rifle! Neptune is a beautiful blue planet. Its remarkable blue colour is caused by the methane gas in its atmosphere. Neptune takes 16th Earth years to orbit the sun just once! And, the sunlight that reaches Neptune is 900 times weaker than the sunlight that reaches us on Earth. Neptune has storms called the Great Dark Spot and it is not as huge as the Great Red Spot of Jupiter, the Great Dark Spot is still very big. In fact, the whole Earth could fit in it.

Another discovery made by Voyager was the three narrow rings and the one broad ring surrounding Neptune.

Neptune has 8 moons and among them Triton is the largest moon of Neptune.

After leaving Neptune and Triton, Voyager had completed the main part of its journey. It made many wonderful discoveries along the way. And it discovered that all the giant planets in the solar system have rings around them.

Today, Voyager, our messenger from Earth, reaches deep into the space, very far away from our solar system. Presently, it sends back scientific information that we could never discover from Earth.

PEOPLE THINK TOYS ARE
MERE LUXURY PRODUCTS....



Fill the forms
with the items
& win bicycles
every week

* **Board Games** * **Puzzles** * **Crafts Series**

...**FORTUNATELY, WE AT FUNSTOP BELIEVE
THAT THEY ARE NECESSARY MENTAL DEVELOPERS.**

Distributors:



Manufactured By:

ARORAS BOX & CARTONS PVT.LTD.

39th K.M. Delhi-Jaipur Road, (N.H.8), Gurgaon, 122001. INDIA.

Phones: 0124-6373173, 6373174, Fax: 0124-6372396.

Email: abcpl@nda.vsnl.net.in

Old Railway station Road

Ernakulam - 682018

P.B. No. 3048

Phone: 393808

Best compliments from:-

BEENA PUBLISHERS

PIONEERS IN EDUCATIONAL RESEARCH & INNOVATION

HARIPAD, ALAPUZHA. KERALA - 690514. PHONE - 412004.

OUR PUBLICATIONS: **BY M. CHIDAMBARAN**

(Deputy Director of Education Retd. & Recipient of the National Award for Educational Research and innovation from the NCERT Govt. of India)

1. Italic writing for beginners
2. Italic curzine writing for beginners
3. Italic primer part to craft for U.K.G
4. Italic primer part II Basic for I & V
5. Italic copy writing parts 1, 2, 3 & 4 for primary & U.P.
6. Akshara Deepam parts 1, 2, 3, 4 for primary of U.P.
7. Alekh Deep parts 1, 2, 3, 4 for primary & U.P. & H.S.
8. Quality picture Book parts 1, 2, 3, 4 for U.P. & H.S.

Booking:- M.K. SANTHOSH
Dealer of Beena Publishers,
Mattathil (H)
Thiruvaniyoor P.O.
Puthencruz, Ernakulam
Phone -712995.



PALINDROME LETTERS

Palindrome means a word, a verse, or a sentence that reads the same either backward or forward.

- 1) NEVER ODD OR EVEN
- 2) SIT ON A POTATO PAN, OTIS
- a) RATS LIVE ON NO EVIL STAR
- b) MADAM I'M ADAM
- c) WAS IT A CAT I SAW
- d) ABLE WAS I ERE I SAW ELBA
- e) A MAN A PLAN A CANAL PANAMA
- f) STEP ON NO PETS

2. Sun-ny Quiz

- a) Is the sun a planet or a star?
- b) How does the sun derive its energy?
- c) How old is the sun now?
- d) What are the two major elements of sun's materials?

- e) Which galaxy is the sun a member of?
- f) How long does the sunlight take to reach earth?
- g) What are sun spots?
- h) How many earths can fill the volume of the sun?
- i) What is the outer temperature of the sun?
- j) Is the earth related to the sun?

Answers

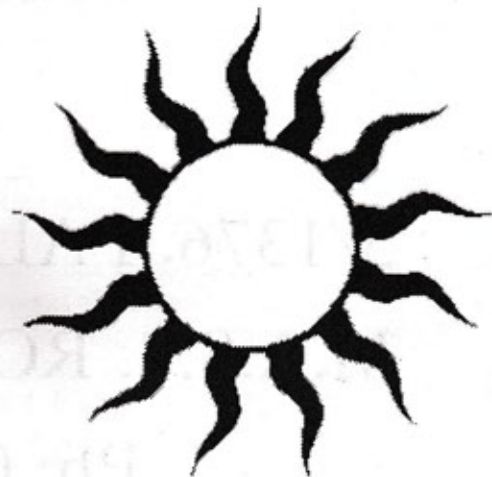
- a) A star
- b) Nuclear Fusion
- c) 4.5 billion years
- d) Hydrogen and Helium
- e) Milky Way
- f) 8 minutes
- g) Slightly cooler places
- h) One million earths
- i) 6000 degree celcius
- j) Yes, the earth came from the sun.

K. Hariharan., Std VIII

A MORNING THOUGHT

Welcome, welcome morning sun
 Let me wake up from the sleep
 My mind is full of pleasures and joy
 My heart, it's bursting out with love.

I see, I see the rising sun
 I see, I see the flying birds
 To make their throat a little wet
 For they were singing for God
 Who sits in Heaven and hears them sing.
 Can you not hear them sing for us?
 Can you not hear them sing for food?
 Isn't it in a golden cage with a sorrowful mind?
 Leave it off and let it fly
 Look towards the destiny they are all flying
 Reminding us of our duties,
 Which are miles and miles away
 Which are miles and miles away.



Vineeth A.M., Std X D

With Best Compliments From:-

COLOUR COAT

INTERIOR DECORATORS

We undertake all kinds of wood & Aluminium
Fabrication, Painting, Lacquar Polishing
works in all Kerala.

5/1376, PALIYATH PARAMBU
M.A.S.S. ROAD KOCHI-682002

Ph: 0484 227009.

Mob: 98460 10052

VOYAGER AN AMAZING ADVENTURE THROUGH SPACE



Midhun M.M, IX A

There are so many things in space that scientists have never been able to see-even with the strongest of telescopes! They needed to create something that could travel deep into space and send back scientific information that we could never discover from Earth. That special something is a spacecraft called VOYAGER! Hundreds of scientists worked for five years on the spacecraft, equipping it with cameras, computers, and many other special instruments that would transmit its messages back to Earth.

On August 20, 1977, a powerful rocket took off from Cape Canaveral in Florida, carrying Voyager into space. Less than an hour after lift-off, Voyager was released from the rocket to start its journey. Voyager travelled 50 times faster than a jet airplane.

JUPITER

Nearly two years after take off, and after travelling more than 500 million miles, Voyager reached its destination-JUPITER, the biggest planet in the solar system. Earth weighs 13 septillion (trillion trillion) pounds. But Jupiter weighs three hundred times more than Earth. Jupiter is made up of many different gases (That's why it is called a gas giant). In fact, it has no solid surface to stand on. And because its strong winds continuously blow the gases around, Jupiter looks like it is striped. A huge storm (twice the size of Earth) has been brewing on Jupiter for

centuries. It is called the Great Red Spot. It swirls and moves among smaller, neighbouring storms. Scientists think that the Great Red spot may have been formed thousands of years ago when many small storms mixed together.

While travelling past Jupiter, Voyager took pictures of a thin ring that circles the planet. The ring is made of a band of particles that are no bigger than tiny specks of dust!

SATURN.

After sailing past Jupiter, Voyager took more than two years to reach the second biggest planet in the solar system-SATURN. This planet is most famous for its incredible system of rings. Saturn's rings are actually

thousands of separate mini-rings. Each of the mini-rings is made up of lots and lots of icy particles, some as small as dust, others as big as houses!

Saturn has 18 moons. Saturn's smallest moons are not round. Some of the saturn's moons are Titan, Hyperion, Mimas, Lapetus. Titan is Saturn's largest moon.

URANUS

By the time Voyager reached Uranus, it had travelled for 8 1/2 years across 2 billion miles of space. Uranus is made of gas, but it is not nearly as big, and it is also much colder. Uranus looks like a smooth, blue-green marble. Uranus is the only planet we know of, that is tipped over on its side. It's eleven rings look like circles on a target.

Uranus has about 15 moons. Some of them are Titania, Ariel, Mirinda. Titania is the largest moon of Uranus.

NEPTUNE

In August 1989, 12 years after leaving Earth, Voyager rushed past the final planet on its tour-NEPTUNE. It was travelling close to a hundred times faster than a bullet shot from a rifle! Neptune is a beautiful blue planet. Its remarkable blue colour is caused by the methane gas in its atmosphere. Neptune takes 16th Earth years to orbit the sun just once! And, the sunlight that reaches Neptune is 900 times weaker than the sunlight that reaches us on Earth. Neptune has storms called the Great Dark Spot and it is not as huge as the Great Red Spot of Jupiter, the Great Dark Spot is still very big. In fact, the whole Earth could fit in it.

Another discovery made by Voyager was the three narrow rings and the one broad ring surrounding Neptune.

Neptune has 8 moons and among them Triton is the largest moon of Neptune.

After leaving Neptune and Triton, Voyager had completed the main part of its journey. It made many wonderful discoveries along the way. And it discovered that all the giant planets in the solar system have rings around them.

Today, Voyager, our messenger from Earth, reaches deep into the space, very far away from our solar system. Presently, it sends back scientific information that we could never discover from Earth.

Phone: (0484) 627589

HOTEL SSAB

Family Restaurant

**N.H. 47, Thaikkattukara,
Near KSRTC Garage
ALUVA - 683106**

WE PROVIDE:

- * DELICIOUS INDIAN, CHINESE & KERALA DISHES
- * CONFERENCE HALL * ACCOMMODATION * TRAVEL ASSISTANCE

THOMPSON BAKERY

CAKE - N - PASTRY SHOP

R.S. ROAD, ALUVA.

Phone: 624089

SPECIALISTS IN CATERING WORKS



Things to Remember



- Three things to respect - old age, religion and law
- Three things to Love - Purity, honesty and hardwork
- Three things to Admire - beauty, intellect and character
- Three things to Cultivate - courage, cheerfulness and contentment
- Three things to maintain - promise, friendship and affection
- Three things to avoid - smoking, drinking, grumbling
- Three things to control - tougue, temper and temptation
- Three things to watch - speech, behaviour and action
- Three things to prevent - laziness, falsehood and slang

Jery Cherian., Std IX D

CITIES AND THEIR NICKNAMES

- The land of rising sun - Japan
- Key of Mediterranean - Gibraltar
- Forbidden city - Laza tibet
- Holy Land - Palestine
- Land of White Elephants - Thailand
- Land of thousand Lakes - Finland
- Land of Kangaroos - Australia
- City of Winds - Chicago
- Gift of Nile - Egypt
- Venice of Japan - Osaka
- Spice Garden of India - Kerala
- Gateway of India - Mumbai
- Island of Corals - Behrain
- Roof of the World - Pameer
- Land of Lilly Flowers - Canada
- Land of Sky Scrapers - Newyork
- Manchester of East - Osaka



Ameena Alikhan., Std VI C



MELETH REXINE AGENCIES

NEAR ZEENATH THEATRE, SUB JAIL ROAD,
ALUVA-683 101. PH: 631194

DEALERS IN: REXINE, AMERICAN VELVET, RUBBER FOAM,
HD 'U' FOAM

CURTAIN CLOTH & ALL KINDS OF FURNISHING
AND UPHOLSTERY ITEMS

സ്കൂൾ യൂണിഫോം
ഹോൾസെയിൽ വിലയ്ക്ക് !!!

സ്രീമാതാ

വെസ്റ്റിംഗ് കളക്ഷൻസ്

A.M. റോഡ് പെരുമ്പാവൂർ
Ph : 522480, 520481

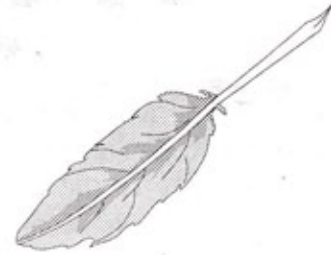
സമ്മാനം നേടൂ
മുൻ 30ന് മുമ്പായി ഇതോടൊപ്പമുള്ള
സമ്മാനകുപ്പൺ കടലിൽ നിക്ഷേപിച്ചുള്ള
സെക്വിൽ നിക്ഷേപം. നൂറുശതമാനം
സ്കൂളുകളുടെ കൺസ്യൂം

ഇന്ത്യയിലെ
പ്രശസ്ത കമ്പനികളുടെ
ഗുണനിലവാരമുള്ള
സ്കൂൾ യൂണിഫോം
കുണിത്തരങ്ങൾ,
ഏഷ്യൻമാരോടും,
കമ്മീഷനോ ഇല്ലാതെ
ഹോൾസെയിൽ വിലയ്ക്ക്
നൽകുന്നു.



FALLING FEATHER

Life is like a feather,
 Falling with the weather,
 All of us have an end-
 For every ant and every hand
 But do not turn back to see
 What had happened to the ships in the sea



Do not remember the past,
 For it has gently passed
 Just go through the way where the light leads,
 And forget your old bad deeds.

Srijith R. Kamath., Std VIII A

SOME WONDERFUL FACTS

1. We blink our eyes once every six seconds. ie, in the course of a lifetime we blink about 250 million times.
2. Neutron Bomb is a nuclear weapon which kills people by radiation, even inside armoured vehicles, but leaves behind buildings etc.
3. The elephant is the only animal that has been taught to stand on its head.
4. The rarest disease in the world called Kuru, or laughing sickness, affects only the cannibals of New Guinea and is believed to be caused by eating human brains.
5. A snail can travel over a razor-blade without cutting itself.
6. The largest magnet in the world is the earth itself, because the hot nickel and iron at its core pull everything towards it.
7. Do you know that cuttlefish has three hearts, two of which are placed at the base of gills and third is the central heart.
8. Hens can distinguish between all the colours of the rainbow.
9. The Ostrich's legs are so powerful that one kick

can kill a man.

10. A scientist who weighed people immediately before and after death concluded that the human soul weighs 21 gm.

11. Rain Water contains Vitamin B₁₂

12. Ice Cream was invented by a Frenchman named Gerald Tissain in 1620.

13. $33 \times 3367 = 111, 111$

$66 \times 3367 = 222, 222$

$99 \times 3367 = 333, 333$

$132 \times 3367 = 444, 444$ etc until you reach

$297 \times 3367 = 999,999$

Vandana Vijayan., Std X B



THE BIG BANG

Astronomers can trace the expanding universe back to a time when all the stars and galaxies they can see must have been squashed together to a tiny space. They can look back directly to the cosmic background radiation emitted when our universe was about 3,00,000 years old and only slightly larger than our own galaxy. To journey back further, towards the Big Bang itself, it is necessary to turn to physics. Scientists have studied conditions of the Universe by recreating them in high energy particle colliders. And their theories take them even further.

IN THE BEGINNING.

The entire universe may have been born from a single sub-atomic particle! Today, every speck of seemingly empty space is a seething well of potential energy. Physicists suspect that a whole range of particles are being born from it every instant. Usually, they die again before they have had time to do anything, go anywhere or be seen by anyone. But, just occasionally, they can get trapped and become 'real'. No one really knows, but this is possibly how the Universe came into being.

A NOTE ON SCALE.

The numbers in cosmology are so vast and the numbers in sub-atomic physics are so tiny that Scientists use a special shorthand. Ten multiplied by itself (ie. a hundred) is written as 10^2 . A thousand is 10^3 . Similarly, a tenth is 10^{-1} , a thousandth 10^{-3} and so on.

SUPERFORCE.

There are just four fundamental forces at work in

the Universe-gravity, the strong and weak nuclear forces, and electromagnetism. But they may all have been united into a single superforce that governed the universe at the moment of its birth. As the Universe cooled, so each of the forces separated. Gravity was the first to separate, at just 10⁻⁴³ seconds after the start. The strong force followed at 10⁻³⁵ seconds; the weak force and electromagnetism went their separate ways at 10⁻¹¹ seconds.

INFLATION

A process called inflation might explain how something smaller than an atom grew to a universe the size of a grapefruit in the first 10⁻³² of a second. If a little bubble of the universe continued expanding after the strong nuclear force should have separated out, it might have created a false vacuum, a sort of antigravity. This would allow the bubble to expand 100 times faster than the speed of light. When inflation froze, it released so much energy that it produced all the matter in our universe.

FIRST ATOM.

When the strong force separated, the Universe heated up to 10²⁷ degrees. Matter and antimatter were created in equal proportions. An imbalance in the process led to a build-up of matter, which is why there are no anti-galaxies today. The first particles were quarks and electrons. As the universe cooled, quarks combined to form protons and neutrons. Some of them clustered together to make helium nuclei and, after 3,00,000 years, the electrons joined them to make the first atoms.

Adapted from "The Kingfisher Book of Space."

Sarath. R., IX A



The Magic Square of Primes

1	23	137	223	263
167	229	191	7	53
197	37	83	173	157
89	101	163	227	67
193	257	73	17	107

This is a magic square of prime numbers. When added Horizontally, vertically or diagonally, the answer is 647 which is also prime.

The Boomerang

Take any 3 digits, repeat the digits to make it a six digit number. Then divide it by 7 and again divide the result by 11 and again divide it by 13. The result will be a three digit number. It is the same number that we have taken at the beginning.

eg: Take 395

Repeat the digits - 395,395

Divide it by 7 - $\frac{395395}{7} = 56485$

Divide the number by 11 - $\frac{56485}{11} = 5135$

Divide again by 13 - $\frac{5135}{13} = 395$
 $1 = 0$ (?!)

Is this possible? Ofcourse it is possible.

Let us try

We know that $(n+1)^2 = n^2 + 2n + 1$

$(n+1)(2n+1)$ is subtracted from both side

$(n+1)^2 - (n+1)(2n+1) = n^2 + 2n + 1 - (n+1)(2n+1)$

$n^2 + (2n+1) - (n+1)(2n+1) = n^2 - (2n+1)(n+1-1)$

so we get

$(n+1)^2 - (n+1)(2n+1) = n^2 - n(2n+1)$

Add $\frac{(2n+1)^2}{4}$ on both side

$(n+1)^2 - (n+1)(2n+1) + \left(\frac{2n+1}{2}\right)^2$

$= n^2 - \frac{2 \times n(2n+1)}{2} + \frac{(2n+1)^2}{2}$

This is in the form $(a-b)^2 = a^2 - 2ab + b^2$ on both sides.

so we can write as

$\left[(n+1) - \frac{(2n+1)}{2}\right]^2 = \left[\frac{n-(2n+1)}{2}\right]^2$

$n+1 - \frac{2n+1}{2} = n - \frac{2n+1}{2}$ (Taking roots on both sides)

Add $\frac{(2n+1)}{2}$ to both sides

$(n+1) - \frac{2n+1}{2} + \frac{2n+1}{2} = n - \left(\frac{2n+1}{2}\right) + \left(\frac{2n+1}{2}\right)$

ie, $n+1-0 = n-0$

$\therefore n+1 = n$

Subtracting 'n' from both sides we get

$1 = 0$

But 1 is not 0

Where might have we been gone wrong. Try to find out.

Hari.R., X A

Ramakrishna Paramahansa came for the good of the world.
 From the day Sri. Ramakrishna was born dates the growth of
 modern India and of the golden age.

Sri. Ramakrishna was born to vivify all branches of
 art and culture in the country.

- Swami Vivekananda

With Best Compliments From:-

SARO PIPES

The SYMBOL OF
QUALITY, DURABILITY & RELIABILITY

Plant & H.O : ALFA PLASTICS,
DESOM,ALWAYE - 683103..

Phone : 606809

Fax : 607796



Man's Fight against Disease

Development of medicine in a great help and blessing to the world where many people suffer from Fatal diseases. From witch doctor to the expert in X-ray treatment is a big stride which man has taken in his race for health and happiness.

According to legend there was no disease when man was first created. But in his pride and ignorance he displeased God and was punished. Some psychologists have established that most of the diseases are owing to some psychological frustration. The Malady brings gain to the patient, like - the care and attention of relatives who are otherwise indifferent to him or her.

In our country the system of medicine has very thoroughly developed. There were means not only of curing diseases but also for preventing them. We have very sound system of medicine. The Arabs learned the art of health from India and China and passed it on to

the Western world. The greatest achievement was the discovery of germ as the cause of diseases. A German scientist Koch, while he was studying a disease called 'Anthrax' in sheep found that in each case the blood of the animal contained certain Eyepe of germ. When these germs were injected to another healthy sheep the disease was caused in that animal too. It was a wonderful discovery and Scientists all over the world set on to -find germs of different diseases. It was not long when the germs of some serious diseases were identified.

The X-ray, the Plastic Sugery and Pencillin are other weapons borged for fighting disease successfully. Man applied his mind to preventing disease which is the serious problem and discovered keeping diseases off.

Ranjit. K.R., Std IX B



TRUE LIES

An Englishman was entering Scotland, driving his car. In the town limits he was stopped by the trafficmen.

“what is wrong with me?” the man wondered.

“You are on the rightside”.

“Yes, I 'am on the rightside!?”

“But you are on the wrongside”. the Policeman said.

“Are you kidding?” the man asked. “How can it be wrong when I am on the rightside?” The Policeman stared at him, and explained.

“Here, leftside is the rightside and rightside is the wrongside”.

“You go mad!!” the man was angry. “How can a right be wrong and the left be the right?”

Albino Johny, Std X A



Books of Different Countries

Prabi A Raju., Std IX B

White Book

The official book published by Germany, China and Portugal is called White Book.

Blue Book

The official report published by the government of England for the public is called Blue Book. Its covering is in blue colour.

Green Book

It is the official data published by Italy.

Grey Book

The official report published by Japan and Belgium is called Grey Book.

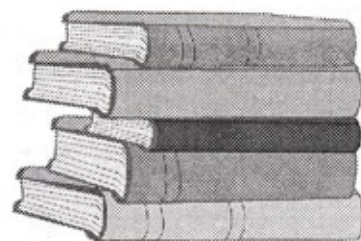
Yellow Book

The official report published by the French Government is called Yellow Book.

A different 'Book'

'Red Data Book'

The government publishes a book regarding the reports of animals which are near extinction called Red Data Book.



TCC

the Pioneer Producers of Rayon Grade

CAUSTIC SODA (Lye & Flakes),
CHLORINE, HYDROCHLORIC ACID etc.

TCC

has installed environment - friendly Membrane Cell
Technology Plant by investing 93 Crore
with a production capacity of 100 TPD

TCC

has achieved a record production
to 110 % of its installed capacity



**THE TRAVANCORE - COCHIN
CHEMICALS LIMITED**
(A GOVERNMENT COMPANY)
UDYOGAMANDAL P.O, KOCHI - 683 501

Phone: 0484 - 545011 (10 lines)
Fax: 91-484-545420

Grams: "Tecece" Udyogamandal
E-mail: tccudl@vsnl.com
Website: <http://www.tcckerala.com>



ACUPRESSURE OR REPLEXOLOGY- THE SIMPLE, PRACTICAL WAY TO PERFECT HEALTH

Acupressure Therapy or Reflexology is a nature cure treatment -the art of treating diseases by applying pressure on specific points with the help of one's thumb or unpointed things. The word 'Acupressure' is related to 'Acupuncture'. 'Acu' means a 'needle' and 'puncture' means to 'pierce'. Thus, Acupuncture is the art of treating diseases by piercing specific points in the body.

Our body can be compared to a modern, mobile, air conditioned factory with many kinds of machines which work in harmony. The body is capable of curing any disease by itself. Acupressure helps the body in this process of cure and also to maintain all organs and Endocrine Glands in proper working condition. Our body consists of six basic elements-wood, earth, water, fire, air and space. These elements are controlled by the bio-electricity which has been installed in our body at the time of conception. So long as this current of electricity flows properly in the body, the body remains healthy. If for any reason this current does not reach any part of our body, it causes some pair or difficulty. Acupressure teaches to cure diseases through the technique of sending the current to all the desired parts of the body.

According to Acupressure theory, there are about 900 points all over the body. Puncturing is done on these points to cure illness or pain. This requires a great deal of study and skill.

Our body is divided into two parts-the right side and the left side. Most of the organs and Endocrine Glands are in the right or the left palm or soles. For the

treatment of any diseased, organ, pressure is to be applied for one or two minutes and this is to be repeated three times a day. The treatment is to be continued till the pain on that point reduces.

This therapy also helps in the prevention of sickness. If you press all the points of either palms or soles daily for about ten minutes, all organs are activated and recharged and all the Endocrine Glands are normalised resulting in the smooth functioning and proper alignment of the body. Thus, the possibility of a disease becomes very remote. For instance, falling of hair is a great problem for men and women. In such cases, as per this theory, they should rub the nails of eight fingers against each other for 10 to 15 minutes daily. It should be done 5 minutes in the morning and 5 minutes before sleeping. In cases of severe headache, continuous pressure should be given on finger 1 and 2.

This nature's "Do it yourself" Acupressure Therapy is a science. This treatment does not cost us any money. Moreover, it is harmless and has no side effects.



Aswin Santosh., X C



TRUE PATH

T.A. Niyas., Std VII B

I wanted peace and happiness
So I went alone to search
Walked through the green fields,
Through park and the river side.

From where could I get it?
I dreamed off to hide away
Or to kill myself, better
To get out of from this dirty world.



But the last day, in my dream;
Appeared an angel from god
And told me all about, what
I wanted in my life.

So friends, follow like me
God's true path strictly,
To make life meaningful
To attain peace and happiness

IT - ENABLED SERVICES

IT - enabled services (IT-ES) are "parts of the value chain (business processes and services) sourced from a geography that its enduses are not located in ie, remotely provided".

No other segment of the software industry holds out so much potential for creating employment as does IT-ES. Income generated per person employed may not be as high as in the case of software development; but the employment and, hence, aggregate income generated can be a multiple of those of the software development.

The IT-ES tend to be almost perennial in nature as against outsourcing contracts for software development. Which are subject to uncertainties. This sector can also promote a large number of small and medium scale enterprises essentially on the low end of the technology scale.

The different segments of this sub-sector identified by the McKinsey report areas follows:-

* **Established Opportunities:** Customer interaction services call centres - financing and accounting services, engineering and design services, HR services, animation and translation, transcription and localisation.

* **Rapidly Evolving Opportunities:** Network consulting and management, data search, integration and analysis, market research services, website services and remote education.

* **Latent Opportunities:** Logistics management, consulting services, monitoring services, legal advice, medical advice and secretarial service.

Amrutha. R., Std IX B

Kirlian Photography



Have you ever seen God?

Now you will be thinking that "What a fool I am!" You can never see him directly, that I know very well. Now let us think of certain pictures of Gods. I am sure that you have seen atleast some of them. In those pictures you would have noticed a group of light around their body.

It is said that the same light is around the body of priests, monks etc. In the earlier periods (Vedic Periods) it was believed that this light is seen only around Gods, monks, priests etc. They have also said that by observing this light around a person's body we can know about his physical and mental conditions. But some people did not believe this and they thought that it is a big blunder.

In 1939, a Russian scientist Semiyorn Kirlian and his wife Valanteena proved scientifically the presence of this light group around the bodies of Gods. They also proved that this light group is not a peculiarity of Gods or some selected persons only, but it is seen around almost all living bodies in different intensities. Thus it was stated that this concept was not simply a blunder.

This was only an accidental invention. He was engaged in the repair work of an electric machine. Then his hand knocked suddenly on the electrode of the machine and the electricity passed suddenly. The

powerful electricity came with a flashing light. He became interested in this and he took a photograph of his hand in this flashing light. When he developed this photograph, he was surprised to notice a group of light around his hand. He then realised that this is the light that was seen around God. He made further studies on this and examined that this light changes in different conditions and it is not seen around dead organisms. In humans this light changes at different states of their mind.

Till now scientists have no satisfactory answer about the presence of this light around living beings. Presently this concept is being used in the hospitals of Europe in the diagnosis of diseases. Some doctors say that by using this we can precisely locate the diseased part of the body. Doctors take photograph of the diseased portion with a special type of camera which was developed by the Kirlian theory. By examining this photograph doctors can diagnose the disease and can also locate the part of the body, which is affected.

Now the scientific world believe that this light is the reflection of the power in our body. However, the presence of light around the bodies of priests, God's etc is proved beyond any doubt scientifically and also with a solid proof!

Sreeja Govind., VIII C

Fibre optics

Introduction

An optical fibre is a thin strand of glass or plastics that serves as a transmission medium over the information passes. It does fill the same basic function as a copper cable carrying a telephone conversation or computer data. Unlike the copper cable, however, the fibres carry instead, light.

Invention & Brief History

During 1950s image transmitting fibres were developed by Brian O'Brien at the American optical company and

by Narendar.S.Kapany and colleagues at the Imperial College of Science & Technology in London. Such image carrying fibres, find use in fibrescopes which are used in medical field to look inside the body. It was Kapany who invented the glass coated glass-rod and in 1956 coined the term 'FIBER OPTICS'.

Different parts of fibre optics & operation

The optical fibre has 2 concentric layers called the core & cladding. The inner care is the light carrying part. The surrounding cladding provides the difference in refractive index that allows total internal reflection of light through the core. The index of the cladding is less than 1% lower than than that of the core. Typical values,



example, are a core index of 1.47 and a cladding index of 1.46. The fibres have an additional coating around the cladding. The coating which is normally one or more layers of polymers, protects the core and cladding from shocks that might affect their optical or physical properties. The coating has no optical properties affecting the propagation of light with in the fibre. This coating is a shock-absorber.

Light injected into the fibre and striking the core-to-cladding inter face at a greater than critical angles reflects back into the core. Since the angles of incidence and reflection are equal, the reflected light will again be reflected. The light will continue to zigzagging down. The length of the fibre. Light, however, striking the interface at less than critical angle passes into the cladding where it is lost over distance. The cladding usually in-efficient as a light carrier; and light in the cladding become lost (attenuated) fairly rapidly.

TOTAL INTERNAL REFLECTION IN AN OPTICAL FIBRE

JACKET

JACKET

CORE

CLADDING

CLADDING

CORE

CLADDING

LIGHT AT LESS THAN CRITICAL ANGLE IS ABSORBED IN JACKET

ANGLE OF INCIDENCE ANGLE OF REFLECTION

LIGHT IS PROPAGATED BY TOTAL INTERNAL REFLECTION

The fibre size are usually expressed by first giving the core size followed by the cladding size. Thus, 50/125 means a core diameter of 50 micro metre. To realise how small these size are note that human hair has a diameter of about 100 micro metre.

Advantages

Fibre optic cables offer many advantages over conventional copper cables. Optical fibres offer greater band width. Optical fibre offer lower losses.

:High band width & low losses means greater Repeater Spacing in long distance system.

:FIBER offers excellent protection against electro magnetic immunity.

:FIBERS are a secured transmission medium.

:FIBERS are smaller, & Fibre optic cable. Lighter than comparable copper cables. The copper cable with H.S. inch in diameter can carry as many as 40,300 two-way conversation over short distance. WHEREAS The fibre optic cables contains 144 fibres in its 0.5 inch diameter has the capacity to carry 24,192 conversation on each fibre pair on nearly 17.5 lakh calls on all the fibres.

: Since Fibres do not carry electricity and cannot spark or cause firel they are safer even in a hostile environment

:FIBER OPTIC cables can run through hazardous areas where electrical codes or common sense includes use of wires. It is possible, for example, to run a fibre optic directly through a fuel tank.

Its wide applicablity are in air craft, submarine, underground telephone conducts especially in cities.

Lakshmi Srinivasan., IX A

ZINC

Zinc is the most extensively used non-ferrous metal next to aluminium and copper. Zinc is a natural element essential for man and the most living beings. Indeed Zinc deficiency is now recognized as a human health problem. Zinc exists naturally in air, water and soil and , hence is a gift of nature for the benefit of mankind

Zinc is very important for the proper functioning of the human body. Human body contains about 2 gm of zinc next to iron (4 gms). More than 20 zinc containing

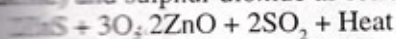
enzymes in the body is responsible for proper absorption of carbon dioxide by red blood cells in muscles and other tissues. Zinc has many applications varying from electrogalvanising to the field of medical science. Zinc is present everyday, everywhere in our homes and household applications, fittings tools and toys, in our offices, computers our cars, trains and planes.

Being the efficient route in the zinc extraction, hydro metallurgy acquires an immense relevance in the modern technological era. Zinc bearing minerals from which zinc can be manufactured are very few. They are commonly

in association with other metals like iron, lead, cadmium etc. Zinc is found in nature as zinc sulfide mixed with other minerals in varying proportions. Ore is not rich enough for the direct extraction of zinc. So the ore is concentrated by froath flotation process to a concentrate of 55 to 60 percent zinc. The main process involved in the manufacture of zinc is roasting, leaching and electrolysis.

Roasting

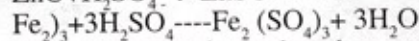
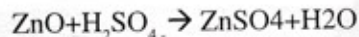
The zinc sulfide concentrate is roasted in a fluidized bed furnace at 900-950 degree celsius. In the furnace, zinc sulfide is converted (oxidised) into zinc oxide (calcine) and sulphur dioxide as follows



The reaction is exothermic. So the fuel is required only during startup.

Leaching

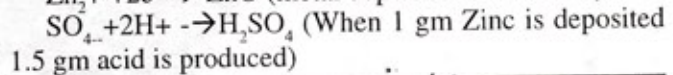
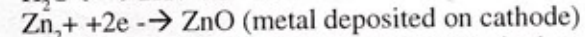
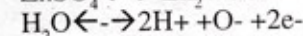
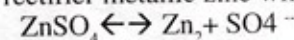
The calcine (ZnO) produced in roaster plant is mainly zinc oxide with all other impurities as their oxides. This calcine is leached with sulphuric acid as per the following reaction to produce Zinc sulfate.



When Zinc dissolves other elements present in calcine like iron, copper, cobalt are also dissolved and corresponding sulfates are formed which are precipitated and removed by appropriate methods.

Electrolysis

The Zinc sulfate solution coming after leaching is called electrolyte which is cooled in a cooling tower and sent for electrolysis. In the cell house this neutral electrolyte is mixed with cell return acid to make it acidic and also to maintain zinc value at the required level. This solution is known as cell feed. This cell feed is subjected to electrolysis using Aluminium sheets as cathode and Lead silver alloy as anode. On passing direct current from a rectifier metallic zinc will be deposited at the cathode



Neethu R., IX A

Economic Importance of Micro Organisms

1) Importance of Bacteria

- Some bacteria increase soil fertility by fixing free atmospheric nitrogen into nitrogenous compounds. eg: Clostridium, Azotobacter.
- Some decompose dead animal and plant material from nutrients in the soil.
- Acetobacter aceti bacteria produce vinegar from sugar solution.
- Certain bacteria are present in the intestines of cattle and are helpful in the digestion of cellulose.
- Some bacteria help in tanning of leather.
- Some medicines. eg: Streptomycin is produced by streptomycetes bacteria.
- Some bacteria help in disposal of sewage by converting organic faecal matter into manure and humus.

2) Importance of Fungi

- Because of high content of Vitamin B1, B12, and C, Yeast is used for the preparation of digestive tablets.
- Bread and cakes are made by the action of yeast.
- Morchella, Agaricus and hycoperdon are most common edible fungi.
- Wines and beers are produced by the action of fungi.
- Few important medicine, such as penicillin are made by the fungi - Penicillium notatum and penicillium

chrysogenum.

- LSD drug is extracted from the fungi claviceps.

3) Importance of Algae

- Some algae are utilized as food in Japan and China. eg: Porphyra.
- Chlorella algae contains proteins and vitamins A and D in abundant quantity.
- Gelidium and Gracilaria produce Agaragar, often used in the manufacture of ice creams.
- Nostoc and Anabaena algae convert atmospheric nitrogen into nitrogen compounds which are absorbed by higher plants.
- Kelp is a brown algae and is a rich source of iodine and potassium.

4) Importance of Protozoa

- Some protozoa feed on bacteria and fungi which are decomposers of organic matter, Ehusfinally degrade the wastes.
- Some are found in intestine of termites and help in digestion of cellulose.
- Several protozoas cause human diseases.
- Some animals feed on diatoms and other protozoans.

Tomy Sebastian., Std IX D

PRESTIGE PVC PIPES



“ആയിരത്തോളം നിലനിൽക്കുന്നു”

Ph: 0484 - 639607, 639617

Fax: 91 - 639607

