Class - Proficiency 2008-09



Aravind E. H. (Head Boy)
(Std. X)



Aswani K. S. (Head Girl) (Std. X)



Amrutha T. V. (Std. IX)



Aravind M. (Std. VIII)



Jayasankar (Std. VII)



Jwala S. (Std. VI)



Ajay P. Jayan (Std. V)



Aravind P. N. (Std. IV)



Arsha P. M. (Std. III)

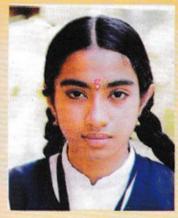


Adarsh C. P. (Std. II)



Rohit Raj (Std. I)

Winners of Championships



Aiswarya C. S. (Std. X)
School Sports Champion
Kishore Vibhag
BVN District Sports
Champion



Aswin U. S. (Std. II)
School Sports Champion
Pradhamik Vibhag



Thushara P. T. (Std. X)
School Sports Champion
Kishore Vibhag



Sanju G. (Std. IX)
School Sports Champion
Kishore Vibhag



Anas Krishna C. S. (Std. VII)
School Sports Champion
Bala Vibhag



Abhinav Suresh (Std. V) School Sports Champion Sisu Vibhag



Vishnu S. M. School Sports Champion Kishore Vibhag



Surya S. (Std. IV)
School Sports Champion
Sisu Vibhag



Meenu Krishna (Std. II) School Sports Champion Pradhamik Vibhag



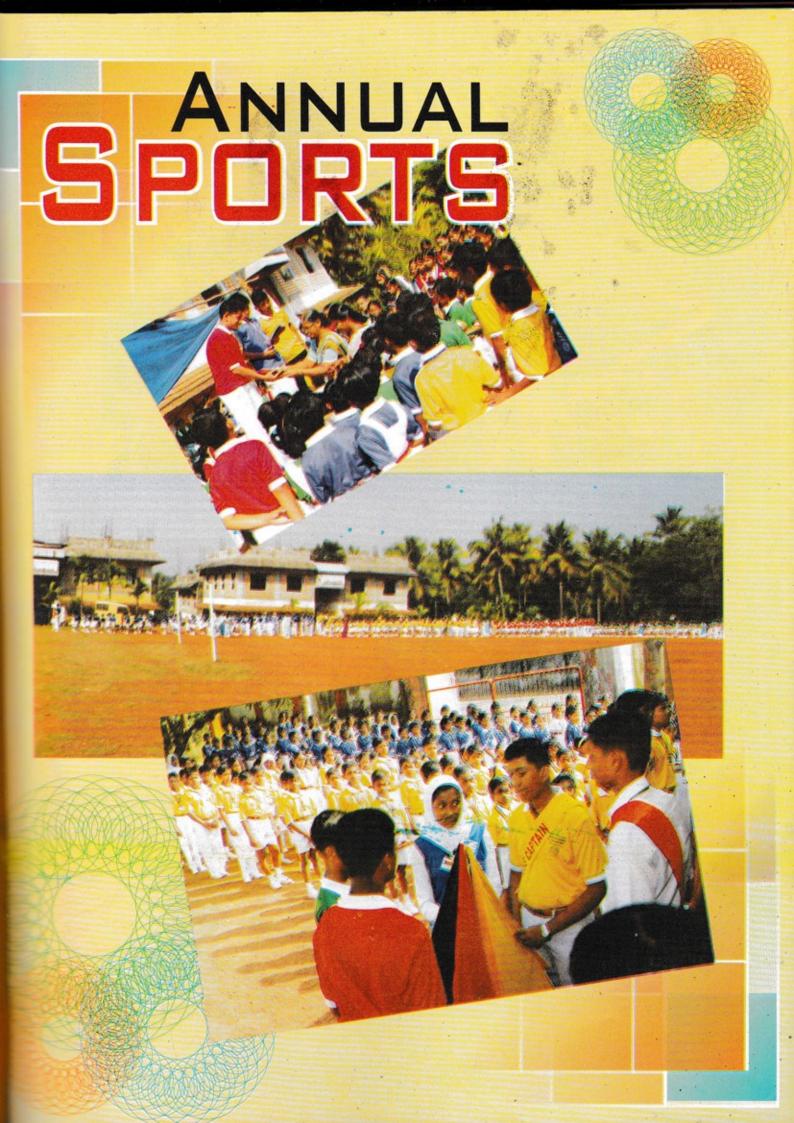
Kalamela Winners



State Sports Team



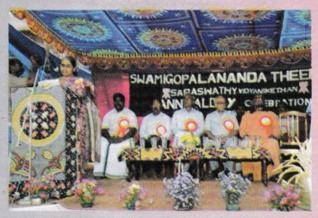
Kho-Kho Team



ANNUAL DAY Celebrations



Swami Thyaganandaji lighting the lamp



Annual Report by Aleyamma Varghese (Vice Principal)



Speech by Sri. Maharaj (Chairman, Geetha Bhavan Trust)

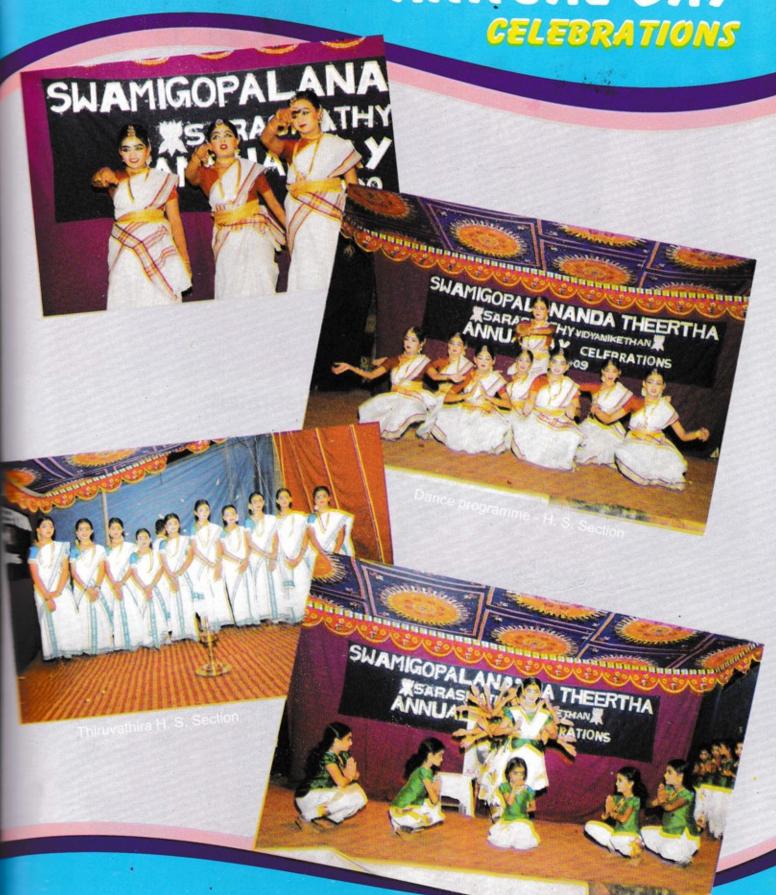


Kids programme



Dance item

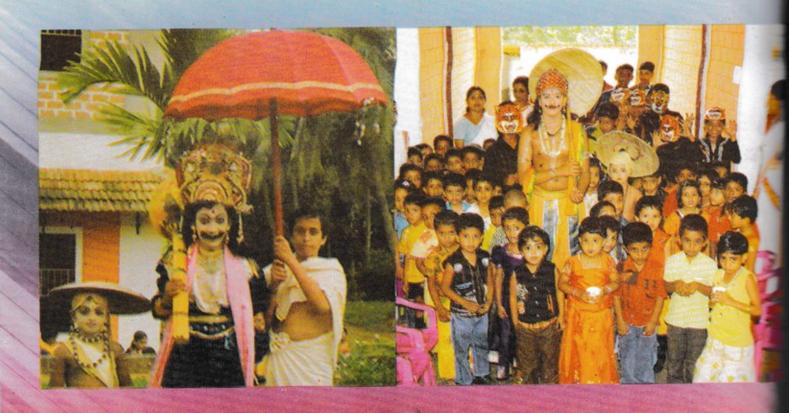




A Dance display



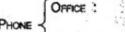
Environment Day Celebrated



ONAM CELEBRATION



V. S. ACHUTHANANDAN CHIEF MINISTER OF KERALA



07.07.2008



Message

I am happy to know that Swamy Gopalananda Theertha Saraswathy Vidyanikethan is bringing out their school magazine "Chathradwani 2008".

I hope that the magazine will reflect the subtlest sensation of the students in the field of education, art, literature and culture. Wish you all success.



V.S. Achuthanandan Chief Minister



2008 മെയ് 2



സ്വാമി ഗോപാലാനന്ദ തീർത്ഥ സരസ്വതി വിദ്യാനികേതൻ 'ഛാത്രധ്വനി – 2008' എന്ന പേരിൽ ഒരു മാഗസിൻ പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്നുവെന്നിയുന്നതിൽ സന്തോഷിക്കുന്നു. പഠന ത്തോടൊപ്പം വിദ്യാർത്ഥികളുടെ സർഗാത്മകകഴിവുകളെ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുന്നതിന് ഇത്തരം സംരംഭങ്ങൾ സഹായിക്കും. മാഗസിൻ പ്രസിദ്ധീകരണവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് പ്രവർത്തിച്ച എല്ലാ വിദ്യാർത്ഥികൾക്കും, അദ്ധ്യാപകർക്കും, രക്ഷകർത്താക്കൾക്കും എന്റെ അഭിനന്ദനങ്ങൾ.

> എം.എ. ബേബി വിദ്യാഭ്യാസമന്ത്രി



സന്ദേശം

എഡിറ്റർ ഛാത്രധ്വനി

സ്വർഗ്ഗീയ ഗോപാലാന്ദ്രതീർത്ഥപാദ സ്വാമികളുടെ പാവനസ്മരണയിൽ പ്രവർത്തിക്കുന്ന സരസ്വ തിവിദ്യാനികേതൻ ഇക്കൊല്ലവും പതിവുപോലെ അതിന്റെ സ്കൂൾ മാഗസിൻ (ഛാത്രധ്വനി) പ്രസിദ്ധീക രിക്കുന്നു എന്നറിഞ്ഞ് അതിയായി സന്തോഷിക്കുന്നു. നിരന്തരം പുരോഗമിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഈ വിശിഷ്ട സ്ഥാപനത്തിന്റെ ചരിത്രത്തിൽ അത് ഒരു നാഴികക്കല്ലായിരിക്കുമെന്ന് വിശ്വസിക്കുന്നു. സ്കൂളിന്റെ അഭിവൃദ്ധിക്കുവേണ്ടി പ്രവർത്തിക്കുന്ന അഭ്യുദയകാംക്ഷികൾക്കും അധ്യാപകർക്കും വളർന്നുവരുന്ന വിദ്യാർത്ഥികളുടെ പുത്തൻതലമുറയ്ക്കും പ്രചോദനമേകുന്ന ഒരു പ്രകാശനമാകട്ടെ ഛാത്രധ്വനി എന്ന് ഹൃദയപൂർവ്വംആശംസിക്കുന്നു.

സ്നേഹാദരപൂർവ്വം

Paramerisa

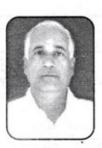
പി. പരമേശ്വരൻ ഡയറക്ടർ ഭാരതീയ വിചാരകേന്ദ്രം





സന്ദേശം

1183 മിഥുനം 📰



വിദ്യാഭ്യാസരംഗത്ത് സ്തുത്യർഹമായ സേവനം അനുഷ്ഠിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന നൊച്ച മയിലെ സ്വാമി ഗോപാലാനന്ദതീർത്ഥസരസ്വതി വിദ്യാനികേതൻ സ്മരണിക പുറത്തിറക്കുന്ന എന്ന് അറിഞ്ഞ് വളരെ സന്തോഷിക്കുന്നു. വിദ്യാർത്ഥികളുടെ സർഗ്ഗവാസനകൾ പ്രോത്തം ഹിപ്പിക്കുവാനുതകുന്ന തരത്തിൽ പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്ന "ഛാത്രധ്വനി" ഭാരതീയ വിദ്യാഭ്യാന്നസ്വദായത്തിന്റെ പ്രത്യേകതകളിലേക്കും ഭാരതീയ സംസ്കൃതിയുടെ വിഭുതികളിലേക്കും വെളിച്ചം വീശുന്നതായും എന്നും പ്രതീക്ഷിക്കുന്നു. വിദ്യാലയത്തിനും സ്മരണികക്കും എട്ടുമംഗളങ്ങളും നേരുന്നു.

17/26.06.08

പ്രൊഫ. ഡോ. പി.കെ. മാധവൻ ദേശീയ അദ്ധ്യക്ഷൻ, വിദ്യാഭാരതി



പ്വാമി ജഗാപാലാന്ദ്രതീർത്ഥ പരംപിയി വിദ്വാധിജ്ഞയും ചരിത്രത്തിലുടെ

1985 ജൂൺ 10–ാം തീയതി ശ്രീ അംബുജാക്ഷന്റെ വസതിയിൽ ശ്രീ സരസ്വതി നേഴ്സറി ആൻഡ് എൽപി. ംൾ എന്ന പേരിൽ ഒരു ശിശു മന്ദിരം ആരംഭിച്ചു. വിദ്യാലയം തുടങ്ങുവാനുള്ള പ്രേരണയും മാർഗ്ഗ ട്ടുശങ്ങളും നൽകിയത്, ആർ.എസ്.എസ്. ന്റെ ബൗദ്ധിക് പ്രമുഖും തന്ത്ര വിദ്യാപീഠത്തിന്റെ സ്ഥാപക ചിരുന്ന സ്വർഗ്ഗീയ മാധവ് ജിയാണ്. ആദ്യവർഷം '13' കുട്ടികളും '2' അദ്ധ്യാപികമാരുമാണ് ഉണ്ടായി ത്. അതിനുശേഷം 1986 ൽ വിശ്വഹിന്ദുപരിഷത്തിന്റെ പേരിൽ നൊച്ചിമയിൽ ശ്രീ. അംബുജാക്ഷന്റെ ണാട് ചേർന്ന് വാങ്ങിയ 9 സെന്റ് സ്ഥലത്ത് താല്ക്കാലിക കെട്ടിടം പണിതു വിദ്യാലയ പ്രവർത്തനം 🖿 🖦 ട്ടിടത്തിലേക്ക് മാറ്റി.

1989 ൽ വിദ്യാലയം വിദ്യാഭാരതിയുടെ കേരളഘടകമായ ഭാരതീയ വിദ്യാനികേതന്റെ ഭാഗമായി മാറു 🔤 വിദ്യാലയപ്രവർത്തനങ്ങൾ വിദ്യാനികേതന്റെ ആശയങ്ങൾക്കനുസൃതമായി നടപ്പിലാക്കാനും തുട ষ ഈ-ൽ വിദ്യാലയത്തിൽ നിന്നും '5' അധ്യാപികമാർ പാലക്കാടു വച്ചു നടന്ന വിദ്യാനികേതന്റെ പ്രശി ത്തതിൽ പങ്കെടുക്കുകയുണ്ടായി പ്രശിക്ഷണം നേടിയ അധ്യാപികമാർ വിദ്യാലയത്തിൽ പഞ്ചാംഗശി ൗമീതി നടപ്പിലാക്കി. ഇതനുസരിച്ച് ശാരീരികം (കായികപരിശീലനം) സംസ്കൃതം, യോഗ, സംഗീതം, തികം തുടങ്ങിയ പഠനരീതി വിദ്യാലയത്തിന് കാര്യമായ അഭിവൃദ്ധി ഉണ്ടാക്കി. തുടർന്നുള്ള ഓരോ ച്ചും ക്ലാസുകൾ വർദ്ധിപ്പിക്കുകയും, 7−ാം ക്ലാസുവരെ ഭാരതീയ വിദ്യാനികേതന്റെ അംഗീകാരത്തോടെ ൂലയം പ്രവർത്തിക്കുകയും ചെയ്തു. എന്നാൽ സ്ഥലപരിമിതി മൂലം 2000– ത്തിൽ വിദ്യാലയം നൊച്ചി 📑 സ്വാമി ഗോപാലാനന്ദതീർത്ഥ പണികഴിച്ച കെട്ടിടത്തിലേക്ക് മാറ്റേണ്ടതായി വന്നു. മാറി മാറി വരുന്ന ർമെന്റിന്റെ വിദ്യാഭ്യാസനയങ്ങൾകുട്ടികളുടെ ഭാവിയ്ക്ക് സുരക്ഷിതമായിരിക്കില്ല എന്നു തോന്നു ൽ വിദ്യാലയം CBSE സിലബസ് അനുസരിച്ച് പ്രവർത്തിക്കുവാൻ തുടങ്ങി.

ച്ചർഷം ആലുവ ഗീതാഭവൻ ട്രസ്റ്റ് വിദ്യാലയം ഏറ്റെടുക്കുകയും ചെയ്തു. ഈ സന്ദർഭത്തിൽ ത്തിന് "സ്വമി ഗോപാലാനന്ദ തീർത്ഥ സരസ്വതി വിദ്യാനികേതൻ" എന്ന് പുനഃനാമകരണം ചെയ്തു. ്ടെസ്റ്റ് പണി കഴിപ്പിച്ച പുതിയ വിദ്യാലയ കെട്ടിടത്തിന്റെ ഔദ്യോഗികമായ ഉദ്ഘാടനം 2002 ജന അന്നത്തെ കേന്ദ്രമന്ത്രിയായിരുന്ന ഒ. രാജഗോപാൽ നിർവഹിക്കുകയുണ്ടായി.

👅 ട്ടാസ്കർജി മാനേജിംഗ് ട്രസ്റ്റിയായിരിക്കുന്ന സമയത്ത് വിദ്യാലയത്തിന്റെ നാനാവിധമായ പുരോഗ 🕆 വിവിധപരിപാടികൾ ആസൂത്രണം ചെയ്തു.

==3: തം 450 വിദ്യാർത്ഥികളാണ് അന്ന് വിദ്യാലയത്തിലുണ്ടായിരുന്നത്. 8-ാം ക്ലാസുവരെ പ്രവർത്തി ച്ചൂാലയം അടുത്ത രണ്ടുവർഷത്തിനകം CBSE അംഗീകാരം നേടിയെടുക്കുക എന്ന ലക്ഷ്യത്തോടെ ബണ്ടി പ്രവർത്തനങ്ങൾ ആരംഭിച്ചു. അശ്രാന്തപരിശ്രമത്തിന്റെ ഫലമായി CBSE യുടെ അംഗീകാരം 🚌ക്കാനും സാധിച്ചു. അതിനുശേഷം 1ª Std. മുതൽ X Std. വരെ പൂർണ്ണമായും CBSE അംഗീകാര 🚉ടി വിദ്യാലയം പ്രവർത്തിച്ചുവരുന്നു.

ചാകായിക രംഗങ്ങളിലും മറ്റു മത്സരവേദികളിലും 'സ്വാമി ഗോപാലാനന്ദതീർത്ഥസരസ്വതി വിദ്യാല _{തായ} വൃക്തിമുദ്രപതിപ്പിച്ച് മുന്നേറുന്നു.

SWAMY GOPALANANDA THEERTHA SARASWATHY VIDYANIKETHAN - NOCHIM

ANNUAL REPORT - 2008-2009

I have great pleasure to present before you the report of the activities in the school during the academic year 2008-09

A word about our School Our School was established in 1985 and it became a full fledged CBSE affiliated school in 2002. The school is also affiliated to the Bharatheeya Vidyanikethan which is a voluntary Organisation in the field of education, having more than 400 schools across our state. Our school has a student strength of 450 with 30 staff members.

The school reopened on 2nd June 2008 this academic year. In the All India secondary Examination of March 2008, We had cent percent pass and Master Jayakrishnan Kartha was the top scorer. We had a hectic schedule this year, with a lot of curricular and co-curruclar activities. The swearing in ceremony of the Headboy Master Aravind E.H, Head gril Kumari Aswani, K.S. and the Captains and vice captains of our four houses Ganga, Cauvery, Krishna and Yamuna was done in a solemn function in the assembly on July 11th

Examination

We conduct 3 terminal and 3 mid term examinations for classes V to X and continuous and comprehensive evaluation is followed in the lower classes.

Open House

Open house for parents was held thrice, in the beginning of the year and two after terminal examinations, to review the performa of their wards. The attendance was exempla

Communicative English classes which introduced this year have helped the pupils in improving their communicative competent

Celebration

World Environment Day was observed June 5th in the assembly. The Holy Ramas Masam began on 16th July. For one month was regular chanting of verses from the Holy 3 in the assembly and the end of the month marked by housewise comptetitions in Rama recital and quiz. 'Gurupoornima' was celebra on July 18 th. Floral tributes were offered children to Guru Vedavyasa. Independence was celebrtated August 15th. Besides flag hos and March past we had competitions in patr song. Both Onam and Teachers'Day celebrated on 5th September. The functions very colourful. RakshaBandhan was observed August 18 th. Geetha Bhavan Trust Manager M. Mohanan spoke to the pupils on the imports of the day in the assembly. On 'Deepavall' pupils were taken to 'Mathruchaya" for a ca display. Children's Day was celebrated on I

14th by our kids of 'Sisuvatika'. December 1 st was observed as AIDS Day in the school assembly. We conducted a rally on Dec 2nd spreading the message of conserving the enviornment. A special assembly was held on December 10th to commemmorate the 76th birth anniversay of Swami Gopalananda Theertha, the bunder of Geetha Bhavan Trust in whose name our school is known. On 11th Dec, a meeting was teld for parents and well wishers. Besides the pooja and rituals Shri M.R.S. Menon a close isciple of Swamiji shared his memories about Swamiji with us.

The Samadhi Day of Swamiji was also elebrated on 24th August

Vivekananda Jayanthi was celebrated on anuary 12th in a special assembly Swami yaganandaji of our Ashram spoke to the pupils in the essence of the teachings of Swami wekananda.

Republic Day was celebrated on 26 the anuary. House Day Competitions were held for ringing out the talents of the pupils in different

Home visits

Staff members visited the houses of all pupils December and it paved the way for rengthening the relationship between the school and the parents.

In the Children's Book festival our pupils mibited the collection of their books. Kum. Tinu Mariyam had collected the maximum umbers of books (800) and won the certificate Cash award instituted by the International Fair Cochin.

Scientia

In the Science Exhibition held by anikethan for BVN Schools at Kuruppampady, our Kishore Section, ie Highschool, won the overall trophy and in other sections pupils procured many first and second positions.

Balakalolsavam

Nearly 100 pupils took part in Ernakulam District Balakalolsavam conducted by BVN at Neryamangalam and our pupils won grades in different items. Kumari Aswini K.S. (X) and Kumari Amrutha. T.V. (IX) secured A grade first in English recitation Hindi speech and Bhagavath Gita recital respectively and qualified themselves to takepart in StateFestival. Our pupils had collected and donated Rs. 4000/- to BVN for flood relief in Orissa.

Annual Sports was held on 29 th November. Our sports team participated in the Dsitrict sports held in Akavoor Agamananda Vidyalaya and Kum. AswiniK.S. Std X got first in 3000 mts. walk. She procured the second poistion in the same event in the National Games held at Ujjain, MadhyaPradesh. I take this opportunity to congratulate all the pupils on their achievements in the sports and cultural events

Workshops for Teachers

Our teaching staff members attended many workshops held by BVN CBSE Schools and other educational agencies, to improve upon their resources. All the teaching staff members haveundergone the BVN training which is a must for serving in the institutions under them,

Visits and vistors

The BVN CBSE team consisting of Shri N.C.T. Rajagopal, State Secretary BVN, Smt. Raji, Principal, Vyasa Vidyanikethan, Chalakkudy and Shri Jayashanker, Treasurer, visited our school on 14 th July. They observed the functioning of the school, morning assembly, the regular classes and had interaction with the pupils, teaching staff and the management

Swami Adyatmananda Saraswathy's visit was a very enlightening and delightful experience for one and all.

Shri. A.C. Gopinath, Secretary, BVN was another honoured visitor we had this year. Sri. Radhakrishnan Vice Chancellor, Sree Sankara University, Kalady was another eminent personality to visit our school. He spent 2 hours here addressing the prupils and answering their queries.

To give an exposure to the various talents of the pupils, they are given chances to participate in the Balarama Scholarship Exam, Quiz conducted by TIME and Tests by RADICE. Pupils also appeared for the "Samskrithi Gyana" Scholarship exam conducted by BVN. Many pupils tookpart in "Purana Sahitya Matsaram" in Vidyadhiraja our sister institution and "BharatheeyaParisthithy Sankalpam" held by Thapasya. Our Kishore section was first in Samskrithigyana Quiz Competition and Kum.Jwala. of Std. VI won cash award and certificate for her performance

WELFARE COMMITTEE AND MATHRUSAMITHI

Both the committees consisting of our parents very actively take part in all the activites of the school. Shri Pradeep P.K. and Smt. Preetha Vinod are the Presidents of the committees respectively.

The first Saturdeay of every moth is devoted for teachers to take demonstration classes, subject councils and planning the month's lessons in each subject.

Picnics

The school took short trips to nearyby places to give a relaxation to pupils from their hectic academic activities. The trips were of educational

value too.

The co-curricular activities like yoga, Dans Music and Painting included in our curricular have helped the pupils in their all round development

A special mention must be made about to top most class, STD X. They have taken 3 most examinations and teachers are busy preparation to wish them all success.

STD X was given a farewell in the assemble in the presence of their parents. The special occasion was set apart for "Anugraha Sabre" When the staff members showered their bless on them

Shri C.P. Raveendranath joined as a Manager of the School on 2 nd March '09

School Anniversary was celecbrated or th February Friday. Deepa Projwalanam and Anugraha Prabhashanam were done by San Thyaganandaji of our ashram. Shri P. Mahar Chairman of the Geetha Bhavan Trust preserver the function and Shri N.C.T. Rajagon Secretary, BVN made the inaugural address Ayyappan Pillai, Managing Trustee, Gent Bhavan Trust distributed the proficiency preserver that the profice pr

The school could keep its status because of the team work of the staff members the guidance got from the Geetha Bhavan and the suport and co-operation rendered because parents and disciplined pupils. I take to opportunity to thank one and all.

Vice Prince
Aleyamma Varghe



എഴുത്തുകാരെക്കുറിച്ച്

Reshmi M.P., Sta

രവ്വ്ന്ദ്രനാല ടാഗോർ –

1861 ൽ ബംഗാളിൽ ജനിച്ചു. ഇന്ത്യയുടെ ദേശീയഗാനം രചിച്ച മഹാകവി, നോവലിസ്റ്റ്, ചെറുക**്ട** ത്ത്, പ്രബന്ധകാരൻ, നടൻ, ചിത്രകാരൻ, നാടകകൃത്ത് എന്നിങ്ങനെയുള്ള ബഹുമുഖ പ്രതിഭ. 🕬 ശാന്തിനികേതൻ എന്ന ആദർശവിദ്യാലയവും വിശ്വഭാരതി സർവ്വകലാശാലയും സ്ഥാപിച്ചു. 1941 ൽ 🖪 രിച്ചു. 1913 ൽ അദ്ദേഹത്തിന് സാഹിത്യത്തിനുള്ള നോബൽ സമ്മാനം ലഭിച്ചു. ഗീതാഞ്ജലി എന്ന 🚄 യാണ് ഈ അവാർഡു നേടിക്കൊടുത്തത്.

മാധവ്യക്കുട്ട്

യഥാർത്ഥ നാമം കമലാദാസ്. തൃശ്ശൂർ ജില്ലയിൽ പുന്നയൂർക്കുളത്ത് നാലപ്പാട്ടു തറവാട്ടിൽ 🕬 ജനിച്ചു. ഇംഗ്ലീഷിലും മലയാളത്തിലും എഴുതുന്ന മാധവിക്കുട്ടി രാജ്യാന്തര പ്രസിദ്ധി നേടിയ നമ്മുടെ 🛋 ത്തുകാരിൽ ഒരാളാണ്. തരിശുനിലം, എന്റെ സ്നേഹിത, അരുണ, ചുവന്ന പാവാട, രാജാവിന്റെ സ്ചേ ഭാജനം, പക്ഷിയുടെ മണം, നെയ് പായസം, നരിച്ചീറുകൾ പറക്കുമ്പോൾ, നഷ്ടപ്പെട്ട നീലാംബരി എന്ന പ്രസിദ്ധ രചനകളിൽ പെടുന്നു. എന്റെ കഥ, ബാല്യകാലസ്മരണകൾ, നീർമാതളം പൂത്ത കാലം എത്ത ആതമകഥാപരമായ രചനകളാണ്. കേരള സാഹിതൃഅക്കാദമി അവാർഡ് തുടങ്ങി നിരവധി പുരസ്ട ങ്ങൾ നേടിയിട്ടുണ്ട്. കമലാസുരയ്യ എന്ന പേരിലാണ് ഇപ്പോൾ അറിയപ്പെടുന്നത്.

ചെറുശ്ശേര്യ

എ.ഡി. 15-ാം നൂറ്റാണ്ടിൽ ജീവിച്ചിരുന്ന മഹാകവി ഇന്നത്തെ കണ്ണൂർ ജില്ലയിൽ ഉൾപ്പെടുന്ന 🚄 ത്തുനാട് ഭരിച്ചിരുന്ന ഉദയവർമ്മന്റെ പണ്ഡിതസദസ്സിലെ അംഗമായിരുന്നു. ചെറുശ്ശേരി എന്നത് ഇല്ലച്ച ണെന്നു കരുതപ്പെടുന്നു. ഭാഗവതം ദശമസ്കന്ദത്തെ ആധാരമാക്കി ശ്രകൃഷ്ണന്റെ ജനനം മുതൽ സ്വ രോഹണം വരെയുള്ള കഥ ലളിതമധുരമായി അദ്ദേഹം രചിച്ചിട്ടുണ്ട്. അതാണ് മലയാളത്തിലെ അനശച്ച തികളിൽ ഒന്നായ കൃഷ്ണഗാഥ.

ഉമക്കുട്ടി

ഡോ. കെ. ഗോപിനാഥൻ തൃശ്ശൂർ ജില്ലയിലെ ഒളരിക്കരയിൽ 1959-ൽ ജനിച്ചു. ശാസ്ത്രാദ്ധ്യാപട്ട യിരുന്നു. ഉമക്കുട്ടി എന്ന പേരിൽ ധാരാളം ശാസ്ത്രലേഖനങ്ങളും പുസ്തകങ്ങളും രചിച്ചിട്ടുണ്ട്. പ്രച കൃതികൾ മ്മുടെ ജലപാതകൾ, ശാസ്ത്രത്തിന്റെ കിളിവാതിലിലൂടെ, കമ്പ്യൂട്ടറിന്റെ മനസ്സ്, ശാസ്ത്രം സമൂച സമാധാനം. 2003-ൽ അന്തരിച്ചു.

വൈലോപ്ട്രാള് ശ്ര്യധരമേന്റോൻ

1911-ൽ എറണാകുളം ജില്ലയിലെ കലൂരിൽ ജനിച്ചു. ഉന്നതവിദ്യാഭ്യാസം നേടി അദ്ധ്യാപക വൂട്ട യിൽ പ്രവേശിച്ചു. മാനവപുരോഗതിയിലും ശാസ്ത്രീയതയിലും വിശ്വാസം അർപ്പിച്ച കവി നൂറ്റാണ്ടുകള്ജ് സമൂഹത്തിലടിഞ്ഞുകൂടിയ ജീർണ്ണതകൾക്കെതിരെ തൂലിക ചലിപ്പിച്ചു. കന്നിക്കൊയ്ത്ത്, ശ്രീരേഖ, 🖘 പ്പാട്ടുകാർ, വിത്തും കൈക്കോട്ടും, വിട, കയ്പവല്ലരി, കുടിയൊഴിക്കൽ, മകരക്കൊയ്ത്ത് ഇവയാണ് പ്രച കൃതികൾ. കേന്ദ്രസാഹിതൃ അക്കാദമി അവാർഡ് ഉൾപ്പെടെ നിരവധി പുരസ്ക്കാരങ്ങൾ നേടിയിട്ടുണ്ട്. 🛎

പ്രക്വതി സകന്ദരിവദം

മനുഷ്യനും

🛂 നുഷൃനു ലഭിച്ച ഏറ്റവും വലിയ വര ദാനമാണ് പ്രകൃതി. പ്രകൃതി അനശ്വരമാണ്. പ്രകൃതിമാതാവ് മനുഷ്യന് കനിഞ്ഞു നൽകിയ വരദാനമാണ് പുഴകളും, കായലും കാടുകളും. പ്രകൃതിമാതാവ് തന്റെ പുത്രന്മാർക്ക് നൽകാത്ത ഒരു സുവിധകളുമില്ല. താമസിക്കാൻ മണ്ണുണ്ട്. തണലേകാൻ വനങ്ങളുണ്ട് ദാഹം ശമിപ്പിക്കാൻ അരുവികളും പുഴകളുമുണ്ട്. പക്ഷേ ആ മനു ഷ്യനു തന്നെ തന്റെ പ്രകൃതിമാതാവ് നൽകിയ അനുഗ്രഹം കൈവിട്ടുകളയുന്ന കാഴ്ചകളാണ് ഈ കാലഘട്ടത്തിൽ നമുക്ക് കാണാൻ കഴിയു ന്നത്. വൃവസായശാലകളും, കൃഷിമാലിന്യങ്ങളും നമ്മുടെ പ്രകൃതിയെ നശിപ്പിച്ചു കൊണ്ടിരിക്ക യാണ്. ഭാരതത്തിന്റെ കാര്യവും തള്ളിക്കളയാനാ വില്ല. കേരളത്തിന്റെ സ്വന്തം നാട് എന്നറിയപ്പെ ടുന്ന കേരളവും അതിന്റെ ഭൂപ്രകൃതിയുടെ കാര്യ ത്തിൽ മങ്ങിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. തന്നെയാണ് ഇവയെല്ലാം നശിപ്പിക്കുന്നത് എന്ന് ആർക്കും ഒരിക്കലും പറയാൻ കഴിയില്ല. എന്നാൽ മനുഷ്യരാണ് ഇതിന് പിന്നിലെന്ന് ആർക്കും എ പ്പോൾ വേണമെങ്കിലും പറയാം. ഭാരതത്തിന്റെ ചുണ്യനദിയെന്നു നാം വിശേഷിപ്പിക്കുന്ന ഗംഗാ നദി പോലും ഇന്ന് മാലിനൃത്തിന്റെ വക്കിലാ ണെന്ന് പറയാതിരിക്കാൻ കഴിയില്ല. മനുഷൃൻ തന്നെ തന്റെ മാതാവിന്റെ ശോഭ സ്വയം കളയുക യാണെന്ന് അവർ മനസ്സിലാക്കുന്നില്ല.

അമേരിക്കയിൽ നിന്നും മറ്റും ഭാരതത്തിലേക്ക് കയറ്റി അയക്കുന്ന മാലിന്യങ്ങൾക്ക് കണക്കില്ല. ഇതിനെല്ലാം ആരാണു കുറ്റക്കാർ. മനുഷ്യന്റെ ഏറ്റവും വലിയ കുറ്റമാണ് വന നശീകരണം.



വനനശീകരണം എന്ന വാക്ക് ഇന്ന് ഒരു കൊച്ചു കുട്ടിക്കു പോലും സുപരിചിതമാണ്. മനുഷ്യൻ തന്റെ സ്വാർത്ഥതാൽപര്യങ്ങൾക്കു വേണ്ടി പ്രകൃ തിയെ വെട്ടി നശിപ്പിക്കുന്നു. അവർക്ക് കിട്ടുന്ന പ്രതിഫലം കൊണ്ട് അവർ കുറച്ചു കാലം സന്തോ ഷത്തോടു കൂടി ജീവിയ്ക്കും. പക്ഷേ ഇത് ശാ ശ്വതമാണോ? ഒരിക്കലുമില്ല. വനനശീകരണം കൊണ്ട് ഉണ്ടാകുന്ന ഭവിഷൃത്തിനെ പറ്റി ഇന്ന് മരം വെട്ടുമ്പോൾ ആരും ചിന്തിക്കുന്നില്ല. പക്ഷേ ഇതു മൂലമുണ്ടാകുന്ന മണ്ണൊലിപ്പിന്റെ ദൂഷ്യഫലം എത്ര നിരപരാധികളനുഭവിക്കേണ്ടി വരും. വെട്ടുന്നതിനു പകരം പത്ത് മരങ്ങൾ വച്ചു പിടി പ്പിക്കണമെന്നാണല്ലോ പറയാറ്. എന്നാൽ ഇന്ന് സംഭവിക്കുന്നതൊക്കെ മറിച്ചാണ്. പത്തു മരം വച്ചു പിടിപ്പിക്കുകയാണെങ്കിൽ തന്നെ നൂറു മരങ്ങൾ വെട്ടുന്ന പതിവാണ് മനുഷൃനുള്ളത്. ഇതിന്റെ ചില ഉദാഹരണങ്ങളാണ് ഈ അടുത്ത് സംഭവിച്ച പാറമടദുരന്തങ്ങൾ. ഒരു സ്ഥലത്ത് നിന്നും വേണ്ടതിനേക്കാൾ കൂടുതൽ മണ്ണ് ആധു നികയന്ത്രം കൊണ്ട് എടുത്തുകളയാൻ എളുപ്പ മാണ്. പക്ഷേ അതിന്റെ ഫലമായി മരണമടഞ്ഞ കൂലി ത്തൊഴിലാളികളുടെ കുടുംബങ്ങളുടെ കണ്ണുനീർ തുടക്കുവാൻ ഒരിക്കലും സാധിക്കു കേരളത്തിലാണ് ഈ കാഴ്ച ഇപ്പോൾ

കൂടുതലായി കാണുന്നത്. പ്രകൃതിയെ മാറ്റി നിർത്തി കെട്ടിടങ്ങൾ പണിത് പിന്നെ അതിൽ വ്യവസായശാലകൾ തുടങ്ങി പ്രകൃതിയെ വീണ്ടും മലിനീകരിച്ചു കൊണ്ട് ആർക്കെങ്കിലും ജീവിക്കാൻ കഴിയുമോ? ഒരിക്കലുമില്ല. അവർ ഇതോർക്കുന്നില്ല. ഈ സൗരയൂഥത്തിൽ ഇത്ര സുന്ദരമായ പ്രകൃതിഭംഗി ഭൂമിയിൽ മാത്രമേ കാണാൻ കഴിയുകയുള്ളൂ. ഭൂമി നശിച്ചാൽ അവർക്ക് എളുപ്പത്തിൽ അടുത്ത ഗ്രഹത്തിലേക്ക് ചാടിക്കയറുവാൻ കഴിയില്ല.

ഭാരതത്തിന്റെ സമ്പത്വ്യവസ്ഥയിൽ അതിന്റെ ഭൂപ്രകൃതി ഒരു നല്ല പങ്കു തന്നെ വഹിക്കുന്നുണ്ട്. ടൂറിസ്റ്റുകൾ വർഷം തോറും ഈ രാജ്യത്തേക്ക് വരുന്നത് ഇവിടത്തെ പ്രകൃതിഭംഗി കണ്ടാസ്വദി ക്കാനാണ്. പക്ഷേ ഇവിടെത്തെ സ്ഥിതി ഇതാ ണെങ്കിൽ എങ്ങനെ ഭാരതം വളരും. വികസിത രാജ്യങ്ങളുടെ പട്ടികയിൽ എങ്ങിനെ അതിന്റെ സ്ഥാനം ഉറപ്പാക്കും. ഭാരതം മാതമല്ല ഇന്ന് ലോക ത്തിലെ പല രാജ്യങ്ങളുടെയും സ്ഥിതി തന്നെയാണ്. ഇവിടെയും ആരാണ് കുറ്റക്കാർ? മനുഷ്യനോ അതോ പ്രകൃതിയോ? വീണ്ടും നമ്മൾ ഭാരതത്തിലേക്ക് തിരിച്ചു വരികയാണെ ങ്കിൽ കേരളത്തിന്റെ കാര്യം ഓർക്കാതെ വയ്യ. ഇവിടത്തെ ബ്രഹ്മപുരം എന്ന സ്ഥലം എത്ര നാൾ മാലിന്യത്തിന്റെ കുടുക്കിൽ പെട്ടു കിടന്നു എന്ന് എല്ലാവർക്കുമറിയാം. ഇന്നത്തെ കാലത്ത് നദി കളെപ്പോലും മാലിന്യങ്ങൾ അഥവാ മനുഷ്യൻ വേട്ടയാടുന്നുവെന്നതാണ് സത്യം. പെരിയാർ നദി യുടെ നീറം മാറിയൊഴുകൽ ഇന്ന് എല്ലാവർക്കു മറിയാം. ഇവിടെയും ആരാണ് കുറ്റക്കാർ. മനു ഷ്യനോ അതോ പ്രകൃതിയോ?

മനുഷ്യർ മൃഗങ്ങളെ വേട്ടയാടുന്ന കാഴ്ച ഇന്ന് ക്രമാതീതമായി കൂടുന്ന കാഴ്ചകളാണ് കാണാൻ കഴിയുന്നത്. ഏറ്റവും കൂടുതൽ മൃഗ ങ്ങളെ വേട്ടയാടുന്നത് സമാജത്തിലെ ഉയർന്ന വൃക്തികളാണെന്ന് നമുക്ക് സൽമാൻഖാന്റെ പ്രവൃത്തികളിൽ നിന്നും മനസ്സിലാക്കാം.

ഇന്ന് പല ചെടികളും ജീവികളും, ജന്തു ക്കളും വംശനാശഭീഷണിയിലാണ്. വംശനാശ ഭീഷണി നേരിടുന്ന മൃഗങ്ങളുടെ കൂട്ടത്തിൽ മനു ഷ്യനും പെടുമോ എന്ന കാര്യവും സംശയമാണ്. മനുഷ്യരോടുള്ള പ്രതിരോധം കാണിക്കുവാനാ കാം പ്രകൃതി സുനാമിയായും, ഭൂകമ്പമായും മനുഷ്യരെ ബുദ്ധിമുട്ടിക്കുവാനായി എത്തുന്നത്. പക്ഷേ ഇന്ന് മനുഷ്യർ എത്തിയിരിക്കുന്ന നില വച്ചു നോക്കുമ്പോൾ പ്രകൃതി ദുരന്തങ്ങളെ പോ ലും ചെറുക്കാൻ മനുഷ്യനു കഴിയും. ഇപ്പോൾ കാണുന്ന ഭൂഭംഗി മനുഷ്യന്റെ നീചപ്രവൃത്തികൾ മൂലം നശിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ഇത് അവരെ ത്തന്നെയാണ് ബാധിക്കുകയെന്ന് അവർ മനസ്സി ഉണ്ടെങ്കിൽ പിന്നെ എന്തിനവർ ലാക്കുന്നില്ല. ഇങ്ങനെ ചെയ്യുന്നു? ഇതിന് ആർക്കും ഉത്തരം കാണില്ല. (Contd on page 229)



जातभण णणमिष्

എമിൽ മാത്യു

വി ശാഖദത്തൻ എന്ന ഒരു ഗുരുവിന് ധാരാളം ശിഷ്യന്മാരുണ്ടായിരുന്നു. ഒരു ദിവസം ഗുരു ഓർത്തു. മകൾക്കു പ്രായമായി വരികയാണ്. ശിഷ്യ ന്മാരിൽനിന്ന് ഏറ്റവും സമർത്വനായ ഒരാളെ കണ്ടു പിടിക്കണം. അപ്പോൾ ഒരു ശിഷ്യൻ വന്ന് ഗുരുവി നോട് ചോദിച്ചു. ഗുരുദേവാ... അങ്ങ് പാഠശാലയി ലേക്ക് വരുന്നില്ലേ. ഗുരു പറഞ്ഞു. നീ പൊയ്ക്കൊ ള്ളൂ. ഞാൻ ഉടനെ വരാം. ശിഷ്യൻ പാഠശാലയി ലേക്കു പോയി. ഗുരു ഓർത്തു. ഇവരോട് കാര്യം പറയാം. ഗുരു പാഠശാലയിലേക്കു നടന്നു. പാഠശാ ലയിലെത്തിയപ്പോൾ ഗുരു തന്റെ ഇരിഷിടത്തിൽ ഇരു ന്നിട്ടു ശിഷ്യന്മാരോടു പറഞ്ഞു : എന്റെ മനസ്സ് അസ്വ സ്ഥമാണ്. എന്തു പറ്റി ഗുരുദേവാ... ശിഷ്യന്മാർ കാര്യം തിരക്കി. ഗുരു പറഞ്ഞു. എന്റെ മകളെക്കുറിച്ചാണു ചിന്ത. എന്തായാലും ഞങ്ങളോട് പറയ് ഗുരുദേവാ.... ശിഷ്യന്മാർ പറഞ്ഞു. അവൾക്ക് വിവാഹപ്രായമായി. നിങ്ങളിലൊരാൾക്ക് അവളെ വിവാഹം ചെയ്തു കൊടുക്കണം എന്നാണ് എന്റെ ആഗ്രഹം. ശിഷ്യ

ന്മാർ ചോദിച്ചു. ആർക്ക്? അതു പറയാറായിട്ടില്ല. ഞങ്ങളെന്താണു ചെയ്യേണ്ടത്? ഗുരു പറഞ്ഞാലും. ഗുരു പറഞ്ഞു : നിങ്ങൾ ആരുമറിയാതെ അവരവ രുടെ വീട്ടിൽനിന്ന് കുറച്ച് വസ്ത്രങ്ങളും ആഭരണ ങ്ങളും പണവും കൊണ്ടുവരണം. പക്ഷെ അത് ആരും അറിയരുത്. ഗുരു നടത്തിയ ഒരു പരീക്ഷ ണമായിരുന്നു അത്. മകളെ വിവാഹം ചെയ്യേണ്ടത് ആരെന്ന് കണ്ടുപിടിക്കുന്ന പരീക്ഷണം. ഓരോ ശിഷ്യ ന്മാരും ഓരോ സാധനങ്ങൾ കാഴ്ചവച്ചു. പക്ഷെ ഒരു ശിഷ്യൻ മാത്രം ഒന്നും കൊണ്ടുവന്നില്ല. ഗുരു പറഞ്ഞു : എന്താ സുശീലൻ നീ ഒന്നും കൊണ്ടുവ രാതിരുന്നത്? സുശീലൻ പറഞ്ഞു : സാധനങ്ങൾ മോഷ്ടിക്കാൻ മടിവരുന്നു ഗുരുദേവാ.. അഷോൾ ഗുരു പറഞ്ഞു : നീയാണ് സമർത്ഥൻ. എന്റെ പരീ ക്ഷണത്തിൽ നീ വിജയിച്ചു. അങ്ങനെ സുശീല ന്റേയും മാധവിയുടേയും വിവാഹം മംഗളമായി നട ക്കുകയും അവർ സന്തോഷത്തോടെ ജീവിക്കുകയും ചെയ്തു.

(from page 228)

മനുഷ്യൻ വരുംദിവസങ്ങളിൽ നേരിടാൻ പോകുന്ന ഏറ്റവും വലിയ പ്രശ്നം ഓസോൺ പാളികളിലെ വിള്ളലുകൾ തന്നെയാണ്. സൂര്യ ന്റെ മാരകമായ രശ്മികളെ തടഞ്ഞു വയ്ക്കുന്ന ഈ അനുഗ്രഹകവചം വിണ്ടു പോയാൽ ഇതിന്റെ ഭവിഷ്യത്തുകൾ ആരനുഭവിക്കും. ഇതിനു പുറമെ അവരുടെ യുദ്ധങ്ങളും, മാരകമായ ആയുധങ്ങളും അതിന്റെ തീവ്രത കൂട്ടുന്നു. അമേരിക്ക നാഗസാ ക്കിയിൽ പ്രയോഗിച്ച ആറ്റംബോംബിനെ കുറിച്ച് ആർക്ക് മറക്കാനാകും ? അതിന്റെ ഭവിഷ്യത്തു കൾ ഇപ്പോഴും അവിടത്തെ കുട്ടികൾ വരെ അനുഭ വിക്കുന്നു. ആ നിരപരാധികളുടെ ദുരവസ്ഥക്ക്

കാരണം ആരാണ് ? മനുഷ്യരോ, ആയുധങ്ങളോ, അതോ പ്രകൃതിയോ? ഇത് എല്ലായ്പ്പോഴും മനുഷ്യരുടെ മുൻപിൽ ഒരു ചോദ്യചിഹ്നമായിരി ക്കുന്നുവെന്ന കാര്യത്തിൽ സംശയമില്ല. പുണ്യ നദിയായ ഗംഗയിൽ പണ്ട് മനുഷ്യർ മൃതശരീര ങ്ങൾ നിക്ഷേപിക്കുമായിരുന്നു. എന്നാൽ ചിലരുടെ പ്രവർത്തനം മൂലം അത് നിർത്തലാക്കി. ഇനി നമ്മുടെ ഭൂമി പഴയതു പോലെ ശോഭിക്കുമെന്ന് നമുക്ക് പ്രാർത്ഥിക്കാം... അന്ന് പ്രകൃതിയും മക്കളായ മനുഷ്യരും, ജീവികളും, ചെടികളും വരെ സമാധാനത്തോടു കൂടി ജീവിക്കട്ടെയെന്ന് ഈശ്വരനോട് പ്രാർത്ഥിക്കാം..

– സുമി മോൾ



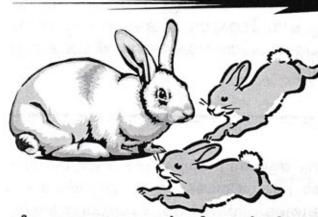
സുഹൃത്തുക്കൾ

53ര്ട്ടത്ത് ബ് ട്രൂ എന്നൊരു കുട്ട്യയുണ്ടായ്യരുന്നു. അവൻ മട്യയനും പണ കാരനുമായ്യരുന്നു. അവന്റെ കൂട്ടുകാരനായ്യരുന്നു അമ്യത്.

അപ്പ് നന്നായ് പഠ്കാം. പക്ഷെ, അവൻ പാവക്ഷെട്വനായ്രുന്നു. ബ്ട്ടു എംപ്പോഴും അപ്പ്ല്തന കള്യാക്കുമായ്രുന്നു. അപ്പ്ല്സ് അത്യൽ

നല്ല വ്യ്ഷായുണ്ട്. എന്നാലും അവൻ പറയും, തദവം എന്നെ പാവമ്പെട്ടവനാക്ക്യത്ത് എന്ക് വ്യ്ഷായ്ല്ല. ഒരു ദ്വ്വസം ബ്ട്രു ഒറ്റയ്ക്ക് അടുത്തുള്ള ഒരു ചെറ്യയ കാട്ടിൽ പോയ്യ്. അപ്പോൾ അവൻ ഒരു ഗുഹ കണ്ട് അത്യൽ കയറ്റ്. അത്യൽ താമസ്ച്ച് രുന്ന കുറുക്കൻ അവനെ ഓട്യ്ചും. ബ്യ്ട്രു കുറേ ദൂരം ഓട്യ്. എന്നാൽ കുറുക്കൻ അവനെ വ്യട്ട്യ്ല.

അപ്പോഴാണ് അവ്വ്ൽ അതുവഴ് വന്നത്. അവൻ ഈ കാഴ്ച കണ്ടു. ബ്ട്യൂ അവനെ ഏപ്പോഴും കള്യാക്ക്യയ്ട്ടും അവൻ ബ്ട്യൂവ്യനെ രക്ഷ്ക്കാൻ ചെന്നു. താഴെ ക്ടന്ന ഒരു വട്യെയെടുത്ത് കുറു കാനെ ഏറ്യ്ഞ്ഞു. കുറുക്കൻ ഒറ്റ ഓട്ടം കൊടുത്തു. അപ്പോഴാണ് പണവുണ്ടായ്ട്ട് കാര്യൂവ്ല്ല. വ്യ്യ വേണാമാന്ന് ബ്ട്യൂവ്യന് മനസ്സ്മായത്. അത്യനുശേഷം അവൻ ഒര്യക്കമും അവ്യ്തന കള്യാക്ക്യയ്ട്ട്ല്.



മുയലമായും രണ്ടു മക്കളും

ചണ്ട് പണ്ട് ഒരു കാട്ടിൽ പാവപ്പെട്ട ഒരു മുയലമ്മയുണ്ടായി രുന്നു. മുയലമ്മയ്ക്ക് രണ്ടു മക്കൾ ഉണ്ടായിരുന്നു. അതിൽ

കിട്ടു എന്നു പറയുന്നവൻ വലിയ ആർത്തിയുള്ളവനും, ഇളയ മകൻ കുട്ടു എന്നു പറയുന്നവൻ പാവവുമായിരുന്നു. ഒരു ദിവസം മുയലമ്മ നല്ല സ്വാദുള്ള പായസം ഉണ്ടാക്കിവച്ചു. കിട്ടു ആരുമറിയാതെ അതു മുഴുവനും കുടിച്ചു. കുട്ടുവിന് അതറിഞ്ഞപ്പോൾ സങ്കടം സഹിക്കാനായില്ല. അവൻ അമ്മയോടു പറഞ്ഞു. ചേട്ടനെ ഇങ്ങനെ വിട്ടാൽ പറ്റില്ല. മുയലമ്മയും കുട്ടുവും ഒരു ദിവസം നല്ല ചൂടുള്ള പായസം ഉണ്ടാക്കിവച്ചു. പായസത്തിന്റെ മണം പിടിച്ച് കിട്ടു അങ്ങോട്ട് ഓടി. അപ്പോൾ അതാ ഒരു പാത്രം നിറയെ പായസം. ആർത്തി സഹിക്കാനാവാതെ അവൻ ഓടിചെന്ന് പായസം എടുത്തു കുടിച്ചു. ചൂട് സഹിക്കാനാവാതെ ഓടടാ ഓട്ടം. ഇതു കണ്ടിട്ട്, കുട്ടുവും മുയല മ്മയും ചിരിയോട് ചിരി. അന്നുമുതൽ കിട്ടുവിന്റെ അത്യാഗ്രഹം മാറി.

അഖിൽ പി. എസ്. – ക്ലാസ്സ് : 7

സ്നേഹതത്തിന്റെ വിില

63 രിടത്ത് ഒരച്ഛനും മൂന്ന് മക്കളും ഉണ്ടാ യിരുന്നു. ഒരു ദിവസം ആ അച്ഛൻ തന്റെ മക്ക ളിൽ ഒരാളെ വിളിച്ച് അച്ഛനോട് എത്ര ഇഷ്ടം ഉണ്ടെന്നു ചോദിച്ചു. ആദ്യത്തെ കുട്ടി പറഞ്ഞു : ശർക്കരയോളം ഇഷ്ടമുണ്ടെന്ന്. രണ്ടാമത്തെ കുട്ടി പറഞ്ഞു പഞ്ചസാരയോളം ഇഷ്ടമുണ്ടെ ന്ന്. മൂന്നാമത്തെ കുട്ടി പറഞ്ഞു എനിക്ക് അച്ഛ നോട് ഉപ്പോളം സ്നേഹമുണ്ടെന്ന്. ആ കുട്ടി യുടെ ഉത്തരം അച്ഛന് ഇഷ്ടപ്പെട്ടില്ല. അദ്ദേഹം ആ കുട്ടിയെ ഒരു ഭിക്ഷക്കാരന് കൊടുത്തു. ആ കുട്ടി വളരെയധികം കരഞ്ഞു.

ഒരു ദിവസം ആ കുട്ടി ഭിക്ഷക്കാരോ ടൊപ്പം കാച്ചിൽ തിരയുകയായിരുന്നു. മണ്ണിൽ ആ കുട്ടി മാന്തി നോക്കിയപ്പോൾ ആ കുട്ടിക്ക് ഒരു നിധി കിട്ടി. അതിൽ നിറയെ സ്വർണ്ണമാ യിരുന്നു. അതുകൊണ്ട് ആ കുട്ടിയും ഭിക്ഷ ക്കാരനും വലിയൊരു വീടുണ്ടാക്കി. അതിന്റെ താമസത്തിന് നാടുമുഴുവൻ വിളിച്ചു സദ്യ നൽകാൻ തീരുമാനിച്ചു. സദ്യവട്ടം ഉണ്ടാ ക്കുന്ന ആളുകളോട് കറി ഉണ്ടാക്കുമ്പോൾ അതിൽ കുറച്ച് ഉപ്പിടാതെ മാറ്റി വയ്ക്കണമെന്ന് പറഞ്ഞു. താമസത്തിന്റെ അന്ന് ആ കുട്ടിയെ ഭിക്ഷക്കാരന് കൊടുത്ത അച്ഛനും വന്നു. സദ്യ തുടങ്ങി. ഉപ്പിടാതെ മാറ്റിവച്ച കറികൾ ആ കുട്ടി അച്ഛന് വിളമ്പി. അയാൾ പറഞ്ഞു. എന്റെ കറികൾക്കൊന്നിനും ഉപ്പില്ല. കൂടെ കഴിച്ചുകൊ ണ്ടിരുന്നവർ പറഞ്ഞു. ഞങ്ങൾക്കെല്ലാം ഉപ്പു അപ്പോൾ ആ കുട്ടി പറഞ്ഞു : അച്ഛന് ഉപ്പിഷ്ടമില്ലല്ലോ. പിന്നെന്തിനാ കറിക്ക് ഉപ്പ്? ആ അച്ഛന് അദ്ദേഹത്തിന്റെ തെറ്റു മനസ്സിലായി. അയാൾ കരഞ്ഞുകൊണ്ട് അവിടെനിന്നു പോന്നു.

කු හු හු යුර

അടിക്കാത്ത മുറ്റമേത് ആകാശം അടി പാറ, നടു വഴി, മീതെ കുട - ചേന ആദ്യം പൊന്തിപ്പൊന്തി പിന്നെ തൂങ്ങിത്തൂങ്ങി – വാഴക്കുല ആയിരം വള്ളി അരുമ വള്ളി ആറ്റിലിട്ടാൽ ഒറ്റ വള്ളി - തലമുടി ഇലനുള്ളി കുഴിച്ചിട്ടു കുഴി നിറയെ മുട്ടയിട്ടു - കൂർക്ക ഇത്തിരി മുറ്റത്ത് അഞ്ചു കാവൽക്കാർ - കൈവിരൽ ഉരുട്ടാം പിരട്ടാം എടുക്കാൻ പറ്റില്ല - കണ്ണ് ഉണ്ടാക്കുന്നവൻ ഉപയോഗിക്കില്ല, ഉപയോഗി ക്കുന്നവൻ അറിയുന്നുമില്ല - ശവപ്പെട്ടി എട്ടെല്ലൻ കുട്ടഷനൊറ്റക്കാലൻ - കുട ഒറ്റക്കാലൻ കിളി ഒരു പറ മുട്ടയിട്ടു അടയ്ക്ക ഒരമ്മ എന്നും വെന്തു നീറും - **അടുപ്** കട കത്തിച്ചു, തല കുത്തിച്ചു - **നെല്ല്** കയ്യിൽ കയറി മെയ്യിൽ ഒളിച്ചു ചോറുരുള ചെടിയിന്മേൽ കായ്. കായിന്മേൽ ചെടി കൈതച്ചക്ക ചെമ്പിൽ ഭഗവതി തുള്ളിത്തുള്ളി അരി തിളയ്ക്കുക ഡുഡു പാക്ക്, ഉടക്കാക്ക്. അതിനുള്ളിലൊരിഷാക്ക് – കുടംപുളി



പട്ടി കടിയേറ്റ സന്യാസി

6രിക്കൽ ഒരു സന്വാസി നടന്നുപോകുമ്പോൾ ഒരു പട്ടി അദ്ദേഹ ത്തിന്റെ കാൽമുട്ടിൽ കയറി കടിച്ചു. പട്ടികടിയേറ്റ സന്വാസി ഉടൻതന്നെ അദ്ദേ ഹത്തിന്റെ താമസസ്ഥലത്തു തിരിച്ചെത്തി.

ഇവിടെയുള്ള ഓരോരുത്തരും ഇനി എന്നോട് ചോദിക്കും, എന്താണ്

എന്റെ കാലിൽ പറ്റിയതെന്ന്. അവർ ഓരോരുത്തരോടും മറുപടി പറയുവാൻ എത്ര സമയമെടുക്കും? അതി നാൽ എല്ലാവരോടും ഒരേ സമയത്ത് വിവരമറിയിക്കുവാൻ ഒരു വഴിയേ ഉള്ളു.

എന്നിങ്ങനെ ചിന്തിച്ച സന്യാസി താൻ താമസിക്കുന്ന ഗൃഹത്തിന്റെ മുകളിൽ ചെന്ന് അവിടെ തുക്കിയിരുന്ന മണി ശക്തിയായി അടിച്ചു. മണിനാദം കേട്ട് അവിടെയുള്ള സന്യാസിമാർ ഉൾപ്പെടെയുള്ള ജനം തടിച്ചുകൂടി.

എന്താണു ഭവാൻ ഈ അകാലത്തിൽ മണിയടിക്കുന്നത്?

അവരുടെ ചോദ്യത്തിനുത്തരമായി സന്വാസി പറഞ്ഞു.

എന്റെ കാൽമുട്ടിന്മേൽ ഒരു പട്ടി കടിച്ചു. അത് ഓരോരുത്തരും ചോദിക്കുമ്പോൾ പറയാൻ വളരെ സമയ മെടുക്കുമെന്നു കരുതിയിട്ടാണ് ഞാൻ നിങ്ങളെല്ലാവരെയും ഒരുമിച്ചു വിളിച്ചുകൂട്ടിയത്. അതിനാൽ നിങ്ങളെല്ലാ വരും ഒരേ സമയത്ത് ഇതു കേൾക്കുകയും എന്റെ മുട്ടു കാണുകയും ചെയ്തുകൊള്ളുക.

ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞ് സന്വാസി, പട്ടി കടിച്ച തന്റെ കാൽമുട്ട് അവർക്കു കാണിച്ചുകൊടുത്തു. ജനങ്ങൾ ചിരി യടക്കാൻ വിഷമിക്കുന്നുണ്ടായിരുന്നു.

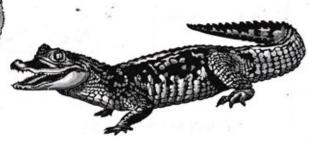
കൂട്ടുകാരേ..... ഇങ്ങനെ നിസ്സാര കാര്യങ്ങൾക്കുപോലും ചില ജനങ്ങൾ വളരെയധികം ബഹളമുണ്ടാക്കും.
– ശിവപൗർണ്ണമി ബി. നായർ

ചിക്കുൻഗുനിയക്കെതിരെ സൈക്കിൾറാലി

60 - ാം സ്വാതന്ത്ര്യദിനാഘോഷത്തിന്റെ ഭാഗമായി സ്വാമി ഗോപാലാനന്ദതീർത്ഥസരസ്വതി വിദ്യാനികേതന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ ചിക്കുൻഗുനിയ നിവാരണത്തിനായി ബോധവൽക്കരണ സൈക്കിൾ റാലി നടത്തി. പ്രിൻസിഷാൾ കൈതപ്രം വാസുദേവൻ നമ്പൂതിരി, മാനേജർ അംബുജാക്ഷൻ, വൈസ്പ്രിൻസിഷാൾ ഏലിയാമ്മ, ഷിബു, പ്രദീപ്, മുരളി, നാരായണൻ മുതലായവർ നേതൃത്വം നൽകി. കുന്നത്തേരി, എസ്. എൻ. പുരം, ആലുവ ടൗൺ, കാർമ്മൽ, കൊച്ചിൻ ബാങ്ക് ജംഗ്ഷൻ, കോമ്പാറ മുതലായ സ്ഥലങ്ങൾ സന്ദർശിച്ച് മീറ്റിംഗും നോട്ടീസ് വിതരണവും നടത്തി. എടത്തല പഞ്ചായത്ത് വൈസ് പ്രസിഡന്റ് ഒ. കെ. അലിക്കുഞ്ഞ്, മെമ്പർ എ. എം. മാഹിൻ, പ്രദീപ് എന്നിവർ സംസാരിച്ചു. \$

എുറുക്കുന്നും





മുന്നലയും

മുതലയും ത്തണ്ടും കൂട്ടുകാരായിരുന്നു. ഒരിക്കൽ മുതലയ്ക്ക് കുറുക്കാന്റെ ഇറച്ചി തിന്നണമെന്ന് ഒമാഹം ഒതാന്നി. അതുകേട്ട് ത്തണ്ട് പോയി ഒരു കുറുക്കാനെ മുതല യുടെ കുളത്തിലേക്ക് കൊണ്ടുവന്നു. ഈ കുളത്തിൽ ധാരാളം മീനുകളുണ്ട്, അവായ പിടിച്ച് തിന്നുകൊളളാൻ പറഞ്ഞ് ഞണ്ട് കുറുക്കാനെ കുളത്തിലേക്കിറക്കി.

വെള്ളത്തിൽ പെട്യെന്ന് ഒരു മുതലമെ കുണ്ടപ്പോൾ കുറുക്കൻ പേടിച്ച് തിരി തേത്താടാൻ ഭാവിച്ചു.

കുറുക്കച്ചാ, ആ മുതല ചത്തതാണ്. നീ പേടിക്കോണ്ട. ഞണ്ട് ഒരു നുണ തട്ടി വിട്ടു. കുറുക്കനും മോശക്കാരനല്ലായിരുന്നു. അവൻ പറഞ്ഞു : ചത്ത മുതലയാ തണങ്കിൽ വാലാട്ടുമേല്ലോ. ഈ മുതല വാലാട്ടാത്തതെത്താ? അതു ഒക്യേക്ഷോൾ മുതല വിചാരിച്ചു താൻ ചത്തതാണെന്ന് കുറുക്കാന ഒമ്പാഡൃപ്പെടുത്താൻ വാലാട്ടണമെ ന്ന്. അവൻ പെറ്റെക്കാന് മനസ്സിലായി മുതല ചത്തിട്ടിലെന്ന്. ഞണ്ട് തന്നെ മുതല യുടെ ആഹാരമാക്കാനാണ് കൊണ്ടുവന്നിട്ടുളളതെന്നും കുറുക്കാന് ഒമ്പാഡൃപ്പെടു. അവൻ പറഞ്ഞു : എടാ ത്തരണ്ടു... നിന്റേയും മുതലയുടേയും തന്ത്രം എനിക്കു മനസ്സിലായി. നിങ്ങളെ തൊൻ വെറുതെ വിടില്ല. ഇപ്പോൾ താൻ പോകുന്നു. സൂക്ഷി ഒച്ചാ. അതുകേട്ട് മുതലയും ഞണ്ടും തഞ്ങട്ടി. അവർ പിന്നെ ആരേയും ചതിക്കാൻ ശമിച്ചിട്ടില്ല.

- ഗാലത്രി മെ. എസ്.

തങ്കിതത്തമ



കിരൺ ദാസ് - എൽ. കെ. ജി.

കുടുകാരായ കോമു കുരങ്ങനും മൂഴ്റൻ മൂങ്ങയും തങ്കിതത്തയും ഒരു മര ത്തിലാണ് താമസം. തങ്കിതത്ത മുടുയിട്ട് വിരിഞ്ഞ് കുഞ്ഞുങ്ങളുണ്ടായി. അപ്പോൾ ഒരു വേടൻ എത്തി. ഹായ് തത്തകൾ!! വേടൻ മരത്തിൽ കുഖറാൻ തുടങ്ങി. മൂഴ്റൻ മൂങ്ങ പറഞ്ഞു. തങ്കി തത്തായെ സഹായിക്കണം. കോമു കുരങ്ങൻ സമ്മതിച്ചു. കോമുകുരങ്ങൻ ഒഴിച്ചിരുന്ന് ചില്ലകൾ കുലുക്കാൻ തുടങ്ങി. മൂഴ്റൻ മൂങ്ങ ഈം.... ഈ എന്ന് ഉറക്കെ മൂഴി. വേടൻ പേടിച്ചു പോയി. ഈ മരത്തിൽ ഭൂതമുണ്ട്. കുഖറിയാൽ രംപകുമാണ്. വേടൻ തിരി ചുപ്പോയി. തങ്കിതത്ത ചങ്ങാതിമാർക്ക് നന്ദി പറഞ്ഞു.

ളുസൂരി ചോദ്യമ്പൾ

സൂര്യനിൽ കാണാത്തത് എന്ത്? **ഇരുട്ട്** അടയ്ക്കാനും പൂട്ടാനും പറ്റാത്ത ഗേറ്റ് ? **കോൾഗേറ്റ്** ചെറുമുറ്റത്ത് ചന്ദനമരം ? **നെറ്റിയിൽ ചന്ദനക്കുറി** ഗാന്ധിജി കാണാത്ത ഇന്ത്വ **മിസ് ഇന്ത്യ** എപ്പോഴും തണുത്തുറഞ്ഞിരിക്കുന്ന അക്ഷരം ഏത്? ബി

ബിയുടെ സ്ഥാനം എയ്ക്കും സി യ്ക്കും ഇടയിലാണല്ലോ.

തീരെ ഘനമില്ലെങ്കിലും പിടിച്ചുനിർത്താൻ പറ്റാത്ത സാധനം ഏത്? ശ്വാസം അകത്തോട്ടു പോകുമ്പോൾ നര, പുറത്ത് വരുമ്പോൾ ചൊറി? പപ്പടം ഇഷ്ടപ്പെടാത്ത ഹരി? ലഹരി ഇഷ്ടപ്പെട്ട ഹരി ? ഓഹരി

– രശ്മി എം. പി. 🤹

- അപ്പത്തിൽ ചേരും പക്ഷേ, അടയിൽ ചേരില്ല- ചുണ്ട്
- 2. മലയാളം തുടങ്ങുന്നത് എന്തുകൊണ്ട് മ കൊണ്ട്
- സ്വന്തമായി ചെയർ ഉള്ള മാൻ ചെയർമാൻ
- ഒരു വാക്കിൽനിന്ന് ഒരു അക്ഷരം പോയാൽ കുഴപ്പം ആകും. കുഴലപ്പം. ല പോയാൽ കുഴപ്പം
- 5. ആരും താമസിക്കാത്ത സിറ്റി ഇലക്ട്രിസിറ്റി
- 6. ആരും തിന്നാത്ത കറി ബേക്കറി
- നമ്മുടെ അടുത്ത് പലതും പറയും. നമ്മൾ പറഞ്ഞാൽ കേൾക്കില്ല. റേഡിയോ
- 8. ഉറങ്ങിക്കിടക്കുമ്പോൾ വാതിൽ മുട്ടിയാൽ ആദ്യം എന്തു തുറക്കും കണ്ണ്
- മദർ തെരേസയ്ക്ക് ഇഷ്ടപ്പെട്ട വനം സേവനം
- 10. 5-ഉം, 1-ഉം കുട്ടുമ്പോൾ 10 കിട്ടുന്നത് എപ്പോൾ? കണക്കു തെറ്റുമ്പോൾ.

- സനത്ത് ശിവരാജ്

- അടയുടെ മുമ്പിൽ പെരുമ്പട തേനീച്ചക്കുട്
- അകത്ത് തിരി തെറുത്ത് പുറത്ത് മുട്ടയിട്ടു കുരുമുളക്
- അടുക്കള കോവിലിൽ മുന്നുണ്ട് ദൈവങ്ങൾ അടുപ്പ്
- 4. ആയിരം കുഞ്ഞുങ്ങൾക്ക് ഒരരഞ്ഞാൺ ചുല്
- 5. കാറ്റത്തോടും കുടവയവൻ ബലുൺ
- 6. കോട്ടയ്ക്കുള്ളിൽ വെള്ളപ്പട്ടാളം പല്ല്

– പാർവ്വതി രാമചന്ദ്രൻ



- അങ്ങാടിയിൽ തോറ്റതിന് അമ്മയോട്
- 2. അച്ഛൻ ആനകേറിയാൽ മകന് തഴമ്പുണ്ടാകുമോ
- 3. അങ്ങാടിഷയ്യ് ആലയിൽ നിൽക്കില്ല
- 4. അഞ്ചിലെറിഞ്ഞില്ലെങ്കിൽ അമ്പതിലെറിയും.
- 5. അഞ്ചു വിരലും ഒരു പോലല്ല
- അകത്തു കത്തിയും പുറത്തു പത്തിയും
- 7. അടിച്ചതിന്മേൽ അടിച്ചാൽ അമ്മിയും പരക്കും
- അടുത്തവനെ കെടുത്തരുത്
- അടി തെറ്റിയാൽ ആനയും വീഴും
- 10. അണ്ണാൻ മൂത്താലും മരം കേറ്റം മറക്കുമോ?
- 11. ആനയ്ക്ക് തടിഭാരം, ഉറുമ്പിന് അരി ഭാരം
- 12. ആളേറിയാൽ പാമ്പു ചാവില്ല

By Anand , Std. IV B

അധികം കൂവുന്ന കോഴി അൽപമേ മുട്ടയിടു അണ്ണാൻകുഞ്ഞും തന്നാലായത് ആറ്റിൽ കളഞ്ഞാലും അളന്നു കളയണം ആന മെലിഞ്ഞാൽ തൊഴുത്തിൽ കെട്ടുമോ? ഇറക്കമുണ്ടെങ്കിൽ ഏറ്റവുമുണ്ട് ഇടിച്ചുനേടുന്നത് ചിരിച്ചും നേടാം ഉയരത്തിൽ നിൽക്കുന്നത് ഊക്കിൽ വീഴും ഉർവശി ശാപം ഉപകാരം ഏറെ കറന്നാൽ ചോര എത്താത്ത മുന്തിരിങ്ങ പുളിക്കും ഒന്നു ചീഞ്ഞാൽ മറ്റൊന്നിനു വളം ഒരു കുന്നിന് ഒരു കുഴി കാലം ആർക്കു വേണ്ടിയും കാത്തു നിൽക്കില്ല കുറച്ചു ഭക്ഷിച്ചാൽ കൂടുതൽ ജീവിയ്ക്കാം ഗതി കെട്ടാൽ പുലി പുല്ലും തിന്നും ചൊട്ടയിലെ ശീലം ചുടല വരെ ജാത്വാലുള്ളത് തൂത്താൽ പോകുമോ? തീയിൽ കുരുത്തതു വെയിലത്തു വാടില്ല.

, Std. IV B Arya S. Nair, Std. IV B



തങ്കുവും തക്കുടുവും

പ്രത്യാരനാല ഒരു മുലൽക്കാട്ടനാണ് തക്കു. ശരവനെ പിടിക്കാൻ തക്കാം നോക്കി നടപ്പാണ് തക്കുടുക്കുറുക്കൻ. ഒരിക്കൽ തക്കു കാട്ടിലൂടെ നടന്നുപോകുു നത് തക്കുടുക്കുറുക്കൻ കുണ്ടു. ശരവൻ ശ്രാമ്യത്തുളള കാട്ടുചെടിക്കാക്കിടലിൽ ഒളിഞ്ഞിരുന്നു. തക്കു ശ്രാമത്തെത്തിലപ്പോഗ പെട്ടെന്ന് തക്കുടു

ചടിക്കാക്കിട്രലിൽ നിന്നും തങ്ങവിന്റെ നേർക്കു ചാടി. ശമ്മ് നേര് ഒരു തിരിഞ്ഞു നോക്കില തങ്ങ, ക്കോടുവിനെ കണ്ട് (അതിവോഗം ഓടി. പുറക്കെ തക്കുടുവും. ഓടി ഓടി കുറച്ചക്കല എത്തിലപ്പോഗാ പ്പെട്ട ഒരു കുളം കുണ്ടു. (ആ കുളത്തിൽ ഒരു (ആ മ ഉ ്യാലിരുന്നു. തങ്ങ ചാടി വീണത് (ആമലുടെ പുറത്ത്. പ്രാലിനെ പിടിക്കാൻ പുറക്കെ ചാടില തക്കുടു കുളത്തിൽ വീണു. തിരിഞ്ഞു നോക്കില തങ്ങവും പ്രാലും തക്കുടുവിനെ നോക്കി കുളിലാക്കി ചിരിച്ചും. എന്നിട്ട് (നേവർ നീതി കരല്ക്കു കുലറി. (അജിനെ കുട്ടെ രഷ്ടപ്പെടുകുലും ചെല്തു.

അബിൻ രാം എം. എസ്_ എൽ. കെ. ജി.

പ്രണ്ടുപണ്ട് ആനയ്ക്ക് ചെറിയ മൂക്കാണ് ഉണ്ടായിരുന്നത്. ചെറിയ മൂക്കും അനുക്കിയനുക്കി കാട്ടിലൂടെ അവത നുടന്നിരുന്നു.

ക്കു ഭിവസം ഒരു ആനക്കുട്ടി കാട്ടിൽ ഒരിടത്ത് കുറേ കരിമ്പു കണ്ടു. ആനക്കുട്ടി ആ കരിമ്പു മുഴുവൻ ഒടിച്ച പുഴക്കരയിൽ കൊണ്ടുവച്ചു. കുളി കഴിഞ്ഞിട്ട് തിന്നാം എന്നു കരുതി. ഈ തക്കം ഒനാക്കി ഒരു മുതല കരിമ്പു മുടം

വൻ നീക്കി പുഴയിലിട്ടു. ആനക്കുട്ടിയും മുതലയും തമ്മിൽ ലയ്ക്ക് ഒരു ചവിട്ടു ഒകാടുത്തു. മുതലയുടെ ചാടി ആനക്കുട്ടിയുടെ മൂക്കിനു പിടിച്ചു. ആ ക്കിറങ്ങിപ്പോയി. ഒപ്പെട്ടുന്ന് ആനക്കുട്ടി പുറ നാലുകൾ കടന്നുപോയി. അവർ അടങ്ങാട്ടു ഭിവസങ്ങൾ കഴിയുടുത്താറും ആനക്കുട്ടിയുടെ ന്നു. അങ്ങനെ മൂക്കു നീണ്ടുനീണ്ടു വന്നു. ത്തിൽ ഒതാട്ടു. അതുവഴി ധാരാജം വെജ്ജം ചീറ്റ്. മുതല ഒതറിച്ചുപോയി. പെടുന്ന് ആന

വഴക്കായി വഴക്കു മൃത്തു. ആനുക്കുട്ടി മ തല പരന്നു. മുതലയും വിട്ടില്ല. അ പിടുത്തത്തിൽ ആനുക്കുട്ടി വെള്ളത്തിട്ടെ കോട്ടു വലിച്ചു. മുതല തിരിച്ചും മിരേങ്കാട്ടും വലിച്ചു. മകാണ്ടിരുന്നും മൂക്ക് വലിഞ്ഞു വലുതായിക്കൊണ്ടിലും അവസാനം മൂക്കിന്റെ അഗ്രം വെള്ള മൂക്കിലേക്കു കയറി. ആനുക്കുട്ടി കുഞ്ഞ

ക്കുട്ടി കരയിൽ കയറി. നീണു മൂക്കും 🥞

കിട്ടനണ്ണാനും ബില്ലുകരടിയും





ഒരു കാട്ടിൽ കിട്ടൻ എന്നൊരു അണ്ണാനുണ്ടായിരുന്നു. കിട്ടൻ പതിവു പോളെ കളിക്കുകയായിരുന്നു. അപ്പോഴാണ് ബില്ലാകരളി അതു വഴി വന്നത്. കിട്ടരൻ്റ്റ കളി കണ്ട് ബില്ലു ചോറിച്ചു. കിട്ടാ എന്നെ കളിക്ക് കുട്ടുളോ? എന്നാൽ കിട്ടു പറഞ്ഞു. തളിയനായ നിന്നോടൊപ്പം കളിക്കാൻ ഞാനില്ല. ഇതു ഒക്ട്ട് ബില്ലു സക്കുത്തോടെ പോയി. കുറച്ച് കഴിഞ്ഞപ്പോൾ കിട്ടന് വിശക്കാൻ തുടങ്ങി. അവൻ ചുറ്റാം നോക്കി. അപ്പോൾ അതാ ബില്ലാ കരളി കുറച്ചകലെ പാപ്പുറത്തിരുന്ന് മാന്ധഴം തിന്നുന്നു. കിട്ടൻ ബില്ലുവിന്റെ അദ്യാത്തെത്തി. എന്നിട്ട് അവണാട് ചോറിച്ചു. എനിക്ക് കുറച്ച് മാന്ധഴം തരുളോ? ബില്ലു പറഞ്ഞു. ഒരു താരാളോ. ബില്ലു ധാരാളം മാന്ധഴം കിട്ടന് കൊടുത്തു. ബില്ലുവിനെ കളിക്കാൻ കുട്ടാത്തതിൽ കിട്ടന്ന് വിഷമം തോണി. കിട്ടൻ ബില്ലുവിനോട് കഷമ ചോറിച്ചു. പിന്നീട് അവർ ചങ്ങാതിമാരായിത്തീർന്നു.

നീലക്കുറുക്കനു പറ്റിയ അമളി

ഒരു ദിവസം ഗോമായു എന്ന കുറുക്കൻ കാടുവിട്ട് നാട്ടിലേക്ക് ഇറങ്ങി. അപ്പോൾ അവിടെ കുറേ കോഴികൾ നിൽപ്പുണ്ടായിരുന്നു. ഗോമായു ഓടിച്ചെന്ന് കോഴി കളെ തിന്നാൻ നോക്കി. നാട്ടിലെ പട്ടികളുണ്ടോ വിടുന്നു? പട്ടികൾ ഗോമായുവിനെ ഓടിച്ചു. ഗോമായു ഓടി ഓടി ഒരു അലക്കുകാരന്റെ വീട്ടിലെത്തി. അവിടെ നീല ക്കളറുള്ള വെള്ളത്തിൽ ഗോമായു വീണു. പിറ്റേന്ന് ഗോമായു കാട്ടിലേക്ക് പോയ പോൾ മൃഗങ്ങളെല്ലാവരും പേടിച്ച് ഓടാൻ തുടങ്ങി. ഗോമായു അത്മുതത്തോടെ

നോക്കി ഗോമായു നടന്ന് നടന്ന് ഒരു തടാകക്കരയിലെത്തി. ഗോമായു വെള്ളം കുടിക്കാൻ തടാകത്തി ലേക്ക് നോക്കിയപ്പോൾ അവൻ ഒന്നു ഞെട്ടി. പെട്ടെന്ന് അവനൊരു സൂത്രം തോന്നി. അവൻ മൃഗങ്ങളുടെ അടുത്തേക്കു ചെന്നു. അവൻ പറഞ്ഞു: എന്നെ രാജാവാക്കാൻ വനദേവത അയച്ചതാണ്. മൃഗങ്ങൾ അതു വീശ്വസിച്ചു. അന്ന് രാത്രി പാറപ്പുറത്തിരുന്നു വെടി പറയുകയായിരുന്നു ഗോമായു. കുറച്ചകലെനിന്ന് കുറേ കുറുക്കന്മാർ കുവുന്നുണ്ടായിരുന്നു. ഗോമായുവിന് സഹിക്കാനായില്ല. അവനും ഉച്ചത്തിൽ കുവി. അതു കേട്ട് അവനെ തിരിച്ചറിഞ്ഞ സിംഹം അവന്റെ കഥ കഴിച്ചു. കേൾക്കണേ ചതിയനു പറ്റിയ ശിക്ഷ.

By - Anandhu M. B., S. T. D. VII

പങ്കുമ്പാപ്പീകളിം ബെപ്പികളിം

ബേസിൽ കുര്വൻ, ക്ലാസ്റ്റ് : 5

- അകത്തു കത്തിയും പുറത്തു പത്തിയും
- അങ്ങാടിയിൽ തോറ്റതിന് അമ്മയോട്
- 3. അലസന്റെ തല പിശാചിന്റെ പണിശാല
- 4. അഴകുള്ള ചക്കയിൽ ചുളയില്ല
- ആഴമുള്ള കടലിലേ മുത്തുള്ളു
- 🐔 ആഴമുള്ള കുളത്തിൽ ഓളമില്ല
- ആവശ്യം സൃഷ്ടിയുടെ മാതാവ്
- ആടറിയുമോ അങ്ങാടി വാണിദം
- ആപത്തിൽ സഹായിക്കുന്നവനാണ് യഥാർത്ഥ സുഹൃത്ത്

- 10. ആളേറിയാൽ പാമ്പു ചാവില്ല
- 11. അതിപരിചയം നിന്ദയ്ക്കു കാരണം
- 12. അങ്ങാടിഷയ്യ് ആലയിൽ നിൽക്കില്ല
- 13. ഇരുമ്പും തൊഴിലും ഇരിക്കെ കെടും
- 14. ഇല്ലം മുടക്കി ചാത്തം ഊട്ടരുത്
- 15. ഉള്ളിലുള്ളത് കണ്ണിലറിയാം
- 16. ഐക്വമത്വം മഹാബലം
 - 17. കായ്ച്ച മരമേ കല്ലേറു കൊള്ളും
 - 18. യഥാരാജാ തഥാ പ്രജാ
- 19. മൗനം വിദ്വാന് ഭൂഷണം



വ്യായ

By Anusmitha STD : VIII

ന്നീല നിറഞ്ഞ മാനം. അതിന്റെ താഴെ മഞ്ഞക്കാവടി പോലെ കൊന്നപ്പുവുകൾ കുഞ്ഞുണ്ണി ചുറ്റും ഒന്ന് കണ്ണോടിച്ചു. ഹായ് എന്തു ദംഗി!അവൻ അറിയാതെ പറഞ്ഞു വീട്ടിലേക്കോ ടാൻ തുടങ്ങുമ്പോഴാണ് എന്തോ ഒന്ന് ഒരു കൊന്നമരത്തിന്റെ താഴെ കിടക്കുന്നത് കണ്ടത്. അവൻ പതുക്കെ പതുക്കെ അങ്ങോട്ട് നടന്നു. അടുത്തേക്ക് അടുക്കുംതോറുംഅവൻ അറി ഞ്ഞു. അത് ഒരു കുട്ടിയാണെന്ന്. അവൻ ഓടിചെന്ന് ആ കുട്ടിയെ എഴുന്നേൽപിച്ച് കൊന്നമരത്തിൽ ചാരി ഇരുത്തി. എന്നിട്ട് അവനെ ഒന്നു സൂക്ഷിച്ചു നോക്കി. അവൻ വളരെ ക്ഷീണിതനായിരുന്നു. കുറച്ച് ദിവസമായി ഭക്ഷണം കഴിച്ചിട്ട് എന്നു തോന്നുന്നു. ഇടയ്ക്ക് വെള്ളം വെള്ളം എന്ന് പറയുന്നു ണ്ട്. കുഞ്ഞുണ്ണി പറഞ്ഞു. കുറച്ചുനേരം കാത്തിരിക്കൂ. ഞാൻ നിനക്ക് എന്റെ അച്ഛന്റെ കയ്യിൽനിന്നും കാശ് വാങ്ങിച്ച് നിനക്ക് ചായ വാങ്ങിത്തരാം. ഇത്രയും പറഞ്ഞിട്ടും വെള്ളം വെള്ളം എന്ന ല്ലാതെ വേറൊരു മറുപടി അവനിൽനിന്നും ഉണ്ടായില്ല. അവൻ വളരെ ക്ഷീണിതനായിരുന്നു. വേറൊന്നുമാലോചിക്കാതെ അവൻ വീട്ടിലേക്കോടി. അച്ഛനോടു പറഞ്ഞു : അച്ഛാ, എനിക്ക് ഒരു രണ്ടുറുപ്പിക വേണം. എന്തിനാ നിനക്ക് രണ്ടുറുപ്പിക? അച്ഛൻ ചോദിച്ചു. അവൻ പറമ്പിൽ കുട്ടിയെ കണ്ടെന്നും അവൻ വളരെ ക്ഷീണിതനാണെന്നും പറഞ്ഞു. പെട്ടെന്നുള്ള അച്ഛന്റെ മറുപടി അവനെ തളർത്തി. കണ്ട തെണ്ടിച്ചെക്കനുവേണ്ടി രണ്ടു റുപ്പിക തരാനോ? അഞ്ചുപൈസ ഞാൻ തരില്ല. അവൻ പിന്നെയും ചോദിച്ചു. അച്ഛാ, ആ കുട്ടിയെ കണ്ടിട്ട് വളരെ സഹ താപം തോന്നുന്നു. ഒരു രണ്ടുറുപ്പിക തരു അച്ഛാ. ഒന്നു പോ ചെക്കാ, രാവിലെ മുതൽ തുടങ്ങിയതാ, അപശകുനം. ഇത്രകൂടി ആയപ്പോൾ പിന്നെ അവൻ അവിടെ നിന്നില്ല. എന്തു ചെയ്യണ മെന്നറിയാതെ അവൻ പാടത്തുകൂടെ നടന്നു. പെട്ടെന്നാണ് അവൻ ഒരു വലിയ ബംഗ്ലാവ് കണ്ടത്. അങ്ങോട്ടൊന്നും പോക രുതെന്ന് അച്ഛൻ വിലക്കുന്നതുകൊണ്ട് മുമ്പ് അങ്ങോട്ടൊന്നും പോയിട്ടില്ല. അവൻ ആ ബംഗ്ലാവിന്റെ അടുത്തേക്ക് നടന്നു. ഗേറ്റ് തുറന്നിട്ടിട്ടുണ്ടായിരുന്നു. അവിടെ കാറ് കഴുകുന്ന ഒരാ ളോട് അവൻ ചോദിച്ചു : എനിക്ക് എന്തെങ്കിലും പണി തരാമോ? പകരം രണ്ടുറുപ്പിക തന്നാൽ മതി. രണ്ടുറുപ്പികയോ? എന്തിനാ നിനക്ക് കാശ്? ആദ്യം ഒന്നു മടിച്ചുനിന്നെങ്കിലും പിന്നെ അവൻ

പറഞ്ഞു : ഒരു കുട്ടിയെ കണ്ടതും, ആ കുട്ടി ക്ഷീണിത്താ കിടന്നതും, അച്ഛനോട് രണ്ടുറുപ്പിക ചോദിച്ചപ്പോൾ ദേഷം തുമെല്ലാം അയാൾ പറഞ്ഞു. നീ ജോലിയൊന്നും ചെയേട ഞാൻ എന്റെ ശമ്പളത്തിൽനിന്നും അഞ്ചുറുപ്പിക നിനക്കു 📨 എങ്കിൽ വേഗം തരൂ. ഞാൻ അവനോട് കാത്തിരിക്കാൻ 🖅 ഞ്ഞിട്ടാണ് വന്നത്. അവൻ പറഞ്ഞു. ഒരു കാര്വം ചെട്ടും നിന്നോടൊപ്പം ഞാനും വരാം. അയാൾ പറഞ്ഞു. മനന്തിച്ച നസ്സോടെ അവൻ പറഞ്ഞു. ശരി. എങ്കിൽ വേഗം വരു. അയ്ത പോയി പൈപ്പ് അടച്ചിട്ട് പത്തുറുപ്പിക കൊണ്ട് പുറത്തേ 💳 വന്നു. ഗേറ്റടച്ചിട്ട് അവർ മുന്നോട്ട് നടന്നു. അതിനിടയ്ത അയാൾ കുഞ്ഞുണ്ണിയോട് പേരും അവന്റെ വീടുമെട്ടാം ചോദിച്ചു മനസ്സിലാക്കി. അവരവിടെ എത്തിയപ്പോൾ ആ 😅 അവിടെ തളർന്നുവീണിരുന്നു. അവർ രണ്ടുപേരും 🚐 അവനെ എഴുന്നേൽപിച്ചു. നീ പോയി എന്തെങ്കിലും വാട്ട് ക്കൊണ്ടുവാ. അയാൾ പറഞ്ഞു. എന്നിട്ട് തന്റെ കയ്യിലിത്ത പത്തുറുപ്പിക അവന്റെ കയ്യിൽ കൊടുത്തു. അവൻ കടാട്ട ട്ടന്റെ കടയിൽനിന്ന് രണ്ട് പരിഷുവടയും ഒരു ചായയും 📨 🗃 ബാക്കി എട്ട് ഉറുപ്പികയും 2 അണയും കിട്ടി. അയാളെ ഏൽപിച്ചിട്ട് അവൻ തന്റെ കയ്യിലിരുന്ന 🖛 പതുക്കെ പതുക്കെ വായിലേക്ക് ഒഴിച്ചുകൊടുത്തു. 🗉 അത് കുടിച്ചുകഴിഞ്ഞിട്ടും മതിയായില്ല. എന്നാലും അവൻ 🚐 തുറന്നു. എന്നിട്ട് തന്റെ പേര് കണ്ണനെന്നാണെന്നു പറഞ വിലാസവും കൊടുത്തു. കണ്ണന്റെ അച്ഛൻ വന്ന് അത്ത കൂട്ടിക്കൊണ്ടുപോയി. അയാൾ കുഞ്ഞുണ്ണിയുടെ കാരം 🛚 ന്നില്ല. അവനും ധാരാളം സമ്മാനം കൊടുത്തു. സമാനത മായി വീട്ടിലെത്തിയ കുഞ്ഞുണ്ണിയെ അവന്റെ അച്ചൻ 🚐 അച്ഛൻ ഇതെവിടെനിന്ന് കിട്ടിയെന്ന് ചോദിച്ചു. അവൻ 🕳 ങ്ങൾ പറഞ്ഞു. ഇതെല്ലാം കേട്ടപ്പോൾ അവന്റെ അച്ചന് 🗇 മായി. അയാൾ പറഞ്ഞു. എന്റെ തെറ്റ് എനിക്ക് മനസ്സില എന്റെ മോനെ കുറിച്ച് ഓർക്കുമ്പോൾ എനിക്ക് അഭ് തോന്നുന്നു. നിനക്ക് നൂറു പുണ്വം കിട്ടും. കുഞ്ഞുണ്ണി പറഞ്ഞു : അച്ഛാ, പണമുള്ളവനായാലും, പണ്ട് ത്തവനായാലും വിശപ്പ് ഒരുപോലെയാണ്.



കിങ്ങിണിപ്പുച്ചയുടെ തീരുമാനം



കിങ്ങിണിഷൂച്ച ഒരു മടിയനായിരുന്നു. എപ്പോഴും കളിച്ചും രസിച്ചും നടക്കും. യാതൊരു പണിയും ചെയ്യാതെ കിടന്നുറങ്ങും. ഒരു ദിവസം തള്ളപ്പുച്ച അവളെ മരംകയറാൻ പഠിപ്പിക്കാൻ തീരുമാനിച്ചു. മടിയനായ കിങ്ങി ണിഷൂച്ച അമ്മയോടു പറഞ്ഞു : ഞാൻ കയറു മ്പോൾ ചില്ല ഒടിയില്ലേ ? ചില്ല കയറാനല്ല നിന്നെ ചഠിഷിക്കുന്നത്, മരം കയറാനാ. അമ്മ പറഞ്ഞു. ങ്ങപ്പോഴും കിങ്ങിണിപ്പുച്ചയ്ക്ക് ഒരു സംശയം. മുകളിൽ എത്തിയാൽ എന്തു ചെയ്യണം? കിങ്ങിണിഷൂച്ച ചോദിച്ചു. ചിരിച്ചുകൊണ്ട് അമ്മ പറഞ്ഞു : താഴോട്ട് ഇറങ്ങണം. അപ്പോൾ കിങ്ങി ഞിഷൂച്ച പറഞ്ഞു : കഷ്ട്ഷെട്ട് മുകളിൽ കയറി ച്ചിട്ട് വെറുതെ താഴോട്ട് ഇറങ്ങുന്നതിലും നല്ലത് താഴെ നിൽക്കുന്നതല്ലേ? മടിയനായ പൂച്ച **ൗ**ങ്ങനെ തർക്കുത്തരങ്ങൾ പറഞ്ഞ് ചിരിച്ചു കൊണ്ട് നിന്നു. പെട്ടെന്ന് ഒരു നായ ബൗ ബൗ എന്നു കുരച്ചുകൊണ്ട് പൂച്ചകളുടെ അടു ഞ്ഞേക്ക് ചാടി. തളളഷൂച്ച ഓടി മരത്തിൽ കയറി ാലപ്പെട്ടു. പിറകെ കിങ്ങിണിപ്പുച്ച ഓടിക്കയ ാൻ ശ്രമിച്ചെങ്കിലും കാലുതെറ്റി താഴെ വീണു. ടാഗ്യമെന്നു പറയട്ടെ, നായ മറ്റെന്തോ കണ്ട് ടോടിമറഞ്ഞു. ഇതുകണ്ട് തളളപ്പൂച്ച പതുക്കെ **്ടാഴേക്കിറങ്ങി.** കിങ്ങിണിപ്പുച്ച കള്ളക്കണ്ണു ചകാണ്ട് ഇത് നോക്കിനിന്നു. രാത്രി ഉറങ്ങാൻ ട്ടിടന്നിട്ടും അവൾക്ക് ഉറക്കം വന്നില്ല. മനസ്സിൽ 🔤 വലിയ ചിന്ത കടന്നുകൂടി.

ഇന്നലത്തെ അറിവു പോര ഇന്ന് ജീവിക്കു വാൻ. താൻ വളരുമ്പോൾ തന്റെ അറിവും വള രണം. ഉറങ്ങുന്നതിനുമുമ്പ് അവൾ ഒരു തീരു മാനമെടുത്തു. മരം കയറുന്ന വിദ്യ അമ്മ യിൽനിന്നും പഠിക്കണം. മടി കാണിക്കരുത്,

ഞാൻ എന്തു പഠിക്കണം, എങ്ങനെ പഠി ക്കണം എന്ന് എനിക്കറിയില്ല. അമ്മയ്ക്കാണ് അറിയുക. അവൾ സുഖമായി ഉറങ്ങി.

കൂട്ടുകാരേ, കിങ്ങിണിഷൂച്ചയുടെ തീരു മാനം കേട്ടുവല്ലോ, അതുപോലെതന്നെ നമ്മൾ ഈ തീരുമാനം ഇന്നുതന്നെ എടുക്കണം. എന്റെ കഥ ഇഷ്ടമായോ?

- അനുപ്രിയ സി. പി., യു. കെ. ജി.





പൊന്നിൻ ചിങ്ങനാളിൽ പൊന്നോണമായി ഉണ്ണിക്കൊരുത്സവ മേളമായി

> കുന്നിൻ മുകളിൽ മുക്കൂറ്റി പുത്തു തെച്ചി പുക്കളാൽ പൂക്കളം തീർത്തു

ഓണത്തുമ്പികൾ ന്വത്തമാടി ചിറകു വിടർത്തി പക്ഷികൾ പാടി

> തൊടിയിലെ തേന്മാവിൻ കൊമ്പത്തൊരു ഊഞ്ഞാലുകെട്ടി ഉണ്ണികളാടി

ചിങ്ങപ്പുലരി പൊൻതേരിലൂടെ മാവേലിമന്നനെ വരവേൽക്കയായി

– അനുപ്രിയ സി. പി., യു. കെ. ജി.

ഗണിത ശാസ്ത്രജ്ഞന്മാർ



പൈതഗോറസ് (ബി. സി. 569 – 500)



ലെബനീസ് (1649 - 1716)



ജോസഫ്ലൂയിസ് ല**്രാ** (1736 - 1833

മട്ടത്രികോണത്തിന്റെ വശങ്ങളെ ബന്ധിപ്പി ച്ചുകൊണ്ടുള്ള സിദ്ധാന്തത്തിന് രൂപം നൽകിയ ഗ്രീക്ക് ശാസ്ത്രജ്ഞൻ കാൽക്കുലസിന്റെ ഉപജ്ഞാതാക്കളിൽ ഒരാളായ ജർമ്മൻ ഗണിത ശാസ്ത്രജ്ഞൻ. മെട്രിക് സിസ്റ്റത്തിന്റെ ഉപജ്ഞാതാവാട് അറിയപ്പെടുന്ന ഫ്രഞ്ച്ഗണിത ശാന്ധ്യമ ജ്ഞൻ.



പിയറി ഫെർമറ്റ് (1601 - 1665)

യുക്ലിഡ് (ബി. സി. 330 – 275)



അഡടൈച്ച

ആധുനിക സംഖ്വാശാസ്ത്രത്തിന്റെ പിതാ വ്. പ്രോബബിലിറ്റി തിയറിയുടെ ഉപ ഞ്ജാതാക്കളിൽ ഒരാളാണ് ഈ ഫ്രഞ്ചു കാരൻ.

ഗണിതശാസ്ത്രത്തിന്റെ ഉപശാഖയായ

കാൽക്കുലസിന്റെ ഉപജ്ഞാതാക്കളിൽ

ഒരാൾ. പ്രിൻസിപ്പിയ മാത്തമാറ്റിക്ക എന്ന ഗ്രന്ഥത്തിന്റെ കർത്താവാണ് ഈ ഇംഗ്ലീഷ് ജ്വാമിതീയ ഗണിതത്തിന്റെ പിതാവ് എന്ന റിയപ്പെടുന്ന ഇദ്ദേഹം ഗ്രീസിലാണ് ജനി ച്ചത്.



സീനോ ഓഫ് ഏലിയ (ബി. സി. 495 – 430)

ആദ്യത്തെ കമ്പ്യൂട്ടർ പ്രോഗ്രാമറായി അത് പ്പെടുന്ന ഇംഗ്ലീഷ് ഗണിത ശാസ്ത്രജ്ഞ



പിയറി സൈമൻ ലാച്ചാ (1749 - 1837



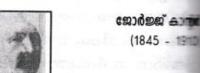
എെസക്ക് ന്യൂട്ടൺ (1642 - 1727)

ചലനത്തേയും വേഗതയേയും പറ്റിയുള്ള സിദ്ധാന്തങ്ങൾ ആവിഷ്കരിച്ച ശാസ്ത്ര ജ്ഞൻ.



റെനെ ഡസ്കാർട്ടെ (1596 - 1650)

പ്രോബബിലിറ്റി തിയറിക്ക് കൂടുതൽ അട വനകൾ നൽകിയ ഫ്രഞ്ച് ഗണിത ശാത്രത ഞ്ജൻ



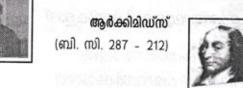


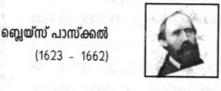
(1596 - 1650

അനലിറ്റിക്കൽ ജ്യോമട്രിയുടെ പിതാവാണ്

ഈ ഫ്രഞ്ച് ഗണിത ശാസ്ത്രജ്ഞൻ.

ഗണങ്ങളെക്കുറിച്ചുള്ള പഠനമായ ഞ്ഞ് തിയറിയുടെ ഉപഞ്ജാതാവായ ജർച്ച ശാസ്ത്രജ്ഞൻ





ബർണാസ് കാന്ത് (1826 - 1855

ആർക്കിമിഡ്സ് തത്വത്തിന്റെ ഉപജ്ഞാ താവ്. ജ്വാമിതീയ ഗണിതത്തിന് കൂടുതൽ സംഭാവനകൾ നൽകിയ ഗ്രീസുകാരൻ.

ആദ്വ ഡിജിറ്റൽ കാൽക്കുലേറ്റർ കണ്ടുപി ടിച്ചു. പ്രോബബിലിറ്റി തിയറിയുടെ ഉപ ജ്ഞാതാക്കളിൽ ഒരാൾ. ആപേക്ഷിക സിദ്ധാന്തത്തിന് ഗണ്ട ശാസ്ത്ര അടിസ്ഥാനം നൽകിയ ജർച്ച ഗണിത ശാസ്ത്രജ്ഞൻ.

240



ഒരു വിലാപത്തിൻ ഉൾത്തുടിപ്പുകൾ

രൂദിയിൽനിന്നും പൊട്ടിപുറപ്പെട്ട വിഷബീജങ്ങളിന്നും പൊട്ടിതളിർക്കുന്നു വൻസ്ഹോടനത്താൽ

> ഇല്ലുയിനിയില്ലയേറെ നാൾ താണ്ടുവാനിനിയില്ലയേറെ ദൂരം തിരിഞ്ഞൊന്നു നോക്കുവാ-നേറെ കെഞ്ചി ഞാൻ രുട്ടഹാസം മുഴുക്കി-യങ്ങകുന്നുപോയി.

മരൾച്ചുകൾ, പ്രകമ്പനദുരിതങ്ങളേറെ-ചെങ്കിലും നോംസാക്ഷി തൻ-നേത്രങ്ങൾ തുറന്നതീല്ല മനുഷ്യത്വത്തിനൂഷരവും മറ്റിവരണ്ടുവോ? ചൃദയവിലാപത്തിൻ മാറ്റൊലികൾ ഇല്പും പ്രഹസനങ്ങൾ സ്വഷ്ടിച്ചതില്ലയോ?

> കേൾവതീല്ലുയാരുമെൻ ഉൾവിളി കാൺവതീല്ലയാരുമെൻ തേങ്ങലുകൾ വന്യതയാവാഹിക്കുമാ ചുടലതാണ്ഡവം ഹരമായി യുവമനസ്സുകളിൽ രൂടിത്തിമർത്തു മദിച്ചുനടക്കു-മവനിൽ കാണുമോ സ്നേഹ കണികകൾ?

ചച്ചമാംസം കൊത്തി പശിയകറ്റീടാൻ ചൂടുരക്തത്താൽ തൃഷ്ണയകറ്റീടാൻ ഇരെയ തിരഞ്ഞു വെമ്പീടും ചീഷ്ണമാം കഴുകൻ കണ്ണുകളെ കണകൊ-ചീർദ്ദയത്വമേവനെ പിൻതുടരുന്നും

ടാക്രോധവിദ്വേഷങ്ങളവനെ-ചോരമൃഗമാക്കി മാറ്റിടുന്നു. ചിഷ്ക്രിയചിന്തകൾ സദാ ചൈനെ മേഖ്ക്കുന്നു. ഹേ, ഹൃത്തേ, കാൺവതീല്ല നിന്നെയൊരു ജീവനിലും ഇരുളിൻ കരിമ്പടം പുതയ്ക്കും നിശ-തൻ യാമങ്ങളിൽ ഉടുതുണിക്കായ് കേശുന്നു നിൻ പൂത്രിമാർ യരക്ഷിതമായിടവേളകളിൽ നിന്നെ വീണ്ടുപേമാനിതയാക്കി കൊണ്ടനാൾ പിറന്നീടുന്നും

> ആമോദമില്ലയാഹ്ളാദ പരിഭവ-പരാതികളേതുമില്ലയാ-നയനങ്ങളിൽ ജീവിത-മേകിയ നേർത്ത മരവിപ്പുമാത്രം.

ഹേ, നിൽപ്പു, ഒന്നിവിടെ കാൺവൂ നിന്നെയൊരു നിമിഷം നേടുവതെന്തു നാം? കൊണ്ടുപോയീടുന്നതും?

> ദുരിതക്കയത്തിലേക്കു പാഞ്ഞടുക്കുമവനെ തടയാനശക്തയാണിന്നു ഞാൻ

നീറിപ്പുകയുന്നെൻ നേം നിത്വനഷ്ടമായീടുന്ന ചിത്തലാവണ്യത്തിൻ നിതാന്തമാം ചൈതന്യത്തെയോർത്ത് നിത്യദുഃഖമാകുന്നെൻ വർണ്ണസ്വപ്നങ്ങളും

> എൻ ഉൾത്തുടിപ്പുകളെന്നും നിനക്കായ് കേഴുന്നു വിവശയാണിന്നു ഞാൻ രൂസന്നമാം വിപത്തുകളോർത്ത് പുത്തനുണർത്തുപാട്ടി-നീരടിയ്ക്കായ് കാതോർത്ത് മൗനമാം മന്ത്രണങ്ങളോടെ......

> > – രഞ്ജി നാരായണൻ യോഗാദ്ധ്വാപിക

By Hridya M.S.

സ്വർണ്ണപ്പ്പ്യൂച്ച് അഹങ്കാരം

3 രുടത്തിൽ ഒരു പ്യർണ്ണമീനുത്യാചിരുന്നു. (അവന്റെ ഭംഗിചിൽ മഹാ (അഹകാരി (ആചിരുന്നു. (അവൻ എപ്പോഴും മറ്റു മീനുക്കള കുടിചാക്കും.

(കുക്യിനെലിരിക്കോ ഒരു ദിവയം ഒരു ഓക്കമ്മ (കുതു വഴി പറന്ന് വുന്നും. കുളത്തിന്റെ മുക്കൂടിൽ വുന്നുക്ഷോധ എന്തോ യ്വർണ്ണനിറത്തിൽ വെട്ടിതിളക്കുുന്നു കുഞ്ജും. കാക്കമ്മ മവഗം പറന്ന് ചെന്ന് യ്വർത്മമീനിനെ ഒറ്റക്കൊത്ത്. ഭാഗ്യത്തിന് (കുമട്ടെ കുഞ്ഞിച്ചിറകിനാണ് കൊത്തും കൊണ്ടത്.

~്വർണ്ണമീനിന് നന്നാലി ഭവരനിച്ചും. (ശഭപ്പാജാണ് (ശവന് ~്വർണ്ണനിറം ഉളളതു കൊട്ടൊണ്ട് കാക്കമ്മ കൊത്തിലത് എന്ന് മനസ്സിലാലത്.

(ക്രതോടെ (കുവന്റെ തെറ്റ് മനസ്സിലാലി. സ്വർണ്ണമീനിന്റെ (കുമാക്കാരം എല്ലാം മാറി മറ്റു മീനുക്കുട്ട കൂടുകാരാലി സ്വതോക്കുത്താടെ കുളത്തിൽ കുടിക്ക്കുട്ടെ കൂടി.

പ്വന്തം ഭംഗിചിൽ ഭൗരം ഭരവങ്ങരിക്കരുത് എന്താണ് ഇതിന്റെ ഗാംബചാരം.

തരനമ്പലും



63 രിടത്തൊരിടത്ത് ഒരു തത്തമ്മയും താറാവും ഉണ്ടാ യിരുന്നു. താറാവ് അഹങ്കാരിയായിരുന്നു. ഒരു ദിവസം താറാവ് നടക്കുകയായിരുന്നു. അപ്പോൾ താറാവ് തത്ത് മയെ കണ്ടു. താറാവ് വിചാരിച്ചു ഒരു സൂത്രം ഒപ്പികാം. താറാവ് തത്തമ്മയോട് ചോദിച്ചു: നിനക്ക് നീന്താൻ കഴിയുമോ? തത്തമ്മ പറഞ്ഞു. ഇല്ല. താറാവ് അപ്പോർ തത്തമ്മയെ കളിയാക്കി. അപ്പോൾ തത്തമ്മ ചോദിച്ചു. നിനക്ക് പറക്കാൻ കഴിയുമോ? അപ്പോൾ താറാവ് പറക്കാൻ പറഞ്ഞു: ഓ... എകിൽ എന്നേക്കാൾ പൊക്കത്തിൽ പറക്കു... തത്തമ്മ ഉയരത്തിൽ പറന്നു. താറാവു പറക്കാൻ ശ്രമിച്ചിട്ടു കഴിഞ്ഞില്ല. തത്തമ്മ താറാവിനെ കളിയാക്കി. താറാവ് നാണിച്ചുപോയി. പിന്നെ താറാവ് ആരേയും കളിയാക്കിയില്ല.

- കൗലത്ത് എം. ജെ., ക്ലാസ്സ് : 5

क्षित ह्या क्षित्र maw wy we wan



ധിര്ജിണിക്ക് ഒരു പുഴയുടെ അടുത്തുനിന്ന് ഒരു അണ്ണാൻകുഞ്ഞിനെ കിട്ടി. **അവൾ അതിന് പാലും പഴവും കൊടുത്ത് വളർത്തി. ചന്തതിൽനിന് ഒരു കൂട്** വാങ്ങിക്കൊണ്ടുവനു. കുട്ടിൽ ചകിരിനാര് വിരിച്ച് കൊടുത്തു. അണ്ണാൻകു **ഞ്ഞിനെ കൂട്ടിൽ കയറ്റി കിടത്തി.** അബ്ലൗൻകുഞ്ഞ് അജിണി കൊണ്ടുവരുന്ന ആഹാനം കഴിച്ചു വളർന്നു. കുറച്ചുനാൾ കഴിഞ്ഞപ്പോൾ അണ്ണാൻകുഞ്ഞ് വളർന്നു വലുതായി. അണ്ണാന് രാളു എന്ന് പേരുകൊടുത്തു.

ങ്ങങ്ങിണി അണ്ണാനെ കൂട്ടിത്ბനിന്ന് പുനത്തുവിട്ടാൽ അത് വീട്ടിൽതന്നെ കളിച്ചു ്പടക്കും. അജിണി പിടിക്കാൻ ചെല്ലുമ്പോൾ ഛിൽ... ഛിൽ എന്ന് ശബ്ദിച്ചുകൊണ്ട് ചുളലിളലക്ക് ഓടിക്കയറും. അവിടെ ഇദുന്ന് വാൽ ഉയർത്തി പിന്നേയും ചിലയ്ക്കും. ചിന്നെ ഓടിവന്ന് അജിണിയുടെ ഭതാളിൽ ഇരിക്കും. അജിണിക്ക് അണ്ണാനെ വലിയ ഇഷ്ടമാണ്. അമ്മിണിയോട് അണ്ണാനും വലിയ സ്ഭനപദാണ്.

അജിണിയും അണ്ണാനും വലിയ കുട്ടുകാരായി. ഇരുവരും ഒന്നിച്ച് വളരെത്തരം ളൂടിക്കളിക്കും. അണ്ണൂൻ ഒാടി അജിണിയുടെ തലയിൽ കയറി ഇരിക്കും. അജിണി ഞ്ഞൂാനെ പിടിച്ച് തഭലാടും. ഉജ വയ്ക്കും. പിന്നെ കുട്ടിൽ കയറ്റി പഴം വച്ചുകൊ ുത്ത് കൂട് അടയ്ക്കും. അണ്ണാൻ പ്രതിഭഷധിച്ച് കൂട്ടിൽ കിടന്ന് ഓടി ഛിൽ... ഛിൽ... മ്പ് ഒച്ചവച്ച് ബപളം കുട്ടും. രാളു.. ഭമാഭന.. നീ പഴം തിന്ന് കുട്ടിൽകിടന്ന് ഉറങ്ങ് മനുപാഒത്ത് അജിണ്? സ്ക്കൂളിൽ പോകും. അണ്ണാൻ അതനുസരിക്കും.

എന്നും ഇങ്ങനെ അബ്ലൗനും അജിണിയും തജിലുള്ള കളി തുടർന്നു. അജിണി 💴 ടുക്കുന്ന ആഹാരം മാത്രം കഴിച്ച് അജിണിയുടെ അണ്ണാൻ വളർന്നു. ഒരുദിവസം 📰 കുട്ടിൽ കിടക്കുമ്പോൾ മറ്റൊണ്ണൊൻ മുറ്റത്തു നട്ടുവളർത്തിയ ഭകാവലിൽ ചാറിഇരുന്ന് ഭകാവയ്ക്ക തിന്നുന്നതു കണ്ടു. അവൻ ഭകാവയ്ക്ക തിന്നിട്ടില്ല. . ല്ലൂത്വലെ പ്രദ്യാത്തിലു

അമിണി ഒാടിവന്ന് കൂട് തുറന്നഭപ്പാൾ അവൻ ഓടിപ്പോയി കോവയ്ക്ക തിന്നു. ച്ചായ്! എന്തു രുചി! കുട്ടിൽ കിടന്ന് എന്നും പാലും പഴവും തിന്നു മടുത്തു. അങ്ങനെ 🔤 വയ്ക്കയും പൈനാഷ്ിളുമൊക്കെ തിന്ന് അവൻ സുഖിച്ചു ജീവിച്ചു. പിന്നെ അജി ച്ച് യുടെ അടുഭത്തക്ക് വന്നിഭ്യയില്ല.

രാജനന്ദിനി, Std : V

തുനമുടെ

പ്പണ്ട് പണ്ട് ഒരു കാട്ടിൽ അഹങ്കാരിയായ ഒരു ആനയുണ്ടായിരു ന്നു. ഞാനാണ് ഈ കാട്ടിലെ ഏറ്റവും വലിയ ശക്തിയുള്ളവൻ എന്നാണ് അവന്റെ വിചാരം. അവൻ നടന്നുവരുമ്പോൾ എല്ലാ മൃഗങ്ങളും വഴിമാറി കൊടുക്കണം. അല്ലെങ്കിൽ ആ മൃഗങ്ങളെ അവൻ ചവിട്ടിക്കൊല്ലുമായിരുന്നു.

ഒരു ദിവസം ഒരു വേട്ടക്കാരൻ ആനയെ പിടിക്കാൻ ഒരു വലിയ കുഴിയുണ്ടാക്കി. ഇതുകണ്ട് ഒരു മുയൽ ആ വഴി വന്ന ആനയോട് ഓടിച്ചെന്നു പറഞ്ഞു.

ആനച്ചേട്ടാ, ആനച്ചേട്ടാ, ആ വഴിക്കു പോകരുത്. അവിടെ വലിയൊരു അപകടം പതിയിരുഷുണ്ട്. എന്നാൽ അഹങ്കാരിയായ ആന കുഞ്ഞുമുയലിനെ ചവിട്ടിയരച്ച് നട ന്നുനീങ്ങി. എന്റമ്മേ... പെട്ടെന്ന് വലിയൊരലർച്ചയോടെ അവൻ ആ കുഴിയിൽ വീണു. അപ്പോഴാണ് തനിക്കു പറ്റിയ അബദ്ധം ആനയ്ക്ക് മനസ്സിലായത്. തന്റെ അഹ കാരത്തിന് തക്ക ശിക്ഷ ലഭിച്ചു. ആ മുയൽ പറഞ്ഞതു കേട്ടിരുന്നെങ്കിൽ എന്ന് ആന ഓർത്തു. രക്ഷിക്കണേ... എന്ന് അലറിക്കരഞ്ഞിട്ടും ആരും തിരിഞ്ഞുനോക്കിയില്ല. പിന്നീട് ആനയെ കുഴിയിൽനിന്നും കയറ്റി വേട്ടക്കാരൻ കാട്ടിൽനിന്നും കൊണ്ടുപോയി.

കുട്ടുകാരേ.. നമുക്ക് എത്രനല്ല കഴിവുണ്ടായാലും, ശക്തിയുണ്ടായാലും ആരോഗ്വമുണ്ടായാലും അതി ലൊന്നും അഹങ്കരിക്കരുത്. എത്ര വലിയവനാണെങ്കിലും എത്ര ചെറിയവനാണെങ്കിലും മറ്റുള്ളവരെ നാം ബഹുമാ നിക്കണം. അല്ലെങ്കിൽ ഈ ആനയുടെ കാര്യം പോലെ നമ്മുടെ ജീവിതവും അപകടത്തിലാകും. രക്ഷപ്പെടാനാ വാത്ത ആ വലിയ കുഴിയിൽചെന്നു വീഴും.

അനുപ്രിയ സി. പി., യു. കെ. ജി.



മാരിക്കാറു നിറഞ്ഞല്ലോ മാനമിരുണ്ടു കറുത്തല്ലോ മാനത്താകെ ഇടിമേളം മണ്ണിനു കുളിരായ മഴ വന്നു

> സഞ്ജു ജി. എസ്. ക്ലാസ്റ്റ് : നാല് ബി



അണ്ണാവക്കണ്ണാ

രംബ്ലാറക്കണ്ണാ ചങ്ങാതീ കുന്നുംഭമ്യിൽ പോവ്വാഭണാ എന്നേക്കൂഴി കൂഴ്യാഭമാ മുത്തുമണികൾ പൊറുക്കിത്തരാം കൂഴുണ്ടാക്കാൻ കൂഴുവരാം

> സഞ്ജു ജി. എസ്. ക്ലാസ്റ്റ്: നാല് ബി

63രു മരത്തിൽ ഒരു കുരുവിയും തത്ത മയും താമസിച്ചിരുന്നു. മരപ്പൊത്തിലായിരുന്നു തത്തമയുടെ കൂട്. കുരുവിയുടേതോ, ഒരു കൊച്ചു മരച്ചില്ലയിലും.

ഒരു ദിവസം അവർ തമ്മിൽ പിണങ്ങി. അഷോൾ തത്തമ്മ പ്രാർത്മിച്ചു. ഒരു കാറ്റുവന്നു കുരു വിയുടെ കൂട് തകർന്നു പോകണേ എന്ന്.

കുറേ കഴിഞ്ഞു. ഒരു കാറ്റു വീശി. കൂടെ മഴയും. അതിന്റെ ശക്തി കൂടിക്കൂടി വന്നു. മര ങ്ങൾ കാറ്റിൽ ആടിയുലഞ്ഞു. പെട്ടെന്ന് കുരുവി കൂടുവച്ച മരച്ചില്ല കാറ്റിലൊടിഞ്ഞു. പാവം കുരുവി ദൂരേയ്ക്കു പറന്നുപോയി. അതുകണ്ട് മരപ്പൊത്തി ലിരുന്ന തത്തമ്മയ്ക്കു സന്തോഷമായി. അങ്ങനെ തന്നെ വേണം. തത്തമ്മ വിചാരിച്ചു. പക്ഷെ കാറ്റ് അവസാനിച്ചില്ല. അതിന്റെ ശക്തി കൂടിക്കൂടി വന്നു. പെട്ടെന്ന് തത്തമ്മ കൂടുവച്ച മരവും ഒടിഞ്ഞുവീണു. ഹയ്യോ, രക്ഷിക്കണേ... തത്തമ്മയും പേടിച്ചുവിറച്ചു. കാറ്റും മഴയും മാറിയപ്പോൾ തത്തമ്മ നന

> ഞ്ഞൊലിച്ച് ഒരു മര ത്തിൽ ചെന്നി

രുന്നു. കുരു വ ി യ ു ം അവിടെ ഉണ്ടാ

യിരുന്നു. കുരുവി

തത്തമയോടു പറഞ്ഞു : മറ്റുളള വർക്കു കഷ്ടപ്പാടു വരാൻ ആഗ്രഹിക്കരുത്. അതു നമുക്കും ബുദ്ധിമുട്ട് ഉണ്ടാക്കും. ഇനി നമുക്കു സ്നേഹത്തോടെ കഴിയാം.

മറ്റൊരു മരത്തിൽ പുതിയ കൂടുകൾ ഉണ്ടാക്കി അവർ സ്നേഹത്തോടെ കഴിഞ്ഞു.

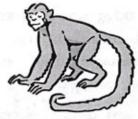
- അപർണ്ണ എം. എസ്.

തളുവും തുക്യുടുവും

സ്കൂത്രക്കാരനായ ഒരു മുയൽക്കുട്ടനാണ് തങ്കു. അവനെ പിടിക്കാർ തക്കം നോക്കി നടപ്പാണ് തക്കുടുക്കുറുക്കൻ. ഒരു ദിവസം തങ്കുമുയൽ ഒരു മരച്ചുവ ട്രിൽ കിടന്ന് ഉറങ്ങുകയായിരുന്നു. അപ്പോൾ അതാ തക്കുടുക്കുറുക്കൻ അതു കണ്ട് പമ്മി പമ്മി വരുകയായിരുന്നു. അവൻ അടുത്തെത്തിയപ്പോഴേക്കും തങ്കു മുയൽ ഉണർന്നു. അതുകണ്ട് പേടിച്ചോടി പുറകെ തക്കുടുക്കുറുക്കനും. പെട്ടെന്ന് തങ്കുമുയലിന് ഒരു ബുദ്ധി തോന്നി. അവൻ വേഗം ഒരു ഗുഹയ്ക്കു ഉളിൽ കയറി. അപ്പോൾ കുറുക്കൻ വിചാരിച്ചു, ഹായ് ഇതുതന്നെ തക്കം. വേഗം അവനും ഗുഹയിൽ കയറി. പാവം തങ്കുക്കുറുക്കൻ അതു സിംഹ ത്തിന്റെ ഗുഹയാണെന്ന് അറിഞ്ഞില്ല. തങ്കുമുയലാണെങ്കിലോ ആ ഗുഹയ്ക്കു പിന്നിലെ മാളത്തിലൂടെ പുറത്തുകടന്നു. പാവം തക്കുടുക്കുറുക്കൻ സിംഹ ത്തിന്റെ തല്ലുകൊണ്ട് ചത്തുപോയി.

– അതുൽ കൃഷ്ണ

നാലിന്റെ ഗുണം





തീറ്റ തേടി ഇറങ്ങിയ താണ് മിട്ടുമുയൽ. പെട്ടെന്ന് പിന്നിലൊരനക്കം, നോക്കു മ്പോഴതാ, ക്രൂരൻ കടുവ തന്നെ പിടിക്കാൻ കൈ നീട്ടു

ന്നു. ഞെട്ടിപ്പോയ മിട്ടു കുതറി ഒറ്റയോട്ടം.

ഇത്തിരിക്കുഞ്ഞൻ വാലല്ലേ മുയലു കൾക്കുള്ളത്. അതുകൊണ്ട് ക്രൂരന് പിടിക്കാനാ യില്ല. മിട്ടു ഓടി രക്ഷപ്പെട്ടു. ഓടുന്ന തിനിടെ മിട്ടു കൂട്ടുകാരനായ കുട്ടുക്കു രങ്ങനെ കണ്ടു.

കുട്ടൂ, നിന്റെയീ നീണ്ടവാൽ മുറി ച്ചു കളഞ്ഞോ! അല്ലേൽ ആപത്താ! മിട്ടു പറഞ്ഞു.

ങേ! വാൽ മുറിച്ചുകളയണമെന്നോ. അതെ ന്തിനാ? കുട്ടുക്കുരങ്ങൻ ചോദിച്ചു.

ക്രൂരൻ കടുവ തന്നെ പിടിക്കാൻ വന്നതും, കുഞ്ഞുവാലായതുകൊണ്ട് രക്ഷപ്പെട്ടതുമെല്ലാം മിട്ടു പറഞ്ഞു. ഹി, ഹി!.... എങ്കിലേ എനിക്ക് വാലുവേണം എല്ലാം കേട്ടുകഴിഞ്ഞപ്പോൾ കുട്ടുക്കുരങ്ങൻ പാഞ്ഞു.

പിന്നീട് ഒരു ദിവസം മിട്ടുമുയൽ വീട്ടിലേക് പോവുകയായിരുന്നു. പെട്ടെന്ന് അവൻ ഒരു കുട് യിൽ ബ്ധിം....! ഒറ്റവീഴ്ച.

> രക്ഷിക്കണേ...... മിട്ടു അവിടെക്കിടന്ന് നില വിളിച്ചു. കുട്ടുക്കുരങ്ങൻ അതുകേ ട്ടു. അവൻ ഓടിയെത്തി. തണ്ട് വാൽ കുഴിയിലേക്ക് ഇട്ടുകൊടുത്തു

മുകളിൽ കയറി. എന്റെ വാല് മുറ് ച്ചു കളഞ്ഞിരു ന്നെങ്കിൽ നിന്നെ ഇങ്ങനെ രക്ഷിക്കാനാവുമായിരുന്നോ? കുട്ട ചോദിച്ചു. ഇല്ലേയില്ല. വാലുകൊണ്ട് പ്രയോജന മുണ്ടെന്ന് എനിക്കിപ്പോ മനസ്സിലായി. മിട്ടുമുയത് കുട്ടുവിനോട് നന്ദി പറഞ്ഞ് വീട്ടിലേക്ക് പോയി

മിട്ടൂ, എന്റെ

– അരവിന്ദ് എം., S. T. D.: VIII

കുസൃത്യ് മാമൻ

തോമസ് കുട്ടിയെ കുട്ടികൾക്കെല്ലാം വലിയ കാര്യമായിരുന്നു. അവർ അദ്ദേഹത്തെ കുസ്യതി മാമൻ എന്നാണ് വിളിച്ചിരുന്നത്. അതിന് കാരണവു മുണ്ട്. എന്നും കുട്ടികളുടെ അടുത്ത് ഓരോ കുസ്യതി ചോദ്യങ്ങളുമായാണ് മാമൻ എത്തുക. അന്നും തോമസ് കുട്ടി ഒരു കുസ്യതി ചോദ്യവുമായാണ് വന്നി രുന്നത്.

^{കോദ്യം} ഇതാണ്: ''*എന്റെ ഇടത്തെ കൈയ്യിൽ ഒരു നാണയ*ഴുണ്ട്. രണ്ട് കൈയ്യും അടുത്തുകൊണ്ടുവരാതെയും, നാണയം എറിയാതെയും ഇടത്തെ കയ്യിലെ നാണയം എങ്ങനെ വല്ത്തെ കൈയ്യിൽ കൊണ്ടുവരുവാൻ പറ്റും?

ഉത്തരം നിങ്ങൾക്ക് പറയാമോ?



വാലിൽപിടിച്

ലോലാലു, സഭിക്കിക. ലൂലെ ധാബതം എഗ്വലെത്തെങ്കുടാ ലൂലെ ധാബതം എഗ്വലെത്തെങ്കുടാ ലൂലെ വളലെ ഡിത്രാം. ആദ്യം ഇടത്തെ

Tinu Neha, Std. B

ജീവചരിത്രം ക്വിസ്സ്



- എഴുത്തച്ഛന്റെ ജീവചരിത്രമെഴുതിയ മലയാള കവി?
- യേശുദേവൻ എന്ന വിഖ്യാത ജീവചരിത്രം ആരുടേതാണ്?
- 3. ഒരു കലാസൃഷ്ടിയെന്ന നിലയിൽ തയ്യാറാക്കിയ ഒരു വ്യക്തി യുടെ സത്യസന്ധമായ ജീവിതരേഖയെന്ന് ജീവചരിത്രത്തെ നിർവ്വചിച്ചതാര്?
- ജീവചരിത്രത്തിന്റെ പിതാവ് എന്നറിയപ്പെടുന്നതാര്?
- മഹച്ചരിതസംഗ്രഹത്തിന്റെ പിതാവ് എന്നറിയപ്പെടുന്നതാര്?
- ദസ്തയേവ്സ്കിയുടെ ജീവചരിത്രമെഴുതിയ മലയാള നോവ ലിസ്റ്റ്?
- ചങ്ങമ്പുഴ കൃഷ്ണപിള്ള നക്ഷത്രങ്ങളുടെ സ്നേഹഭാജനം ആരുടെ കൃതി?
- പനമ്പിള്ളി ഗോവിന്ദമേനോൻ ചരിത്രവഴിയിലെ ദീപശിഖ.
 സാഹിതൃഅക്കാദമി അവാർഡ് നേടിയ ഈ കൃതി ആരുടേത്?
- 9. കെ. ജയകുമാർ എഴുതിയ ജീവചരിത്രകൃതി?
- മൗലാനാ അബ്ദുൾകലാം ആസാദിന്റെ ജീവചരിത്രമെഴുതിയ നിരുപക പ്രതിഭ?

ഒ. എൻ. വി., 2. കെ. പി. കേശവമേനോൻ, 3. ഹരോൾഡ് നിക്സൺ,
 4. പ്ലൂട്ടാർക്, 5. വിശാഖം തിരുനാൾ, 6. കെ. സുരേന്ദ്രൻ, 7. എം. കെ. സാ

ഉത്തരങ്ങൾ :



പാത്തും പതുങ്ങ്യയും വന്ന കാറ്റേ പൂമണം വൃശുന്ന കൊച്ചുകാറ്റേ പാരിടം ചുറ്റിപറന്നിടുവാൻ പാതിരാനേരത്തും പേടിയില്ലേ?

By Adarsh Hari, Std. V

കടങ്കഥകൾ

അമ്മയെ തോണ്ടി മകൻ മരിച്ചു തീപ്പെട്ടിക്കോൽ ആയിരം പോലീസുകാർക്ക് ഒരു ബെൽറ്റ് ചൂൽ ഉള്ളിൽ ചെന്നാൽ പിച്ചും പേയും മദ്യം ഒരുകോട്ടയിൽ രണ്ടുവരി മുല്ലമൊട്ട് പല്ല് മഴവില്ല് ഞാണില്ലാത്ത വില്ലേത് വെളുപ്പുണ്ട് നിലാവല്ല, മധുരമുണ്ട് പഞ്ചസാരയല്ല, കണ്ണുകൊണ്ട് കാണാം, വായ്കൊണ്ട് കുടിക്കാൻ വയ്യ പുഞ്ചിരി മുക്കിലിരിക്കുന്ന സുന്ദരിപെണ്ണിന്റെ മൂക്കിനു പിടിച്ചാൽ പാട്ടുപാടും റേഡിയോ മണ്ണിൽ മുളക്കാതെ മരത്തിൽ പടരുന്നു ചിതൽ മണിയടിച്ചാൽ മലമ്പാമ്പോടും തീവണ്ടി നിന്നവനെ വന്നവൻ കൊണ്ടുപോയി പുഴ

By Athira P. S. - Std. : IX

പെടന്റ് ഉടന്



മാനേ മാനേ പുള്ളിമാനേ തുള്ളിനടക്കണ പൊൻമാനേ തുള്ളി തുള്ളി പുള്ളിയുമായി രസിച്ചു നടക്കണ പൊൻമാനേ നിന്നുടെ കാലുകളെന്തുരസം നിന്നുടെ ചുണ്ടുകളെന്തുരസം നിന്നുടെ കണ്ണുകളെന്തുരസം ചാടിനടക്കണ പൊൻമാനേ

- By Rahiyanath E. R.,



മാൻകൊമ്പിലൊരു കുട്

ന്നില്ലവനും മഹാപാവത്താനുമായിരുന്നു കിട്ടു എന്ന പുള്ളിമാൻ. ആർക്കും എന്തു സഹായവും ചെയ്യാൻ ഒരു മടിയുമുണ്ടായിരുന്നില്ല കിട്ടുവി ന്. കിട്ടുവിന്റെ കൂട്ടുകാരനായിരുന്നു മിട്ടു എന്ന കുഞ്ഞിക്കിളി. ഒരു ദിവസം മിട്ടു കിട്ടുവിനോട് ചോദിച്ചു : എന്നെ നിന്റെ പുറത്തിരുത്തി നടക്കാമോ? അതിനെന്താ? കിട്ടു സമ്മതിച്ചു. മിട്ടു അപ്പോൾതന്നെ കിട്ടുവിന്റെ പുറത്തു കയറിയിരുന്നു. കുറച്ചുകഴിഞ്ഞപ്പോൾ മിട്ടു പറഞ്ഞു. ഞാൻ നിന്റെ കൊമ്പിൽ കൂടുണ്ടാക്കി അതിലിരിക്കാം. കിട്ടു അതും സമ്മതിച്ചു. അങ്ങനെ കിട്ടുവിന്റെ കൊമ്പിൽ മിട്ടു കൂടുണ്ടാക്കി താമസം തുടങ്ങി. കിട്ടു പതുക്കെ നടക്കാൻ തുടങ്ങി. മിട്ടുവിന് വലിയ ഗമയായി. മിട്ടു കിട്ടുവിനോട് ദേഷ്യപ്പെട്ട് സംസാ രിക്കാൻ തുടങ്ങി. പാവം കിട്ടു ഇതെല്ലാം കേട്ടിട്ട് ഒന്നും മിണ്ടാതെ നടന്നു. പെട്ടെന്ന് കുറച്ചകലെ ഒരു കടുവയുടെ അലർച്ച കേട്ടു. ഗർ....... കിട്ടു പേടിച്ച് ഒറ്റയോട്ടം. ഓട്ടത്തിനിടയിൽ മിട്ടുവിന്റെ കൂട് തെറിച്ച് താഴെ വീണു. അതോടെ മിട്ടുവിന്റെ അഹങ്കാരവും തീർന്നു.

– കൃഷ്ണ കെ. ഷിബു



ചന്നം പിന്നം ചന്നം പിന്നം പെയ്യും മഴയെ നിൻ ശബ്ദം കേൾക്കുവാൻ ഞാനെന്റെ കാതുകൾ കൂർപ്പിച്ച് കാതോർത്തിരിക്കുകയായിരുന്നു നിൻ തുടിശബ്ദം എൻ ഇടനെഞ്ചിൽ സന്തോഷത്തിരകൾ ഉയർത്തുമ്പോൾ ചന്നം പിന്നം ചന്നം പിന്നം പെയ്യുക പെയ്യുക പൊൻ മഴയേ!

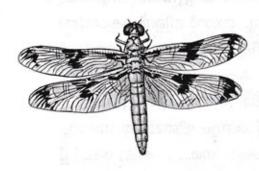
- M. R. Namitha

പുസ്തകം

ദിലീന ദിനേശ്, ക്ലാസ്സ് : 6

അറിവിന്റെ ലോകം പകർന്നുതന്നു നീ എൻമുന്നിൽ വന്നു പുസ്തകം അറിവിന്റെ കിളിവാതിൽ തുറന്നുതന്നു നീ എൻമുന്നിൽ നിന്ന പുസ്തകം പുസ്തക താളുകൾ തുറന്നു ഉടനെ അറിവിന്റെ ലോകമായി എൻ മുന്നിൽ പുസ്തകം വായിക്കുവിൻ പുസ്തകം വായിക്കുവിൻ അറിവിന്റെ ലോകങ്ങൾ തിരിച്ചറിയുവിൻ





തുമ്പീ തുമ്പീ വാ തുമ്പീ എന്റെ കുടെ നീ വാ തുമ്പീ നിന്റെ ശരീരം എന്തൊരു ഭംഗി തുമ്പീ തുമ്പീ വാ തുമ്പീ എന്റെ കൂടെ നീ വന്നാലോ എല്ലാം ഞാൻ തന്നീടാം തുമ്പീ തുമ്പീ വാ തുമ്പീ എന്റെ കുടെ നീ വാ തുമ്പീ



കുളിർകാടുകളിൽക്കൂകിക്കൂകി കുത്താടുന്നോരാണ്ടയിലേ,

> കാവുകൾതോറും പാടിഷാടി ക്കളിയാടുന്ന കരിങ്കുയിലേ,

പുന്തേൻ നുകരാൻ പൂങ്കാവുകളിൽ പ്പുതുലേർ തേടും വരിവണ്ടേ,

വരുമോ നിങ്ങൾ കളിപ്പാനെന്മലർ-വാടിയിൽ വളരെത്തണലുണ്ടേ!

പൂവുകൾതോറും പുഞ്ചിരിതൂകി-പ്പുതുമയോടെത്തി പൂക്കാലം!

> തളിരുകൾ ചൂടാം; തണലിൽക്കൂടാം; കിളികൾക്കെല്ലാമനുകൂലം 🚜



ത്രമാശയാത്ര

അപ്പൂപ്പൻതാടി വെളുത്ത താടി കാറ്റത്തു തലയാട്ടി താഴെയെത്തി അതുകണ്ടുറുമ്പിനും മോഹമേറി അഷൂഷൻതാടി പറന്നുപൊങ്ങി അപ്പൂപ്പൻതാടീലുറുമ്പു കേറി ആകാശത്തുടെ പറന്നുനീങ്ങി ഉറുമ്പങ്ങു കേറിയിരുന്ന കാര്വം അപ്പൂഷൻതാടിയറിഞ്ഞതില്ല അപ്പൂപ്പൻ താടീളുറുമ്പുമയ്യ മേഘങ്ങളെ തൊട്ടു നീങ്ങിയപ്പോൾ അപ്പൂപ്പൻതാടീടെയുള്ളിൽനിന്നും ഉറുമ്പമ്പോ പിടിവിട്ട് പുഴയിൽവീണേ ആഞ്ഞു തുഴഞ്ഞങ്ങു കരയിലായി നീന്തിക്കയറിയുറുമ്പതോർത്തു അരുതാത്ത മോഹമതാപത്താണ് ചാവാതിരുന്നത് ഭാഗ്വമാണ് ഉറുമ്പിന്റെ ഗതിയത് കണ്ടുവല്ലോ ദൂർളോഹമുണ്ടേൽ കളഞ്ഞുകൊൾക. അല്ലെങ്കിൽ ആപത്ത് കൂടെയാണ് അതു പിന്നീടോർത്തിട്ട് എന്തുകാര്വം

ആപത്ത്

ഒരിടത്തൊരിടത്ത് ഒരു കാട്ടിൽ മുയലച്ചനും, മുയലമ്മയും ടുട്ടു എന്ന മുയൽക്കുട്ടനും താമസിച്ചിരുന്നു. ടുട്ടു വികൃതിയും പറഞ്ഞാൽ അനുസരണയില്ലാത്തവനും ആയിരുന്നു. അങ്ങിനെയിരിക്കെ ഒരു ദിവസം ഭീരു എന്നു പേരുള്ള ഒരു കുറുക്കൻ കാട്ടിൽ വന്നു. ഭയ ങ്കരനായ അവനെ കാട്ടിലെ മൃഗങ്ങൾക്ക് പേടിയായിരുന്നു.

ഒരു ദിവസം ടുട്ടുമുയൽ മാളത്തിനു പുറത്തേക്കു പോയി. ഈ സമയം അച്ഛനും അമ്മയും പറഞ്ഞു. മോനേ, അകലേക്കൊന്നും പോകല്ലേ. ആ ദയങ്കരനായ കുറുക്കൻ നിന്നെ പിടിക്കും. പക്ഷെ, ടുട്ടു അതൊന്നും അനുസരിക്കാൻ തയ്യാറായില്ല. അവൻ ആരും കാണാതെ കാട്ടിലേക്കു പോയി. ഈ തക്കത്തിന് പതുങ്ങിയിരുന്ന കുറുക്കൻ ടുട്ടുവിനെ ചാടി ഒറ്റ പിടുത്തം. പാവം. പേടിച്ചു നിലവിളിച്ചു. പക്ഷെ, അവന്റെ കരച്ചിൽ ആരും കേട്ടി ല്ല. നേരം വൈകിയിട്ടും കാണാതായ ടുട്ടുവിനെ അച്ഛനും അമ്മയും അന്വേഷിച്ചു നടന്നു. ആ സമയം അതിലെ മിട്ടു എന്ന ആനക്കുട്ടൻ വന്നു. അവനോട് നടന്നതെല്ലാം പറഞ്ഞു. മിട്ടു പറഞ്ഞു. വിഷമിക്കേണ്ട. നമുക്കു കണ്ടുപിടിക്കാം. അവർ ടുട്ടുവിനെ അന്വേഷിച്ചു നടന്നു. അപ്പോഴാണ് ടുട്ടുവിന്റെ തളർന്ന കരച്ചിൽ കേട്ടത്. മിട്ടുവിന് ഒരു ബുദ്ധി തോന്നി. സർവ്വശക്തിയുമെടുത്ത് അലറി. കുറുക്കൻ പേടിച്ച് ജീവനും കൊണ്ടോടി. പാവം ടുട്ടു അമ്മയെ കെട്ടിപ്പിടിച്ച് കരഞ്ഞു. ഇനി ഒരിക്കലും അനുസരണക്കേട് കാണിക്കില്ല.

ഇതുകൊണ്ട് മനസ്സിലാക്കേണ്ടത് മുതിർന്നവർ പറയുന്ന വാക്ക് അനുസരിക്കാതിരു ന്നാൽ ആപത്ത് സംഭവിക്കും.

ദേവപ്രിയ, യു. കെ. ജി.



- ബീമാ ബീവി, ക്ലാസ്സ് : 5

തരേത തരേത എവിടെ നീ എന്നുടെ കൂടെ വരുമോ നീ എന്നുടെ കൂടെ വന്നാൽ നിനക്ക് പാലും പഴുവും തന്നീടാം നിന്നുടെ ചുണ്ടുകളെന്തു രസം നിന്നുടെ കണ്ണുകളെന്തു രസം തരേത തരേത എവിടെ നീ എന്നുടെ കൂടെ വരുമോ നീ \$

പ്രദാതം

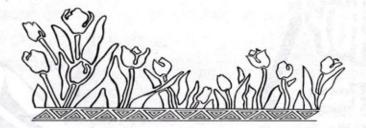
– വന്ദന എം. എൻ., ക്ലാസ്സ് : 🕫

വരു നീ പ്രഭാതമേ വിജ്ഞാനമായ് വരു നീ ഇളംകാറ്റേ ഉന്മേഷമായ് വരു നീ മലരുകളേ സുഗന്ധം പരത്താനായ് വരു നീ സുര്യദേവാ അറിവിൻ കിരണമായ് വരു നീ ധരിത്രിയേ ഞങ്ങൾ തൻ നന്മയ്ക്കായ്

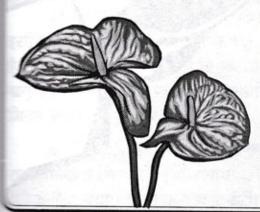
നല്ലതുമാത്രം ചെയ്യുക നാം നന്മ ചെയ്തു വളരുക നാം നല്ലതുമാത്രം കേൾക്കുക നാം നന്മ കേട്ടു വളരുക നാം നല്ലതു മാത്രം പറയുക നാം നന്മ പറഞ്ഞു വളരുക നാം നല്ലതു മാത്രം പഠിക്കുക നാം നന്മ പഠിച്ചു വളരുക നാം

- By Jwala S.

ഒന്നേ ഒന്നേ വാ വാ വാ കൊന്നപ്പുവേ വാ വാ വാ രണ്ടേ രണ്ടേ വാ വാ വാ ചെണ്ടകൊട്ടാൻ വാ വാ വാ മുന്നേ മുന്നേ വാ വാ വാ മുല്ലപ്പു പറിക്കാൻ വാ ധാങ്പേ ധാങ്പേ വാ വാ വാ നല്ലതു ചെയ്യാൻ വാ വാ വാ അഞ്ചേ അഞ്ചേ വാ വാ വാ അഞ്ചരയായി വേഗം വാ 🎄

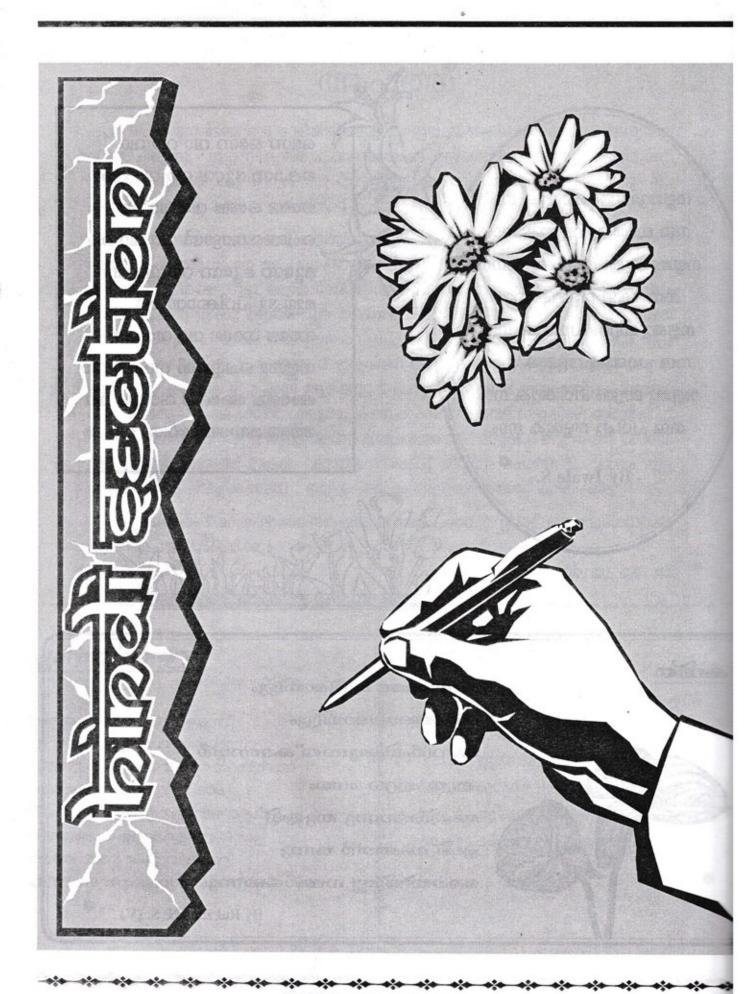


കവിത



കാലമേനെ കഴിഞ്ഞിട്ടും വര്ഷക്കാലമായിട്ടും ളെ വര്ഷ്യക്കുന്നത് കാണാൻ ംവാന്ത്ര വിവന്ദ്ര വിവന്ദ്ര അതിലൊന്നു തുള്ളി ച്ചാടി നടക്കാൻ ഒന്നു ംട്രന്നക്കുക്കി നമ്മ് അത്രക്കേ

By Rukzana N. S. (V)





प्रदूषण

T.V. Amrutha, Std VII

धिरती हर जीवन प्रकृति संतुलन से संभव हो सका है। धरती घास वा वनस्पतियों से ढक जाती। इसलिए पशु काफी संख्या में थे और पशुओं की संख्या का अनुपात बनाए रखने केलिए हिंसक जन्तु भी थे। इस तरह पर्यावरण स्वच्छ और जीवन अनुकूल बना रहता था। परन्तू आज मनुष्य ने अपने अवांछित कार्यों से इस संतुलन को बिगाड दिया है।

बढती जनसंख्या के कारण कई समस्यायें पैदा हुई है। लोगों की आवश्यकताओं की पूर्ति केलिए कई प्रकार के उपाय किए गए जो सब पदूषण फैलानेवाले सिदध हुए है।

चार प्रकार के प्रदूषण है ।

- (१) भूमि प्रदूषण
- (२) जल प्रदूषण
- (३) वायु प्रदूषण
- (४) ध्वनि प्रदूषण

प्रदूषण से प्राणी का जीना कितन हो जाएँगा। इसी प्रदूषण के प्रभाव से ही मौसम चक्र भी बदल गया है। कहीं अधिक वर्षा होती है तो कहीं होती ही नहीं। चयु प्रदूषण से अनेक प्रकार की बीमारियाँ फैलती है जिनमें साँस की बीमारियाँ प्रमुख है।

बढ़ती हुई आबादी को खिलाने केलिए खेतों को बसायनिक उर्वरक चाहिए और पौधों को कीटाणु रहित बेने केलिए प्रयोग करनेवाली कीटनाशिनी दवाइयों के बारण मिट्टी प्रदूषित होती जा रही है । आज थल, जल और नभ तीनों में वैज्ञानिक आविष्कारों के फलस्वरूप विभिन्न प्रकार के तेज - से -तेज चलनेवाले थान बनाए गए है । इससे दुनिया छोटी हो गयी है और सुमगता से आने - जाने लगे है । ये अनवरत दौडती हूई रेलगाडियाँ बसें, बडे बडे जलपोत और विमान लगातार धुआँ तो उगलते ही है । शोर भी पैदा करते है ।

इससे वायु - प्रदूषण के साथ साथ ध्वनि प्रदूषण भी बदता जा रहा है ।

कूडा - कचरा और कारखानों से निकलनेवाले अविशष्ट पदार्थ निदयों या जलाशयों में डालने से जल प्रदूषित होता है और ऐसा पानी पीने से हमें कोलेरा जैसी भीषण बीमारी होती है ।

आजकल संसार में ज्वर फैलता जा रहे है । रोज़ कई लोग मर रहे है । चिक्कुन गुनिया, डंगि आदि ज्वर को ईडिस नामक मच्छर फैलाता है । इसका कारण प्रदूषण ही है । इसको दूर करने केलिए हमें हमारे घर और आसपास साफ रखना चाहिए । भोजन पर मक्खी न बैठने केलिए ढक कर रखना चाहिए ।

विद्यार्थी के नाते हम पर्यावरण प्रदूषण रोकने केलिए गंदगी न फैलाए और गन्दगी दूर करने में सहयोग दे सकते है । आसपास की नालियाँ साफ रखे । कूडा -करकट जहाँ तहाँ न फेंके । पेड -पैधे लगाए जाएँ । घर और आसपास भी साफ - सुथरा रखें ।

हिन्द्री

हिमारे मन में कई प्रकार के भाव या विकार उत्पन्न होते है। इनमें क्रोध हमारी बुध्दि और विवेक का नाश करता है। क्रोध एक प्रकार की प्रचंड आँधी है। जब क्रोध रूपी आँधी आती है, तब दूसरे की बात नहीं सुनाई पडती। उस समय कोई चाहे कुछ भी कहे, सब व्यर्थ हो जाता है। आँधी में भी किसी की बात नहीं सुन पडती। इसलिए ऐसी आँधी के समय बाहर से सहायता मिलना असंभव है। यदि कुछ सहायता मिल सकली है तो भीतर से ही मिल सकती है। अतएव मनुष्य को उचित है कि वह पहले से ही विवेक, विचार, और चिंतन को अपने हदय में इकट्ठा कर रखे जिसमें क्रोध - रूपी आँधी के समय उनसे सहायता ले सके।

जब कोई नगर किसी बलवान शत्रु से घेर लिया जाता है, तब उस नगर में बाहर से कोई वस्तु नहीं आ सकती । जो कुछ भीतर होता है, वही काम आता है । क्रोधांध होने पर भी बाहर की कोई वस्तु काम नहीं आती । इसलिए ह्रदय के भीतर सुविचार और चिंतन की अवश्यकता होती है ।

क्रोध इतना बुरा विकार है कि वह सुविचार को जड से

नाश करने की चेष्टा करता है । वह विष है । क्रोघ क समय जो लोग वहाँ होते हैं, उनका भी वह दुखदादक हो जाता है । जिनको ईश्वर ने प्रभूता दी है उनको क्रोइ घमंडी बना देता है ।

क्रोध को बिलकुल ही छोड देना भी अच्छा नहीं किसको बुरा काम करते देख उसे पहले मीठे शब्दों है उपदेश देना चाहिए । यदि ऐसा उपदेश से वह उस कार को न छोड़ें तो उसपर क्रोध भी करना उचित है । जिह्न क्रोध से अपने कुटुंबियों अपने इष्ट मित्रों अथवा दूसरें का आचरण सुधरे, ईश्वर में पूज्य भाव - बुद्धि उत्पन्न हो; दया, उदारता और परोपकार में प्रवृत्ति हो; वह क्रोइ बुरा नहीं ।

बुबसीबस

- Athira P.S.

तुलसीदास रामभक्ति धारा के प्रधान कवि थे, उनका रामचरितमानस महाकाव्य हिन्दी की श्रेष्ठतम कृति है। वे लोकनायक और लोकरंजक थे। वे समन्वय्रवादी थे। उनका जीवनकाल सन १५३२ से १६२३ तक माना जाता है। उनका जन्म राजापूर में होने पर भी वे काशी में अधिकांश रहें। पिता आत्माराम और माता हुसली थी। पत्नी रत्नावली थी। उनके बचपन का नाम रामबोला था। रामचरितमानस, विनयपत्रिका, कवितावली, दोहावली और गीतावली प्रसिद्ध रचनायें है। उनकी कृतियों में भक्ति, धर्म, नीति आदि तत्वों की प्रधानता है।

तुलसी साथी विपत्ती के, विद्या, विनय, विवेक, साहस सुकृत, सुसत्यवत, राम भरौसा एक एक

राष्ट्र की उन्नति में छात्रों का योगदान

देश लोगों से बनता है और इस देश की उन्नित में लोगों का ही हाथ है । आचार्य विनोबाजी ने एक बार कहा, अगर हमें एक देश को बनाना है, तो पहले लोगों को बनाना चाहिए । उसी तरह अगर देश को उन्नित दिलाना है तो पहले लोगों को, बनाना चाहिए । उनको एक अच्छे स्थान पर पहुँचाना होगा । उन्हें शिक्षित और स्वस्थ बनाना होगा । बड़े तो उनके भाग अच्छी तरह निभाया अगर नहीं तो इसमें कुछ और नहीं कर सकते । लेकिन उन्हें अपने बच्चों को एक अच्छा भविष्य देने होगे । अगर किसी देश के लोग अशिक्षित है, तो वहाँ उन्नित संभव नहीं है । इसलिए वहाँ के लोगों को शिक्षित और स्वस्थ बनाना चाहिए ।

आज हमारा भारत एक प्रागामी देश है । यदि कुछ साल बाद वह विकसित राज्यों की सूची में अपना नाम जोड सकता है । यह शिक्षित विद्यार्थियों के आधार पर ही मुंमिकन है । अगर आज केविद्यार्थी मेहनत करें तो कल भारत किसी भी संपन्न राज्यों से पीछे नहीं होगा । कल अगर एक बच्चा डाक्टर य इंजनीयर बनें, तो देश में, वह बड़े बाध, मकान, इमारतें, आदि बनायेगा । अगर एक अध्याविका या अध्यापक बनें, तो वह अपना ज्ञान दूसरे बच्चीं को देकर भारत को एक कदम और आगे ले जाएंगा । इसी तरह भारत आगे चलकर अपने मंजिल तक पहुँच सकता है । अगर यहाँ के विद्यार्थी मन लगाकर परिश्रम करे तो ।

आकार में भारत दुनिया का सातवाँ बडा देश है । और आबादी में दूसरा स्थान भी हे, लेकिन अगर हम जापान की बात करे, तो वह ना ही एक बडा देश है, ना ही बडी आवादी वाला देश है, फिर भी आज जापान संम्पन्न राष्ट्रों में से एक है । इसका कारण यह है, कि जापान की सम्पन्नता और समृद्धि पर वहाँ के लोगों और विद्यार्थियों का ही हाथ है । असल में वहाँ के लोग शिक्षा के महत्व को पहचानते है और वे अपने बच्चों को भी फी उसी तरह की शिक्षा देते है । वे बहुत मेहनत करने वाले है, और वहाँ की सरकार विद्यार्थियों की शिक्षा पर विशेष ध्यान देते है । और उन्हें इसकी सारी सुविधाएँ उपलब्ध करा दी है । अगर इसी तरह भारत के लोग विधा के महत्व को पहचान कर उन्हें सही तरीके से इस्तमाल करे, तो भारत की उन्नति संभव है ।

हमारे देश की सेनाएँ राष्ट्र की अच्छी-बड़ी सेवा करती है । आज के ये सैनिक कल के विद्यार्थी थे । अगर आज, दे न होते, तो हम रात को चैन से न सो सकते । एक विद्यार्थी का लक्ष्य यहीं होना चाहिए । हमें एक मामूली सी नौकर बनने की नहीं, बल्कि जिन्दगी में देश केलिए कुछ करने के बारे में सोचना चाहिए ।

आज भारत विज्ञान के क्षेत्र में दूसरे शब्दों को पीछे हटाकर पहले स्थान पर पहुँच रहे है । जगदीश चन्द्रबोस, ए. पी. वे. अब्दुल कलाम आदि हमारे वैज्ञानिकों के कारण ही यह संभव हुआ है । वे भी पहले विद्यार्थी थे । हमें इस बात कि खुशी होना चाहिए, कि कम से कम उनके नाम हमारे भारत से जुड़ा है । अगर आज के विद्यार्थी भी उनकी तरह काम करे तो मारत और भी आगे पहुँच सकता है । हालां कि आज कुछ मुसीवते है, लेकिन हम आशा करते है, कि आज के विद्यार्थी उन सब बाधाओं को हटाकर भारत को लक्ष्य स्थान पर पहुँचा देंगे । लेकिनव विद्यार्थी को अपनी प्रतिमा को पहचान कर उन्हें राष्ट्र के लायक बनाना चाहिए ।

Aswani K.S. Std. IX

शिक्षा में खेलों का महत्व

विच्यार्थी जोवन में खेलों का बडा महत्व है । विद्यार्थी अपने आप में चुस्ती और ताजगी अनुभव करता है । मानव जीवन में सफलता केलिए मानसिक, शारीरिक और आत्मिक शक्तियों के विकास से जीवन संपूर्ण बनता है।

स्वस्थ, प्रसन्न चुस्त और फूर्तिला रहने केलिए शारीरिक शक्ति का विकास जरूरी है । इस पर भी मानसिक और आत्मिक विकास संभव है । शरीर का विकास संभव है । शरीर का विकास खेल - कृद पर निर्भर रहती है । सारा दिन काम करने और खेल के मैदान का दर्शन न करने से होशियार विष्यार्थी भी मूर्ख बन जाते है । यदि हम सारा दिन कार्य करते रहें तो शरीर में धर्मराहट, चिढाचिढापन और सुस्ती दूर भागते है । मन में और अधिक कार्य करने की लगन पैदा होता है।

दो प्रकार के खेल होते है । पहले में बैठकर खेले जा सकते है इनमें व्यायाम कम तथा मनोरंजन ज्यादा होता है. जैसे शतरेंज, तांश, कैरमबोर्ड आदि । दूसरे प्रकार के खेल मैदान में खेले जाते है, जैसे क्रिकेट, फुटबाल, वोलीबाल बॉस्केटबाल, कबडी आदि । इन खेलों से व्यायाम के साद साथ मनोरंजन भी मिलता है।

खेलों में भाग लेने से विद्यार्थी खेल के मैदान में से अनेक शिक्षाएँ ग्रहण करना है । खेल संघर्ष द्वारा विजद प्राप्त करने की भावना पैदा करते है । खेल हँसते - हँसदे अनेक कठिनाइयों पर विजय प्राप्त करना सिखा देते है । खेल के मैदान में से विष्यार्थी के अंदर अनुशासन में रहने की भावना पैदा होती है । सहयोग करने तथा भ्रातृभाव की आदत बढ़ती है । खेल-कूद से विद्यार्थी में तन्मयता से कार्र करने की प्रवृत्ति पैदा होती है ।

> Swathy A.N. Std. VIII

Best Compliments from

Eloor Service Co-Operative Bank Ltd.

No. E-103

Udyogamandal P.O.

Head Office: Eloor East

(Class I Special Grade) Phone: 2546666, 2546066

Branch: Manjummel Phone: 2556606

Members

21120

Loan Outstanding

Share Capital

196.49 Lakhs

4506.13 Lakhs

Deposits

5398.74 Lakhs

Working Capital 5752.19 Lakhs

Head Office & Branch Fully Computerised.

Smt. R. Sreedevi Secretary.

Sri. E.K. Sethu President



सूक्तस्यः

- विद्या ददाति विनयम्।
- 2 परोपकारार्थिमदं शरीरम्।
- 3 लोभः पापस्य कारणम्।
- 4 हितं मनोहारि च दुर्लभं वचः।
- 5 संसर्गजा दोषगुणा भवन्ति।
- 6 श्रद्धावान् लभते यानम्।
- 7 सहसा विदधीत न क्रियाम्।
- 8 धर्मो रक्षति रक्षितः।
- 9 संस्कृतिः संस्कृताश्रिता।
- 10 न हिं ज्ञानेन सदृशं पवित्रमिह विद्यते।
- 11 न हि सुप्तस्य सिंहस्य प्रविशन्ति मुखे मृगाः।
- 12 शीलं परं भूषणम्।
- 13 अमृतस्य पुत्राः वयम्।
- 14 तमसो मा ज्योतिर्गमय।
- 15 उदारचरितानां तु वसुधैव कुटुम्बकम्।

Akhila N.M. Std. VI

4

संभाषणम्

माता - मानसि त्वं कि करोषि?

मानसी - माता! अहं पठामि।

माता - त्वं उच्चैः पठतु।

मानसी - माता, मम कण्ठे पीडा अस्ति।

अतः उच्चैः पठितुम् न शक्नोमि।

माता - केन प्रकारेण पीडा अभवत्?

मानसी - हयः मम मित्रस्य जन्मदितं आसित्।

तत्र अहं शीतलपानीयम् आपिबम्।

येन मम कण्ठे पीडा अभवत्।

माता - रविवासरे सायंकाले औषथशालां

गच्छतु।

मानसी - अधुना अहं विद्यालयं गच्छामि।

माता - आम्, गच्छत्।

Swathy A.N.

Std. VIII

मूर्खः मधु

मानपुरम् ग्रामे मधुः नाम एकः कृषकः आसीत्। मधुः एकः निर्धनः मूर्खः, च आसीत्। तस्य यजमानस्य नाम उपेन्द्रः आसीत्। एकदा मधुः क्षेत्रस्य समीपम् अगच्छत क्षेत्रे मधुः एकं चौरम् अपश्यत्। सहसा मधुः उपेन्द्रस्य समीपं गत्वा अवदत्। "यजमान। तव कृषीक्षेत्रे एकं चौरः प्रविष्ठः। शीघ्रं आगच्छत्। मधु उपेन्द्रेन सह चौरं दृष्टुम अगच्छत्। परन्तु तत्र चौरः न असीत् तत् एकं 'कोलम्' आसीत् इयं दृष्ट्वा मधुः लज्जितः अभवत्।

अक्षरमालाः गीतम्

| पिता गायति | क ख ग घ ङ |
|-----------------|-----------------|
| माता गायति | च छ ज झ ञ |
| अनुजा गायति | ट ठ ड ढ ण |
| ज्येष्ठा गायति | त थ द ध न |
| ज्येष्ठाः गायति | प फ ब भ म |
| बालकाः गायति | यर लव |
| बालिकाः गायति | श ष स ह |
| सर्वे गायन्ति | अक्षरमाला गीतम। |

E.R. Rahiyanath

मित्रं लघु अपि वरम्।

एकं वनम् अस्ति। वने एकः सिंहः निवसति। सिंहः गुहायां शयनं करोति। एकदा एकः मूषकः गुहां प्रविशति। सः सिंहस्य शरीरे इतस्ततः धावति।

सिंहः कुपितः भवतिः सः मूषकं निगृहणाति। तदा मूषकः भीतः भवति। मूषकः सिंहं प्रार्थयते - "भोः मृगराज। कृपया मां न घादतु। मम विमोचनं करोतु। अग्रे अहं भवतः सहायतां कारिष्यामि" इति।

सिंहः हसति वदति च - "लघुमूषकः मम सहायतां करिष्याति? पश्यामि। इदानिं भवतः विमोचनं करोमि" इति। सिंहः मूषकस्य विमोचनं करोति।

एकदा एकः व्याधः जालं प्रसारयति। सिंहः जाले पति । तदा सः उच्चैः गर्जित। बिहः आगमनार्थं प्रयत्नं करोति। तस्य गार्जनं मूषकः श्रुणोति। सः सिंहस्य समीपम् आगच्छति। जालं दन्तैः कर्तयित सिंहः बन्धमुक्तः भवति।

"मित्रं लघु अपि वरम्।"

सम्पादका

Akhila N.M.

Std. VI

वर्षं

वर्षति वर्षति वर्षं वर्षति

पृथव्यां वर्षं वर्षतिः

कृषक जनाः मोददन्ति

बालाकाः नृत्यन्ति

वर्षति वर्षति वर्षं वर्षतिः

मण्डूकाः नृत्यन्ति

मीनाः चनृत्यान्ति

वर्षति वर्षति वर्षं वर्षतिः

Nikhil M.T.

Std. VII

अव्ययपदानि

उपरि - वृक्षस्य उपरि खगाः वसन्ति।

अधः - मञ्चस्य अधः श्रोतारः उपविष्टाः सन्ति।

अन्तः 🕒 छात्रा चलच्चित्र गृहस्य अन्त प्रविशन्ति।

बहिः - वर्षकाले गृहात् बहिः मागच्छः

अलम् - अलम् विवादेन।

उच्चै - सर्वे उच्चै: हसन्ति।

नीचै: - रामः नीचैः धावन्ति।

पुनः - सर्वे पुनः अट्टहासं कुर्वन्ति।

एकदा - एकदा शृगाः अगच्छत्।

कुत्र - रामू कुत्र निवसति?

अद्य - अद्य रविवासरः

यदा - यदा सूर्यः उदेति तदा अन्धकारं नाशयति।

एतत् - एतत् छत्रम्

261

Afnitha M.M.

STD VII

सुभाषितानि

'अ'कारादि अक्षरं विप्रहस्तेन मातृहस्तेन भोजनं। भार्याहस्तेन ताम्बूलं राजहस्तेन कङ्कणं।। ।। अधमा धनमिच्छन्ति धनं मानं च मध्यमाः। उत्तमा मानमिच्छन्ति मानो हि महतां धनम्।।२ ।।

'आ' कारादि आकारौ रिंगितैग्रत्या चेष्टया भाषणेन च। नेत्रवक्त्रविकारेण लक्ष्यते fन्तर्गतम्।। ।। आपस्तु मित्रं जानीयात् युद्धे शूरमृणे शुचिं। भार्या क्षीणेषु वितेषु व्यसनेषु च वान्धवान्।। २।।

'इ' कारादि इतरपापफलानि यथेच्छया विलिख्य तानि सहे चतुरानन्। अरिसकेषु कवित्वनिवेदनं शिरिस मा लिख। मा लिख। मा लिख। इन्द्रियाणि च संयम्य बकवत् पण्डितो नरः। देशकालबालं ज्ञत्वा सर्वकार्याणि साधयत् ॥२॥

'उ' कारादि उत्तम् कुशलं विद्या मध्यमं कृषिवाणिमं। अधमं सेवया वृतिर्विषमं भारजीवनं।। ।। उद्यमेन हि सिध्यन्ति कार्याणि न मनोरयैः।। न हि सुप्तस्य सिंहस्य प्रविशन्ति मुखे मृगाः ।। २।। 'ऋ' कारादि ऋणकर्ता पिताशत्रुर्माता च व्यभिचारिणी। भार्यो रूपवित शत्रुः पुत्रश्शत्रुपण्डितः॥ ऋणशेषएचाग्निशेषः शत्रुशेषस्तर्थेव च। पुनः पुनः प्रवर्तन्ते तस्माच्छेषं न रक्षयेत् ॥ २॥

'ए' कारादि ए केनापि सुवृक्षेण पुष्पितेन सुगन्धिना। वासितम् तद्धनम् सर्वे सुपुत्रेणकुलं यथा ॥ ॥ एव् हि भाषते लोकश्चन्दनं खलु शीतलम्॥ पुत्रगात्रस्य संस्तपर्शश्चन्दनादतिरिच्यते॥ २॥

> T.M. Amrutha STD VIII

गौतमबुद्धः

भगवान बुद्धः जानिषु श्रेष्ठः इति विख्यातः। गौतम्या पोषितः इति सः गौतमबुद्धः। कोशलगणराजस्य राज्ञः शाक्यवंशीयस्य शुद्धशीलस्य शुद्धोदनस्य तथा तत्पन्र्याः पतितायाः मायादेव्याश्र्य पुत्रः सिद्धार्थः। असौ वैरण्यमबलम्या गौतमबुद्धो बभूव।

जन्मभूमिप्रीतिः तस्यां जातेषु सर्वेषु आत्मीयतां प्रेश्यति। एषा प्रेरयति एषा आत्मीयता स्वार्थकपरतं निवारयाति। जनः सर्वेषामापि सुखार्थं प्रयतते । एवं सर्वे जनाः सुखिनो भवन्ति।

सिद्धार्थो महान साम्राट् बा पारिव्राड् वा भवतीति दैवज्ञवाणी आसित्। पितुः अतिप्रयत्नम् अपि अतिक्रम्य दैवप्रचोदितः सिद्धार्थः रोगिणम्, अकिञ्चनं वृद्धम्, मृतं नरं तथा स्थितप्रज्ञं मुनिं दृष्ट्वा वैराग्येण वनं गतः। तत्र बौधिवृक्षस्या छायायां तपस्कृत बुद्धे बभूवा तस्माच्च सः नश्वर तल्कालीनमात्रं साम्राज्यं त्यकत्वा सर्वजनानां हद्यासिंहासने अधुनापि विराजते।

देशे रिमन् गौतमबुद्धस्य काले धर्मस्य स्थाने सर्वत्र अधर्मस्यैव विकटाट्टहासः विजृम्भमाणः असीत्। यज्ञयागदिषु पशुबलिः नरबलिः इत्यादयः हिंसाक्रमाः प्रचालिताः अवर्तन्त गौतमबुद्धस्तु अहिंसा परमो धर्मः इति सनातनं तत्वं पुनः संस्थ्यापितवन् ।।

Tinu Neha Std IX A

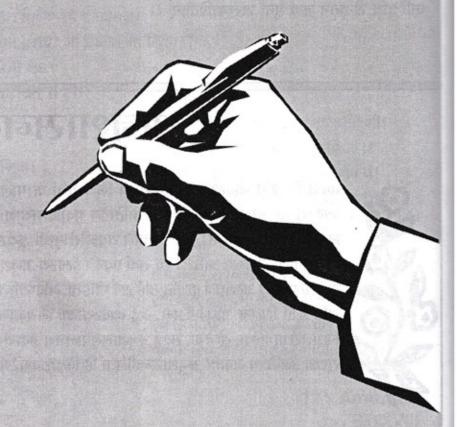
अनुशासनम्



कस्यापि अपि व्यवस्थायाः आदेशानां नियमानां वा पालनम् अनुशासनं भवति। ईश्वरस्य व्यवस्थायाः पालनम् क-त्वा सूर्यः प्रतिदिन् पूर्विदिशायाम् उदितो भवति। नद्या सागरं प्रति गच्छन्ति। मेघाः वर्षानी। वृक्षाः फलानि यच्छन्ति।पृथ्वी सूर्यस्य परिक्रमं करोति। चन्द्रः पिथाव्या परिक्रमायां संलग्नः आस्ति। एव् सर्वा प्रकृति ईस्वरय अनुशासने स्थिता यदि प्रकृतिः ईश्वरस्य अनुशासनस्य अल्लंघनं कुर्यात् तर्हि सर्वे पीडिताः भविष्यन्तिः। प्रकृते अनुशासनपालनाद् वयम् अपि इमां शिक्षम् अधिगच्छामः यदु व्यवस्थायाः नियमानां पालनम् आवश्यक् भवति। अतः विद्यालये वा गृहेवा, याने वा, सर्वत्र अनुशासनपालनम् अवश्यं कर्तव्यम्। अनुशासनेन एव अस्माकं सुरक्षा उन्नतिः च भवतः। अनुशासनहीनता हि विनाशकारिणी।

> Kala D STD VIII







ENIMOSE ANN GOUNTED PERSONNE

Kerala, God's own country is now becoming Devil's own country. The geographical diversities, culture and natural beauty of Kerala gave her the position of God's own country.

Now, our Kerala is in disaster. The uncontrolled human activity is the main reason for this. Kerala is developing on one side and getting destroyed on other sides. Most of the scientific developments spit out a lot of problems to us.

Pollution is the main problem that Kerala faces now-a-days. Due to this the health problems of Kerala are increasing very fast. Example for this is the spread of epidemic throughout the state. Death of people in Alappuzha and Pathanamthitta due to chikungunia, spreading of Hepatitis, are examples for this. These diseases are spreading through mosquitoes or water, due to dumping of waste from factories, markets etc.

Due to human activities, life of animals, birds, rivers and forest is in danger. For the needs of man we are exploiting nature. River bodies are in a worse condition. Most of the rivers are becoming dry and colourful. Example for this is the condition of Bharathapuzha and Periyar. The longest river Bharathapuzha is now becoming the shortest and the Periyar river is becoming colourful due to the flowing of wastes from factories.

Filling of Paddy fields, clearing of forests, levelling of ponds and hills are the main reasons which destroy the natural beauty of Kerala and arousing many geographical problems.

Many poets have written about Kerala that she is greenish with a lot of geographical features and cultured people but now they are writing about the worst condition of Kerala.

Climatic conditions of Kerala are now becoming worse. Now even the time table for seasons is being changed. This causes many natural calamities such as flood, drought etc. This will affect us.

The present condition of Kerala is due to our activities. During the time of Emperor Mahabali Kerala was God's own country. If the human activities continue like this Kerala will become "Devil's Own country"

T.S. Binil Raj, Std-X

SIR ISAAC NEWTON

Sir Isaac Newton was born on 25th December 1642 at Lincolnshire, England. He studied in Trinity College, Cambridge, England and later on became a Professor of Mathematics. For sometime, as a civil servant, he also acted as a warden of a mint.

Isaac Newton was a great physicist and mathematician, deeply involved in the scientific revolution of the 17th century. He did teaching and research in Mathematics and Physics. Apart from giving the humanity the famous Newton's three laws of motion, he did pioneering work on the composition of sunlight. He showed through his experiments that sunlight is a combination of all colours.

Newton wrote two important books-Principles(1687, translated to English in 1729) and Opticks (1704). The first book 'Principles' describes the theory of Universal Gravitation.

According to Newton's law of gravitation, every object in this universe attracts every other object. This force of attraction is known as gravitation. The second book contains Newton's ideas of light and colour and his optical research.

Newton expressed the relationship between the forces acting on a body and its motion, while stating the laws of motion. Newton's third law of motion finds its technological application in rocket propulsion that plays a very important role in space exploration.

Isaac Newton died on 31st March 1927.

T.V. AMRUTHA, STD. VIII

Do Your Best

Do your best, Your very best, And do it every day Little Boys and Little girls, That is the wisest way.

Whatever work comes to your hand, At home, or at your school. Do your best with right good will, It is a golden rule. For he who always does his best, His best will better grow. But he who shirks or slights his tasks, Lets all the better go.

What if your lessons should be hard? You need not yield to sorrow. For he who bravely works today His tasks grow bright tomorrow.

Revathi Krishnakumar VIII - A



TOURISM POTENTIAL IN KERALA



Kerala, renowned for its vegetation, tranquil beaches, extensive back waters and stunning mountains holds tremendous tourism potentials. Its performing arts, games, temples, festivals and the unique cuisine invite foreign tourists as well as tourist from other states of India. This tiny state that clings to the south western bank of Indian Peninsula offers a rich and befitting culture that embraces Hinduism, christianity, Islam,

Jainism and Judaism. The temples, echo along the history of global connectolerance in Kerala is a source of im-

That is why we can not employ this

ists.

Keralites love celebrations. The tire population of the state, irrespective of caste, creed and religion. This unique festival is an occasion to remember a golden era when equality, justice, and freedom prevailed. During Onam festival people engage themselves in entertainments such as the traditional dance forms like Thiruvathira, Thumpithullal etc. and the rather folk varieties such as Kaduvakali. These also attract the tourists to Kerala.

.910m91 view neito eta zeecouz lo zeenado . Anisa Isielliata - By Adhyoop Kumar, STD: X

churches, mosques and synagogues

tions. The experience of the religious

mense cultural education for the tour-





COUNTRIES

INDIA : LOTUS
EGYPT : LOTUS
GERMANY : CORN FLOWER
FRANCE : LILY
ENGLAND : ROSE
CANADA : MAPLE

ANADA : MAPLE JAPAN : CHRYSANTHEMUM

IRELAND : SHAM ROCK

U.S.A : GOLDEN ROSE

ITALY : LILY

By Sethukrishnan C.S., STD:IX

Why do WE NOT GENERATE ARTIFICIAL RAIN?

Soon after the arrival of summer, in the formation of rain. The vapour cools several areas are declared "drought - with each dust particle as a centre and affected" and allowances are given. We comes down as rain drops.

know that man is capable of generating rain artificially. Why do we not do this in our drought affected areas?

Now this cannot truly be called 'artificial rain'. Sometimes it so

happens that rain clouds are formed in the sky, but they fail to rain. In such situations the clouds can be induced to rain. This is what we call 'artificial rain'.

The water present in rain clouds is in the vapour state. Rain is formed when vapour is condensed into water drops. The dust particles of the atmosphere help

But if there are not enough dust particles in the atmosphere, rain clouds will not be converted into rain. Rain is created artificially by scattering crystals of chemicals like silver jodide

in the clouds, with the help of aeroplanes. This process is called 'seeding'. This is a very expensive process. Moreover, the chances of success are often very remote. That is why we can not employ this technique often

> - LAKSHMI ASHOK KUMAR. Std. X

Which Plant has the largest flower?

The biggest flower is the flower of the rafflesia, a parasite plant. It grows under ground, and is not seen until the bud appears. The bud looks like a big cabbage, and opens up into a leathery flower which is about one metre across and weighs up to 10 kgs! The flower looks and smells like rotten meat. That is why it is also called the stinking Corpse Lily.

- Tinu Neha, Std: IX

THE BEAL BRINGERS

Once upon a time there lived a beautiful princess. Her father, the King, died when she was a little child. So she lived with her mother, the queen. When the princess grew up, she wanted to marry a prince who lived in a far-away country.

So she packed all her pretty dresses. The queen gave her some wonderful presents. One of them was a white horse that could talk. The Princess liked this present the most. When the time came to say good - bye, the queen cut off a lock of her hair. She gave it to the princess and said, "Take this, my dear child! It is a charm to keep you safe". The princess set off on her long journey. Her maid also went with her. The princess rode on her white horse. The maid rode on another horse. After travelling some distance the princess felt very thirsty. "O my maid," please fetch me some water from the river".

"Fetch it yourself" said the maid very rudely.

"Why should I take orders from you?" She was very jealous of the princess. The princess didn't want to quarrel. She got down from her horse and went to the river - bank. She knelt down to reach the water, the lock of hair fell out of her dress and floated away down the river. "Alas!" said the princess. "I have lost the charm my mother gave me!"

But the maid was pleased. The charm was lost! And now the princess was in her power! "Take off your fine clothes", she said in a cruel way "and give them to me. You can wear these old rags". The helpless princess had to do as the cruel maid desired. Now the maid rode on the white horse, wearing the fine dress of the princess. The real princess was in rags, riding on the maid's horse. At last they reached the Prince's Palace. "I will kill you if you tell anybody who you are" said the maid. The poor princess was so frightened that she promised not to talk about it.

The prince came out of his palace to welcome them. He took the maid for the princess for she was wearing very fine



clothes. But he asked, 'who is this lovely girl in rags?".
" Just a beggar," replied the maid. "I met her on the way and took pity on her. Would you give her some work to do?"

"Oh, Yes!" said the prince. "She can work in the kitchen with the other servants". so the real princess was sent to work in the Kitchen. When the other servants saw her, they said, "She is as beautiful as a princess!" And they were very kind to her. The next day, the wicked maid said to the prince, "Will you do something for me"? "What is that?" asked the prince "I don't like my white horse," She said, " It behaved very badly on the way. Have it killed." the prince ordered a servant to take away the horse and kill it . That night the prince gave a great feast at his palace. Everybody was invited. The wicked maid sat with the prince. He told them a story. It was the story of a servant who had pretended to be his master. "How would you punish such a man"? The prince asked the false princesss. "I would take away all his fine clothes", She replied, " and put him in a drum. Then I would have two horses to drag the drum throughout the streets. And then I would throw him out of the drum". "What a good idea!" said the prince. "That shall be your punishment. The white horse has told us all the truth about you". So the wicked maid was turned out of the palace. Nothing was heard of her again. The Prince married the real princess, and together they ruled the kingdom in peace and happiness.

by Namitha

THE CLEVER CAMEL

This is the story of a clever camel. Once an Arab and his camel were walking across the desert. At night the Arab put up a small tent. It was

very cold. The camel said, side. May I put my head in? later the camel said "Dear my neck in? "yes" said the camel. After some time the cold outside. May I put my

"Dear sir, it is very cold out-"yes", said the Arab. A little sir, it is very cold. May I put Arab feeling sorry for the camel said "Dear sir, it is very body in? "yes", said the

Arab. In the morning the camel was inside the tent and the Arab was outside.

By NITHYA M.S., STD. V

A FAMILY PROBLEM

Annie and Jose are Twins, Read their conversation

How many children are there in that family including Annie and Jose?

You can know their friend Suresh trying to answer the same question. Can you guess what Suresh might have said.?

Annie: I have four brothers

Jose : I have the same number of

brothers and sisters

Suresh: There arechildren in

their family

GOOD NEIGHBOUR POLICY

2. Kind old Mrs. Mary always liked to present her friends special gifts during the holidays. One year she took pottery classes on Wednesday evenings and while there, she made three fancy little pots. Later, she filled them with special home made apple jelly and gave them to her neighbours, a family of two fathers and two sons. They were very happy with their gifts. How could the three pots of jelly be divided equally and fairly between two fathers and two sons?

By Muhammed Ajas V.A., STD. X

diandson, so they got one pot each.

1. Seven Children, 2. The divisions of jelly is very simple. The neighbours were father, son and

PHISMEBS

Amit and the Baby bird

Amith was six years old. Every day he went to school. One day, on his way back home, he saw a baby bird under a tree. It was very small. It was unable to fly. It made strange sounds. Perhaps it was crying. Amit looked up and saw a nest on the tree, two little birds were playing in it. Amit picked up the baby bird and carefully put it back in the nest. The three baby birds were together again. Just then the mother bird returned. He sang a song to thank Amit for his help. Amit waved to the birds and went back home.

- Subin Suraj, Std V

DO YOU KNOW ?

Is there any month when full moon is not seen?

There is no month when full moon is not seen. But man has witnessed one month when full-moon had not risen up. It was the month of February 1886. During this month there was no full moon at all. But during the months january and March in the same year full moon rose twice. We will not be able to see such a month during which full moon appears at least once. Astronomers say that a month without full moon will occur once in 25 million years.

How Plants survive the heat of a desert?

There are thousands of plants that survive in the scorching heat of the desert. The most common of these is the rose of Jericho. When temperature increases much or when the climatic conditions are adverse, this plant shrinks into a ball. When the atmosphere becomes humid once again the plants become erect and begin to grow. This often happens at an interval of years. These plants has been rightly called the "Resurrection plants".

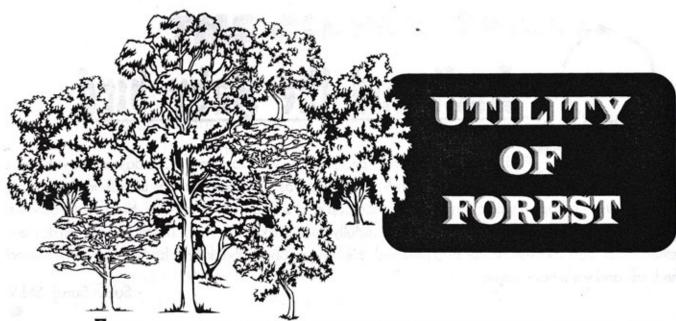
Who postulated that electrons have fixed orbits?

Niels Bohr (1885-1962), a Danish Physicisit who did research on the composition of made this discovery and secured Nobel Prize.

What is Tissue Culture?

The process of culturing the tissues and cell of animals and plants under controlled ment is called tissue culture. A particular substance called 'culture medium' is used for tissues are carefully separated, causing no damage to it, from the body of animal or plants in this culture medium and is allowed to grow in it. The temperature and other regulated. Certain plants are manufactured through this process in large number sique of tissue culture.

- Harikrishnan A. Sal



Forests are the most precious natural wealth of a country. Trees perform a very important botanical function. They take Carbondioxide and breathe out Oxygen for the benefit of all creatures.

A forest consists of thousands of trees. Their greenery, besides giving joy to human eyes, checks the desert rushing towards fertile land. It has checked the growth of desert in the borders of Punjab, Haryana & Gujarath.

Forests are the storehouses of timber. Many natural fruits leaves are used in preparing trays. A large number of drugs are available in the forests. The ayurvedic system of medicines totally depends upon forests. The tribals depend on the forests for their household purposes.

Forests invite rains. If there were no forests, the desert would increase. Forests are being cut down in some states. Mussorie in U.P., Maharashtra, Moochikunda forest in Palakkad etc are examples.

Chipko Movement is one of the famous movements on environmental problem and was founded by Mr. Bahuguna in Almora in U.P. Similar one was founded in South.

Environmental hazards are faced by people in U.S.A. This gave them an environmental consciousness to plant trees. It is again cut down for timber and developmental use of the country. They made a voluntary rule that if a tree is cut down, instead of that tree, two trees must grow in that place.

If we too have this consciousness we can save the forest as well as the country from future calamity!

Jayakrishnan Kartha, X STD.

Mathematical Brain

Jayakrishnan Kartha

Std. X

1. A pond is full of lotus plants. They bloom in a particular way. That is, the first day one flower second day 2 flowers...... If it takes 30 days to bloom the whole pond with flowers, how many days, are needed to fill half the ponds with flowers?

Ans: 29 days(No. of flowers blooming on each day is equal to the double of the previous day. On the 30th day the whole pond is filled with flowers. So on the 29th day half of the pond might be filled with flowers)

Which is the largest number that can be written by using four 1's?
 Ans: 11¹¹

3. Sum of the cubes of the digits of a three digit no. is equal to the number itself. What is the No.?

Ans: 153 (13+53+33)

4. On Appu's birthday father brought a cake to serve among his friends and class teachers. Its length, breadth and height are 9 cm each. He wants to divide it among 26 classmates and teachers. Can you help him to divide?

Ans: Volume of the cake 729 cm3

No. of persons are 27. So volume of each piece should be 27 cm³ Therefore length breadth and height of each piece is equal to 3 cm.

6. Who is called "The Mathematician of Mathematicians"?

Ans: Arthur Caylay

7. Who is called "The Prince of Mathematicians"?

Ans: Carl F. Gauss

Ans: William Johns

9. Who discovered the instrument integrater?

Ans: James Thomson. 🎄



ENVIRONMENT

How we make our home beautiful, like that we have to make nature as beautiful as we can. Today environment is in a critical stage because of the drainage of pollutants from the factories to the rivers. The river is an essential source of our life. People and cattle are using the river and the river is too polluted by the factories they didn't know about that especially cattles. problems most of the incredible source like water, animals examples: Dodo, Dinosaur etc. are vanishing today. What we know, that one day we will also vanish. We have to conserve energy. We can prevent the harmful gases coming from the vehicles by using natural gases like CNG (Compressed Natural Gas). One of the major sources of pollution is platic or dumping of plastic. Plastic does not decay in soil. We

have to control it. Let us save the world's 'Vanish Pollution gain all the life'. Be a good do good and save the world. Let us gather and save the earth from the hands of evils and welcome green earth. Plants also have great hand in saving the earth from pollution. By cutting down trees pollution increases and we have also to conserve trees. These plants absorb Carbon di oxide in the air for the process of photosythesis, so they have great hands in helping the earth and also let us save the tree and get pollution free.

Say No to Plastic, Stop Pollution end cutting trees and get the earth green and free

- Tinu Neha, Std.IX

Priorities in Bife

Once a professor was taking class in a university. He was teaching priorities in life but the students were not able to understand the concept. So he decided to show them an example. Next day he brought a big glass. A Mermaid jar was brought to the class. He took some tennis balls and filled the jar with them. Then he asked. "Is it full now"? Children replied "yes". Then he brought some pebbles and filled the pebbles also in it. Then again he asked whether it was full? The children replied 'yes'. Next he brought some sand and filled the jar with it "Is it full? he asked. The children replied 'yes'. Next he brought some water and filled water also in it. Then the professor said. "If we fill the jar in the reverse order we will not be able to fill the entire content in it. Priorities are also like this. "If we give priorities to all the things in the right way we will achieve our aim".

- Akshay Kumar, Std. V.





Like air, water is also essential for life. Without water we cannot survive for more than a few days. Human beings, trees, plants and animals need water for their survival. Perhaps that is why nature has covered more than seventy percent of the earth's surface with water. About 97 % of water on earth is in the oceans. Water is a compound of hydrogen and oxygen. The chemical formulae is H₂O. It contains two parts of hydrogen and one part of Oxygen by volume. Pure water is colourless, odourless and tasteless. We get water from rivers, lakes, fountains, wells oceans and through rain. Water exists in three states. Solid, liquid and gas. Normally, it is found in the liquid state, but when it is cooled to zero degree centigrade, it freezes into the solid form ice. When the liquid water is heated to 100°c it is converted into steam. Humanbody contains .05 % water. A man on average needs about 50 litres of water everyday for drinking, bathing and washing. One should be careful about one's drinking water. Often water contains germs of dangerous diseases like Typhoid, cholera, Dysentry etc. Water is made free from germs by filtering, boiling and mixing pottassium permanganate or chlorine agents in small amount.

S. Padmadas, STD:V

RIDDLES

- Which season can be stretched?
 Spring
- What only goes up and never comes down?

Age

- 3. Which bank does not accept money as deposit?

 Blood bank
- 4. Which bridge do the birds like best? Fly over
- 5. Which mail does an evil person use?
 Black Mail
- 6. What two words have thousands of letters in them?
 Post Office
- 7. Which age is most interesting? Image
- 8. Which is that stick with which we cannot beat?
 Lipstick
- 9. What did one maths book say to the other?
 I have a lot of Problems
- 10. What Jam is bitter to taste?
 Traffic Jam
- 11. Why do the boys go to school?

 Because school will not come to them
- 12. Which man shaves 15 times a day?
 A Barber

- By T.S. Binil Raj, Std. X

The Great Writers of English Literature

JANE AUSTEN

She was born on 16th December, 1775 at Hampshire England. Most of her stories are concerned with human relationships and affections. Her writings from 1787 to 1793 were a large collection, volume the first volume the second and volume the third, contain plays, verses, short novels and essays. Her first novel was sense and sensibility. Most of her works appeared anonymously in her lifetime and she received very little recognition for it. But she has become one of the most popular English novelists. Some of her important works are pride & Prejudice, Emma, Mansfield park etc. She died on 18th July, 1817.

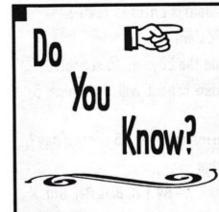
CHARLES LAMB

This human & humerous English essayist and critic was born on 10th Frbruary 1775 in London. At the age of 7 he went to school at Christ Hospital. He was a friend of the romantics Words worth and Coleridge. In 1809 he published "Mrs. Leicester's School, "a collection of stories told by the pupils of a school. He became popular through a series of miscellaneous 'Essays of Elia'. Some of his well known writings are the old familiar faces, Tales from Shakespeare and Last Essays of Elia. He died at Edmonton on 27th December, 1834.

WILLIAM SHAKESPEARE (1564 - 1616)

The World famous Dramatist and Poet, William Shakespeare was born as the son of a merchant at Startford. In 1590 he came to London. Seeking a job, and worked as a labourer in Threatre. Continuous contact with the stage people made him an actor and he began writing plays and poems. He found the theme for his plays from some small events of day to day life. Most of his dramas became world famous Othello, Macbeth, Merchant of venice, King Lear, Hamlet etc are the famous plays through which Shakespeare is remembered as a living hero. He died on 23rd April 1616.

(Contd.)



In 1925 Baird was able to transmit the picture of dummy. He ran excitedly down the stairs, only half dressed, to find a real person to televise. He caught hold of a frightened office boy, William Taynton, and set him in front of the camera. He switched on the apparatus and the face of young Taynton appeared on the small television screen-the first person in the world to be televised.

Sonu Babu - Std - VI

WILLIAM WORDS WORTH

Most famous English romantic poet William Wordsworth was born in 1770 in Cumberland, England. He spent his childhood in the lake District, a place of natural beauty. So nature influenced him very much and this reflected in his poems. Wordsworth was known as the greatest of the Romantic poets during the early part of 19th century. He expresses through his poems a beautiful personal touch between a human being and the world of nature around him. Some of his great works are An Evening Walk, Lyrical Ballads. The Solitary Reaper, "The Prelude", Tintern Abbey and The Recluse. He died on 23rd April, 1850.

SAROJINI NAIDU

Born in 1879 in a wealthy family in Hyderabad. Sarojini Naidu was sent to England and there she studied at King's College, London and christian College Cambridge. She began to write verses from her teenage. The golden Threshold (1905) her first book of poems praises love and motherhood. Later she published The birds of Time (1912) and The Broken Wing (1917). These books are translated to Indian & European languages & brought her fame in India as well as abroad. It was because of the lyrical quality of her poems that she came to be called 'The Nightingale of India'. She died on 2nd March, 1949 at Lucknow.

Jwala S. Std - V



THE CAT AND THE FOX

A cat and a fox were friends. The fox do" "How about you?" the fox asked. "Tknow always fancied himself to

be very clever.

One day, they were talking about hounds. "I don't like hounds", said the fox. "I don't like them either", said the cat. "I can always get away from hounds", said the fox. "That's nice the cat said "but how"?

"I know a lot of tricks to escape from the hounds" the fox said.

"Tell me what you can do", asked the cat again. "I can run along by the hedge" said the fox. "I also know how to turn, run back and hide in the woods. I know how to hide in the holes, too. These are the new tricks I am able to

COUNTRIES AND THEIR COINS

Countries Coins India Rupees Dinar Iran Italy Lira Uganda Shilling U.S.A Dollar Iran Rival Pound Egypt Kuwait Dinar **Ivory Coast** Frank China Yuvan Germany Dogish Mark Greece Drach ma Lira Turkey

Srilanka - Rupees
Singapur - Pound
pakistan - Rupees
Korea - Vove
Japan - Yen
Russia - Ruble

- Nira
By Harikrishnan K.K., STD. IX

just one trick," said the cat. "Then I am sorry for you. You can't get away from the hounds" said the fox. "Thank you very much. But look Here come the hounds the cat said. She ran up a tree. There she sat on a branch. The cat looked down to see what the fox was doing The fox tried one trick after another. First, he ran along by the hedge. Then, he tried to hide in a hole. But failed. He could not get away from the hounds. The hounds caught him after a long chase.

- Chitramol S.S.

Std. V. A.

Nigeria



A CLEVER FOX

Early one evening, a fox saw the moon reflected in a well. He thought it was a delicious golden cheese. Since the fox was very hungry, he leapt into the bucket of the well without a second's thought. He went right down into the well.

But alas! When the fox got to the bottom of the well, he found out he had been mistaken. He had seen only a reflection in the water. The fox wondered how he could get out of the well again. Just then, a wolf peered into the well. As soon as the fox saw him, he said, "Mr. Wolf, do you want to share this delicious cheese with me? Take hold of the end of this rope, and let yourself down here?" The greedy wolf took hold of the rope, and as he went down in to the well, he pulled up the fox in the bucket with his weight! When he was safe at the top of the well, the clever fox called out to the foolish wolf. "You can eat that delicious cheese all by yourself, Mr. Wolf!" then the fox ran away as quickly as he could!

Kavitha, Std. V. B.

STORY

THE DONKEY'S PRIDE

There lived an idol-maker in the village. He made idols and sold them during the festivals.

One day a rich man ordered a huge idol. The idol-maker was very happy. He made the idol before the fesitval. He took the idol to the rich man's house. The idol was huge and heavy. so he took it on a donkey's back. Most of the people saw the idol. Some people began bowing before the idol. Some even offered prayers. The donkey was quite foolish. He thought people were showing respect to him. He began feeling proud. He

began to bray aloud. The idol - maker asked

donkey to stop braying. They kept walking. The donkey was quiet for sometime. He soon started braying again.

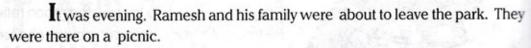
People began offering flowers to the idol. The donkey's pride grew. He started dancing. The idolmaker was sure the idol would fall down and break.

He got angry. He whipped the donkey. The donkey came back to his senses. He then walked calmly. They reached the rich mans house.

- R. Rajanandini Menon, Std. V

LEAVE ME AS YOU FOUND ME

Raslan M.K.



Ramesh heard someone calling him. He looked around. No one was there. He moved on. Again he heard his name. A voice was calling out softly to him it went on "come, Ramesh, come with me". His parents and sisters were at the entrance of the park which was quite far off. They did not know that something had stopped him. Ramesh did not know what to do. He was feeling scared and confused. The voice repeated "Ramesh, come with me. Donot fear." Ramesh

rubbed his eyes. Was he dreaming? No. there stood before him a fairy- a beautiful creature with bright wings. She wore a shining dress and carried a sparkling wand. Ramesh did not feel fear. Now, he let the fairy took his hand she led him to the corner of the park. When they reached there he understood why the fairy had brought him there. He felt ashamed. He had dropped banana peels and wrappers there. He bent down to pick them up. He looked around to say, Sorry to the fairy, butshe was up... up... in the air waving to him. Ramesh threw the peels and wrappers into a dustbin before joining his family

10 WORDS THAT MAKE YOUR LIFE MEANINGFUL

The most selfish One letter word

The most satisfying Two letter word

The most poisonous Three letter word

The most used four letter word

The most pleasing five letter word

The fastest spreading six letter word

The hardest working seven letter word

The most enviable eight letter word

The most powerful nine letter word

The most essential ten letter word

'I'- Avoid it

'We' - Use it

'Ego' - Kill it

'Love' - Value it

'Smile' - Keep it

'Humour' - Ignore it

10 1 1 1 1

'Success' - Achieve it

'Jealousy' - Distance it

'Knowledge' - Acquire it

'Confidence - Trust it

By T.S. Binil Rai

FOOLISH TIMOTHY MOUSE

One day Timothy, a little mouse found his way in to a sweet shop.

He ate some chocolate bars and was about to leave. Then he noticed three other mice nearby. They were of different colours - red, green, and orange!

"Hello", said Timothy cheerfully. But the mice didn't answer.

"Hello" he said again loudly in case the mice were a bit deaf.

But the mice still did not reply.

"How rude these mice are!" Timothy said angrily as she left the shop.

"They won't even say hello when someone is trying to be friendly!"

He went home to tell his friends about the rude mice.

Silly Timothy did not realise that the three coloured mice were only sugarcandies for children made in the shape of mice!

Parvathy Ramachandran - Std. TO B.

Best Compliments from

SILVER STREAM PLASTICS & CHEMICALS

Aluva

Good Manners

Good manners are the real test of a gentleman. A man is honoured in society only if he possesses good manners

Good manners should be taught from childhood. Children should be taught to respect their parents, teachers and elders.

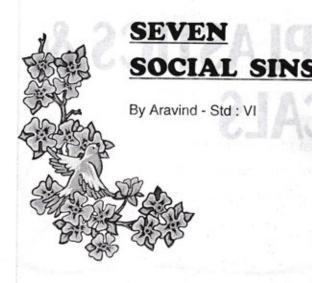
Good manners are seen in small acts of life. We should always talk politely to others. We should say 'please' when asking for a thing. We should always say 'thank you' after getting things from another person.

A person of good manners is always honest. He does not cheer anybody. A person of good manners always speaks the truth. He never tells a lie. Everybody trusts him.

 Δ person of good manners is always dressed nicely. He wears clean and simple clothes. He is dressed according to the need of time.

A person of good manners is always practical. He is never late for his duty. I shall always try to have good manners in my life.

By M. R. Namitha, Std. V



Politics without principles
Wealth without work
Commerce without Morality
Education without character
Pleasure without conscience
Science without humanity
Worship without sacrifice

- Mahatma Gandhi

STORY

THE PROUD ELEPHANT

AND A SMALL ANT

Krishna K. Shibu

Long long ago, there lived an elephant by name Fatty. Fatty was so proud of himself that he hated all animals and birds around him. One day Fatty was walking through the forest. On the way he saw an ant Smarty.

"I am big. I can do many things. You are so small. You can't do anything", Fatty said proudly.

Smarty got angry. "I agree, but you can't do what I do", she said.

"What did you say, you silly creature? Fatty shouted. "I can do everything," he said.

Then the clever ant said, "Okay, can you enter my nose?"

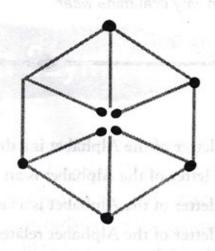
Fatty thought for a while. He realised his folly, hung his head in shame and said, "No, I can't," Fatty's pride had gone for ever.



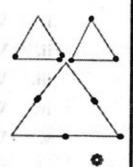
HOW IT BE DONE?

By Sreevidhya B., Std. IX

Twelve match sticks are arranged like a hexagonal wheel to form six identical equilateral triangles. Show how to move just four matches to form three equilateral triangles?



Answer



THE SCHOLARSHIP OF THE COURTERS

Once there was full strength of courtiers, Scholars and brahmins in the court of Krishnadevaraya. Ramakrishna was also present.

The King was placing the problems of his subjects before them and discussions were held to find out solutions. Ramakrishna was helping them. While doing so, the king wished to examine the scholarship of the courtiers. He put a question to them. "scholars, brahmins are respected by Kshatriyas, Vysyas and Shudras. Then which is the sacred animal to brahmins?". Immediately the scholars answered unitedly - "king, cow is sacred to brahmins"?

Then the King turned towards Ramakrishna and said: "Ramakrishna, what's your opinion?". "Lord, cow is not only sacred to brahmins. It is revered by even gods" Rama replied. Krishnadevaraya didn't leave it at that stage. "If it is then why brahmins wear

slippers made of cow hide? he asked. The scholars looked at each other. They were unable to answer. The king announced that a prize would be given to the person

de?
ars
hey
The
rize
son
ver. Everyone di

who gives a suitable answer. Everyone ducked his head. Nobody answered. The king told Ramakrishna to answer his question. It was a difficult question. Cow is honoured by brahmins. But they wear slippers made of cow hide. Is it correct to trample the sacred hide? Ramakrishna replied:

"Lord! The feet of brahmins is like holy spots. They wear slippers made of cowhide in order to give salvation to the dead cow".

The scholars and brahmins sitting in the court were satisfied with this answer. The king was more happy. He gave Tenali Rama a prize.

By Abhirami, Vth std.

RIDDLES

(Tea) Which letter of the Alphabet is a drink? i. Which letter of the Alphabet is an insect? (Bee) ii. Which letter of the Alphabet is a vegetable? (Pea) iii. (Sea) Which letter of the Alphabet relates to Ocean? iv. (eve) Which letter of the Alphabet is a human organ? Y (why) Which letter of the Alphabet represents a question? vi.

Sky Std VIII The Blessing of God

The sky is full of stars and clouds
Our beautiful eyes are watching them
The moving clouds are in the sky
it is the Blessing of God
Smiling stars are in the sky
The Moon is looking in to my face
My face is full of happiness and smile
It is the blessing of God
The sun is slowly going down
The stars are moving in the sky
My eyes are slowly closed by me
It is the blessing of God.

Wislawa Szymborska

Wislawa Szymborska is one of the finest poets living today. She was born in Poland. Her poetry remained hidden from public for a long time. Along with fellow poets like Czelaw Milosz, Tadeus Rozewicz and Zibgniew Herbert, Szymboiska also rose to fame only much later in her life. Her major concerns were the ordinary and neglected aspects of human life. She won the Nobel prize for Literature in 1996 "for poetry that with ironic precision allows the historical and biological context to come to light in flagments of human reality".

Common Errors In English

By Jayashankar J - Std. VI

Incorrect

- 1. Reindeer is a native of Norway
- 2. I have written a letter yesterday
- 3. Distribute these books between the the five boys
- 4. Two and two makes four
- 5. He has curly hairs
- 6. My father gave me many advices
- 7. He is taller than me
- 8. They have no house to live
- 9. I gave a speech
- 10. Politics have divided the people

Correct

The reindeer is a native of Norway

I wrote a letter yesterday

Distribute these books among

five boys.

Two and two make four

He has curly hair

My father gave me much advice

He is taller than I

They have no house to live in

I made a speech

Politics has divided the people

Best Compliments from

ALLIANCE - PRIME ROSE

(A PROJECT OF ALLIANCE GROUP)

Three bedroom Luxury Apartments on the Bank of Periyar.

Having Panoramic view of Periyar flowing below Mangalapuzha bridge.

Locate equidistant between Aluva Town and Kochi International Airport.

About 150mts from NH49 on Swargam Road, Desom, Aluva

Contact Details:

Alliance Construction Company Malankara Centre 2nd Floor M.G. Road, Near Shenoys Jn.

Cochin. Ph: 6544466, Mob: 944778325



DELHI FOR MAJESTY
BANGLORE FOR BEAUTY
CHENNAI FOR COOKS
KASHMIR FOR LOOKS
GUJARATH FOR WEALTH
MADHYA PRADESH FOR HEALTH
NAGALAND FOR HILLS
AHAMMEDABAD FOR MILLS
KERALA FOR EDUCATION

UTTAR PRADESH FOR POPULATION
BENGAL FOR WRITING
PUNJAB FOR FIGHTING
MAHARASHTRA FOR EARNING
ANDHRA PRADESH FOR HARD WORK
BIHAR FOR MINES
HIMACHAL PRADESH FOR WINES

287

PĻĄŅĖŢ QŲĮŽ



By Umesh P.V., Std: >

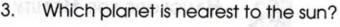


1. Which is the largest planet?

Jupiter

2. Which is the smallest planet?

Pluto



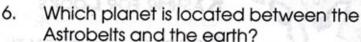
Mercury

4. Which planet is farthest to the sun?

Pluto

5. Which is the brightest planet in our universe?

Venus



Mars

7. Which planet has 30 Satellites?

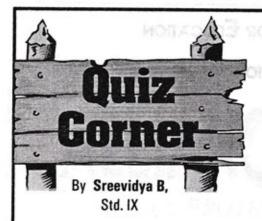
Saturn

8. Which planet has all forms of life?

Earth

9. Which is the 7th planet?

Uranus



- 1. The Street No.74 in New York is named after an Indian Woman . Who is she?
- 2. Name the scientist who is known as the Indian Space Programme?
- 3. The first scientist of Asia to win nobel prize was:
- 4. Who calculated the velocity of Light Most accurately?
- 5. What is the Earth's core made up of?
- 6. The best conductor of heat among liquids?
- 7. The layer of atmosphere which reflects the radio waves back to the earth?
- 8. Escape velocity of any object from earth?

6. Mercury, 7. Jonosphere, 8. 11.2 kmls

Answers: 1. Kalpana Chowla, 2. Vikram Sarabhai, 3. C.V. Raman, 4. Michelson in 1880, 5. Iron and Nickal,

OSCAR

The Academy Awards popularly known as the Oscars, are presented annually by the Academy of

Metion pictures Arts and Science (AMPAS) to recognise excellence of professionals in the film industry, including directors actors and writers. The formal ceremony at which the awards are presented is one of the most prominent film award ceremonies in the world.

The first Academy Awards ceremony was held one Thursday, May 16 th 1929 at the Hotal Roosewelt in Hollywood to honour outstanding film achievements of 1927 and 1928. It was at a private dinner in Hollywood with an audience of less than 250 people. Since the first year the awards have been publicly broadcasted, first by radio then by T.V. after 1953. since 2002, the awards have been broadcasted from the KodakTheatre

Oscar Statuette

The official name of Oscar statuette is the Academy Award of Merit. Made of gold plated britannium on a black matal base, it is 34 cm tall. weight 3.85 kg. and depicts a knight rendered in Art Deco style holding a crusader's sword standing on a red of film with five spokes. The 5 spokes each represent the original branches of Acadmyactors, writers, Directors, Producers and Techniciians. MGM's art director Cendri Gubbons. one of the Original members of the Academy, supervised the design of the ward . Since 1950 the statuetter have been legally encumbered by the requirement that neither winners nor may sell the statuetter without first offering to sell them back to the Academy. The trophy was officially the "Oscar in 1939 by the Academy

Academy of Metion pictures Arts and Sciences. a professional honorary Organisation, maintains a voting membership of 5829 as of 2007. Actors constitute the largest voting bloc,

numbering 1311 members (22%) of the Academy's composition. Votes have been certified by the auditing firm price water house cooper for the past 73 annual awards ceremonies

'The major awards are presented at a live televised cermony. most commonly in February or March following the relevant calender year and 6 weeks after the announcement of the nominees. The award show was first televised on VBC in

1950. New ABC Network is broad casting and it is under contract to do so through the year 2014

The 81st Academy Awards honouring the best in film for 2008 was held on Sunday, February 22nd, 2009 at the Kodak Theatre in Hollywood with actor Hugh Jackman hosting the ceremony. Slumdog Millionaire, the small-budget British film shot in the slum of Mumbai-directed by Danny Boyle was named best picture and won seven other Oscars. Music composer A.R. Rahman became the first Indian to win two Oscars and Resul Pookkutty, who is a Keralite won the Oscar for sound mixing in slumdog.

Kala.D. Std. IX

GALAXIES ON THE GO

Scientists have a mystery of cosmic proportions on their hands. Recently astronomers noticed some thing strange. It seems that millions of stars are racing at high speeds towards a single spot in the sky.

Huge collections of stars, gas and dust are called galaxies. Some galaxies congregate into groups of hundreds or thousands, called galaxy clusters. These clusters can be observed by the X-rays they give off.

Scientists are excited about the racing clusters hecause the cause of this movement can't be explained by any known means. The discovery came about when scientists studied a group of 700 racing clusters. These clusters were carefully mapped in the early 1990's using data collected by an orbiting telescope. The telecope recorded x rays created by electrons located in the hot core of a galaxy cluster.

The researchers then looked at the same 700 clusters on a map of what's called the cosmic microwave background, or CMB. The CMB is radiation, a form of energy, left over from the Big Bang Scientists believe that the BigBang marks the beginning of the Universe, billions of years ago. The CMB provides a picture of how the early universe looked soon after the Big Bang.

By comparing information from the CMB to the map of galaxy clusters, scientists could measure the movement of the clusters. This is possible because a cluster's movement causes a change in how bright the CMB appears.

As a glaxy cluster moves across the sky, the electrons from its hot core interact with radiation

from the CMB. This interaction creates a change in the radiations frequency or how often an event occurs in a certain amount of time. Scientists can then measure the frequencies to detect movement.

As a galaxy cluster moves toward earth, the radiation frequency goes up. As a cluster moves away from Earth, the frequency goes down. This shift in the frequencies creates an effect similar to the Droppler effect.

The Droppler effect is comonly used to measure the speed of moving objects.

Scientists can use this method to measure the speed and direction of moving galaxies by looking at changes in the radiation frequencies.

What the scientists found surprised them. Though the frequency shifts were small, the clusters were moving across the sky at a highspeed about 1,000 km/s. Even more surprising the clusters were all moving in the same direction toward a single point in the sky.

Researchers don't know what's pulling this matter across the sky, but they are calling the source 'dark flow'. Whatever it is, scientists say the source likely lies outside the visible universe. That means it can't be detected by ordinary means, such as telescope

One thing is certain. Dark flow has shown that we don't know about everything we see in the universe and that there are still discoveries to be made.

Suby Antony Std IX

World Cancer Day

Wrold Cancer Day is observed on 4 February to raise awareness of cancer and to encourage the prevention detection and treatment of cancer. Each year on this day, the world Health Organisation (Who) joins with the sponsoring International Union Against Cancer, Which is a global consortium of more than 280 cancer fighting organisations in over 90 coutries, to promote ways to case the global burden of cancer

Cancer is a condition in which there is uncontrolled growth of tissue leading to tumours. The uncontrolled cell growth and division produce a tissue mass called tumour. Tumerous disrupt normal functions of tissues and organs. The new abnormal growth of the cells that occurs in the body is known as neoplarm. The Cancer arises from a change in a single cell. The change in the cell may be as a result of external factors or may be genetix. It should be noted that all tumours are not cancerous.

Cancer is not a single disease, but a large group of diverse diseases all of which exhibit uncontrolled cell proliferation cancerous cells compete with normal cells for nutrients and ultimately kill them.

Pathologically, cancers are classified into 3 major types. They are carcinomas, sarcomas, and leukaemias.

The branch of mediare that studies cancers or tumours is known as oncology.

Causes of Cancer

Cancer is neither hereditary nor a contagious disease. It is now believed that all cells have certain cancer-producing genes called encogenes. Usually, they are inactive genes, but a number of physical, chemical are biological agents activate these genes. As a result oncogenes become active. Due to the altered gene activity, normal control mechanism of the cell is lost and abnormal cell division and growth take place.

The agents which cause cancer are called caranogens. Most of the carnogens are environmental pollutants. Various chemical, exposure to UV radiationers, smoking, viruses etc. are found to induce the inactive oncogens into active forms

Diagnosis if cancer

Cancer of diagnosed clearly can be controlled and treated effectively. This includes

- (i) Biopsy, ie histologic examination
- (ii) DNA probe analysis
- (iii) Fine Needle aspiration (FNA) which is a cytological technique and
 - (iv)Endoscopy

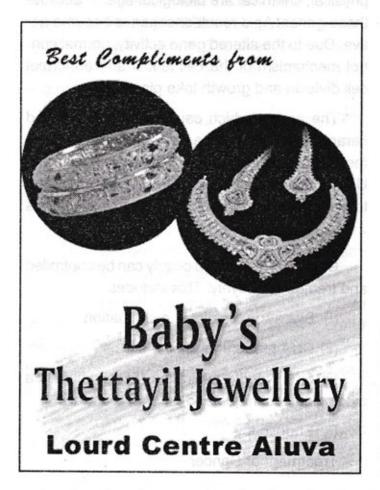
Treatment of Cancer

Mainly, three mthods are used for the treatment of cancer.

- (i) Surgery in which cancerous parts are removed by operations
- (ii) Chemotheray, in which anti-cancer drugs are used. Many anti-cancer drugs are now extracts from plants
 - (iii) Radiotherapy in which radiations such as gamma rays are used for killing the cancer cells without damaging the normal cells.

A campaign conducted by international Union against cancer exphasizes that 43% of cancers can be prevented through some healthy behaviours such as

(i) By providing a smoke-free environment for children



- (ii) By physically active, eat a balanced, healthy diet and avoid obesity
- (iii) Learn about vaccines for virus related to liver and cervical cancers
 - (iv) Avoid cancer-exposure to the sun

Kavya-B Std IX



I like flowers very much. Among them, I have a special love for rose because its charm attracts me very much. I have a hobby-gardening. In my garden there are many types of roses in various colours. With its beauty roses attract every person's attention. In decoration, roses play an important role. Roses have a speciality that their stem possesses spines. So we must be carefull to pluck rose. Roses are the queen of flowers. Its smell is also very nice. We can plant various types of roses in our garden. This makes our mind very happy and provides a nice mood.

Anjali C.S.

IIA

292

WHY DO BIRDS SING?

The twittering of birds usually produces a pleasant sensation, especially in the spring in countryside. Some birds produce very sweet sounds while others produce harsh and unpleasant sounds Do you know 'Why birds sing?'

The songs and calls are important methods of communication among birds. They sing to attract mates in the mating season, to warn other birds of any incoming danger from predators, and to establish their home territories on nesting area. The birds calls are usually distinctive and vary from species to species. This distinctive helps the birds to identify the calls meant for them

Among all the species of the singing birds, the male bird usually sings. It sings to attract the female bird. The songs of nightingale produce the best musical effects and other birds donot match it in comparison. The mocking bird has its own harsh call but can imitate the songs of other birds. Crow has a very crude voice.

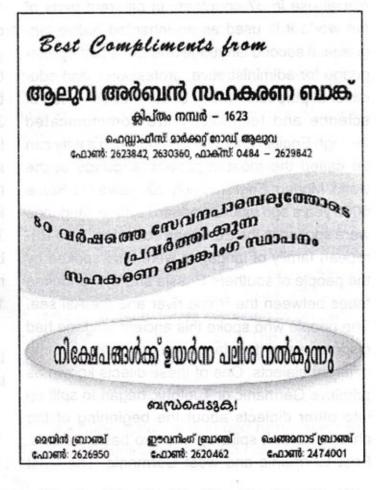
Apart from singing, birds make other types of calls, calls for sending alarm signals, for food or calling their parents, call in an aggressive or hostile mood etc. A few birds, such as pelicans and cormorants are voiceless

The singing birds belong to the suborder oscines. Their vocal cords are located in a special box, the syrinx at the bse of the windpipe where it divides into two bronchi. The syrinx has a bony structure and forms a sound-box with in which membranes vibrate when the bird exhales. This produces varying notes in the bird's voice. The

structure of syrinx vaires from species to species and till now seven different types have been recognised.

The song of the birds have a frequency of about 4300 Hertz, which is above the highest note of a piano. Intensity of the calls of any single bird varies from the deep pitched hoot of owls to the very high notes of small birds which are scarcely audible to the human ear.

Santhini G.G. STD VII`



THE ORIGIN AND IMPORTANTCE OF ENGLISH

Language is essentially means of comunication through words. There are 5000 different languages spoken in different countries of the world today. In India alone the number of langages along their dialects comes to 845. Of these 15 are recognised constitutionally. Through northern chinese or mandarin language is spoken by 675 million people and English by 400 million people in the world, Yet English is more important than mandarin. This is because mandarin is confined to China only which English is in official use in 37 countries. In different parts of the world it is used as an inherited native language, a second language and as a practical language for adiministrative, professional and educational purposes. Many of the modern ideas of science and technology are communicated through English only. Hence English in a way can be called the most important language of the world. Modern English is only 500 years old. Some 5000 years ago Indo-European family of language were spoken in the European countries. Indo-European family of langages were also spoken by the people of southern Russia and by wandering tribes between the Rhine river and the Aal sea. The people who spoke this ancient langage had dispersed and their language got broken up into different dialects. One of these dilects known as primitive Germanic or Tuetonic began to split up into other dialects about the beginning of the christian era. It splits up into two basic dialects. East Germanic and west Germanic. The west

Germanic split up again into two dialects. High German and Low German. From the High German originated the modern language and the low German originated the modern language and low German gave birth to Dutch and English. English, however, was derived from Low German After many changes and modification over the years. What first developed from Low German in this direction was a dialect called Old English or Anglo Saxon. It was introduced into Britain about the year 1499. It continued up to the year 1150 to 1500 some changes found a way into it and it came to be called Middle English. But from the year 1500 onwards the modern English came to be in use. It is English with 79,00,000 words of theseabout 4,90,000 are regular words and 30,00,000 are technical terms, According to the linguistic, none uses morethan 60,000 of these in a life time of writing and speaking. Although more than 4 million people thorughout the world speak English. It is not the most widely used language. The English word which has the maximum number of meaning is the 3 letter word 'set' It has 58 meanings as a noun 126 meanings as a verb and 10 meanings as a participale adjective

Thus, English became a popular language in the world, Hence, it is regarded as the universal language.

> Nithin Purushothaman STD IX

THE SEVEN WONDERS OF THE ANCIENT WORLD

Early Greek writers drew up lists of the most important buildings in the world they know of these only the great pyramid has survived, but we know about the others from writers, accounts and the work of archeologists

The Great Pyramid of Giza

The Great pyramid of Giza, Egypt, is the oldest and the only one of the seven wonders to survive. It was made as a 'tomb' for king khufu, who ruled Egypt from about 2551 to 2528 BC, and it is the largest stone structure ever built: Its sides are 230m long and its covers an area the size of 200 tennis courts

The Hanging Garden of Babylon

The legendary gardens of king Nebuchadnezzar II may not have existed. some people believe they were created in about 600 BC in Babylon, 88 km south of present day Baghdad, the capital of Iraq "Hanging" suggests that they were a series of terraces made of bricks, some glazed and brightly coloured

. The statue of Zeus at Olympia

This was an enormous statue of the Greek god, carved by the sculptor Phidias. It was inside

the temple of Zeus built about 466-456 BC. The statue was 13 m high and one of the largest indoor sculptures ever made. Today little remains of the temple and nothing of the statue.

The temple of Artemis

The temple of artemis at Ephescis, Turkey, was built to honour the Greek goddess of hunting and nature. The temple was completed 1550 BC. It was the largest of all ancient Greek, building and measured 114 by 55m. Archaeologist have found the foundations and some columns of this ancient wonder.

The mauoleum at Halicarnassus

This was the tomb of persian ruler mausolus, who ruled the part of the persian empire from 377 to 353 BC. Halicarnassus (modern - day Bodrum) in Turkey was his capital. After his death his widow built this magnificient tomb, whicmeas 105 by 242 m and was 43 high. It was damaged by an earth-quake and demolished in 1522. The word mausoleum has come to mean any great tomb.

The Colossus of Rhodes

The huge statue of Sun god helios stood in Rhodes harbour Greece in 305 - 304 BC warrior

king Nemetrius. Polionlates attacked the city of Rhodes. When he abandoned his siege the people built the giant statue as an offering to the god Helios. It took 12 years to build and stood 33m high but in 226 BC it was destroyed by an earthquake.

The Pharos of Alexandria

This was a light house in the coast of the city of Alexandria. The work started on it in about 299 BC and it was completed above 20 years later. It was 124 m tall - the tallest light house ever made. It was damaged by earthquakes and in 1375 it feel in to the sea marine archaeologists have found a few remains.

Ancila P. R.

STD. IX

Children & Nature

When children smile,
Nature blooms into flowers, it is spring
When children weep
Nature burst into tears, it is monsoon
When children sigh,
Nature blows into storms, it falls
when children sadden,
Nature breaks into blizzards, it is winter
so let children always smile,
So that nature is always in bloom
so that nature is always in spring

Afnitha M. M. STD VIII

Best Compliments from

For All kinds of Constructional works please contact to

Vellayil Constructions

Muppathadam

Best Compliments from



A Well wisher



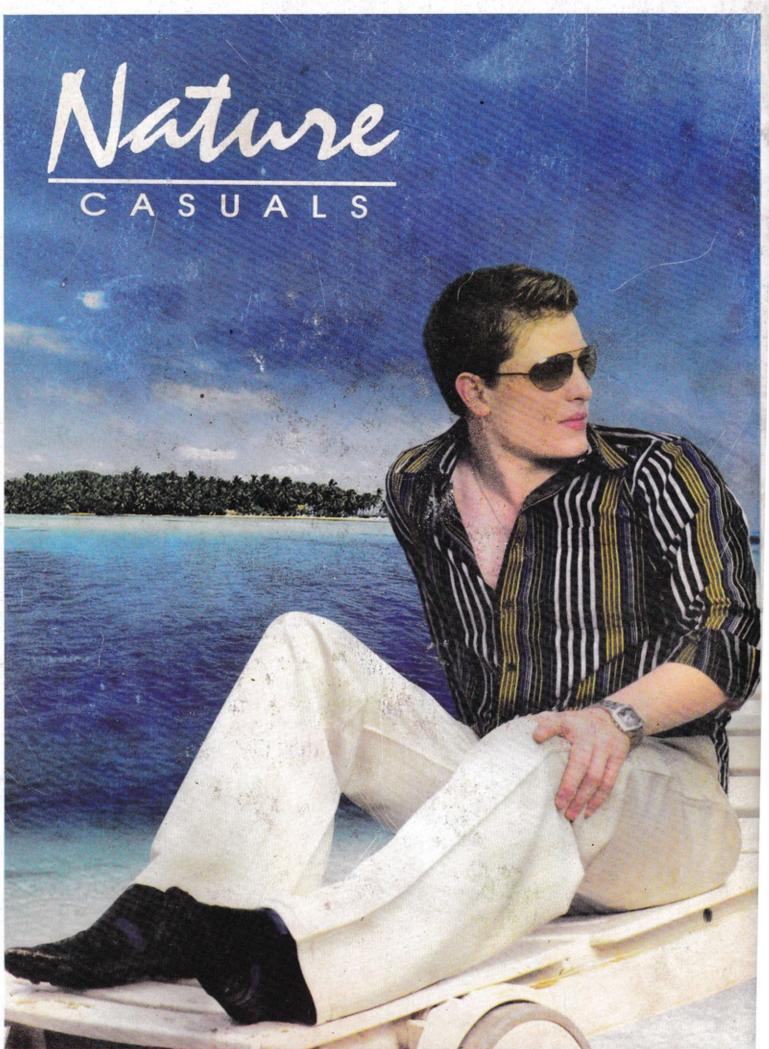
CANARA BANK Broadway, Ernakulam

Gold Medal Winners (Sponsored by PTA) S. S. L. G. & Plus Two Full A+ - 2007-08



Shyma K. Ashraf, Nivya K. N., Reshma K. P, Namitha Menon, Akhila Unnikrishnan, Gayathri M., Krishnapriya, Ivan V. Paul, Jixon Joseph, Arjun S., Roshan T. Mathew, Nikhil Narayanan, Rakesh P. R., Sarath R., Ananthakrishnan, Joel Varghese, Akhil K. Viswambharan (Plus Two)

Sri. Muralidheeran (P.T.A. President), Sri. G.N. Mohanan (P.T.A. Secretary), Sri. K. K. Reghunathan (H.M.) Sri. A. N. Pankajakshan Nair (Principal), Sri. Madanan (P.T.A. Vice President)



Ayodhya - 240879