

# Vidyadhiraja Vidya Bhavan

## Higher Secondary School



School Magazine 2012-13



**We are proud of you  
A+ winners of class XII with their Trophies at  
PTA Generalbody 2012-13**





**VIDYADHIRAJA VIDYA BHAVAN**

*Higher Secondary School*

Aluva

Phone: 2625178, 2627178, 2627168



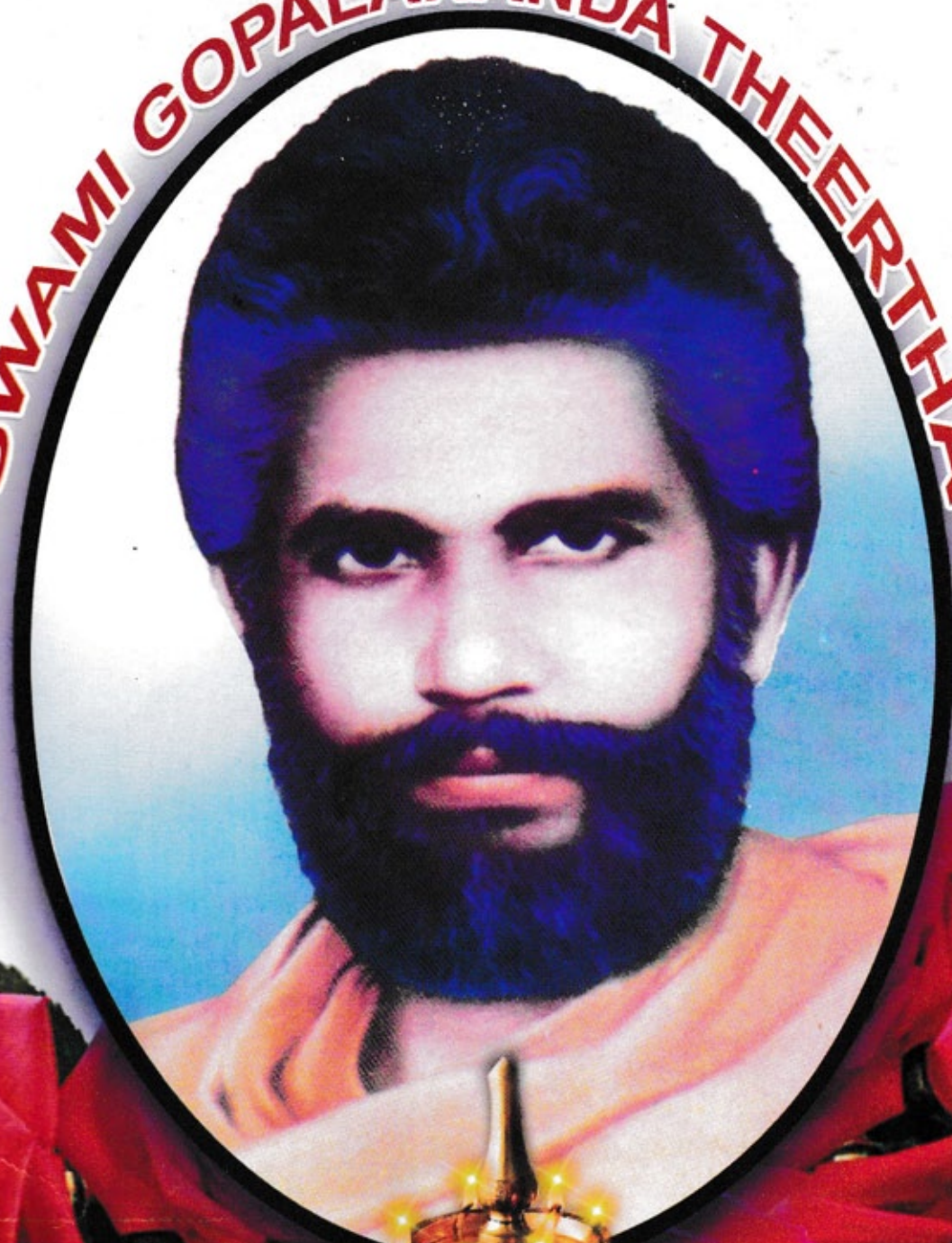
**School Magazine**  
**2012-13**





**His Holiness**

**SWAMI GOPALANANDA THEERTHA**



**(1932-1979)**

**സ്ഥരണാഞ്ജലി**

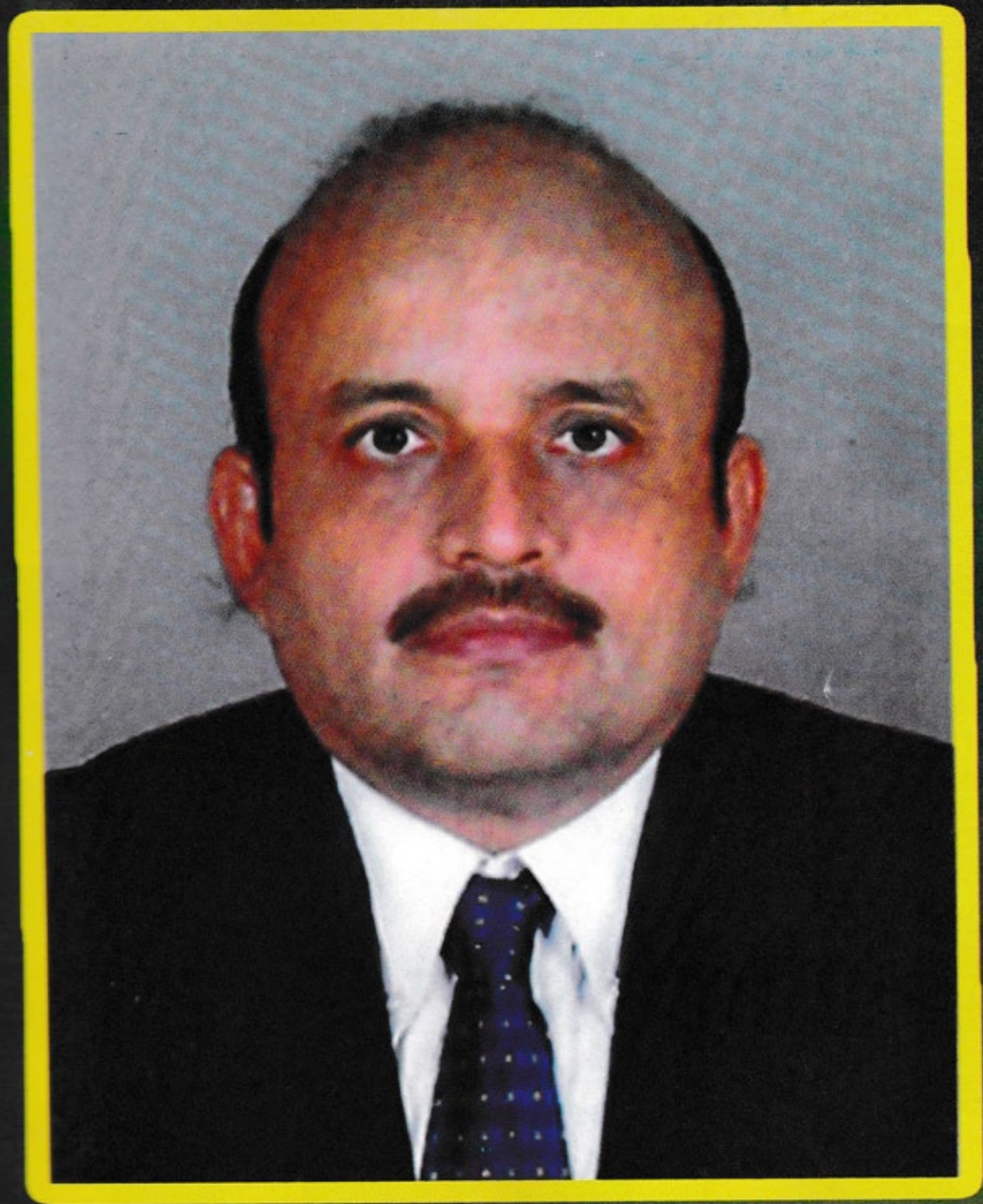
ഓർമ്മകൾ ഞങ്ങൾക്ക് മങ്ങിപ്പൊരികലും  
കർമ്മകാണ്ഡത്തിലെ ശുക്രനക്ഷത്രമേ,  
ധർമ്മസൂത്രങ്ങളാം തന്ത്രോപദേശങ്ങൾ  
മർമ്മരം പോലെ ശ്രവിക്കുമാറാകണേ





**Dr. K. P. S. Nair**  
**CHAIRMAN**





**Sri. CA. V. Vinod Kamath**  
**MANAGING TRUSTEE**



# GEETHA BHAVAN TRUST

## MEMBERS OF TRUST



Sri. A.V. BHASKARJI  
(Permanent invitee)



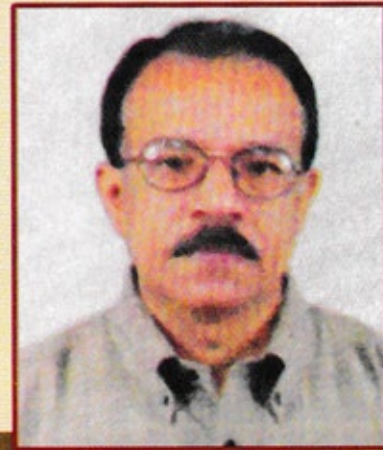
Sri. CA. P. MAHARAJ  
(Patron)



Sri. S. AIYAPPAN PILLAI



Sri. A.P. VISHWAMBARAN



Sri. P.K. UNNIKRISHNAN



Sri. K. PADMANABHAN



Sri. CA. A.P. MURALIDHARAN



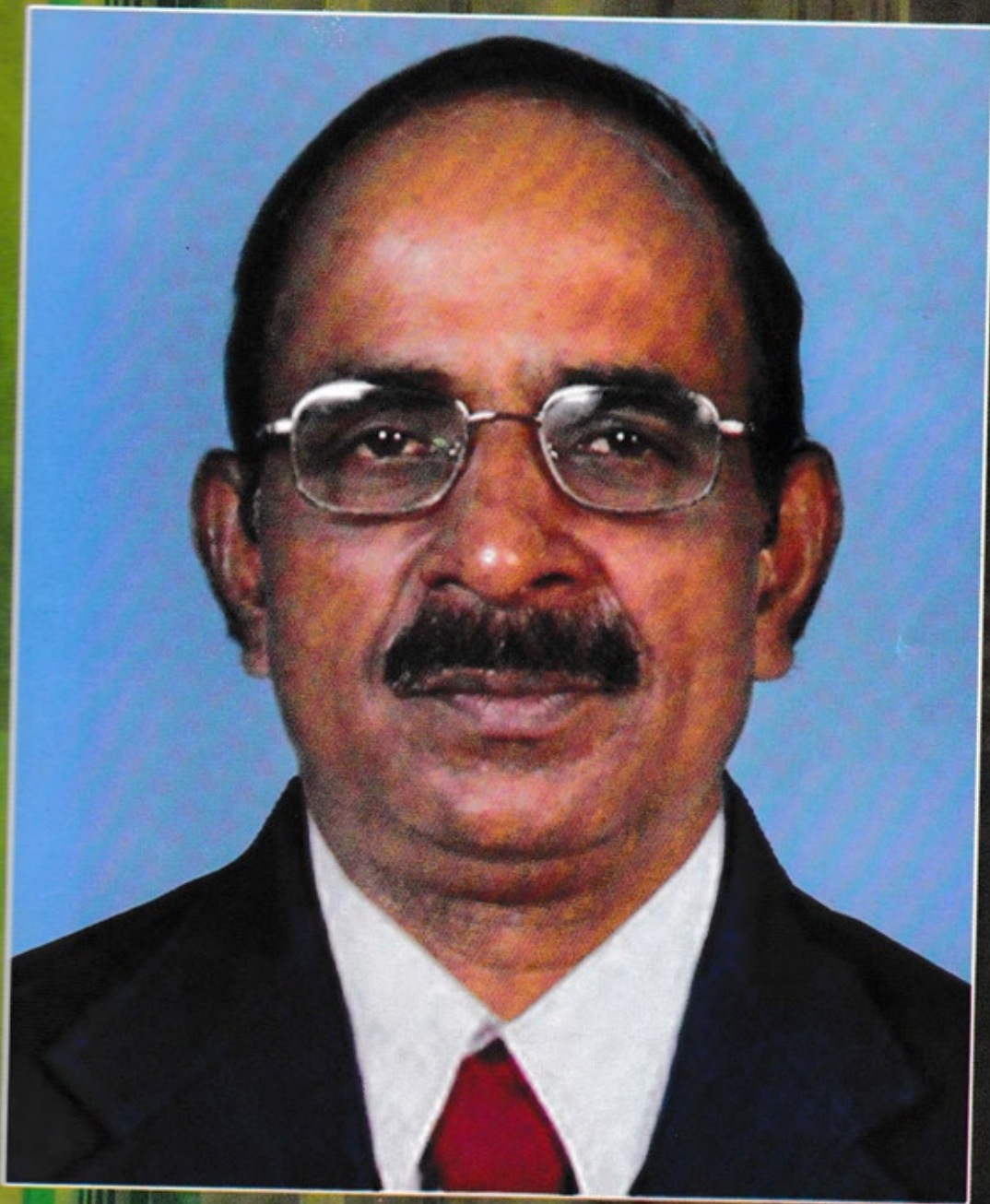
Sri. A.M. NARAYANAN





**Sri. M. MOHANAN**  
**Manager**





**Sri. A.N. PANKAJAKSHAN NAIR.**

**Principal**





**Smt. LATHA M.**

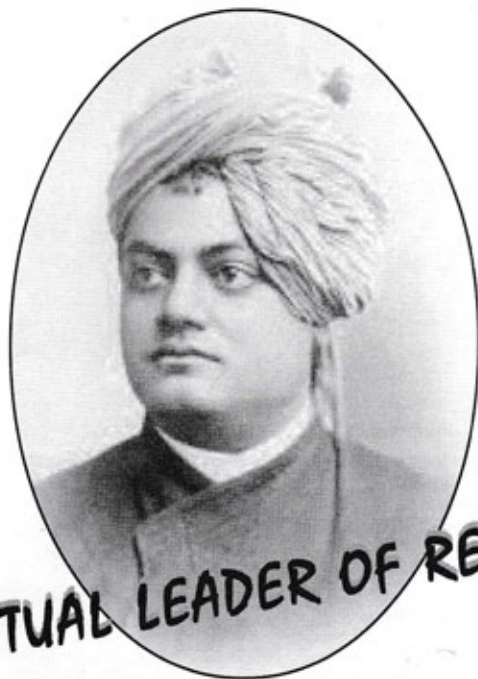
**VICE PRINCIPAL**



**Smt . SHEEJA R.**

**HM (H.S)**





## THE SPIRITUAL LEADER OF RENAISSANCE



Vinayak  
Venugopal  
VIB

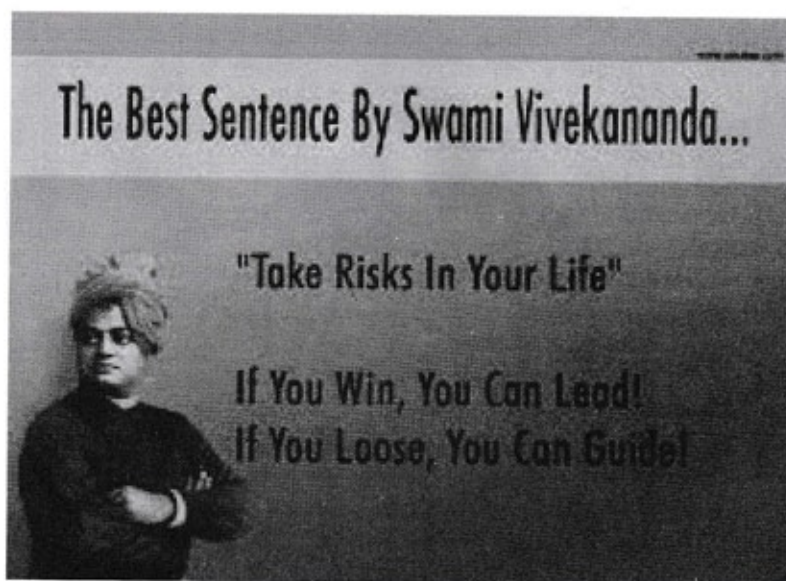
Swami Vivekananda was born on January 12, 1863 in Calcutta. His father's name was Viswanath Dutta and mother's name was Bhuvanewari Devi. Narendranath acquired the name of Swami Vivekananda when he became a monk

As a child Narendra was very lively and naughty. He was good in studies as well as in games. He studied instrumental and vocal music and also practiced meditation from a very early age. Even when Narendra was young he questioned the validity of superstitious customs and discrimination based on caste and religion. As a child Narendra had great respect for sanyasis (ascetics). He would give away anything to anybody if asked for. Whenever a beggar asked for alms,

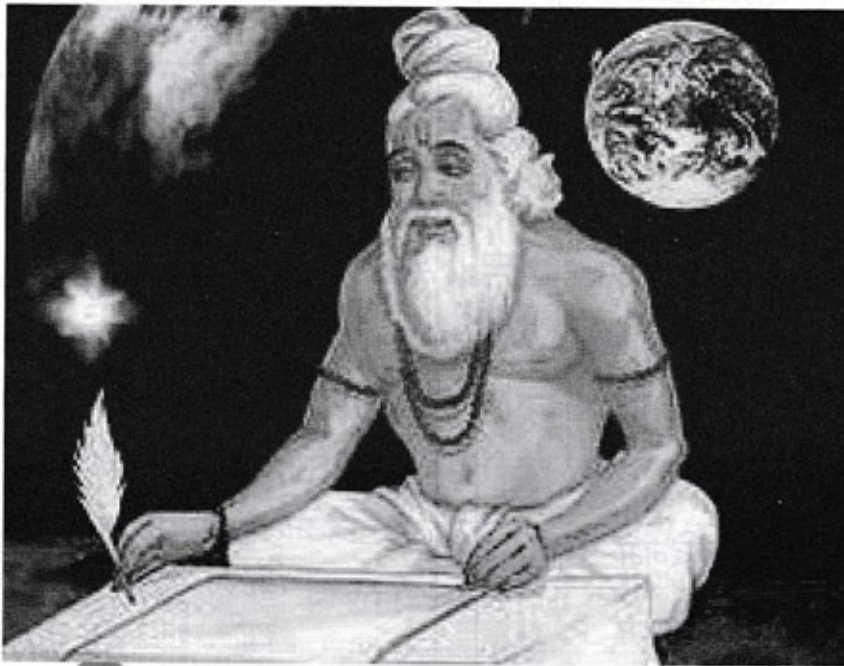
he would give him anything he had. Thus from childhood Narendra had the spirit of sacrifice and renunciation.

Swami Vivekananda was one of the most influential spiritual leaders of Vedanta philosophy. He was the chief disciple of Ramakrishna Paramahansa and was the founder of Ramakrishna Math and Ramakrishna Mission. Swami Vivekananda was the living embodiment of sacrifice and dedicated his life to the country and

yearned for the progress of the poor, the helpless and the downtrodden. He showed a beacon of light to a nation that had lost faith in its ability under British rule and inspired self-confidence among Indians that they are second to none. His ringing words and masterful oratory galvanized the slumbering nation.







# संस्कृतम्



### गीतम्

हलो हलो स्थाने हरिः ओं वदतु  
गुड्मोर्णिग् स्थाने सुप्रभातं वदतु।  
गुड्नेट स्थाने राम राम राम वदतु।।

### प्रभातगीतम्

सूर्याय सुप्रभातम्  
अन्धकार नाशकाय।

विश्वप्रकाशकाय

सूर्याय सुप्रभातम्

### जन्मदिनम्

जन्मदिनम् तव जन्मदिनम्  
जन्मदिनम् तव जन्मदिनम्  
मातृसेवनेन नित्यम् आनन्दजीवनम्।  
तुष्टिं संयुतं भवतु धन्यजीवनम्  
जन्मदिनम् तव जन्मदिनम्  
जन्मदिनम् तव जन्मदिनम्

कार्तिकेयन् बैजु

VI-C

## सुभाषितानि

### विद्यालयम्।

विद्या नाम नरस्य रूपमधिकं  
प्रच्छन्नगुप्तं धनम्।  
विद्याभोगकारि यशः सुखकरी  
विद्या गुरुणां गुरुः।  
विद्या बन्धुजनो विदेशगमने  
विद्या परा देवता  
विद्या राजसु पूज्यते नहि धनं  
विद्याविहीनः पशुः।।

### दुर्जनस्वभावः।

विघ्नग्रहणे नम्रा गृहीत्वा पुनरुन्नताः।  
किं कनिष्ठाः किमु ज्येष्ठाः  
घटिं यन्त्रस्य दुर्जनाः।।  
बुद्धेः महत्त्वम्।  
एकया द्वे विनिश्चित्य  
त्रिंशत्तुभिर्विशो कुरु।  
पञ्च जित्वा विदित्वा षट्  
सप्त हित्वा सुखि भव।।

काव्यश्री. एस

VII-A



## विचित्रता मित्रता

राजकुमारः द्रुपदः, दारिद्र्यः द्रोणाश्च सतीर्थ्या आस्ताम्। गुरुकुले उभौ मिलित्वा बहुधा अक्रीडितां च। एकदा द्रुपदः द्रोणां प्रति अवदत्- “अहं कालान्तरे राजा भविष्यामि। तस्मिन् समये भवतः दारिद्र्यदुःखस्य निवारणं करिष्यामि” इति। गच्छतां कालेन द्रुपदः राजा अभवत्। द्रोणः गृहस्थः संवृतः। तस्मिन् समयोरि द्रोणः दारिद्र्यः एव आसीत्। एकदा सः सुहृदः प्रतिज्ञाम् अस्मरत्। तदा राजा द्रुपदस्य समीपम् अगच्छत् च। तदा राजा द्रुपदः एवम् अवदत्- नाहं भवतः मित्रः राज्ञः मित्रं राजा एव भवति, न तु भवादृशाः ” राज्ञ वचनं श्रुत्वा द्रोणः नितराम् दुःखितः अभवत्।

कालान्तरे सः पाण्डवानां कौरवाणां च गुरुः संवृतः । गुरुदक्षिणासमयः सज्जातः। गुरुदक्षिणारूपेण द्रुपदस्य राज्यं दातुं द्रोणः शिष्यान् निर्देशत्। अर्जुनः युद्धे द्रुपदं जित्वा बन्धनस्थं द्रुपदं गुरोः समीपमानीतवान्। अन्यत्र, तु कृष्णकुचेल सान्दीपनी महर्षेः गुरुकुले अध्ययनम् अकुरुताम्। गुरुकुलवासानन्तरं श्रीकृष्णः द्वारकापुयोः राजाः जातः। कुचेलः दारिद्र्येण पीडितश्च। एकदा कुचेलस्य पत्नि अवदत्-भवान् श्रीकृष्णः मित्रमस्ति किल। एवं चेत् तस्य समीपं गत्वा दारिद्र्यानिवारणार्थं प्रथयतु इति। किन्तु मित्राय समर्पयितुं तस्य हस्ते किमपि नासीत्। कथञ्चित् भार्याया दन्तं सिकता युक्तं पृथुकं जीर्णवस्त्रश्वण्डे बद्ध्वा सः द्वारकां गतवान्। मित्रस्य आगमनं ज्ञातवन्तः कृष्णः प्रासादात् बहिरागत्य तं कुचेलं सन्तोषेण स्वीकृतवान्। तं राजमन्दिरं नीत्वा मित्रोचितं अतिथिपूजाम् अकरोत् च। तस्मिन् समयं कुचेलः पृथुकस्यूतं लज्जया अगोपयत्। तथापि भगवान् श्रीकृष्णः तत् दृष्टवान्। स्वीकृत्य अभक्षयात् च। तो रात्रिं यावत् स्नेहसंभाषणं कृतवन्तौ। किन्तु निजदारिद्र्यम् अधिकृत्य कुचेलः किमपि न अवदत्। कृष्णश्च न अपृच्छत्। रात्रिं तत्र उषित्वा प्रभाते कुचेलः गृहं प्रति अगच्छत्।

गृहं गत्वा पत्निं प्रति किं वदिष्यामि बुभुक्षापीडितान् पुत्रादीनि कथं वा आश्वासयिष्यामिः इति च सः दुःखेन अचिन्तयत्। एवं चिन्तयत् सः गृहसमीपं प्राप्तवान्। आश्चर्यं। यत् तस्य गृहस्थ स्थाने एकः प्रासादः आसीत्। तस्मिन् प्रासादे पत्निं पुत्रादीन् च दृष्ट्वा सः भगवन्तम् अस्तुवत्।।

कार्तिक - एस्

V - "C



## अस्माकं संस्कृति

भारतसंस्कृति सर्वदापि महत्त्वमावहति। धर्म नीतौ च अधिष्ठिता इयं संस्कृतिः अत्यन्तं प्रसिद्धा एव। लोकाः समस्ताः सुखिनो भवन्तु इति भारतीयाः प्रार्थयन्ते। वसुधैव कुटुम्बकं इत्यापि भारतीयाः सर्वदा चिन्तयन्ति।

सर्वे भवन्तु सुखिनः

सर्वे सन्तु निरामयाः।

सर्वे भद्राणि पश्यन्तु

मा कश्चित् दुःखभाग् भवेत्॥

इति सर्वदा भारतीयानां चिन्ता। सर्वेषां जनानां सौख्याय एव भारतीयाः प्रार्थयन्ते।

काले वर्षतु पर्जन्यः

पृथिवे सस्थशालिनि।

देशाय क्षोभरहितः

सज्जनां सन्तु निर्भयाः॥

इत्यापि ते चिन्तयन्ति। सर्वेपि जनाः सुखिनः भवन्तु। सर्वेपि जनाः रोगरहिताः भवन्तु। सर्वेपि जनाः भद्राणि कार्याणि पश्यन्तु। कदाचिदापि दुःखितः मा भूत् इति भारतीयाः मनसि चिन्तयन्ति च॥

श्रीलक्ष्मि. वि.एस्

VII - C

## स्वस्थवृत्तम्

इह खलु पञ्चेन्द्रियाणि, पञ्चेन्द्रियद्रव्याणि, पञ्चेन्द्रियार्थाः। जिह्वा, त्वक्, रसना, चक्षु, नासिका चेति पञ्चेन्द्रियाणि खलु वायु, तेजः, आपः, आकाशं, पृथिवे चेति। पञ्चेन्द्रियार्थाः रूपसगन्धस्पर्शशब्दाः च। मनः पुरः रसराणि च इन्द्रियाणि अर्थसंग्रह समर्थानि भवन्ति। न इन्द्रियावशगः स्यात्। न चंचलं मनः अनुभ्रामयेत्।

गुरु-वृद्धा-आचार्यान् अर्चयत्। मूर्ध-क्षेत्र-घ्राण-पाद तैलनित्यं स्यात्। अतिथिनां पूजकः स्यात्। न अन्यदोषान् ब्रूयात्। न अन्यरहस्यम् आगमयेत्। अधर्मिकैः न दुष्टै सह असीत्। न त्वासिकां कृष्णीयात्। न दन्तान् विधट्टयेत्। न भूमिं विलिखेत्। न नखान् वादयेत्। छिन्धात् तृणम्। न दृष्टयानानि आरोहात्। न द्रुमम् आरोहात्। न जलोवेगम् अवगाहेत्।

न अदेशे, न अकालो, न कूत्सयन् न प्रतिकूलोपहितम्, न पर्येषितम् अब्रम् खादेत्। न नक्त दधि भुञ्जीत्। न कश्चित् अवजानियात्। न वेगान् धीरयेत्। न अहंमानि स्यात्। न अभृततभृत्यां, नैकः सुखी, न सर्वविश्रम्भि न सर्वाभिशाकी स्यात्। न नियमं भिन्धात्।

न कार्यकालम् अतिपातयेत्। न अपरीक्षितम् अभिनिवेशत्। न च अतिपातयेत्। न अपरीक्षितम्। न च अतिदीर्घसूति स्यात्। सिद्धै उत्सेकं गच्छेत्। न असिद्धै दैन्यम्॥

श्रीलक्ष्मी अनीष

VIII - B





## सुभाषितम्

हस्तस्य भूषणं दानम्  
सत्यं कण्ठस्य भूषणं  
शास्त्रम् श्रोत्रस्य भूषणं  
भूषणैः किम् प्रयोजनम्।।  
नासस्याभरणं रूपम्  
रूपस्याभरणं गुणः।  
गुणस्याभरणं ज्ञानम्।  
ज्ञानस्याभरणं क्षमा।।  
पादपानां भयं वातात्  
पद्मानां शिशिरात् भयम्  
पर्वतानां भयं वज्रात्  
साधूनां दुर्जनात् भयम्।।  
आलस्यस्य कुतो विद्या  
अविधस्य कुतो धनम्।  
अधनस्य कुतो मित्रं  
अमित्रस्य कुतः सुखम्।।

अंजलि सुधीष

V-C





## महात्मगान्धि (1869-1948)

महात्मा गान्धि भारतस्य राष्ट्रपिता भवति। १८९६९ तमे क्रिस्त्वब्दे गुजरात् देशे जानिं अलभत। पठनाय विदेशं अगच्छत्। तदनन्तरं दक्षिणाफ्रिका देशे नियमज्ञरूपेण कर्म अकरोत्। तदा तत्र विद्यमान कृष्णवर्ण जनानं स्वातन्त्रथाय निरन्तरं प्रयत्नं कृतवान्। तदनन्तरं सः १९१४ तमे भारतं प्रप्तवान्। तदा भारतं आङ्गलशासनाधीनं आसीत्। ततः अक्रमरहित समरेण निरसहकरण समरेण च सः आङ्गलजनान् निरन्तरं अयुद्धयत्। बहुवारं कारागृहवासं प्राप्नोत्। तस्य नेतृत्वेन भारतं १९४७ तमे वर्षे स्वातन्त्र्यं अभूत्। अखण्ड भारताय निरन्तरं प्रयत्नं कुर्वन्तः तस्य मरणं १९४८ जनवरि ३० दिनाङ्के अभवत्। कठिन प्रयत्नेन उन्नतिं आप्तेषु एषः प्रातरुमरणीयः॥

मेधा जस्टिन्

VIII - D



## केरलम्

केरलं केरसडकलं सदा  
स्ववर्णकौशोर केदारप्रशोभितम्।  
कानने बहुविधामृगाणां कोलाहलै-  
नील सट्ट्याद्रि श्रेणि ललितनभस्थलम्।  
केरलं पक्षिणां कालारवैः।  
कोकिल गानालापैः शुकभ्राषणैश्चपि।  
वर्णशोभितेर्नाना पुष्पैश्च रसावह  
मत्यन्तमनोहर सौन्दर्यविलसितम्॥  
केरलं नदीभिर्दैर्वात्यैः  
तोयपूरीतं स्वस्य राज्यं तु देवस्यापि।  
नाना धर्मभावलम्बि जनानामाराधना  
मन्दिरैर्लोकस्यापि मातृकारस्वरूपेण॥

उष्णिमाया एव

VIII - B





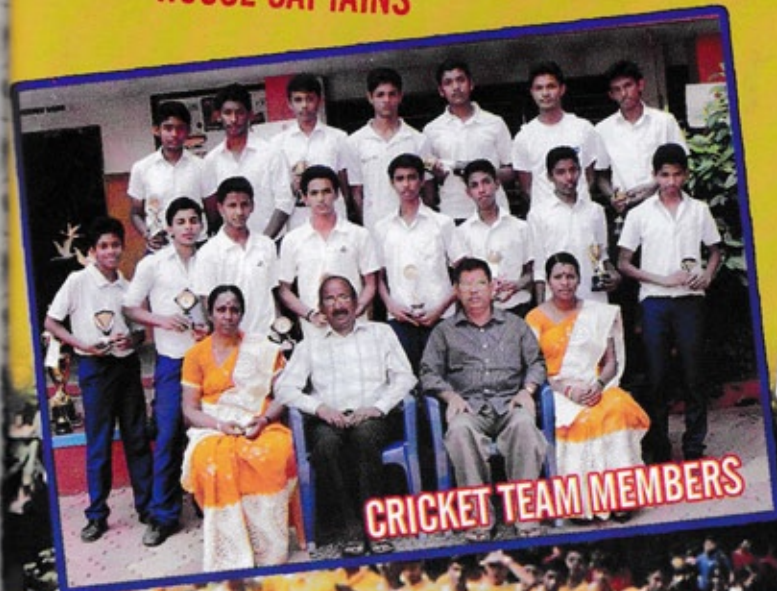
# SPORTS



**HOUSE CAPTAINS**



**ATHELETS**



**CRICKET TEAM MEMBERS**



**ANNUAL SPORTS INAUGURATION BY PRINCIPAL SRI. A.N. PANKAJAKSHAN NAIR**





# MEMORABLE MOMENTS

MANAGER SRI. M. MOHANAN WISHES & BLESSING TO THE  
OUTGOING X TH STANDARD STUDENTS



WELCOMING THE JUNIORS BY APPLYING



SANDAL PASTE



HANDING OVER THE TRADITIONAL LAMP



MAKING MOMENTS CHERISHING - SINGING BIRDS GAYATHRI & SREELAKSHMI





# Annual Day Celebrations





As one more glorious year sweeps into the skies of achievements, it is time to rekindle those moments and memories which make each one of us a proud Vidhyadhiraajan

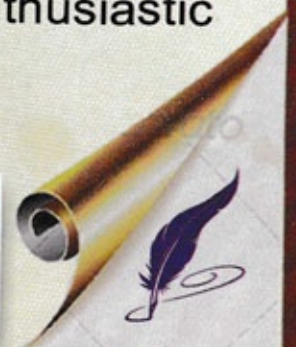
The year 2012-13 was certainly an action packed year providing us with a number of achievements to be proud of. The Vidhyadhiraajans scaled greater heights and added more feathers in its crown in the academic and non academic activities.

We are trying to facilitate the budding talents to blossom and spread their fragrance.

As you read on may there young and vibrant expressions light up the most innocent and enthusiastic period of your life.

Thanks

Sumesh Roy



## THE PEOPLE BEHIND THE SCREEN - EDITORIAL BOARD



Diana (Tr.), Anu K.S, Govind S, Sidharath, Vismaya,  
Fasna, Amala, Sreekala(Tr.), Amitha (Tr.), Sumesh (Tr.),  
Pankajakshan (Principal), Latha (Vice Principal),  
Sheeja (H.M.), Elizabeth (Tr.)



# Variety Entertainment





**A+ WINNERS OF CLASS X WITH THEIR TROPHIES  
AT PTA GENERAL BODY 2012-13**





With best compliments From:



നിങ്ങൾ വിഭാവന ചെയ്യുന്ന ഡിസൈനുകളിലുള്ള യൂണിഫോം തുണികൾ, നിങ്ങളുടെ ആവശ്യാനുസരണം നിർദ്ദിഷ്ട സമയത്തിനുള്ളിൽ പരിപൂർണ്ണ ഉത്തരവാദിത്വത്തോടെ നിർമ്മിച്ച് ഇടനിലക്കാരിലൂടെ ഷാക്ടറി വിലയ്ക്ക് നൽകുന്നു.

യൂണിഫോമിന് അനുബന്ധമായ സ്കൂൾ ബെൽറ്റ്, റൈറ്റ്, ബാഡ്ജ് സോക്സ് തുടങ്ങിയവയും നിങ്ങളുടെ അഭിരുചിയനുസരിച്ച് നിർമ്മിച്ച് നൽകുന്നു.



**SOUTHZONEDEPOT**

# Prashanthi

Mfrs.&Exporter: All Types of School Uniform Cloths  
Kapoor Market, D.S. Lane, Chickpet, Bangalore - 560 053  
Ph: +91-80-223 831 71, +91-80-412 24457, Tele Fax: +91-80-223 831 71  
Handset: +91-98 455 007 31, +91-94 956 260 53  
e-mail: [saiswar@yahoo.com](mailto:saiswar@yahoo.com)/[saiswar70@hmail.com](mailto:saiswar70@hmail.com)

**ഞങ്ങൾക്ക് വേറെ ശാഖകളില്ല**





Sri. Sumesh Roy  
(Chief Editor)



Smt. Sreedevi  
(Staff Secretary)



Smt. Rajashree S.K.  
(Teacher in Charge Arts Club)



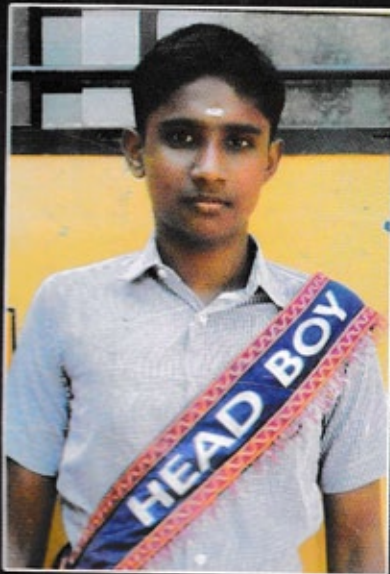
Sri. P. B. Madanan  
(P.T.A. President)



Sri. V. K. Sreekumar  
(P.T.A. Secretary)



Sri. Muraleedharan  
(P.T.A. Vice President)



Sidharth S Nath  
(Std X Head Boy)



Sreelakshmi K.S  
(Std X - Head Girl)



Vismaya Uday  
(Arts Club Secretary)



# TEACHING & NON TEACHING STAFF



# PTA EXECUTIVE COMMITTEE



Chandrarathara, Shareen khan, Girija Shenoy, Praseeja, Viji, Nisha Ansari,  
Majeed, Jose Akkarakaran, Appukutty, Thomas, Murali, Madanan,  
Gopi, Venugopal, Manoj, Sreekumar



# OUTGOING STUDENTS PLUS TWO - 2012-13



**COMPUTER SCIENCE**



**BIO-MATHS**



**COMMERCE**



# OUR OUTGOING STUDENTS- SSLC 2012-13



XA



XB



XC



XD





# SCOUTS, GUIDES AND REDCROSS



RAJYAPURASKAR AWARD WINNERS





# BEST SCHOOL AWARD



Principal receiving the stallions best school award for overall performance 2012-2013



Principal receiving the best school award from Aluva Municipality 2012-2013



# A+ IN ALL SUBJECTS- PLUS TWO- 2012-13



ANU JAYARAJ



ANJU JAYARAJ



KRISHNAVENI V. GOPAL



APARNA UNNI



THAMJEED NOUFAL



ARJUN AJITH



DILJITH K.D.



AMAL. R



VISHNU. A.V



HARIKRISHNAN KARTHA



BITTY SEBASTIAN

# A+ IN ALL SUBJECTS- SSLC 2012-13



YADU KRISHNAN



ANAND V.S



ANU K.S



AJITHKUMAR. S



SIVAPRASAD. R



# Annual Report

## 2012-'13

Respected President of today's function Shri A N Periakrishnan Sir, Chief Guest Shri Induchoodan, Vice Officer, Govt Project Attapady, Dr K P S Nair, Chairman Geetha Bhavan Trust, Smt. Durga Venkatesh, distinguished dignitaries on the dias, ladies and gentlemen

I feel greatly honoured and privileged to present the annual report of Vidyadhiraja Vidya Bhavan HSS for the academic year 2012-13. Before I get into my venture let me invoke the divine grace and the blessings of our founder Swami Gopalananda Theerth.

Vidyadhiraja Vidya Bhavan was started in 1972 under the patronage of Geetha Bhavan Trust. The school has been receiving laurels for the past 37 glorious years. Here we strive to make school life enjoyable and memorable. The objective and necessity of education should be to prepare the child as an independent thinker, lifelong learner and a compassionate human being. We believe in child centered education and holistic development of the individuals entrusted in our care.

The school reopened after summer vacation on 1<sup>st</sup> June 2012. This year we couldn't conduct vacation classes for IX, X, XII classes since we had to abide by the High Court order against the conduct of vacation classes.

We have 70 teaching and 26 non teaching staff members.

We have 1730 students from KG to Plus Two. This year we are presenting 140 students for SSLC, 126 students for Plus One and 134 students for Plus Two public exams.

### Achievements in Public Exams March 2012:

In the March 2012 public exam we had presented 125 students for SSLC Exam. I feel very proud to say that 25 students secured A+ in all subjects. In class XII Public Exams we presented 127 students and secured 11 A+ in all subjects- 6 in Computer Science, 2 in Biology and 3 in Commerce subject. I feel proud to say that no student secured below 63% marks in Plus Two public exams. In plus one public exam, Aparna S secured 100% in all subjects. My hearty congratulations to all these students and the untiring efforts of all teachers. May the Almighty give them strength to achieve many more successes in life.

### Scouts and Guides:

There are 58 scouts and 53 guides. 1 scout and 11 guides have passed the Rajyapuraskar. 4 scouts and 12 guides have passed the Rashtrapathi level exam conducted by Bharat scouts and guides. They take part in all rallies and camps conducted by Bharat Scouts and Guides.

### Junior Red Cross:

We have 51 students in JRC. 16 students attended the C level exam and participated in Revenue District camp. 17 students attended the one day camp at St. Xavier's College and passed the A level exam.

### Academic Activities:

The process of education is the joint effort of the parents, teachers and students. In Vidyadhiraja Vidya Bhavan we are very lucky to get the wholehearted support of the parents. We conduct unit tests and mid term tests apart from the quarterly and half yearly exams as and when directed by the Education Department. Apart from this we conduct competitive



exams conducted by PCM, Gandhi Peace Foundation, Saral Hindi, USS and Sanskrit Scholarship Exam.

## **Kinder-garten Section:**

The induction ceremony of the tiny tots was on 13<sup>th</sup> June 2012. They were welcomed into the world of learning with a variety of programmes presented by the UKG students. Our tiny tots learn by playing. Competitions are conducted to create talents. The Kid's Fest was conducted on 27<sup>th</sup> October and Sports Day on 15<sup>th</sup> November. The students are encouraged to take part in competitive exams conducted by PCM and the other organizations. In the PCM exams 6 students from LKG and 18 students of UKG won cash prizes for their performances. The Kids fest was conducted on 11<sup>th</sup> January 2013. Shri Sethunath (Cine Script Writer and our old student) inaugurated the function which culminated in variety entertainments by the students.

## **Celebrations:**

All important days are observed by the science and social science clubs. Guru Poornima was celebrated in a befitting manner. The chief Guest was one of our retired teachers- Smt. Nalina Kumari. Two of our teachers Vivek and Kishori who are our old students performed Paadapuja to their guru. Vishnu K M school captain also performed paadapuja. Nalini teacher in her speech gave out the importance of such observations. Ramayana month was celebrated with piety and month long recitation of Ramayana by both students and teachers. The birth and death anniversary of our founder Swami Gopalananda Theertha was observed by students offering floral tributes to Swamiji's statue.

## **Clubs:**

We have Science, Social Science, Maths, IT and ECO clubs apart from language clubs. These clubs meet once a week and conduct activities for excellence in that area and also prepare students for different fairs conducted by the department. ECO Club formed an anti tobacco wing under the guidance of Union of residents association. Seed distribution and "love plastic" program was inaugurated by Smt R Geetha, Asst Director of Agriculture under the aegis of this club.

## **Jayanthi Celebrations:**

The birthday of our founder Swami Gopalananda Theertha is celebrated as Parent's day every year. The celebrations were inaugurated by Shri Anwar Sadath MLA. Deepashika was brought from the ashramam at Nochima to the school. It was accorded civic reception by the Municipal Chairman Shri M T Jacob. Shri M T Jacob delivered the presidential address. Swami Gopalananda Theertha memorial lecture was delivered by Swami Purandaranand ji. To commemorate the 80<sup>th</sup> anniversary of Swamiji we decided to collect a blood donation register of all parents who are willing to donate blood. The register was handed over to Dr Vijayakumar, patron IMA and Retired Suptd of Government Taluk headquarters hospital Aluva. Bishop Dr Mathews Mar Anthimos (our old student) was one among the others who offered their felicitations. The Vichara Sabha witnessed Adv. Charlie Paul discussing eloquently on the influence of family parents and others in character formation of students. In the afternoon session there was a function to felicitate Dr. S Hariharan Nair- Director Saritha Sangeetha Academy followed with a talk by Dr. Manu Surendar on the Modern student community- Problems and remedies. It was followed with a talk by Dr. Anas on Teenage Problems and remedies. It included social, physical, mental and psychological problems faced by teenagers. I am really thankful to all the parents who attended the celebrations for their whole hearted support till the end of the function.

## **Youth festival:**

The school youth festival was conducted on 25<sup>th</sup> and 27<sup>th</sup> July. It was inaugurated by Soman Sangeetham Maestro Ambalapuzha Vijayakumar. In the Sub District youth festival we participated in 14 items both single and group and secured 627 points with our nearest rival 200 points away. In the Ernakulam Revenue district youth festival held at Kolenchery we participated in 67 items. This year for the State Kalolsavam 54 students competed in single and 6 group items. Sreelakshmi K S won the first prize with a cash award of Rs. 2000/- each.



paadakam (girls) and Chambuprabhashanam. Rahul Prakash won the 2<sup>nd</sup> place with a cash prize of Rs. 1600/- for paadakam (boys). Aparna S won the second prize with a cash award of Rs. 1600/- for aksharaslokam. Ganamela won the third place with a cash prize of Rs. 1200/-. Sameera Udhay won the 2<sup>nd</sup> place in Nangiarkoothu with a cash prize. All others secured A grade.

## Fairs:

We had participated in the Sub district, district fairs in maths, science, social science and work experience. In maths we were adjudged best school. In science we were placed in the third position. Arvind S and Sai Prasad P V (VII) won the second prize in state level. Social Science fair, Sreelakshmi S. M got A grade in Sub District Local History Writing. Ramees Salim of std IX participated in the State level Fair in Web Designing HS Section.

## Sports:

Physical fitness is the key to a healthy and competitive mind. To keep our students physically fit we encourage our students to participate in many sports activities. Arun Gokul of IX A is the National winner in skating; Merin Saji is the State winner in swimming. Amal Ashok of X A was selected for state cricket team. In track and jumping events Eliyas P Varaprase, Merin Saji, Devika Benny and Anupama have brought laurels to the school. The School Annual Sports meet was conducted on 21/12/2012. It was inaugurated by our Principal. Red House was the champion.

## Swami Gopalananda Theertha

### Memorial Scholarship:

The PTA has launched the Swami Gopalananda Theertha Memorial Scholarship for students who are financially backward but academically brilliant. It was launched during last Jayanthi celebrations. The PTA has been taking strenuous effort to meet people and collect donations for this scholarship. Under this scheme all the donations will be deposited in a fixed deposit and the interest accrued will be disbursed as scholarship. This scholarship is meant for one student from each class. The students will

be selected by a panel of representatives of Management, PTA, teachers and Principal. Special mention must be made of Shri. Thomas – senior most member of PTA and the president Shti. P.B. Madanan who has been spearheading the donation collection drive. The scholarships will be disbursed to the recipients today.

### Seminars:

On 18<sup>th</sup> June there was a talk by Swami Chidananda puri to the higher secondary students. 6<sup>th</sup> July saw super memory trainer Shri John Louis train the science batch students. Dr. N. Gopalakrishnan delivered a lecture on Higgs Boson- the God particle. On 3<sup>rd</sup> Nov there was a class for girls from IX to XII on the problems they face in the society- their attitude and challenges. There was a talk by Swami Adhyatmananda Saraswati for X, XI and XII students. Dr. N. Gopalakrishnan and Swami Purandaranand ji talked to students of class X on the importance of their exam, how to study and also reduce stress and tension. There was a seminar for the PTA representatives on Oct 2 by Manu Surendar. Similarly there was a talk for teachers by Manu Surendar and Adhyatmanand ji. The anti narcotic club organized a seminar on the bad effects of smoking and alcoholism by Dr Joby and Dr Binu.

### Outside school competitions:

Our students are encouraged to participate in competitions conducted by other schools and other organizations. Our students participated in TCS Essay competitions, TCS Quiz, FACT, Sri Ramachandra Mission, Power Quiz and Muktisena.

### Excursions:

Study tours or Excursions form an integral part of the curriculum. The students learn a lot by experience. The students of LKG to class X were taken for study tours both inside and outside the state.

### Faculty updating:

Our faculties are being updated regularly. They attend cluster meetings and refresher courses conducted by the department from time to time. The management also conducts faculty updation programs every year.



**PTA**

We have a very active and supportive PTA. The new PTA committee was formed on 21<sup>st</sup> July. Shri P B Madanan is the President, Shri Muraleedharan - Vice President and Shri. V.K. Sreekumar - Secretary for this academic year. They meet regularly. The PTA also conducted a seminar for parents by Manu Surendar.

**Old Students Meeting:**

Our old students regularly visit their almamater to interact with all their favourite teachers.

**Condolence:**

I place on record our heartfelt condolences on the demise of Shri Rajagopal F/O Devanath Rajagopal of V C, Shri Muraleedharan F/O Akhila M of XII Computer Science and Shri S F Akbar F/O Muhammed Azhar UKG. May the almighty give the

family enough strength and courage to tide over the situation.

**A word about our staff:**

I place on record my sincere appreciation to the unstinted co-operation and dedication of our staff in all our ventures. This is the backbone of our success. My sincere thanks to the management headed by our Chairman Shri K P S Nair who have been very supportive in all our activities. My sincere thanks to our Manager Shri M Mohanan, our Principal Shri A M Pankajakshan Nair, our H M Smt. R. Sheeja, Asst H M Smt. Mallika all other staff for their co-operation and support.

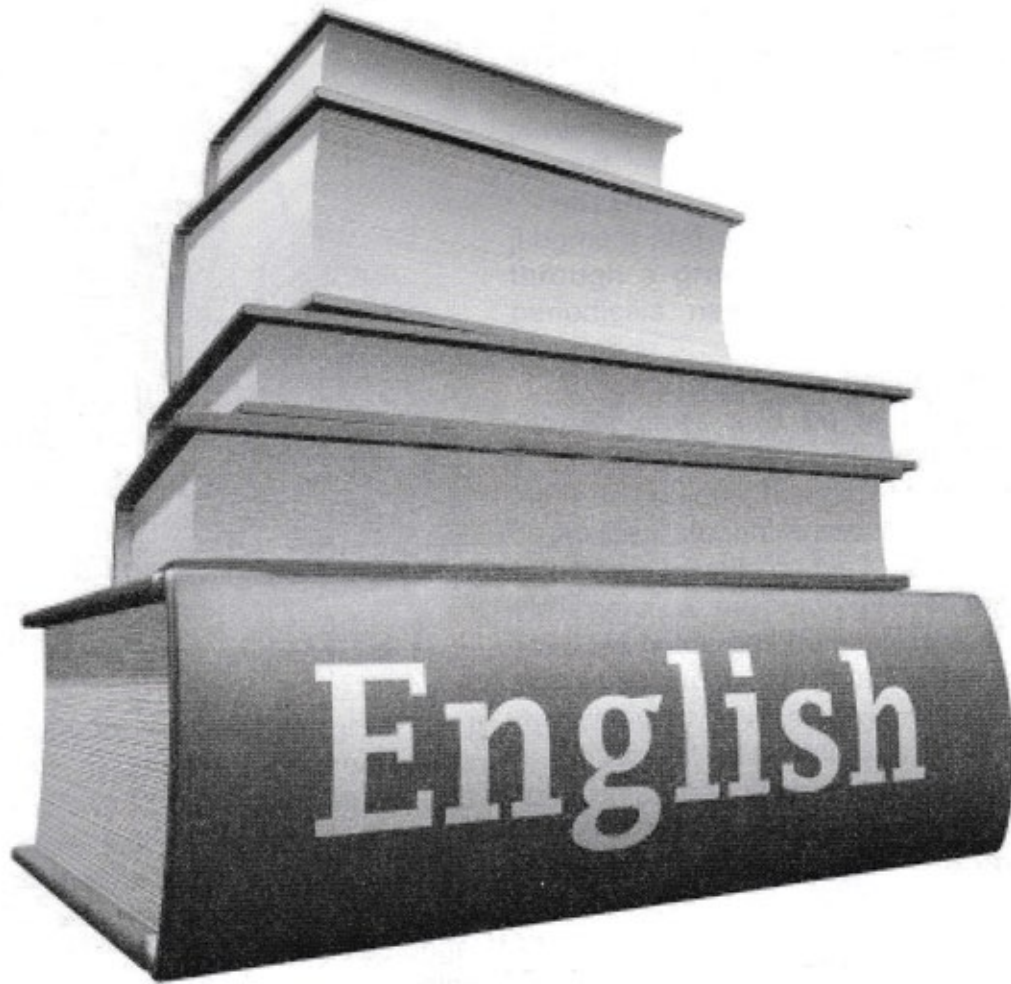
I also thank the almighty God and the omnipotent grace of our founder Swami Gopalananda Theerth which has been guiding us forward step by step.

*Thank you,*

**M. Latha**  
(Vice Principal)



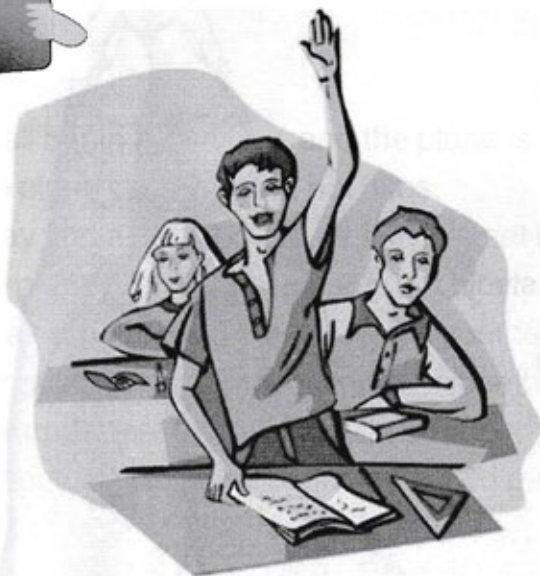




# SECTION



# An ideal student



"The most difficult task in the universe is to be a good student"

These are the famous words of the great poet 'William Wordsworth'. These are the perfect words that show how hard it is to be a good student. In short words, an ideal student is a model for all students. He brings honour to his school.

Generally the student who is ideal is adjudged or considered as an asset to the institution he belongs. An ideal student achieves success in life by using time properly. An ideal student hardly forgets about the value of time and does not fleet time carelessly.

He builds up his body and mind within the limited span of time in the educational institution. He does not reduce the work available to him and utilizes his time in the best possible way. An ideal student distinguishes between what is fair and what is foul and accordingly plans his life.

An ideal student does not put off any piece of work till tomorrow which he can do today. An ideal student never neglects his studies and is never unmindful of the lessons imparted to him by his teachers. An ideal student is attentive to his studies. He comes to his class in time and never intends to miss the lessons.

An ideal student cultivates punctuality from the very boyhood. He is disciplined and does not apply

his own method in all things. He avoids things that are injurious and not lugubrious for his idealism.

Further he tries to know the what, how and why of things to become a useful member of society. He is obedient and studious and devotes a greater portion of his time to study with enormous zeal and interest.

An ideal student is self-reliant who makes his own judgment and powers in facing difficulty. He goes through a great variety of books, magazines, periodicals, newspapers to enlarge his vision of knowledge.

An ideal student is never disrespectful to the elderly ones and he is very amiable. He is kindhearted and helps others in time of their need. He is scrupulous, honest, truthful and industrious.

An ideal student is never intemperate or haughty and bears a smile on his face as he talks to others. He is practical and hardly swayed away by emotions. He does not forget the mission of life in the midst of pleasures and enjoyments. He makes sincere efforts for achieving good things in life.

An ideal student practises to live on a simple diet, to wear simple dress and always thinks of the well being of others. He wins the heart of others by his gentleness and politeness. The spirit of service to humanity never deserts him. He is attracted by the idea of a saintly man with nobility of character. He participates in many extracurricular activities conducted in the institution where he reads.

The habit of diligence is the most important element in the life of an ideal student. He does not make friendship with the lazy and wicked students. He cultivates good habits and avoids forming bad ones. He is guided by the elders and draws the attention of one and all.

. Only a good student can be good man. Only a good man can be good citizen. Only a good citizen can raise the soul of his country.....

So let's try our best to be a good student...

**AJITH KUMAR. S**  
**XI-A**





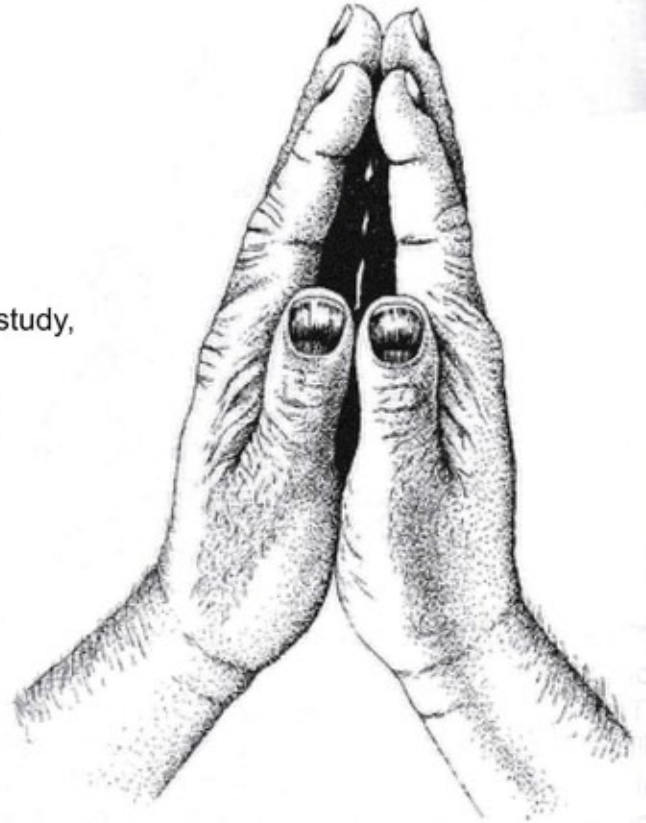
## *Student's Prayer*

The more I learn,  
The better I see how little I know-  
And how little I know of my own capacity to know.  
I see that each branch of knowledge  
Is so rich, so complex one can study a life time  
And still be a beginner.

Teach me how to learn wisely and well.  
Help me to master the subjects I need to study,  
And never give in to despair or boredom.  
Help me to remember how fortunate I am  
To be able to study, to grow in knowledge

Give me wisdom,  
That I may treasure knowledge,  
And never forget how little I know.  
Help me to be diligent, without undue ambition,  
And successful, without worshipping success

Teach me to give each task  
Its rightful place ,  
Use my talents to the best of my ability.



Make me strong against temptations,  
Resolute before distractions,  
Humble before the truth, and  
Gracious to the less gifted.

**Arjun Shenoy**  
**XII-A**

Give me a vision larger than the studies  
And greater than my individual success.  
Teach me to use my opportunities' gratefully  
Develop my talents responsibly.  
And place my learning at my service, of truth

May I keep learning in all my life ,  
Knowing that ,however much

I may learn,  
There are always new worlds to discover.

Make me wise and strong,  
That I may learn from life itself,  
Consider everyone as my teacher ,  
And never turn away from the light of Your face





# WHY ENGLISH DOESN'T MAKE SENSE



We shall begin with a box, and the plural is boxes.  
But the plural of ox is oxen, not oxes.  
You may find a lone mouse, or a whole set of mice,  
Yet the plural of house is houses, not hices.  
If I speak of a foot and You show me your feet,  
Why should not the plural of booth be beeth?  
The plural of man is always called men,  
Why shouldn't the plural of pan be called pen?

Aravind M  
XII-B

# WHO IS MY FRIEND?

is she in my class?  
is she in my room?  
is she in my mind?  
Where is she? Who is She?  
I looked out  
But I couldn't find her!  
I went out  
But I couldn't find her!  
I came home, sat sadly.  
I got a cool kiss on my forehead  
I gazed.....  
I found out my friend! She came,  
And its only my mother.  
My mom who is my best friend!!

Amala Joseph  
XI - C





Best Compliments from:

# **The Coimbatore Papers**

10B - Head Post Office Road  
Coimbatore - 641-001

**MANUFACTURES OF PAPERS AND NOTE BOOKS**

Best Compliments from:

# **PCM**

## **Children's Magazine**

Govt. High School Road, Edappally  
Cochin - 682 024, Kerala, India.

Phone: 0484 - 333601, 333677





## HUMAN A PART OF NATURE

God, he gave me a  
beautiful nature

Nature, it gave me a  
lot of trees, birds and so on.....

Tasty fruits from trees

Smelling flowers from plants

Beautiful music from birds and so on.....

These make me a part of nature.

God, he gave me a

Lovely life with a lot of

Knowledge, power, lovely friends;

And these make me a

Real human with a lot of love .

Then nature and its constructor 'GOD'

Gave me a lovely life which

Make a loving human 'who is a part

Of this beautiful nature.

*Mahima Ravindreen*

## HOPE FOR LIFE

There are desires

And there are hopes to fulfil those desires;

The power of hope

Can put and exhaust fire.

Life rely on hope

Hope put up life

Hope is the cause

Why life is bright.

Man needs hope

To achieve his goal;

For each , for every success

Hope is the soul.

The world is dark

for the hopeless one;

Hope will give you

All good things to be done.

Be hopeful in your life

Trust hope on each step;

Success will be at your doorstep

When everything is done by hope.



**Nivin Kumar**  
XI-A



# INDIA OF MY DREAM

India of my dream is corruption free, hygienic, developed, secure and free of discrimination and debts. Corruption is one of the major problems which India faces. A corruption free India is the India of my dream. A democratic India with a corruption free politics would make the world's largest democratic republic, truly a sovereign place.

Hygiene is another problem faced by India today. There are laws which protect public spaces, national monuments, public transport, and heritage sites from littering but have not been fully implemented. One of the best examples is the Himalayas. India of my dream would be thus a hygienic place free from littering. My dream India would be well developed politically, economically, democratically and ecologically green.

It would be a secure place with a corruption free law system. It will be free from all kinds of terrorist attacks. It would have a well trained military system to defend any kind of attack. Even in the 21<sup>st</sup> century India, discrimination still exists. Man with more wealth overrules. Now every baby born in India is in 3000 rupees debt. In my dream India there will be an end to poverty all over India. Every man in India will be educated and India will attain 100% literacy rate with 0% poverty. Then India would not have to borrow money from other countries to confirm its schemes



India of my dream would be a power conserving country. It will use renewable energy much more than non-renewable energy. Wind mills and dams will be set up all over the state. Solar energy will be used extensively.

Thus India of my dream would be a perfect country. Let the cradle of all civilizations be the greatest.

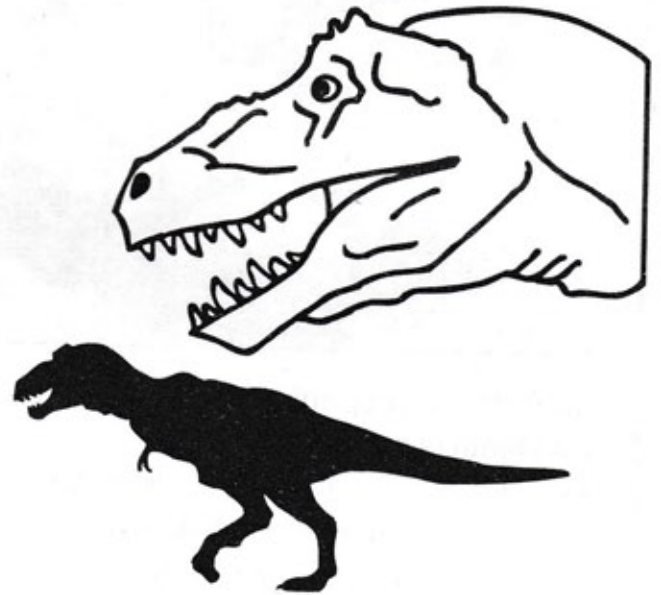
Sreelakshmi K.





# THE BEAUTY OF SCIENCE

In science there are branches three  
Physics, biology and chemistry!  
A lot of problems in physics  
Must be dealt with a lot of tricks.  
Biology is a branch of tree  
Spreading fragrance and greenery.  
It is the study of life on earth  
And it fills my mind with a lot of mirth.  
In it we learn all about animals and trees  
And reason for the occurrence of breeze.  
The toughest branch is chemistry



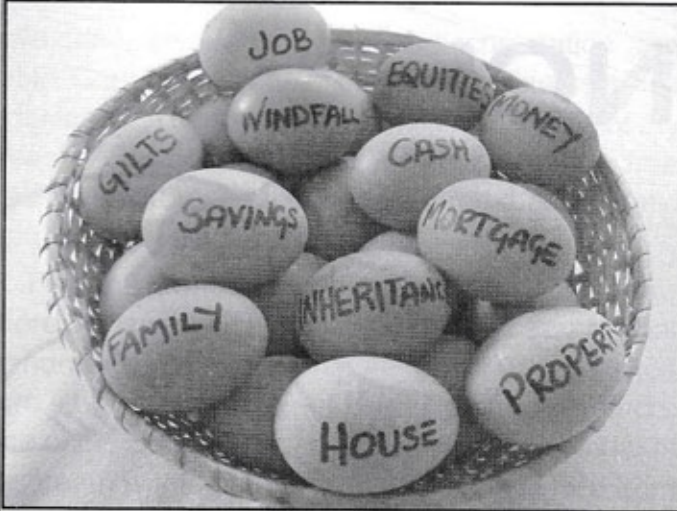
Which unfolds the atomic mystery.  
A number of reaction and its history  
Indeed fills my mind with a lot of mystery.  
Even though the study of science is difficult  
It taste as a biscuit.  
Learning science is indeed great fun  
For, we become aware of all under the sun.  
Wow! The beauty of science  
Indeed adds spice to my life!



AKHINA. K. VENU  
XI- B



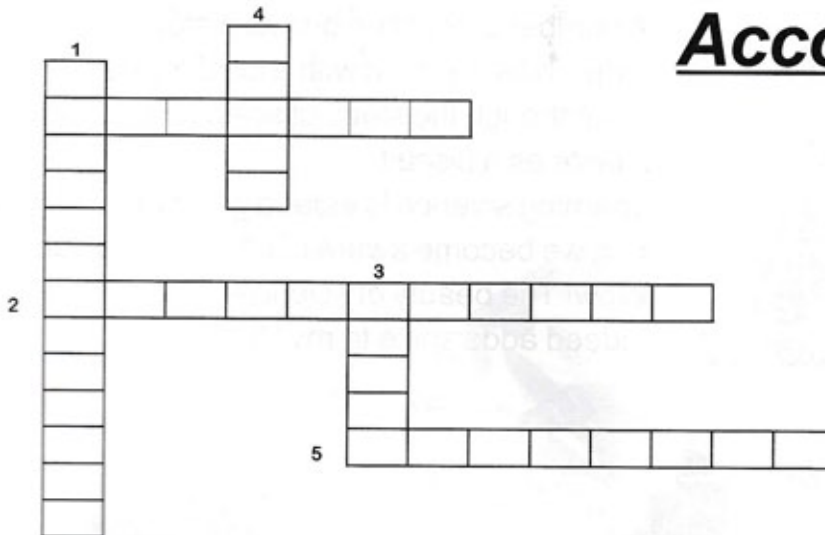
# Balance Sheet of Life



Our Birth is our opening cash balance  
 Our Death is our Closing Balance  
 Our Prejudiced views are our liabilities  
 Our Creative ideas are our assets.  
 Heart is our current Asset.  
 Soul is our Fixed Asset.

Brain is our Fixed Deposit  
 Thinking is our current Account.  
 Achievements are our capital.  
 Character and Morals, our Stock-in Trade.  
 Friends are our Genera; Reserves  
 Values and Behavior are our Goodwill.  
 Patience is our interest Earned.  
 Love is our Dividend.  
 Children are our Bonus issues.  
 Education is brands/patents.  
 Knowledge is our Investments  
 Experience is our Premium Account.  
 The Aim is to Tally the Balance Sheet Accurately  
 The Goal is to get the Best presented  
 Accounts Aware.

Vishnu Murali  
 XI-C



## Accountancy Puzzle

Poornima. M.T.  
 XII-C

1. Prepare to ascertain financial position of the business.
2. A written order on the bank of the instrument by the payee or holder transferring his right to another person.
3. Major source of revenue of any business.
4. Things which are purchased by the business for the sale.
5. A set of programs that governs the operations of a computer system.



# KABHI NAHI BHOOL SAKENGI..

Teachers are the makers of better citizens. They are the ways towards knowledge. It's a great boon to be gifted by a good teacher, like Arjuna who was blessed to have a guru like Dronacharya. I think we too are blessed not only for having good teachers but also for getting a chance to step into the role of teacher on the very special occasion of teachers' day celebration in our school.

On that very morning we the seven buds of our class stepped into this temple of learning as teachers. At first we were so tensed as it seemed to be a nightmare for us. The guidance of our beloved teachers gave us courage to overcome our fear. The confidence which they had on us was really strong and hence it was our duty to keep it up. I was given my favorite subject - mathematics, which added to my confidence. On this day we were instructed to do what all things our teachers would do and also given a separate staff room for that very particular day. Though I was confident regarding my maths portion, there was a bit of tension.

When I stepped into my own class, our dear A2 some unseen hands blessed me and my classmates, oh! Sorry, my students were very co operative. They waited eagerly to hear what I'm telling. Their support could not be described in words and I successfully completed my first hour. The second hour, it was a good experience and lesson for me. One among them was not at all ready to co operate with me from the very beginning itself. But thank God! I somehow managed it very easily and continued my class with its own spirit.

When we came back to the staffroom during the break, I heard many excited experiences from the other six. As far as Manu and Sita were concerned their English and Hindi classes were over in a nice way. Apama and Mirzana were awaiting their Sanskrit and Computer Science classes respectively. Arjun who came after his Chemistry class in our mischievous A2 was a bit disappointed that there was a little noise out of the class. But that doesn't matter; it was just for fun by our dear classmates kidding on that innocent Baji. Vishnu successfully completed his first Physics hour in our own A2.

During our lunch break we started discussing how to deal with the coming classes. Our throats and legs were so tired and only then we started realizing the tedious job of a teacher. Our next session was for our juniors. They were also co operative, but not as that of the plus two students. Somehow we all managed.

It was a day amidst of happiness, anxiety, tension, fear, tiredness, excitement, enjoyment & a bit of disappointment but more of satisfaction. By 3.30pm, when the long bell rang, finishing our 5 hours as teachers we put an end to that marvellous experience just for now. We really enjoyed a lot, and most of us wish to continue this task for ever. Spending that whole day as a teacher, I realized a great fact that it is very important for a teacher to gather the minds of each and every student right from the first to the last bench. It was such an unforgettable day. It became the golden episode of our life which we would never get again.

Aiswarya.R.Pai



XII A



# 18 WAYS TO INSPIRE EVERYONE AROUND YOU



RON ZACHARIAS TITTO  
VIII D

1. Be authentic and true to yourself.
2. Stick with what you love.
3. Express your enthusiasm.
4. Excel at what you do.
5. Focus on building your character
6. Care about people.
7. Challenge people to do their best.
8. Lead by example.
9. Articulate what everyone else is thinking.
10. Make people feel good about themselves.
11. Help people heal.
12. Share lessons from your successes and failures.
13. Keep you cool in tensed situations.
14. Focus on the positive.
15. Keep your promises and tell the truth.
16. Listen intently to what others say.
17. Communicate clearly.
18. Be faithful to others.







- A friend accepts you as you are
- B believes in you.
- C calls you just to say "hai".
- D doesn't give up on you.
- E Envisions the whole in you.
- F forgives your mistakes.
- G gives unconditionally.
- H helps you.
- I invite you over.
- J just be with you.
- K keeps you close at heart.
- L loves you for who you are.
- M make a difference in your life.
- N never judges.
- O offers support.
- P picks you up.
- Q quiets your fears.
- R raises your spirits.
- S says nice things about you.
- T tells you the truth when you need to hear it.
- U understands you.
- V values you.
- W walks beside you.
- X explains things you don't understand.
- Y yells when you won't listen.
- Z zaps you back to reality.



Sreelakshmi v.s



**Boost your vocabulary**

**NAMES OF PROFESSIONS AND TRADES**

- Acrobat - one who performs daring gymnastic feats.
- Cartographer - one who draws maps.
- Chandler - one who makes and sells candles.
- Confectioner - one who sells sweets and pastries.
- Curator - person in charge of museum.
- Draper - one who deals in clothes and other fabrics.
- Fish monger - one who deals in fish.
- Jockey - professional rider in horse races.
- Lapidary - one who cuts precious stones.
- Pawn broker - one who lends money and keeps goods as security.
- Philatelist - one who collects postage stamps.
- Stevedore - one who loads and unloads ships.
- Tinker - one who goes from place to place mending pots, pans, etc.
- Undertaker - tradesman who manages funerals.
- Usurer - one who lends money at exorbitant rates.



**Sariga. V.D**  
VIII D



**Can you say this?**

**TONGUE TWISTERS**



**FuhadhSaneen**  
VIII D

Peter piper picked a peck of pickled pepper.  
 Peter piper's practical principles of plain and perfect pronunciation.  
 A bloke's back brake- block broke.  
 A dozen double damask dinner napkins.  
 Rain in Spain mainly stays in plains.  
 She sells seashells by the seashore.  
 A truly rural, frugal ruler's mural.  
 Black bugs blood.  
 They threw three quick things.  
 Betty butler brought some butter. But the butter was bitter.  
 So she brought some better butter to make the bitter butter better.



# DON'T EVER

Don't ever let people tell you that you aren't good enough.  
Because you are.....  
Don't ever give up your dreams  
Because you need them.  
Don't ever compromise your morals  
Because they make you who you are.  
Don't ever hide your feelings  
Because someone's willing to hear them.  
Don't ever live your life in the past  
Because then you will miss out the present.  
Don't ever let people bring you down  
Because they don't deserve to.  
Don't ever worry about pretty things  
Because they just don't matter.  
Don't ever be afraid to take risks  
Because they make life worth living.  
Don't ever let someone take away your happiness  
Because it was never theirs to take.



Ron Zacharias Titto  
VIII D



Sahil Haneef  
VI B

# MY FRIEND

He is my friend;  
Who stands in my front.  
He is a good mirror,  
Which has no error.  
He is so bright,  
Who is so quiet.  
He is my mind,  
Who is so kind.  
He loves me more,  
Which is not a bare.  
He is a friend in need,  
Who is a friend indeed.







Sreelakshmi .VS

VIIC

## AN EXCITING DREAM

Every one of us see dreams while sleeping. I have heard many of my friends saying they have seen many exciting dreams. But I haven't had such a dream until I get this one. A few days back, I had a dream. I remember it clearly even now . I was walking lonely on the road. The sun was setting. Then I saw two figures leaning in front of me. They walked towards and spoke to me, in a language which was unknown to me. But I saw myself talking to them in their language. They told me that they were from the planet mars.

They asked me whether I would like to have a trip to mars and I wished it so. We got off to visit mars in their spaceship. Oh! Just couldn't believe that I was in a strange world away from the earth. The alien introduced me a bird which was big and red in colour. I sat on the bird and flew all around the planet. I saw many flowers, trees and animals. All the aliens were very friendly. I never wished to leave the planet... when I opened my eyes, surprisingly I found only me in the bed. It was a very exciting dream and I will never forget it

## LIFE - AN EXAM



Arathy .B  
VIII C



God is a great examiner.  
We all are students in this class.  
Our life is an answer book.  
To write down our answers.  
The world is an examination hall.  
We assemble here to sit.  
The time allowed is three hours.  
The first hour of exam is spent in childhood.  
The second hour of exam is spent in enjoying the youth.  
And final hour of exam is old age.  
The final call given by god.  
Signifies the end of a life.  
So do something good in this exam.



# He doesn't know Anything

He, who rules the world,  
Knows sun rises in the east.

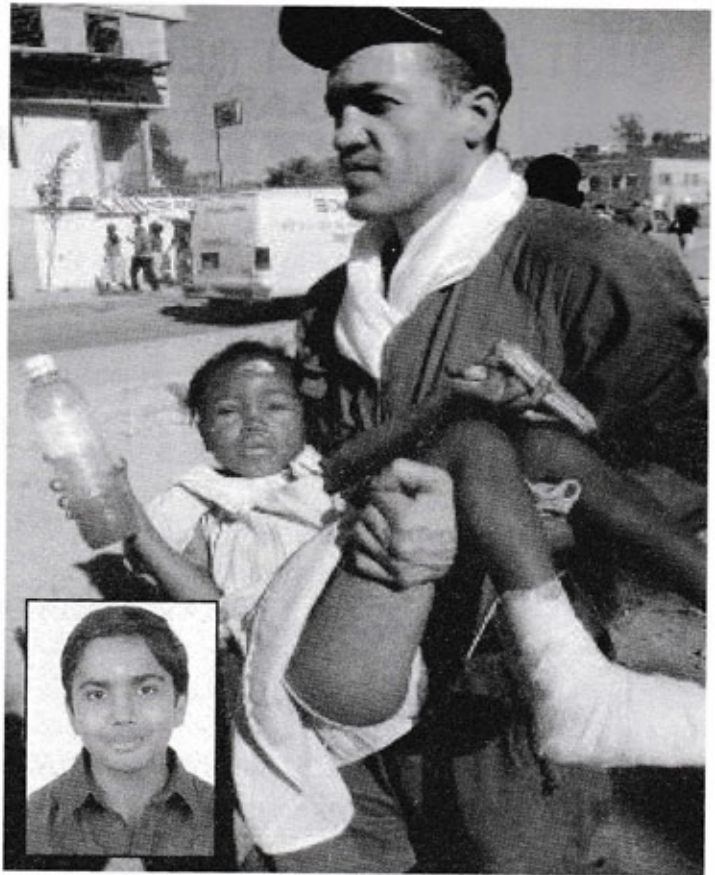
He knows the helpfulness of sun  
But he doesn't know why it is formed.

He, who changes the world,  
Knows that energy from nuclei might  
Become destructive and take life  
But, yet he doesn't know the purposeful use of it.

He, who suffers in the world,  
Knows the cries of the poor.

He knows the problems of the poor  
But he doesn't know how to solve it

Once, a new world will arrive.  
With human knowing everything.  
Living peacefully and happily  
But he doesn't know when it is.



S. Ramakrishnan

XA



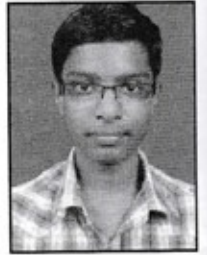
## MAN AND RIVER

"I am the king, I have the power"  
Thinks the mighty fool.  
He controls the nature and will be rude  
But, think of him in his past days  
He was good, kindness overflowing his heart  
He was a role model to the succeeders.  
He shared everything in between them  
And he loved everything in nature  
But now he hates to share and to love  
His hunger is all for himself  
What a mighty selfish king is he!  
He is blind towards the cries of poor  
He wants all for himself.  
Oh my river!  
Please tell me why you are  
Turning out to be like the foolish king  
By having yourself all you have?



JUST A MOMENT PLEASE

# FROM ZERO TO HERO



RON ZACHARIAS TITTO  
VIII D



BEETHOVEN (COMPOSER) WAS DEAF  
RAY CHARLES (MUSICIAN) IS BLIND.



THOMAS ALVA EDISON (INVENTOR) HAD A LEARNING PROBLEM.

HELEN KELLER (AUTHOR) WAS DEAF AND BLIND.

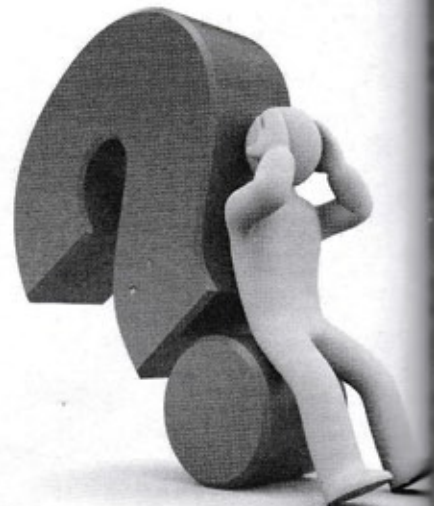
VINCENT VAN GOGH (ARTIST) WAS MENTALLY ILL.

## MIND GYM THROUGH RIDDLES

- WHAT IS ALWAYS COMING BUT NEVER ARRIVES?  
**TOMORROW**
- WHAT DID NEHRU BECOME AFTER HIS 39<sup>TH</sup> YEAR?  
**THEN HE IS 40 YEARS OLD.**
- THE MORE YOU FEED IT THE MORE IT GROWS  
**BUT IF YOU GIVE IT WATER IT WILL SIMPLY DIE WHAT IS IT?**  
**FIRE**
- WHICH INK IS A COLOUR?  
**PINK**
- WHICH IS THE KEY BIRD?  
**TURKEY**
- WHICH BAT NEVER FLIES?  
**CRICKET BAT**
- WHICH ANIMAL HAS THE TALLEST BRAIN?  
**GIRAFFE**
- WHICH BIRD HAS A PEN?  
**PENGUIN**



MEGHA JUSTIN  
VIII D







## My friend



FAIZA .N  
VIII C

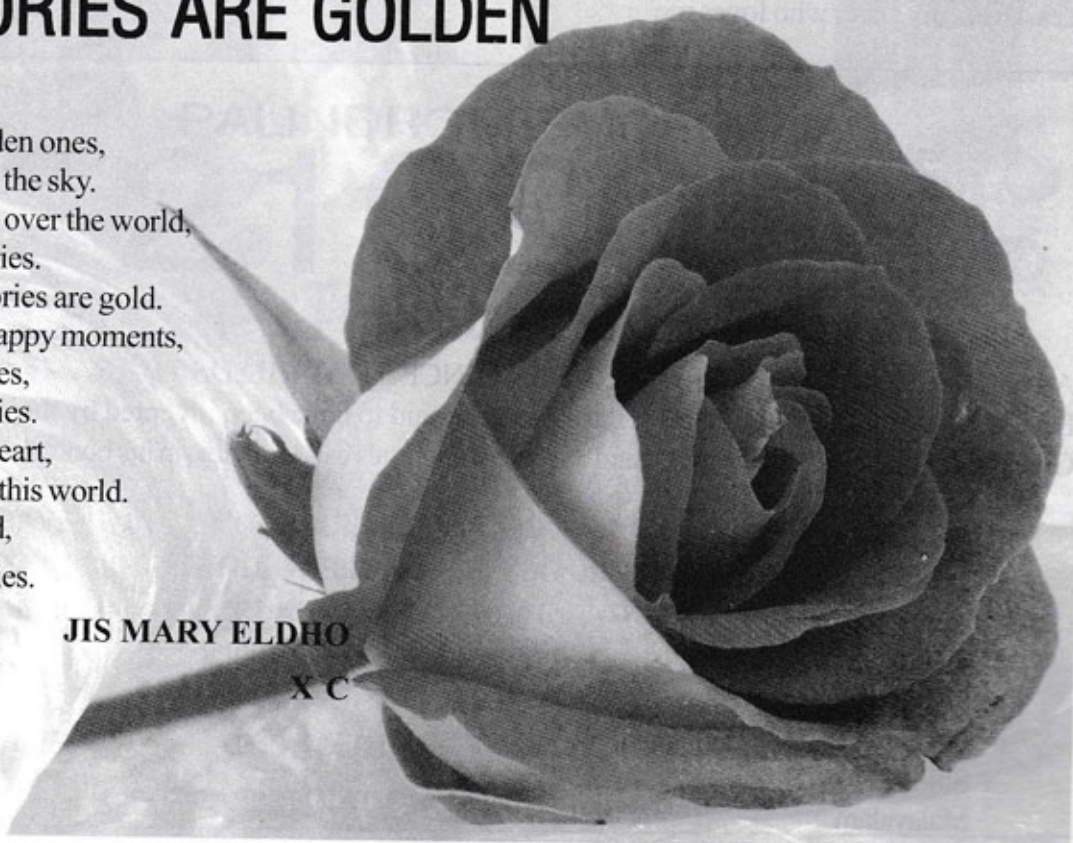
The very best I did pick,  
A rose with no thorns to prick,  
Who embraced me with fragrance,  
And made me blush with a glance,  
Whose frequency of the heartbeat,  
Went same as mine, truly neat,  
Whose warmth gave me all hope,  
Yes, to come to the very top,  
Whose smile moved me on and on,  
Till dusk, from the bright dawn,  
Whose word held me upright,  
Ready to this world's flights,  
Who showed the side that's bright,  
Rather than the mighty heights,  
My rose, leave me not, never,  
In this world, together, let us go forever

## MY MEMORIES ARE GOLDEN

My memories, the golden ones,  
Like a twinkling star in the sky,  
Which spreads light all over the world,  
Oh! My golden memories.  
Old is gold, My memories are gold.  
Reminds me of many happy moments,  
Beautiful as the red roses,  
Oh! My golden memories.  
My memories are my heart,  
Which make me live in this world.  
Like purifying my blood,  
Oh! My golden memories.

JIS MARY ELDHO

X C





# MY SWEET SISTER

Somebody knows the song in my heart  
 Sings for me, when I can't recollect it.  
 She laughs at me,  
 Makes fun around me,  
 She share with me,  
 All the hopes and dreams of future,  
 On every birthday sharp 12'o clock  
 She gives me a sweet hug  
 Always you celebrated my birthdays  
 With full of joy and prayers for me.  
 When I was terribly upset  
 You were there to cheer me up  
 When I was studying, she taught  
 Me better than anyone.  
 She spreads light everywhere  
 With warm glow of love and affection  
 Makes me feel strong for ever  
 She understands me  
 Better than I know myself  
 I could place you  
 In the stars or in a flower bed  
 No more words, no more lines.  
 Dear, you are a wonderful sister.  
 Yes, she is my sister who loves me



Swathy jayakumar  
VIII C



TONY DOMINIC  
VIII D

A PALINDROME IS A WORD OR A SENTENCE THAT READS THE SAME BACKWARDS AS FORWARDS. Palindrome is said to have been invented by the Greek poet Sotades(3<sup>rd</sup> century BC) and they are sometimes called sotadis in his honour.

- Sagas
- Noon
- Deed
- Nun
- Shahs
- Peep
- Level
- Solos
- Malayalam



## THE KNOT OF LOVE



A knot ties years back,  
Kept safe without a crack,  
A knot of love foe five,  
Is even now kept alive,  
The between my parents,  
The marriage between my parents,  
They watered and nurtured it,  
Seeing it grow every bit,  
Rejoicing when three flowers,  
Bloomed in the first showers,  
I, a flower among those,  
Would like to be their rose.  
Never did they forget,  
To water it, I can bet  
Hence, fed with enough love,  
The tree gave them a bow,  
And the three little flowers,  
Are waiting for the next shower.



FAIZA . N  
VIII C



MEGHA JUSTIN  
VIII D

## THREE GREAT THREES

- |                                |                                                                            |
|--------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|
| <b>THREE THINGS TO BE</b>      | - PURE, JUST AND HONEST.                                                   |
| <b>THREE THINGS TO GOVERN</b>  | - TEMPER, TONGUER AND CONDUCT.                                             |
| <b>THREE THINGS TO HAVE</b>    | - COURAGE, AFFECTION AND GENTLENESS.                                       |
| <b>THREE THINGS TO LOVE</b>    | - THE WISDOM, THE VIRTUE AND THE INNOCENCE                                 |
| <b>THREE THINGS TO DESPISE</b> | - CRUELTY, ARROGANCE AND INGRATITUDE.                                      |
| <b>THREE THINGS TO ATTAIN</b>  | - GOODNESS OF HEART, INTEGRITY OF PURPOSE AND<br>CHEERFUL                  |
| <b>THREE THINGS TO GIVE</b>    | - AIMS TO THE NEEDY, COMFORT TO THE SAD AND<br>APPRECIATION TO THE WORTHY. |



Best Compliments from

# അമ്പാടി

## ടെക്സ്റ്റൈൽസ്

### ആലുവ

ഫോൺ: 2624558, 2624778







NIKHIL BEJOY  
VIII D

# HELEN KELLER

**"I SHALL SUCCEED SOME DAY IF I ONLY PERSEVERE"**, wrote Helen Keller in her autobiography at the age of 22. True to her words, her perseverance transformed her into one of the world's most inspiring figures.

Helen Keller, born on 27 June 1880 on Alabama, USA, suffered severe impairment of her vision and hearing after an illness in infancy. She relied on visual gestures and signs to communicate with her family. The turning point in her life came at the age of seven when she met her tutor Anne Sullivan.

The tutor started teaching Keller to communicate by spelling words with her fingers on Keller's hand. Keller's break through in communication came when she realized that the motions her teacher was making on the palm of her hand, while running cool water over her other hand, symbolized the idea of 'water'. Keller later described the experience: "I knew then that 'w-a-t-e-r' meant the wonderful cool something that was flowing over my hand. That living word awakened my soul, gave it light, hope, joy, set it free". The experience, stirred up her desire to acquire knowledge.

With an indomitable will, Keller made her dreams come true at the age of 24 by becoming the first person with impaired vision and hearing to earn a degree in Bachelor of Arts. Keller, then, progressed to become an

accomplished writer, a lecturer and a brilliant thinker. But her life's journey, from a child who had knowledge of language to an adult who became a famous writer and a role model for millions, was not easy.

Referring to her deeply moving personal journey, Keller said: "...there was so many difficulties in the way, so many discouragements, but I kept on trying, knowing that patience and perseverance would win in the end." Her miraculous triumph over her triple impairment of speech, hearing and vision unveils the awesome power of determination and perseverance. The same power lies within each of us. It is up to us to use it to the fullest for achieving our dreams, and surely we must.....

### Pearls of wisdom (Helen Keller)

"Optimism is the faith that leads to achievement; nothing can be done without hope".

"A happy life consists not in the absence, but in the mastery of hardships".

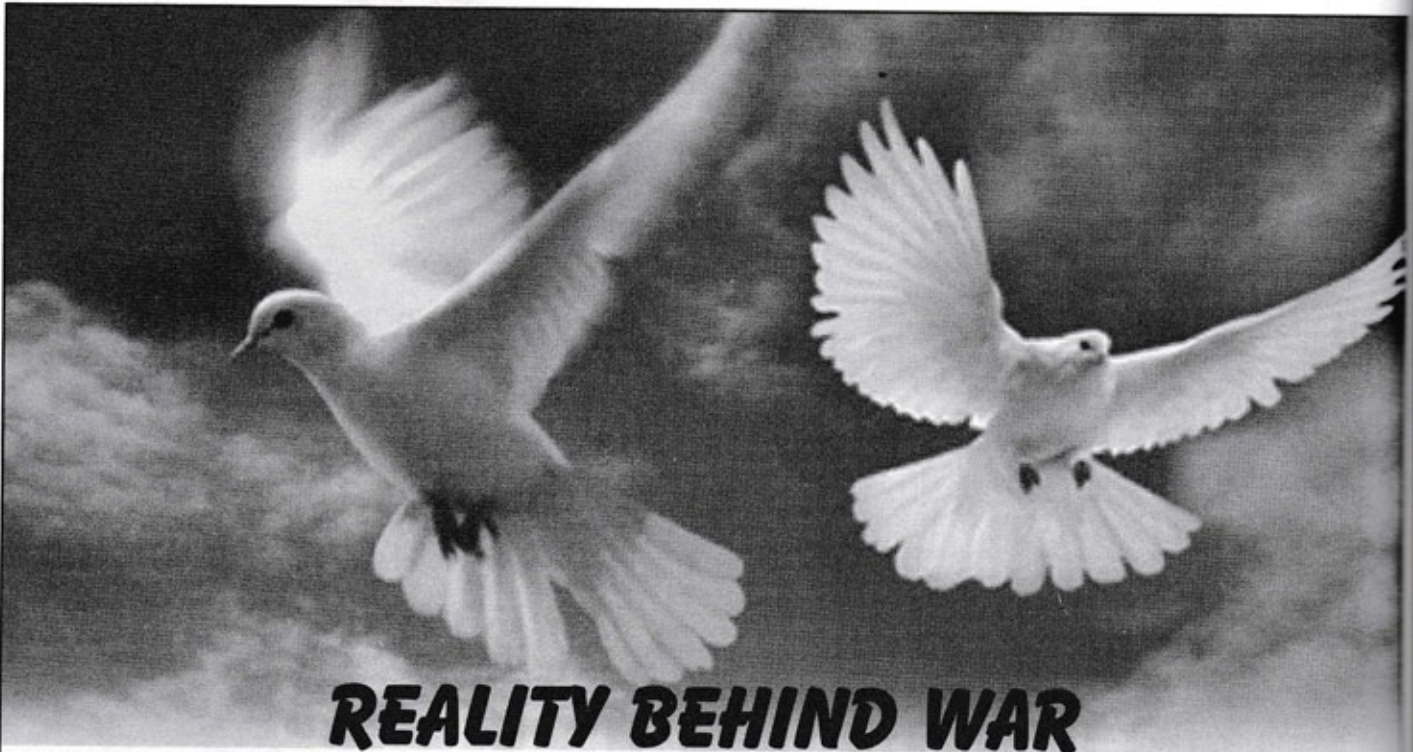
"It all comes to this: the simplest way to be happy is to do good".

"Life is either a daring adventure or nothing".

"Alone we can do so little, together we can do so much"

"When one door of happiness closes, another opens but often we look so long at the closed door that we do not see the one which has been opened for us"





## **REALITY BEHIND WAR**

To the winners of the war  
    A question from this child,  
To the leaders of an idiotic victory  
    A question about the reality  
What all you have gained?  
    Is it an optimistic one?  
Look backward, just a minute  
    Did you make anyone smile?  
Just think, what's the reality?  
    Did it even make you smile?  
Hey ridicules, you failed  
    That's the truth.  
Heroes of an idiotic dream  
    Reality says so.  
Winners of war  
    Are failures in life?  
I can give you the smile  
    The smile of derision.  
Can you give me?  
    The epitome of good man  
The real leader of love become  
    Real leaders of love  
The reality of war  
    Is the failure in life.  
Stop war

ARYA C RAJEEV

IX D



# A+ IN ALL SUBJECTS- SSLC 2012-13



ARJUN R KRISHNAN



AJAY SABU



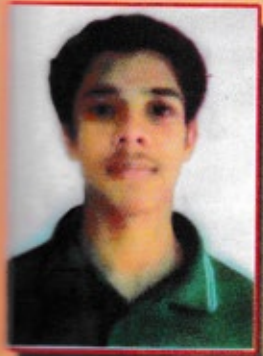
THANKARAJ. G



SACHIN C. SASI



JYOTHISH



STEVE MANADAN



RAHUL .S



AJITH P.B



SACHIN KRISHNA



SREEJITH M.S



MEENU PRASAD .S



SUMAIYYA



ANITHA ROSE



KEERTHI KUMAR



MEGHA PARVEEN



SAFAL MAJIED



VISHAL MOHAN



VARGHESE THOMAS



SHYAMAPRASAD .S



RANJITH. N.A



# PROFICIENCY



RANJITH N. A  
XI A



NILOOFAR T.A  
XI B



GAYATHRI VIJAYAN  
XI C



SREELAKSHMI K.S  
X



ANJALI V  
IX



SWATHI K.S  
VIII



SAI PRASAD P.V  
VII



SHERIN KURIAKOSE  
VI



ACHUTH UNNI  
V



THILLAI R  
IV



ADWAITH SHABU  
III



ABHINAVKRISHNAN  
II



ABHILASH P. B  
I



VINAYAK .K  
UKG A



AMSUBHA  
UKG B



SURYALAKSHMI  
UKG . C



GEETHIKA. S  
LKG A



VIGHNESH . H  
LKG B



ANANDHIKA JAYAN  
LKG C



# GURUPOORNIMA

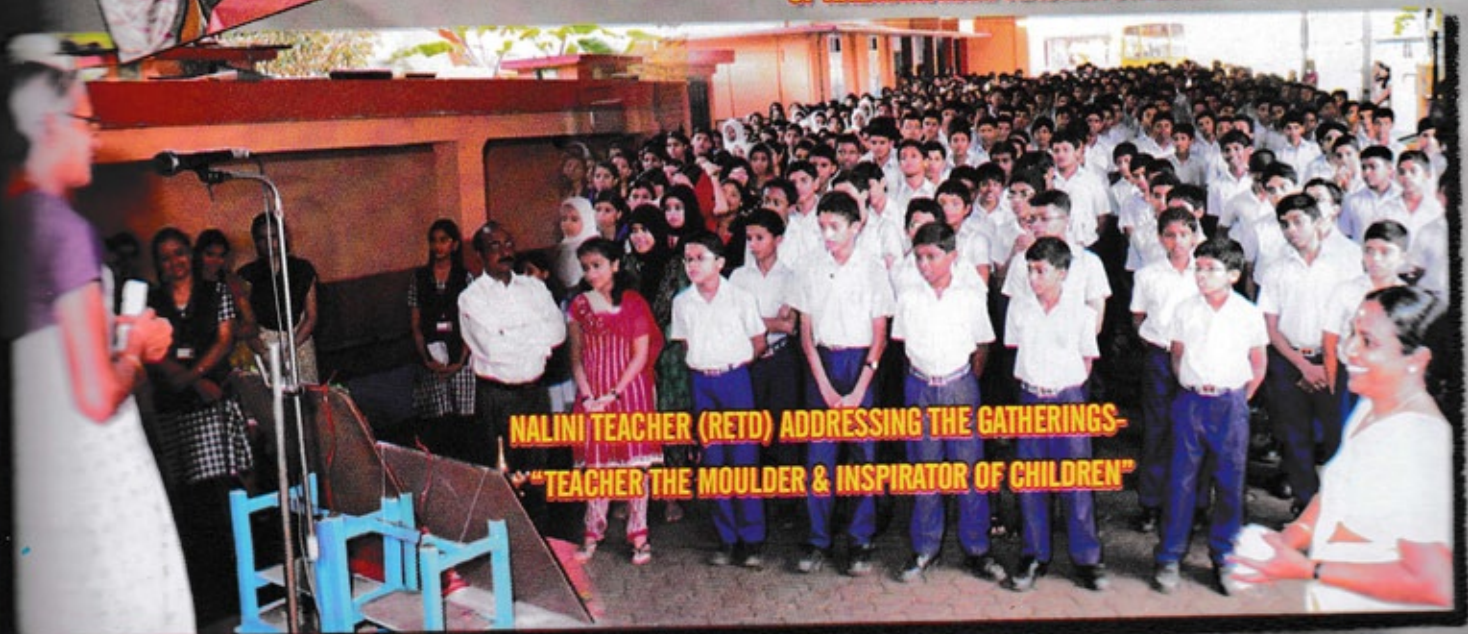
RARE MOMENTS- CELEBRATION OF GURUPOORNIMA,  
THE BIRTHDAY OF WORLD GURU SRI VEDAVYASA

TEACHERS  
VIVEK & KISHORI

OLD STUDENTS, PERFORMING  
PADAPOOJA



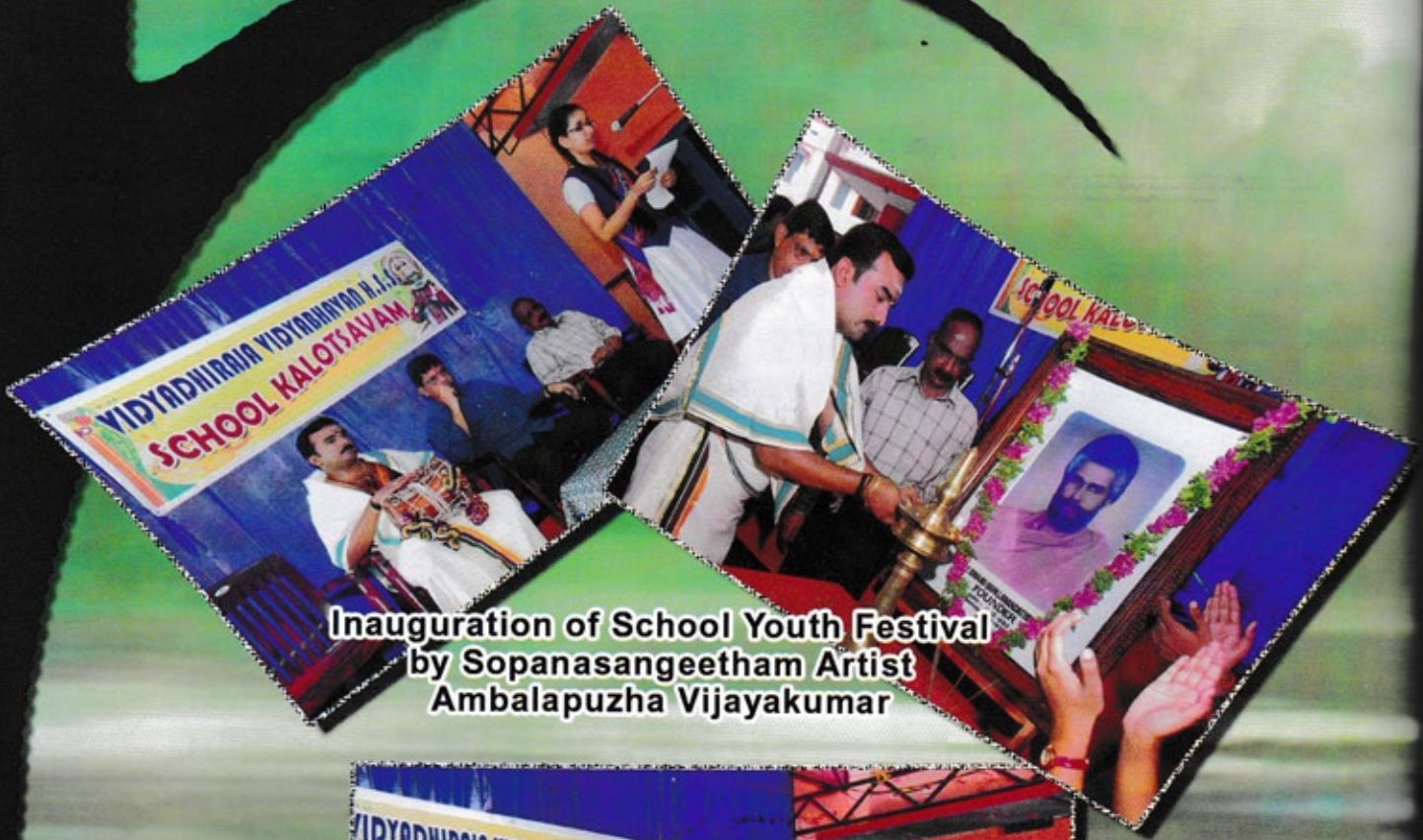
SCHOOL CAPTAIN VISHNU K.M. PERFORMING THE PADAPOOJA  
OF NALINAKUMARI TEACHER ON GURUPOORNIMA



NALINI TEACHER (RETD) ADDRESSING THE GATHERINGS-  
"TEACHER THE MOULDER & INSPIRATOR OF CHILDREN"



# Kalolsavam



Inauguration of School Youth Festival  
by Sopanasangeetham Artist  
Ambalapuzha Vijayakumar



Mind Capturing moments- Children rapt in the intense  
recital of Sopana Sangeetham



# Sub District and District Kalolsavam Sanskrit and General LP UP HS & HSS





# SUB DISTRICT - DISTRICT WINNERS



**JYOTHSNA NAIR ( VII )**  
Malayalam, sanskrit recitation  
Aksharaslokam Dist. First



**HRDYA (VII)**  
English recitation  
group song  
Dist. A grade



**VAISHAKH .H (VII)**  
Classical Music,  
Sanskrit Drama  
Ganalapanam Dist A Grade



**KAVVASREE S (VII)**  
Ganalapanam, Oppana  
Koodiyattom,  
Groupmusic Dist. A Grade



**VINAYAK VENUGOPAL (VII)**  
Prabhashanam Sanskrit  
Drama, Koodiyattom,  
Dist. A Grade



**HARISANKAR (VII)**  
Sanskrit recitation  
samasya pooranam  
Dist. A Grade



**SAI PRASAD .S (VII)**  
Sanskrit Recitation  
Kathakathanam



**VISHNU VISWANATH (V)**  
Painting Dist 1st  
All Kerala camelin Painting



**SANDRA KRISHNA (IV)**  
Bharatanatyam 1 st  
folkdance A grade



**RONY THOMAS ( IV )**  
Pencil Drawing  
A Grade Sub Dist.  
Forest Dist.



**GOURI P D. (I)**  
Kathakathanam  
A grade



**RAJESWARI K.R. (VII)**  
Samasya pooranam  
Koodiyattom  
Thiruvathira



# TALENTS



**APARNA. S**  
Aksharaslokam  
State A Grade



**VISMAYA UDAY**  
Classical music  
Kathakali Sangeetham  
Koodiyattom, Ganamela  
A Grade



**SAMEERA UDAY**  
Nangiar Koothu  
Ganalapanam  
Ganamela  
State A Grade



**SREELAKSHMI K.S**  
Padakam  
Chambuprabhashanam  
State A Grade



**RAHUL PRAKASH**  
Padakam A Grade  
State



**AKSHAY J NAIR**  
Ganamela  
State A Grade



**ROHITH CHANDRAN**  
Ganamela  
State A Grade



**ROHITH M.R**  
Vanchipattu  
State A Grade



**KOODIYATTOM HS- STATE A GRADE**

WERLIN MARTIN, HARIPRIYA. S, MINU JACOB, CHIPPY, SREELAKSHMI S, MIDHUN UDAYAKUMAR



**KOODIYATTOM HSS- STATE A GRADE**

ANEESHA M PANICKER, ANJANA RANJITH, ATHIRA I.S, REVATHY KRISHNAKUMAR, AISWARYA R. PAI  
SEETHALAKSHMI K.S, ANJALY P.M.



# ONAM 2012

MAHABALI & VAMANA ENJOYING THE FLORAL DECORATIONS

FLORAL EVALUATIONS- OUR OLD STUDENTS ENJOYING THE FLORAL DESIGNS

BEST ATHAKKALAM HSS SECTION

THE REAL SPIRIT OF PANHCAYADYAM

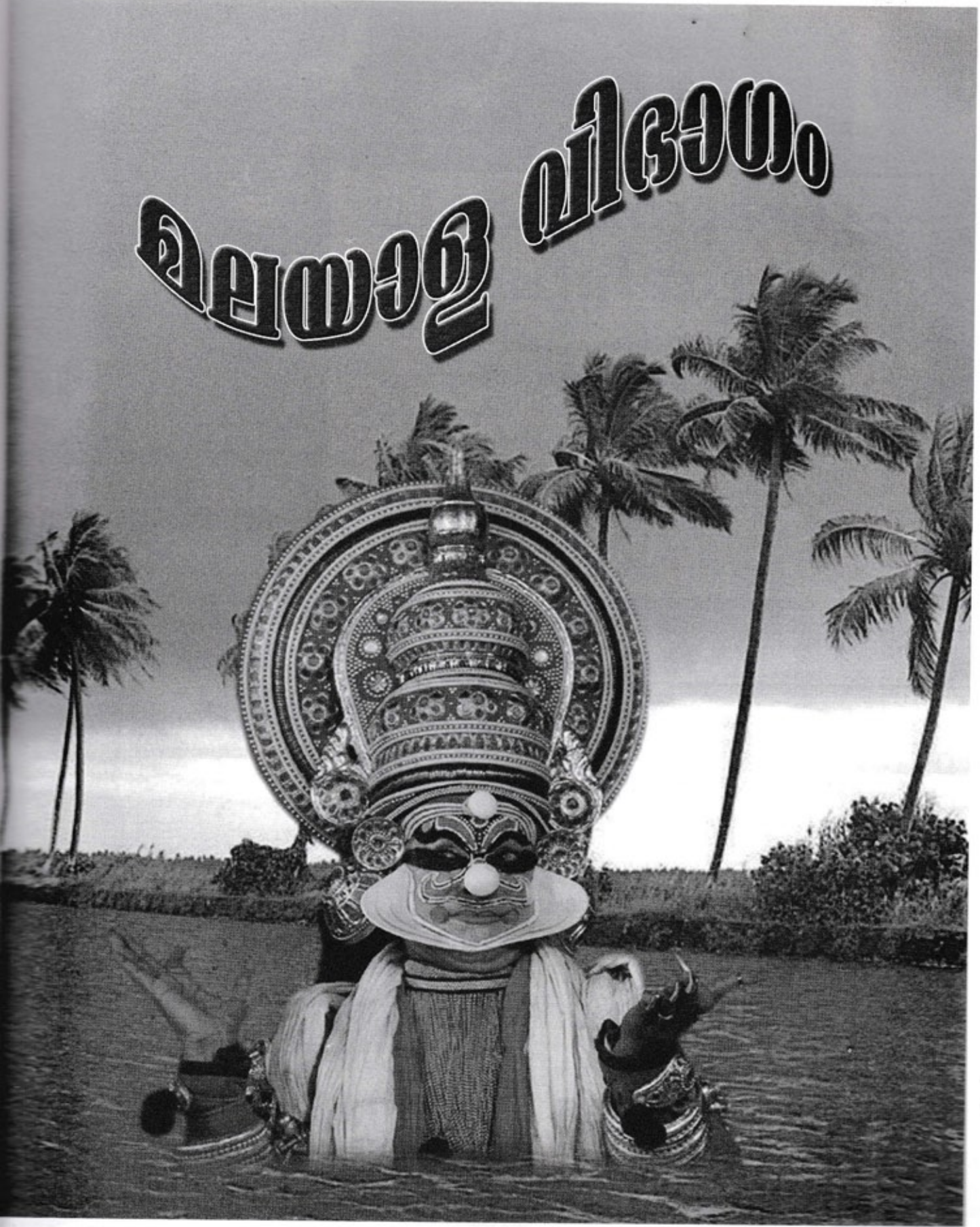
ALMA-MATER VISITS THE SCHOOL AS JUDGES FOR POOKKALAM



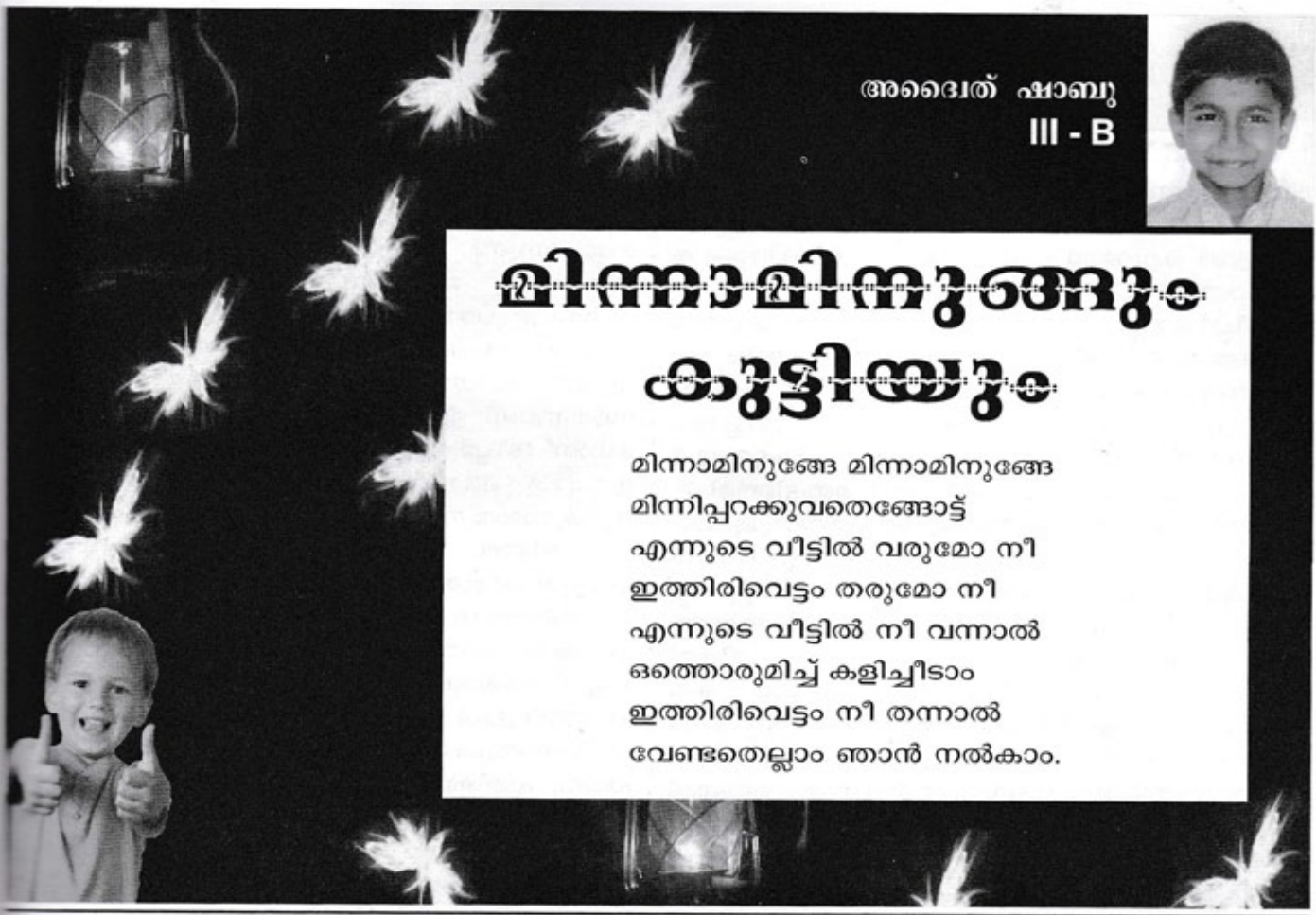




# മഹാശാക്തീ







അദ്വൈത് ഷാബു  
III - B

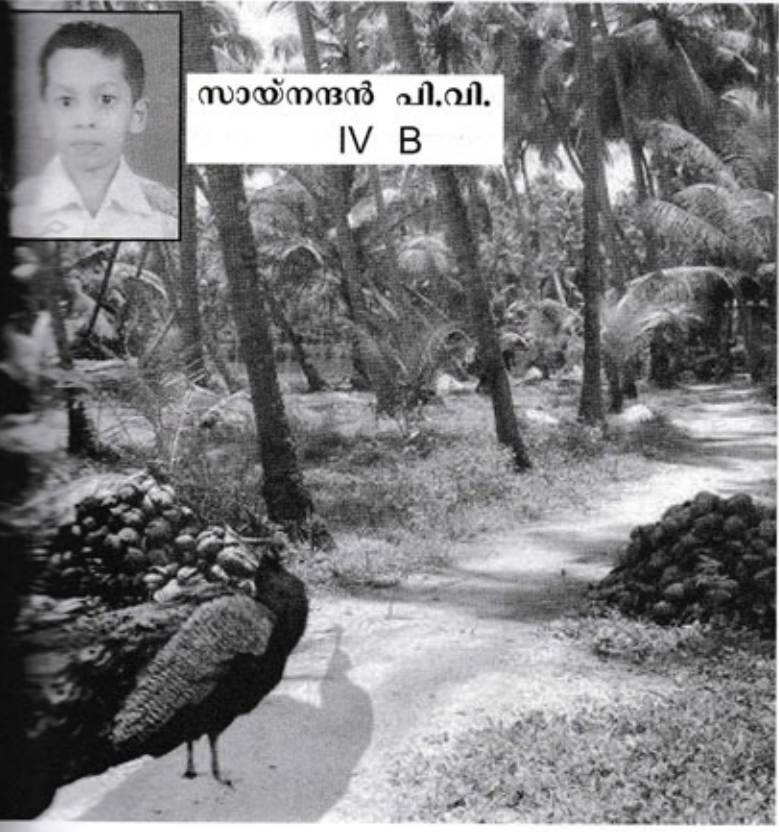


# മിന്നാമിനുങ്ങും കുട്ടിയും

മിന്നാമിനുങ്ങേ മിന്നാമിനുങ്ങേ  
മിന്നിപ്പറക്കുവതെങ്ങോട്ട്  
എന്നുടെ വീട്ടിൽ വരുമോ നീ  
ഇത്തിരിവെട്ടം തരുമോ നീ  
എന്നുടെ വീട്ടിൽ നീ വന്നാൽ  
ഒത്തൊരുമിച്ച് കളിച്ചീടാം  
ഇത്തിരിവെട്ടം നീ തന്നാൽ  
വേണ്ടതെല്ലാം ഞാൻ നൽകാം.



സായ്നന്ദൻ പി.വി.  
IV B



# എന്റെ ഗ്രാമം

നന്മനിറഞ്ഞതാണെന്റെ ഗ്രാമം  
സ്നേഹം നിറയുമി കൊച്ചു ഗ്രാമം  
പച്ചപ്പുതപ്പു പുതച്ചുനിൽക്കുന്നൊരി  
ഗ്രാമത്തിലല്ലോ ഞാൻ കടന്നുചെന്നു

മനസ്സു കുളിർപ്പിക്കാൻ മധുരമായി  
കളികളും പാടുന്ന കൊച്ചുചോല  
ചോല കടന്നു ഞാൻ കാത്തുനിൽക്കേ  
മയിലുകൾ കൂട്ടമായി വന്നിടുന്നു.

എന്നുമക്കാഴ്ചകൾ കാണുവാനായി  
ശബ്ദമില്ലാതെ ഞാൻ കാത്തുനിൽപ്പൂ....  
എന്തു മനോഹരമാണെന്റെ ഗ്രാമം....  
സുന്ദരം സുന്ദരം എന്റെ ഗ്രാമം



# മായുന്ന ചിന്തകൾ

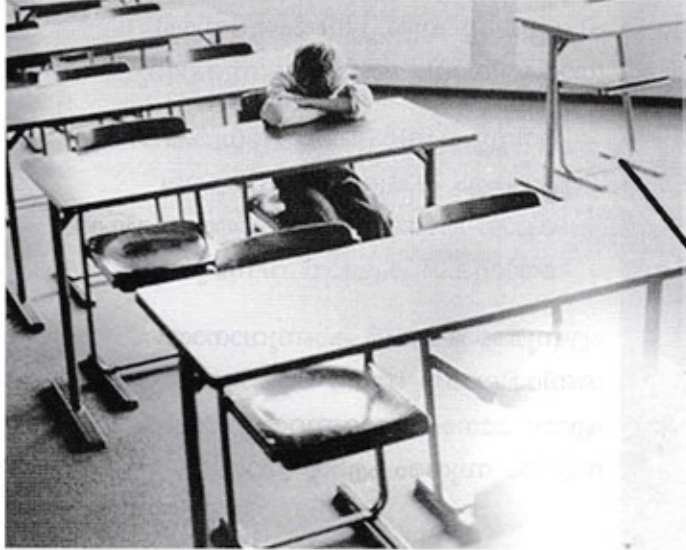
സ്റ്റാഫ് റൂമിലിരുന്ന് ലക്ഷ്മി ടീച്ചർ പുറത്തേക്കു നോക്കി. നേരെ നോക്കിയാൽ തന്റെ ക്ലാസ്സ് കാണാം. ക്ലാസ്സിൽ രവി മാത്രം ഒരു ബെഞ്ചിന്റെ അറ്റത്ത് ഇരിപ്പുണ്ട്. മറ്റുള്ളവർ കളിക്കാൻ പോയിരിക്കും. രവിമാത്രമെന്നേ പോകാത്തത്?

ടീച്ചർ ക്ലാസ്സിലേക്ക് നടന്നു. ടീച്ചറുടെ സാന്നിധ്യം രവി അറിഞ്ഞിരുന്നില്ല. ടീച്ചർ വന്നതും ചെന്നു നിന്നതും രവി അറിയാത്തപോലെ ഭാവിച്ചു. ദുരേക്കു കണ്ണും നട്ട് പരിസരം മറന്നുള്ള ഇരിപ്പാണ് എന്ന് ടീച്ചറും ഭാവിച്ചു. ടീച്ചറുടെ മനസ്സുണർത്തുന്ന ആ ശബ്ദം കേട്ടപ്പോൾ അറിയാതെയാണെങ്കിലും രവി ഒന്ന് ഞെട്ടിത്തരിച്ചു. രവിയെന്താ കളിക്കാൻ പോവാതിരുന്നത്? അവന്റെ മുഖത്ത് വാക്കുകൾക്കായുള്ള പരതൽ കാണാമായിരുന്നു. പെട്ടെന്ന് ഒന്നുമില്ലെന്ന അർത്ഥത്തിൽ അവൻ തോളുയർത്തി. വല്ല അസുഖവും?..... ഒന്നുമില്ല ടീച്ചർ. വളരെ സ്കോർ ചെയ്തിരുന്നു രവി. കലാരംഗത്തും കായിക രംഗത്തും മികവ് തെളിയിച്ചവൻ. ആദ്യമായി ക്ലാസ്സിൽ ചെന്നപ്പോൾ തന്നെ വളരെയധികം ആകർഷിച്ചുകൂട്ടി. ഇവനെത്തുപറ്റി? ടീച്ചർ ആകെ പരിമേത്തിൽ, ലക്ഷ്മി ടീച്ചർ ഗ്രൗണ്ടിലേക്ക് നോക്കി, തണൽ മരത്തിന്റെ ചുവട്ടിൽ രവി ഇരിപ്പുണ്ട്. കൈകൾ അലസമായി പുല്ലുപിഴുതുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. എന്തോ കാര്യമായ പ്രശ്നമുണ്ട്.....തീർച്ച. ടീച്ചർ പതുക്കെ ഗ്രൗണ്ടിലേക്ക് നടന്നു. രവിയുടെ അടുത്തുചെന്നുനിന്നു. രവിയുടെ കണ്ണുകളിൽ ഒരു ദുഃഖ ഭാവം ടീച്ചർ കണ്ടു. രവി നിനക്കിതെന്തുപറ്റി? എന്താ കാര്യം ടീച്ചറിനോട് പറയൂ. ക്ലാസ്സിൽ ആരോടെങ്കിലും വഴക്കിട്ടോ? അല്ലെങ്കിൽ അമ്മയുമായി പിണങ്ങിയോ, ഏയ് ഇല്ല. ഒരു തണുത്ത സ്വരത്തിൽ രവി മറുപടി പറഞ്ഞു. രവിയുടെ അച്ഛനെന്താ ജോലി? ജോലിയൊന്നുമില്ല. രണ്ടുകൊല്ലം മുൻ്റെങ്ങിൽ നിന്നും വീണതാ ഇപ്പോൾ കിടപ്പിലാ. അപ്പോൾ വീട്ടുകാരുടെ എങ്ങനെ പോകുന്നു. അമ്മയ്ക്ക്

ജോലിയുണ്ടോ? അമ്മയുടെ കാര്യം പറഞ്ഞപ്പോൾ രവിയുടെ നെറ്റി ചുളിഞ്ഞു. അമ്മ മൂന്നുനാലു വീടുകളിൽ പണിക്കു പോകുന്നുണ്ട്. ടീച്ചറുടെ കണ്ണുകൾ നിറഞ്ഞു. അവർക്കിടയിൽ ഒരു നിശ്ശബ്ദത പരന്നപ്പോൾ രവിയുടെ ആ പതറിയ സ്വരം പെട്ടെന്നുയർന്നു. ഞാൻ പറഞ്ഞ സാധനം അമ്മ വാങ്ങിത്തന്നില്ല. എന്താ സാധനമാണ് രവി ആവശ്യപ്പെട്ടത്. ഒരു മൊബൈൽ ഫോൺ. ടീച്ചർ പെട്ടെന്ന് അവരന്നു. എന്തിനാണ് രവിക്ക് ഇപ്പോൾ മൊബൈൽ ഫോൺ. ടീച്ചർക്കറിയാം. തുത്തുവാരാൻ നടക്കുന്ന നാണിയമ്മയ്ക്കുണ്ട് ഫോൺ. കഴിഞ്ഞ ദിവസം തെങ്ങു കയറാൻ വന്ന കേളുവിനുമുണ്ട് ചിലയ്ക്കുന്ന ഫോൺ. മിസ് കൊണ്ടുവരുന്ന അബുക്കായുടെ ഫോണിൽ ഫോട്ടോ പിടിക്കാം. എനിക്കറിയാവുന്ന ചേട്ടന്മാർക്കെല്ലാവർക്കും കയ്യിൽ മൊബൈലുണ്ട്. എനിക്കൊരേണ്ണം വേണമെന്ന് പറഞ്ഞപ്പോൾ അമ്മ സമ്മതിക്കുന്നില്ല. ഞാൻ പറയുന്നതെല്ലാം അമ്മ വാങ്ങിത്തരാറുള്ളതാണ്. ടീച്ചർ ഒന്നു പതറി, പതിയെ പതിയെ മൊബൈൽ ഫോണിന്റെ ഉപയോഗവും ദുരുപയോഗവും രവിയെ പറഞ്ഞ് മനസ്സിലാക്കി. ഈ പ്രായത്തിൽ പഠിത്തത്തിനുള്ള പ്രാധാന്യം പറഞ്ഞ് മനസ്സിലാക്കി. പഠിച്ചു പാസ്സായി ജോലിയൊക്കെ കിട്ടിയിട്ട് ഫോൺ വാങ്ങിയാൽ മതിയെന്ന് ഉപദേശിച്ചു. അമ്മയോട് തന്നെ വന്ന് കാണണമെന്നു പറഞ്ഞു. അപ്പോൾ ഒരു ചെറു പുഞ്ചിരി അവനിൽ വിരിയുന്നുണ്ടായിരുന്നു. ബെല്ലടിച്ചു. അവൻ ക്ലാസ്സിലേക്കു ടീച്ചർ സ്റ്റാഫ്റൂമിലേക്കും നടന്നു. തിരിഞ്ഞു നടക്കുമ്പോൾ ടീച്ചർ മനസ്സിൽ വെറുതെ ചിരിച്ചു. സ്കൂളിൽ മൊബൈൽ ഫോണില്ലാത്ത ഒരേ ഒരു ടീച്ചർ താനാണെന്നോർത്തത്.



മുഹമ്മദ് അഹ്സദ് ടി.എ.  
Std. X A







തണ്ട് വർഷങ്ങൾ കാത്തുനിന്നു ഞങ്ങൾ  
യിലെ നീലക്കുറിഞ്ഞി കാണാൻ  
കുളിർക്കുന്നൊരാ കാഴ്ചകാണാൻ ഞങ്ങൾ  
കതാരിലാശയാൽ കാത്തിരുന്നു.

# നീലക്കുറിഞ്ഞി

പ്രകൃതിതൻ സ്നേഹസമ്മാനമായിതാ  
മലയിൽ കുറിഞ്ഞികൾ പൂക്കുകയായ്  
കണ്ണഞ്ചിപ്പിക്കുമാ കാഴ്ചകൾ കണ്ടുഞാൻ  
മന്ദസ്മിതത്തോടെ യാത്രയായി.

ലക്കുറിഞ്ഞികൾ പുത്തൊരാരാത്രിയിൽ  
നക്കുറിഞ്ഞിയും പൂക്കുകയായ്  
നിയേറെ വർഷങ്ങൾ കാത്തിരിക്കേണ്ടയോ  
കളിൽ നീലക്കുറിഞ്ഞി പൂക്കാൻ.



മാധു. എൻ.  
VIII C

## പഠിപ്പിക്കുക; പകർന്നു നൽകുക



അഞ്ജന സുരേഷ്  
V C

ചെറിയ കുട്ടിയായിരിക്കുമ്പോൾ സദാചാര്യ മൂല്യങ്ങൾ  
പഠിപ്പിക്കുക. ലക്ഷ്യമില്ലാതെ ഓരോവഴി തെരഞ്ഞെടു  
ക്കുമ്പോഴും അതിന്റേതായ പ്രത്യേകലാഭമുണ്ടെന്ന്  
പഠിപ്പിക്കുക. തെറ്റ് ചെയ്യുമ്പോൾ കുട്ടിക്ക് അപകർഷ  
താബോധം ഉണ്ടാകുമെന്നു കരുതി തെറ്റ് ചൂണ്ടി  
കാണിക്കാതിരിക്കരുത്. തെറ്റ് ചെയ്താൽ സമൂഹം  
തനിക്കെതിരാണെന്ന ധാരണ പകർന്നുനൽകുക. അവൻ  
അശ്രദ്ധയോടെ വലിച്ചെറിയുന്ന പുസ്തകങ്ങൾ,  
വസ്ത്രങ്ങൾ, പാദരക്ഷകൾ എല്ലാം അവനുവേണ്ടി  
എടുത്തുകൊടുത്താൽ ഉത്തരവാദിത്തങ്ങൾ മറ്റുള്ള  
വരുടെ മേൽ കെട്ടിവയ്ക്കാൻ അവൻ ശീലിക്കും. •



പാരിപരക്കുന്ന പുമ്പാറ്റേ  
 എന്നുടെ കൂടെ നീ പോരാമോ  
 ഇന്നു നീ എൻകൂടെ വന്നുവെന്നാൽ  
 വയറുനിറച്ചു ഞാൻ പുനേൻ നൽകാം  
 എൻ വീടിൻ മുറ്റത്തെ പുനോട്ടത്തിൽ  
 നിന്നേയും കാത്തു വിരിഞ്ഞു നിൽപു  
 മുല്ലയും ചെത്തിയും റോസും ജമന്തിയും  
 പിന്നെ പലതരം വർണ്ണ പുഷ്പങ്ങളും  
 പാരി പരക്കുന്ന പുമ്പാറ്റേ  
 എന്നുടെ കൂടെ നീ പോരാമോ.

# പുമ്പാറ്റ



ദുർഗ്ഗ ആർ. നായർ  
 III B



ഇടവഴികൾമാത്രമുള്ള ലോകത്തിൽ  
 അടിപതറാതെ ഞാനടികൾവെച്ചിടുന്നു  
 ഏതിലൂടുന്നു ഞാൻ പോയിടേണം  
 അറിയില്ല മുന്നോട്ടു പോയിടുന്നു.  
 ഈ വഴിയിലൂടുന്നു ഞാൻ പോയിയെങ്കിൽ  
 കാടിന്റെ മൗനമറിയുമല്ലോ  
 മറുവഴിതേടി ഞാൻ പോയി എന്നാൽ  
 സാഗരം നീന്തിക്കടന്നിടേണം  
 എന്നിഷ്ടവഴിയിൽ ഞാൻ പോയില്ലെങ്കിൽ  
 ജീവിതം മാറ്റിമറിച്ച് ടിടണം.  
 ഏതിലൂടെന്നറിയാതെ ഞാനും  
 പോവുകയാണീ മുന്നമ്പിൽനോക്കി.



അനന്തകൃഷ്ണൻ  
 XI

# ഇടവഴികളിൽ





# ഇന്നലെച്ചെയ്യുടെ ചുരുംബിളി

മെല്ലെ നീങ്ങിത്തുടങ്ങിയ തീവണ്ടിയുടെ വാതിലിൽ നിന്ന് അയാൾ പുറത്തേക്ക് നോക്കി. ഒരു യാത്രകൂടി ആരംഭിക്കുകയാണ് ഇതും പാതിവഴിയിൽ ഉപേക്ഷിക്കേണ്ടിവന്നാൽ.....ഇല്ല, അങ്ങനെയൊന്നും സംഭവിക്കില്ല. തന്റെ ജീവിതത്തെ ആകമാനം മാറ്റിമറിച്ച യാത്രയെ കുറിച്ചുള്ള ഓർമ്മകൾ അയാളുടെ മനസ്സിലേക്ക് ഇരമ്പിയെത്തി. പക്ഷേ എന്നും മറക്കാനാഗ്രഹിച്ച ആ നിമിഷങ്ങളെ മനപ്പൂർവ്വം അവഗണിച്ച്, അയാൾ ട്രെയിനിന്റെ ചുളം വിളിയും കാരോർത്ത് നിന്നു. ശേഷം വിദൂരതയിലേക്ക് അകന്ന് മറയുന്ന ആ മെലിഞ്ഞ രൂപത്തെ നോക്കി കൈകൾ ചലിപ്പിച്ചു.

പാവം അമ്മ, ഇനി തനിച്ചാണ്..... കമ്പാർട്ടുമെന്റിനുള്ളിൽ നല്ല തിരക്കുണ്ടായിരുന്നു. ഇന്റർവ്യൂ കാർഡ് ഉണ്ടെന്ന് ഉറപ്പുവരുത്തി ബാഗ്

സീറ്റിനടിയിൽ ഒരുക്കി വച്ചതിനുശേഷം വാതിലിനടുത്തായി നിന്നു. കൊയ്ത്തു കഴിഞ്ഞ നെൽപ്പാടങ്ങളും, പുഴകളും, തെങ്ങിൻതോപ്പുകളും പിന്നിൽ മറഞ്ഞു. അനന്തമായ അകലങ്ങളിലേക്ക് കണ്ണ് പായുന്നതിനിടയിൽ ബോഗിയിൽ ഒരു കരച്ചിലു യർന്നു. ഒരു കുഞ്ഞിന്റെ കരച്ചിൽ. ഏറിയാൽ രണ്ട് വയസ്സ് പ്രായംവരും. അച്ഛനും അമ്മയ്ക്കുമൊപ്പം കളിക്കുകയാണാകട്ടെ. അച്ഛന്റെ കൈയിൽ ചെറിയ കളിപ്പാട്ടങ്ങളുണ്ട്. പാലിൻകുപ്പി ചുണ്ടിലേക്ക് ചേർക്കുവാൻ ശ്രമിക്കുന്ന അമ്മയിൽ നിന്ന് കുതറിമാറാൻ ശ്രമിക്കുകയായിരുന്നു അവൻ. പക്ഷേ, കഴിയില്ലെന്നു കണ്ടപ്പോൾ കരച്ചിൽ ആരംഭിച്ചു. മറ്റുള്ളവർ തങ്ങളെ





ശ്രദ്ധിക്കുന്നുണ്ടെന്ന് മനസിലാക്കിയപ്പോൾ അവർ കുപ്പിമാറ്റിവെച്ചു. അപ്പോൾ കരച്ചിലും നിന്നും. അച്ഛന്റെ കയ്യിൽ നിന്ന് കളിപ്പാട്ടവും വാങ്ങി അവൻ വീണ്ടും കളിക്കാൻ തുടങ്ങി. ഹും! നല്ല കുസൃതിതന്നെ! അയാൾ ആത്മഗതം ചെയ്തു.

കുട്ടിക്കാലത്തെ നന്നുത്ത ഓർമ്മകൾ ഒരു ഇളം തെന്നലായി തന്നിലേക്ക് ഒഴുകിയെത്തുന്നത് അയാൾ അറിഞ്ഞു. അച്ഛനും അമ്മയും ഉണ്ണിയെന്നാണ് തന്നെ വിളിച്ചിരുന്നത്. അവർ മത്സരിച്ചാണ് തന്നെ സ്നേഹിച്ചിരുന്നത്. പക്ഷേ അച്ഛനോടായിരുന്നു തനിക്ക് കൂടുതൽ സ്നേഹം. അച്ഛന്റെ കയ്യിൽ നിന്നും വാങ്ങി കഴിച്ച ചോറുരുളയ്ക്ക് അത്രയ്ക്ക് രുചിയായിരുന്നു. രാത്രിയിലെ ഉറക്കം അച്ഛന്റെ നെഞ്ചിൽ, അമ്മ ഒരുപാടുകഥകൾ പറയുമായിരുന്നെങ്കിലും, അച്ഛന്റെ താരാട്ടുപാട്ടുകളാണ് എന്നും ഉറക്കിയിരുന്നത്. പനച്ചിക്കാട്ടെ അമ്പലനടയിൽ അറിവിന്റെ ആദ്യാക്ഷരം കുറിക്കുമ്പോൾ തന്റെ വിരലുകൾക്ക് അച്ഛന്റെ കൈത്താങ്ങു് ഉണ്ടായിരുന്നു. അമ്മയുടെ മടിയിൽ കഥകേട്ട് കിടന്നതും, മഴ നനവുപടർത്തിയ മണ്ണിൽ അച്ഛന്റെ വിരലിൽ തുങ്ങി നടന്നതും എല്ലാം ഇന്നലെ കഴിഞ്ഞതുപോലെ തോന്നി.

പക്ഷേ, തന്നെ തോൽപ്പിച്ച യാത്ര, തന്റെ ജീവിതം വഴിതിരിച്ച യാത്ര..... കിട്ടുന്ന സ്നേഹം ഇരട്ടിയായി തിരിച്ചു നൽകുവാനാണ് താൻ എന്നും ശ്രമിച്ചത്. ഒരു സാധാരണ പ്യൂണിനും, ഒരു ചെറിയ ടെക്സ്റ്റൈൽ ഷോപ്പിലെ ജീവനക്കാരിക്കും ജീവിതത്തിലുടനീളം സഹിക്കേണ്ടിവന്ന യാതനകളെക്കുറിച്ചുള്ള തിരിച്ചറിവുകളായിരുന്നു ആ വാശിക്ക് പിന്നിൽ. അതേ വാശിതന്നെയായിരുന്നു I.I.T യിൽ ഉയർന്ന റാങ്ക് വാങ്ങാൻ തന്നെ പ്രേരിപ്പിച്ചതും. കണ്ടോ, ഉണ്ണിക്ക് 5-ാം റാങ്ക് എന്ന് തലയുയർത്തിപ്പിടിച്ചാണ് അച്ഛൻ എല്ലാവരോടും പറഞ്ഞത്. പിന്നീട് ബാംഗ്ലൂരിലേക്ക് ഇന്റർവ്യൂവിന് പുറപ്പെടുമ്പോൾ നിറകണ്ണുകളോടെ അച്ഛൻ പറഞ്ഞു. ഉണ്ണീ നീ നല്ല കുട്ടിയാണ്. അച്ഛനെപ്പോലെ മോൻ

നശിച്ചുപോകരുത്. പഠിച്ച് ഉയരങ്ങളിൽ എത്തണം. എല്ലാവർക്കും നല്ലത് ചെയ്യണം. മോൻ നന്മയേ വരു

സ്നേഹനിൽ വച്ച് അന്ന് അനുഗ്രഹം വാങ്ങാൻ കുനിഞ്ഞപ്പോൾ തന്നെ ചേർത്ത് പിടിച്ച് പൊട്ടിക്കരഞ്ഞ അച്ഛന്റെ മുഖം ട്രെയിനിൽ കയറിയശേഷവും മനസ്സിൽ മായാതെ നിന്നു. പക്ഷേ അപ്പോഴൊന്നും ആ മുഖത്തെ ചേതന താൻ അവസാനമായി കാണുകയാണെന്ന് അറിഞ്ഞിരുന്നില്ല. ട്രെയിൻ കേരള അതിർത്തി കടന്നപ്പോഴാണ് ഫോൺ വന്നത്. അച്ഛന്റെ നമ്പർ കണ്ടാണ് കോൾ അറ്റന്റ് ചെയ്തത്. പക്ഷേ എന്താ അച്ഛോ? എന്ന ചോദ്യത്തിന് മറുപടിയായി മറുതലയ്ക്കൽ അമ്മയുടെ തേങ്ങലുയർന്നു. ഒടുവിൽ കോൾ കട്ട് ചെയ്യുമ്പോൾ എല്ലായിടവും ശൂന്യത തളംകെട്ടിക്കിടന്നു. മനസ്സിന്റെ താളുകളിലെ അച്ഛന്റെ തിളങ്ങുന്ന ചിത്രത്തിൽ നിന്നും അപ്പോൾ രക്തം വാർന്നൊഴുകുന്നുണ്ടായിരുന്നു. ഹൃദയാഘാതമായിരുന്നു. സ്നേഹനിൽനിന്ന് പുറത്തേക്കിറങ്ങിയപ്പോൾ കുഴഞ്ഞു വീഴുകയായിരുന്നു. കുറെ ഓട്ടോക്കാർ ചേർന്നാണ് ആശുപത്രിയിൽ എത്തിച്ചത്. പക്ഷേ അപ്പോഴേക്കും.... തന്നെ അറിയിക്കേണ്ടോ വേണ്ടയോ എന്ന് അമ്മ ചിന്തിച്ചിട്ടുണ്ടാകും. പക്ഷേ സഹായത്തിനാരുമില്ലെന്ന് തോന്നിയപ്പോൾ, മറ്റൊരു വഴിയും കാണാതെ വന്നപ്പോൾ ഒരു ഫോൺകോൾ... ഇല്ല യാത്ര തുടരുവാൻ തനിക്കാവുമായിരുന്നില്ല. അതാണ് സ്വപ്നങ്ങളിലേക്കുള്ള യാത്ര പാതിവഴിയിൽ ഉപേക്ഷിച്ച് മടങ്ങിയത്. അടുത്ത സ്നേഹനിൽ ഇറങ്ങി നാട്ടിലേക്ക് ടിക്കറ്റെടുക്കുമ്പോൾ, ബാഗിൽ സൂക്ഷിച്ചിരുന്ന ഇന്റർവ്യൂ കാർഡ് കീറിക്കളയാൻ മറന്നില്ല.

ഉണ്ണീ.....! എങ്ങു നിന്നോ വന്ന ആ പഴയ വിളി അയാളെ സ്വപ്നത്തിൽ നിന്നെന്നവണ്ണം ഉണർത്തി. അടുത്ത സീറ്റിലിരുന്ന സ്ത്രീയുടെ നേരെ കളിപ്പാട്ടും വലിച്ചെറിഞ്ഞ കുസൃതിയെ ശാസിക്കുകയാണ് അവന്റെ അച്ഛൻ. ഒരു ചെറിയ ചിരിയും ചുണ്ടിലേന്തി അയാൾ വീണ്ടും വിദൂരതയിലേക്ക് കണ്ണുകൾ പായിച്ചു....



ഷാലിഖ്. കെ. അഷറഫ്  
X - A

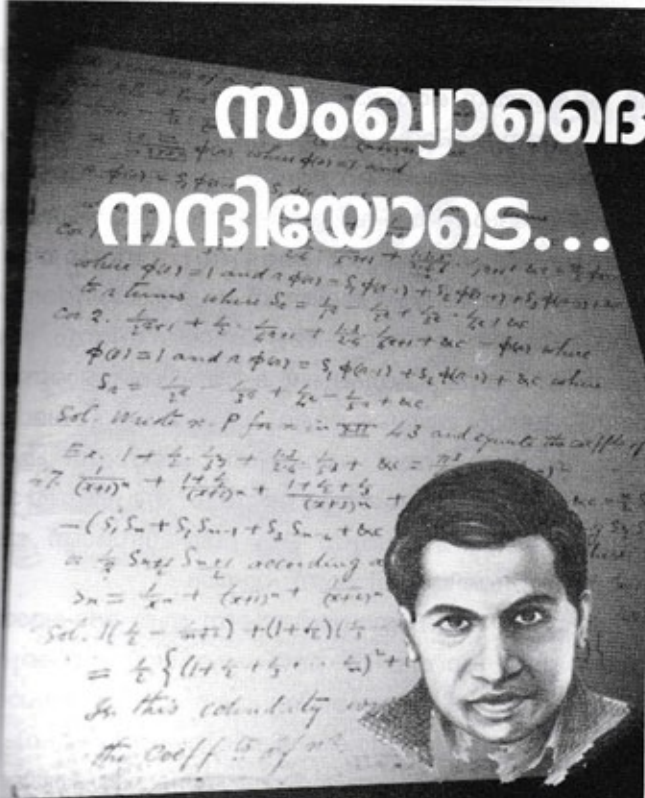




# സംഖ്യാദൈവങ്ങൾക്ക് നന്നിയോടെ... രാമാനുജൻ....



ജ്യോത്സ്ന നായർ  
VII - A



ചിന്തകൾ ഞാനുമായി ആഴത്തിൽ കൂട്ടുകൂടിയിട്ടില്ലേയുള്ളൂ. സംഖ്യകളെ ദൈവമായി മാത്രം കണ്ടിരുന്ന എനിക്ക് സംഖ്യാദൈവങ്ങൾ എന്നും അനുഗ്രഹം ചൊരിഞ്ഞിട്ടല്ലേ ഉള്ളൂ. അതല്ലെങ്കിൽ 1729 എങ്ങനെ എന്റെ പേരിൽ ലോകം മുഴുവൻ അറിയപ്പെടും! ഉത്തരം കിട്ടാത്ത സമസ്യകൾക്ക് ഉത്തരം കണ്ടെത്താൻ ശ്രമിക്കുമ്പോൾ തേൻനിലാവുപോലെ മനസ്സിലേക്ക് വാരിവിതറിയതല്ലേ രാമാനുജന്റെ നോട്ടുബുക്കുകൾ. ക്ഷേണ ദേവത പലപ്പോഴും അരിശം കാട്ടിയപ്പോഴും, കാലം എന്നെ രോഗിയാക്കിയപ്പോഴും, പട്ടിണിയും, പരിവട്ടവുമായി കഴിഞ്ഞിരുന്ന ഞാനൊരു ഗുമസ്തനപ്പുറം വളരില്ലായിരുന്നു. സംഖ്യാദൈവങ്ങളുടെ അനുഗ്രഹം ഒന്നുകൊണ്ടുമാത്രമാണ് ഞാൻ ലോകം അറിയപ്പെട്ടവനായത്.

ഓർക്കുമ്പോൾ ഒരു തരം സുഖം. അല്ലെങ്കിലും അറിവുമെന്ന വിഷമിപ്പിച്ചിട്ടില്ലല്ലോ. രണ്ടും മൂന്നും തേരം ഭക്ഷണം കിട്ടാത്തപ്പോഴും ഗണിതത്തിന്റെ

ഹൃദയവീണയിലുയരും സ്നേഹ -  
ഗാഥയാണെൻ മലയാളം  
നല്ല വാക്കുകൾ ശ്രുതിയിലുണർത്തും  
അമ്മയാണെൻ മലയാളം

സ്നേഹകണങ്ങൾ നിറഞ്ഞു തുളുമ്പും  
ദേവിയായെൻ മലയാളം  
പച്ചപ്പിന്റെ നിറവിൽ ഉണരും  
ഈശ്വരനെന്റെ മലയാളം

അന്യഭാഷകൾ ചൊല്ലുമിവിടെ  
മാഞ്ഞുപോയെൻ മലയാളം  
മഞ്ഞും മഴയും മാന്യം മയിലും  
ഒത്തിണങ്ങിയ മലയാളം  
എന്റെ നന്മ മലയാളം



ആരതി ബി.  
VIII C

## നന്മ മലയാളം



അന്ന്.....

കേരളം കിഴക്ക് പശ്ചിമഘട്ടവും പടിഞ്ഞാറ് അറബിക്കടലും അതിരിടുന്ന ഭൂപ്രദേശം ദ്രാവിഡ ഗോത്രത്തിൽ നിന്ന് ഉത്ഭവിച്ച് നൂറ്റാണ്ടുകളിലൂടെ വളർന്നുവന്ന മലയാളഭാഷ. സാംസ്കാരിക വൈവിധ്യം കൊണ്ടും പ്രകൃതിരമണീയതകൊണ്ടും ലോകത്തെ ആകർഷിച്ചു. മഞ്ഞും മഴയും ജന്തുഭേദങ്ങളും കനിഞ്ഞനുഗ്രഹിച്ച മലയാളദേശം ദൈവത്തിന്റെ സ്വന്തം നാടെന്ന പേരിൽ അറിയപ്പെട്ടു. 44 നദികളാൽ സമൃദ്ധമായ കേരളം ദേവേന്ദ്രൻ കനിഞ്ഞനുഗ്രഹിച്ചതെന്നോണം മാരി ചൊരിയുന്നു. അങ്ങനെ കേരളം ജലസമൃദ്ധിയിൽ ആറാടി. ഭൂമിയുടെ നൈർമ്മല്യമറിഞ്ഞ നിഷ്കളങ്കരായ മലയാളികൾ അതിനെ സംരക്ഷിച്ചുപോന്നു.

ഇന്ന്.....

സമൂഹം പാടേ മാറി. പ്രകൃതിയെ സംരക്ഷിച്ചവർ പ്രകൃതിയെ ശിഥിലമാക്കിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. റിയൽ എസ്റ്റേറ്റിന്റെ അഭിനിവേശംകൂടി ഇന്ന് ഭൂമി വെട്ടിപ്പിടിക്കാനൊരുങ്ങുന്നു. വലിയ ഫ്ലാറ്റുകൾ കെട്ടിപ്പൊക്കുന്നതിന് വേണ്ടി കുന്നുകളും പാടങ്ങളും ഇടിച്ച് നിരത്തുന്നു. മലയാളിയുടെ ഈ മാറ്റമാണ് അടിയ്ക്കടി ഉണ്ടായിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന കാലാവസ്ഥാ വ്യതിയാനത്തിന് ഹേതു. ഇതിന്റെ പിറകിൽ ആരാണ്? നാം ചിന്തിക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു.

പാടങ്ങളും കുന്നുകളും ജലത്തിന്റെ സംരക്ഷണിയാണ്. അവ നിരത്തുന്നതിലൂടെ ഭൂഗർഭജലം കുറയുന്നു. അങ്ങനെ പുഴകളും കിണറുകളും വറ്റിവരളുന്നു. 100-ൽ 80% വും ഭൂഗർഭജലം തങ്ങിനിർത്തുന്നത് മരങ്ങളാണ്. മരങ്ങളുടെ അഭാവവും ജലനിരപ്പ് കുറയ്ക്കുന്നു. അങ്ങനെ പുഴകൾ കരിഞ്ഞുണങ്ങുന്നു. അങ്ങനെ നീരാവിയായി വെള്ളത്തിന് മേഘത്തെ സ്പർശിക്കാനായില്ല. അങ്ങനെ മഴയുടെ അളവ് കുറഞ്ഞു.

തുലാപ്പത്തിലും ഇടവപ്പാതിയിലും തകർത്ത് പെയ്യുന്ന മഴ കേരളത്തിന് ഒരോർമ്മ മാത്രം.

അനന്തരഫലം.....

മഴ കുറഞ്ഞതോടെ വെള്ളവും കുറഞ്ഞു. ഏകദേശം 100 വർഷങ്ങൾക്ക് ശേഷം ഇവിടെ മരുഭൂമിയാകാമെന്ന് ശാസ്ത്രലോകം ചൂണ്ടിക്കാട്ടുന്നു. ഇനിയൊരു യുദ്ധമുണ്ടായാൽ അത് ജലത്തിന് വേണ്ടിയാകുമെന്നും വിശ്വസിക്കാം. മഴയുടെ അളവ് 100% നിന്നും 30% ആയതിന് പിന്നിലും മനുഷ്യന്റെ കറുത്ത കരങ്ങളാണെന്ന് മനസ്സിലാക്കാം. മഴയുടെ അളവ് ഡാമുകളെ രക്ഷമായി ബാധിക്കുകയും അത് വൈദ്യുതി പ്രതിസന്ധി എന്ന അവസ്ഥയിൽ കലാശിച്ചുകാര്യവും നമുക്കറിയാം. കേരളത്തിൽ കണ്ടുവരുന്ന ഒരു പ്രതിഭാസമാണ് ഈ വൈദ്യുതി പ്രതിസന്ധി എന്ന് പറയാം.

മഴയുടെ അളവ് ഇപ്പോൾത്തന്നെ ഇത്ര ദോഷമായി ബാധിച്ചാൽ ഭാവിയിൽ അത് എന്തായി ഭവിക്കും? 'മഴയുടെ സ്വന്തം കേരള'ത്തിനു പകരം ഇനി 'മഴ പോയ കേരളം' എന്ന് വിളിക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. ദാഹിച്ചു വലഞ്ഞ പുഴയും, വരണ്ട ഭൂമിയുമാണോ കേരളത്തിന്റെ ഭംഗി?

പുരാണത്തിൽ ലോമപാദന് വേണ്ടി മഴ പെയ്യിച്ച ജ്യേഷ്ഠശൂംഗൻ പുനരവതരിക്കണോ അതോ ഗംഗയേ കൊണ്ടുവന്ന ഭഗീരഥൻ അവതരിക്കണോ? ഇനിയൊരു ഭഗീരഥ പ്രയത്നത്തിന് തയ്യാറാവേണ്ടത് നമ്മുടെ ആവശ്യമാണ്. മഴയെ കൊണ്ടുവരാൻ കേരളത്തെ പഴയതുപോലെയാക്കാൻ പുതുമുറയ്ക്ക് കഴിയണം. അതിനായി പരിശ്രമിക്കണം.

ചിന്തിക്കുക.....

കാരണം ഭൂമി നമുക്കുള്ളതാണ്.



ഇന്ദ്രജ രാജൻ  
VIII - B

# മഴ പോയ കേരളം



# ജീവിതം തന്ന പാഠം



കാവ്യശ്രീ.എസ്.  
VII A

ജീവനാ അംഗവൈകല്യമുള്ള കുട്ടിയായിരുന്നു മീന. കുലിപ്പണിക്കാരായ മാതാപിതാക്കളുടെ ഏക സന്താനം. അതിൽനിന്നു കിട്ടുന്ന തുച്ഛമായ വേതനംകൊണ്ടാണ്, ആ കുടുംബം കഴിഞ്ഞുപോരുന്നത്. വിവിധ ചികിത്സകൾക്കായി ഒരുപാട് പണം ചെലവിട്ടെങ്കിലും മീനയുടെ വൈകല്യം ദേമോയില്ല. എങ്കിലും മീന പരമാവധി ആരെയും ആശ്രയിക്കാതിരിക്കാൻ ശ്രമിച്ചിരുന്നു. ഇതിനിടെ മീനയെ എട്ടാംക്ലാസിൽ പുതിയ സ്കൂളിലേക്ക് ചേർക്കേണ്ട സാഹചര്യം വന്നുചേർന്നു. കാരണം അതുവരെ പഠിച്ചിരുന്ന ഒരു സർക്കാർ വിദ്യാലയത്തിൽ ഹൈസ്കൂൾ ക്ലാസ്സുകൾ ഇല്ലായിരുന്നു. അച്ഛനു കിട്ടിയ കുറച്ചു പണംകൊണ്ട് മീനയുടെ യൂണിഫോമും പുസ്തകങ്ങളും വാങ്ങിച്ചു. സ്കൂൾ തുറന്ന ആദ്യദിനം, കോരിച്ചൊരിയുന്ന മഴയിൽ അച്ഛന്റെ സൈക്കിളിന്റെ പുറകിലിരുന്ന് മീന സ്കൂളിലെത്തി. എല്ലാ കുട്ടികളും പുതിയ ബാഗും കൂടയും ചെരുപ്പുമൊക്കെയായാണ് വന്നിരിക്കുന്നത്. ഇതിലൊന്നും മീനയ്ക്ക് വിഷമമുണ്ടായിരുന്നില്ല, കാരണം അവൾക്കറിയാമായിരുന്നു വീട്ടിലെ കഷ്ടപ്പാടുകൾ. മീന പതുക്കെ പടവുകൾ കയറി തന്റെ പുതിയ ക്ലാസ്സിലെത്തി. വലിയ വലിയ ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാരുടെ മക്കളൊക്കെയാണ് മീനയുടെ കൂടെ പഠിക്കാൻ വന്നിരിക്കുന്നത്. മുൻ ബെഞ്ചിൽ ഒരു സീറ്റു മാത്രം ഒഴിഞ്ഞുകിടന്നിരുന്നു. മീന അവിടെയിരുന്നു. എല്ലാ കുട്ടികളും വളരെയധികം അവഗണനയോടും പുച്ഛത്തോടും കൂടി മീനയെ നോക്കി. എന്നിട്ട് തമ്മിൽ പിറുപിറുത്തുകൊണ്ടിരുന്നു. അടുത്തിരുന്ന ഒരു കുട്ടി മീനയെ തള്ളി നീക്കി വേറെ ബെഞ്ചിലേക്ക് പോയി. മീനയ്ക്കു വിഷമം താങ്ങാനായില്ല; കാരണം

മുമ്പൊരിക്കലും അവൾക്കിത്തരമൊരനുഭവം ഉണ്ടായിട്ടില്ലായിരുന്നു.

അവൾ കരഞ്ഞ് തലകുനിച്ചിരിക്കുകയായിരുന്നു. പതിയെ തോളിൽ ആരോ സ്പർശിച്ചപ്പോൾ അവൾ തിരിഞ്ഞുനോക്കി. നിറഞ്ഞ പുഞ്ചിരിയുമായി ഒരു കുട്ടി. അവൾ പറഞ്ഞു: 'ഞാൻ നീലിമ. കുട്ടി വിഷമിക്കേണ്ട, ഞാൻ തന്റെയടുത്തിരുന്നോളാം'. മീനയ്ക്ക് അതാശ്വാസമായി. ആദ്യദിനംതന്നെ അവർ നല്ല സുഹൃത്തുക്കളായി. മീന പഠിക്കാൻ വളരെ മിടുക്കിയായിരുന്നു. ആദ്യ പരീക്ഷയ്ക്കുതന്നെ എല്ലാ വിഷയത്തിനും മീനയ്ക്ക് എപ്പിസ് ലഭിച്ചു. അദ്ധ്യാപകർക്കെല്ലാം മീനയെ വളരെയിഷ്ടമായി. ആയിടെയാണ് ഉപജില്ലാ കലോത്സവം നടന്നത്. പ്രസംഗമത്സരത്തിൽ മീന ഒന്നാംസ്ഥാനം നേടി. അതോടെ അതുവരെ തന്നെ അവഗണിച്ചിരുന്ന പല കുട്ടികളും മീനയുടെ കൂട്ടുകാരായി മാറി. മീനയ്ക്കും സന്തോഷമായി. പിന്നീട് ജില്ലാ കലോത്സവത്തിലും തുടർന്ന് സംസ്ഥാന കലോത്സവത്തിലും മീന ഒന്നാംസ്ഥാനം കരസ്ഥമാക്കി. പത്രത്താളുകളിലെല്ലാം മീനയുടെ മുഖം നിറഞ്ഞു. പിന്നെയും മീനയുടെ സന്തോഷം ഇരട്ടിയാക്കിക്കൊണ്ട് മീനയ്ക്ക് മുഖ്യമന്ത്രിയുടെ കയ്യിൽനിന്നും പ്രത്യേക പുരസ്കാരം ലഭിക്കുന്നു. മീനയുടെ അവസ്ഥകളെല്ലാം പത്രത്തിലൂടെ മനസ്സിലാക്കിയ മുഖ്യമന്ത്രി ഇനിയുള്ള മീനയുടെ എല്ലാ ചെലവുകളും സർക്കാർ വഹിക്കുമെന്ന് വാഗ്ദാനം ചെയ്യുകയും ചെയ്തു. മീനയുടെ സന്തോഷത്തിനതിരില്ലായിരുന്നു. വേദിയിലേക്ക് മീനയുടെ മാതാപിതാക്കളേയും മുഖ്യമന്ത്രി ക്ഷണിച്ചു. അവരുടെ മുൻപിൽ വച്ചുതന്നെ മീന പുരസ്കാരം ഏറ്റുവാങ്ങി.

വേദിയിൽ നിന്നിറങ്ങുമ്പോഴും മീനയുടെ കണ്ണുകളിൽ ആനന്ദത്തിൻ ചുടുകണ്ണീർ നിറഞ്ഞു നിൽക്കുന്നുണ്ടായിരുന്നു.....



അനന്തവിശാലമായ നീലാകാശത്തിനു കീഴിൽ ഭാരതസാമ്രാജ്യത്തിന്റെ തെക്കുപടിഞ്ഞാറുകിൽ ഒരു സുന്ദരിയുടെ “ബ്യൂട്ടി സ്പോട്ട്” പോലെ കേരളം വിളങ്ങുന്നു. പ്രകൃതിഭംഗിയും ഐശ്വര്യസമൃദ്ധിയും കൈകോർത്തു നിൽക്കുന്ന കേരളം സഞ്ചാരികളുടെ പറ്റുദീസയായി അറിയപ്പെടുന്നു. തിരമാലകളുടെ ആലിംഗനനിർവൃതിയിൽ മതിമയങ്ങി ആനന്ദനിദ്രകൊള്ളുന്ന കന്യാകുമാരിയും, കുളിർക്കാറ്റും കുഞ്ഞോളങ്ങളും താലോലിക്കുന്ന കോവളം കടൽത്തീരവും, വിശാലമായ പെരിയാർതടാകത്തിന്റെ തീരങ്ങളിൽ സൈരവിഹാരം നടത്തുന്ന വന്യമൃഗങ്ങളുടെ ഉല്ലാസഭൂമിയായ തേക്കടിയും, കാനനഭംഗി കളിയാടുന്ന ഇടുക്കിയും, കൃത്രിമശോഭയും പ്രകൃതിരമണീയതയും ഒത്തുചേരുന്ന മലമ്പുഴയും മറ്റും ഏതൊരു സൗന്ദര്യരാധകനെയെന്ന് ആകർഷിക്കാത്തത്! ഇവിടെ ജനിച്ച കവികൾക്കും, ഇവിടെ വളർന്ന കലാകാരന്മാർക്കും അനുഭൂതികൾ തേടി അലയേണ്ടതില്ല. യഥാർത്ഥ കവിതയുടെ ഉറവിടം ഇവിടെയാണ്. കാവ്യഭംഗി കുളിച്ചുതോർത്തി നിൽക്കുന്ന കേരളത്തിന്റെ കലാസൗന്ദര്യം കണ്ടറിഞ്ഞ കവികളും ഇവിടെ ഏറെയുണ്ട്.

‘മലരണിക്കാടുകൾ തിങ്ങിവിങ്ങിയ’ മലമ്പ്രദേശങ്ങളും ‘മരതകകാന്തിയിൽ’ മുങ്ങിയ ഗ്രാമസൗന്ദര്യവും ഒരു ചങ്ങമ്പുഴ മാത്രമല്ല ഇവിടെ

ദർശിച്ചിട്ടുള്ളത്. വാർത്തികൾ താലമെടുത്ത വസന്തരാവുകളും, ചന്ദ്രാർക്കതാരവും പൊൻനൈതലാമ്പലുകൾ വിരിഞ്ഞുപൊന്നു വിസ്തീർണ്ണ തടാകങ്ങളും കണ്ടറിഞ്ഞ വള്ളത്തോളും, ചന്തമേറിയ പുവിലും ശബളാഭമായ ശലഭത്തിലും ചാറുകടാക്ഷമാലകൾ, അർപ്പിച്ച കുമാരനാശാനും ‘കൈകളിൽ പൊട്ടിപ്പൊട്ടി ചിരിക്കുന്ന വളച്ചാർത്തും കൈതപ്പു തിരുകിയ ചുരുൾമുടിക്കെട്ടും, പുഞ്ചിരി അടരാത്ത മുഖവും, തേനുറുന്ന കൊഞ്ചലുമുള്ള ഗ്രാമീണപ്പെൺകൊടിമാരെ’ കണ്ടെത്തിയ വയലാർ രാമവർമ്മയും ഇവിടെ ജനിമൃതികൾ തേടിയിട്ടുണ്ട്. കേരളഭൂമിയുടെ സൗന്ദര്യാതിശയത്തെ പാടിപ്പുകഴ്ത്താത്ത കവികളിവിടെ ജനിച്ചുവളർന്നിട്ടില്ല. പച്ചപ്പട്ട് പരവതാനി നീർത്തിയ വയലേലകളും, പുൽത്തകിടികളും പനിനീർച്ചോലകളും കുളിരരുവികളും ഈ നാടിന്റെ സൗന്ദര്യംശങ്ങളാണ്. കാട്ടുപൂക്കൾ പുഷ്പബൊരികൾ തുന്നിയ വേലിയിറമ്പുകളും ഫലവൃക്ഷങ്ങൾ തിങ്ങിനിറഞ്ഞ തൊടികളും കേരള ഗ്രാമങ്ങളെ മനോഹരമാക്കുന്നു. തേനൊലിപ്പുഴങ്ങളും തുമണം തുളുമ്പുന്ന സുന്ദരസുന്ദരങ്ങളും ഗ്രാമസൗഭാഗ്യങ്ങളെ വിളംബരം ചെയ്യുന്നു. മാവും പിലാവും പുളിയും കരിമ്പും തിങ്ങിനിറഞ്ഞ കേരളത്തിലെ തൊടികളിൽ താലമേന്തിയ കുടപ്പനകളും, ഇളംകാറ്റിൽ പീലിക്കാവടിയാടുന്ന നാളികേര ദ്രുമങ്ങളും അവർണ്ണനീയമായ



# കേരളത്തിന്റെ പ്രകൃതിഭംഗി



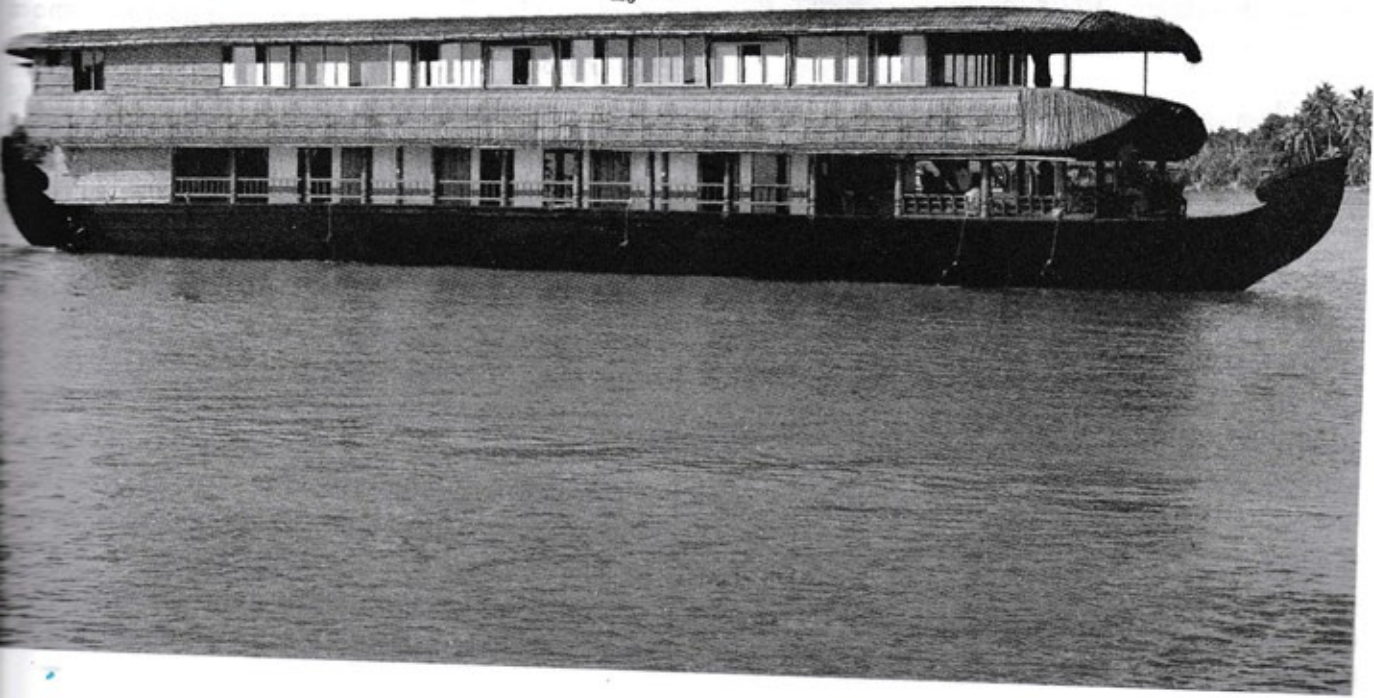


നേത്രാനന്ദമരുളിക്കൊണ്ട് നിലകൊള്ളുന്നു. കപ്പപ്പുരയിടങ്ങളും കാക്കത്തമ്പുരാട്ടികളും നീലത്തഴക്കുഴലികളായ ശ്രാമീണ പെൺകൊടിമാരുമുള്ള കേരളത്തിന്റെ ശാലീന സൗന്ദര്യത്തിലലിയാത്ത മാനവഹൃദയമെങ്ങാനുമുണ്ടെങ്കിൽ അത് അപാരഘോരം എന്നേ പറയേണ്ടൂ. കേരളത്തിന്റെ നെല്ലറയെന്നു വിശേഷിപ്പിക്കപ്പെടുന്ന കുട്ടനാടിന്റെ പ്രകൃതിഭംഗി അവർണ്ണനീയമാണ്. തീരങ്ങളെ തലോടിയോടുന്ന പുഴകളും കായലുകളും അവയിലൂടെ നീന്തിത്തുടിക്കുന്ന വഞ്ചികളും, അവാച്യമായ ആനന്ദാനുഭൂതി ഉളവാക്കുന്നു. കുഞ്ഞാളങ്ങൾ കിന്നാരം പറയുന്ന പുഴകളുടെ നേർക്ക് കാതോർത്തുനിൽക്കുകയും ഇടയ്ക്കിടെ ചാഞ്ചാടിയാടുകയും ചെയ്യുന്ന തൈത്തൈങ്ങുകളുടെ നയനഭംഗി ഏതൊരു ചിത്രകാരന്റെ ഭാവനയെയാണ് ഉദ്ദീപിപ്പിക്കാത്തത്. 'പച്ചക്കുളിക്കുലകൾക്കിടയ്ക്കിടെ മെച്ചത്തിൽ നന്നായി പഴുത്ത പഴങ്ങളു'മായി നിൽക്കുന്ന വാഴക്കൂട്ടങ്ങളും തേൻപഴങ്ങൾ നിറഞ്ഞുനിൽക്കുന്ന തൈമാവുകളും കുട്ടനാടിന്റെ രമണീയതയ്ക്ക് മകുടം ചാർത്തുന്നു. ഓണക്കാലത്തെ വള്ളംകളി പടിഞ്ഞാറൻ കായലുകളിൽ ഉത്സവഘോഷത്തിന്റെ രസനീയതയുമായി ഓടിയെത്തുന്നു. ആറന്മുള വള്ളംകളി വിദേശ സഞ്ചാരികളെപ്പോലും ആകർഷിക്കുന്നു. ആടിപ്പാടിത്തകർത്തട്ടഹസിച്ച് വിജയത്തിലെത്താൻ മത്സരിച്ചു കൂതിക്കുന്ന ചുണ്ടൻവള്ളങ്ങളുടെ നീണ്ടനിരകൾ കാണികളെ ഹർഷപുളകിതരാക്കും. മത്സരങ്ങളിൽ വാശിയോടെ തുഴഞ്ഞുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന കരുത്തുറ്റ കേരളമക്കളുടെ ആശയും ആവേശവും കാണികളുടെ

കരളുകളേയും ഹരം പിടിപ്പിക്കും. കുട്ടനാടിന്റെ വിരിമാറിലങ്ങോളമിങ്ങോളം ആഹ്ലാദകരമായി മത്സരവള്ളംകളി വർഷംതോറും നടക്കാറുണ്ട്. കടലും കരയും കായലും പുഴയും കൈകോർത്തു നിൽക്കുന്ന കേരളാന്തരീക്ഷം പ്രകൃതിയുടെ അസുലഭാനുഗ്രഹങ്ങൾ പ്രാപിച്ചുനിൽക്കുന്നു. ചൂടുകുറഞ്ഞ പകലുകളും നിലാവുറുന്ന രാവുകളും ശീതളസമീരനും സസ്യശ്യാമളതയും ലോകത്തിന്റെ മറ്റൊരു കോണിലും നമുക്ക് ദൃശ്യമല്ല! കേരളത്തെ കണ്ടെത്തുന്ന വൈദേശീയർ, 'ഭൂമിയിൽ ഒരു സ്വർഗ്ഗമുണ്ടെങ്കിൽ അത് ഇവിടെയാണ്, അത് ഇവിടെയാണ്, അത് ഇവിടെയാണ്' എന്ന് ഉദ്ഘോഷിച്ചാൽ അതിലെന്താണ് അതിശയം.

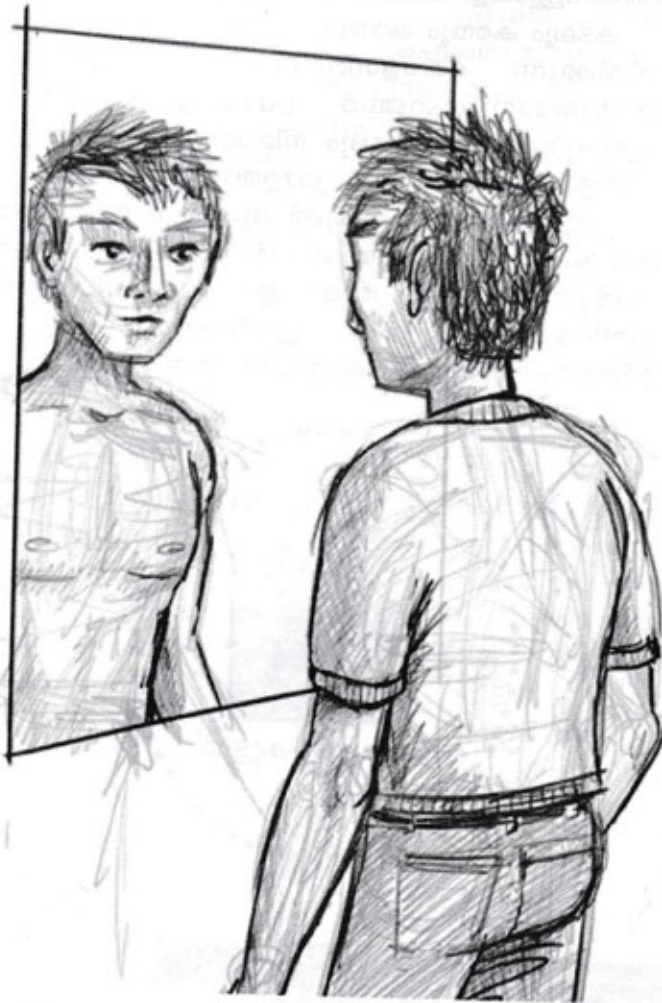


അഭിരാമി കുട്ടൻ  
VIII A





# നമ്മൾ തന്നെല്ലെ നമ്മുടെ ശത്രു



ദേവിക ദിനകരൻ  
VIII



തീരെ കൂട്ടിയായിരുന്നപ്പോൾ നമുക്ക് നടക്കാൻ അറിയില്ലായിരുന്നു. അപ്പോൾ മുട്ടിലിഴഞ്ഞു. പക്ഷേ, നമുക്കു ചുറ്റുമുള്ളവർ നടക്കുകയായിരുന്നില്ലേ? അതു കാണുന്ന നമ്മൾ നടക്കാൻ വീണ്ടും ശ്രമിക്കുന്നു. ആദ്യം എഴുന്നേൽക്കാനും എന്തിലേക്കിലും പിടിച്ചുനിൽക്കാനും നോക്കി. ആദ്യമാദ്യം വീഴ്ചയായിരുന്നു ഫലം. എന്നാൽ ശ്രമം ഉപേക്ഷിക്കാതെ വീണ്ടും വീണ്ടും ശ്രമിച്ചു; സ്വയം എഴുന്നേറ്റ് നിൽക്കാൻ കഴിയുന്നതുവരെ മുതിർന്നവർ ചുവടുവയ്ക്കുന്നത് നമ്മൾ ശ്രദ്ധിച്ചു. പക്ഷേ, ഒരു ചുവടുവയ്ക്കുമ്പോഴേ നാം വീണു. മാതാപിതാക്കളുടെ വിരഞ്ഞുമ്പിൽ തുങ്ങി കുറെ ചുവടുവച്ചു നമ്മൾ. ഒടുവിൽ ഒരുനാൾ ആരുടെയും സഹായമില്ലാതെ കൊച്ചുകൊച്ചു ചുവടുകൾ വച്ചുതുടങ്ങി. ഇതുപോലെതന്നെ ഗണിത ക്രിയകൾ പഠിക്കുന്നതിനുമുൻപ് അക്കങ്ങൾ മനഃപാഠമാക്കി. ഇതുപോലെ നമ്മൾ നമ്മുടെ

ജീവിതത്തിൽ ഉന്നതമായ മാറ്റംവരുത്താൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നുവെങ്കിൽ അത് നമ്മളിൽനിന്നുതന്നെ യാവണം ആരംഭിക്കേണ്ടത്. ഒരു സ്പിരിച്ചൽ സയന്റിസ്റ്റിന്റെ വരികളാണിപ്പോൾ ഓർമ്മവരുന്നത്. ഞാൻ യുവാവും സ്വതന്ത്രനും ആയിരുന്നപ്പോൾ, എന്റെ ആഗ്രഹങ്ങൾക്ക് അതിരുകളില്ലായിരുന്നപ്പോൾ, ലോകത്തെ മാറ്റിമറിക്കാമെന്ന് ഞാൻ സ്വപ്നംകണ്ടു. ബുദ്ധിയിലും പ്രായത്തിലും ഞാൻ വളർന്നപ്പോൾ ലോകത്തിന്റെ മാറ്റം അസാധ്യമെന്ന് ഞാൻ തിരിച്ചറിഞ്ഞു. ഞാൻ എന്റെ കാഴ്ചപ്പാട് ചുരുക്കി. എന്റെ രാജ്യത്തെ മാറ്റിമറിക്കാൻ ആഗ്രഹിച്ചു. പക്ഷേ, അതും അചഞ്ചലമെന്ന് ഞാൻ കണ്ടു. ജീവിതസായാഹ്നത്തിലെത്തിയപ്പോൾ, കീഴടക്കപ്പെട്ടവന്റെ അവസാന ശ്രമമെന്ന നിലയിൽ എന്റെ കുടുംബത്തെ മാറ്റാൻ ഞാൻ ശ്രമിച്ചു. അത് എന്നോട് ഏറ്റവും ചേർന്നിരുന്നുവല്ലോ. പക്ഷേ, അവിടെയും ഞാൻ പരാജിതനായി. ഇപ്പോൾ എന്റെ മരണക്കിടക്കയിൽ ഞാൻ തിരിച്ചറിയുന്നു. ഒരുപക്ഷേ, ആദ്യമായാണ് ഈ തിരിച്ചറിവ്.

ആദ്യം ഞാൻ മാറ്റേണ്ടത് എന്നെത്തന്നെയാണ്. അതുവഴി എനിക്കെന്റെ കുടുംബത്തെ സ്വാധീനിക്കാം..... കുടുംബത്തിന്റെ പിന്തുണയോടെയും പ്രോത്സാഹനത്തോടെയും എനിക്കെന്റെ രാജ്യത്തെ പുരോഗതിയിലേക്ക് നയിക്കാം.

നമ്മൾ നമ്മുടെ ശത്രുവിനെ കണ്ടെത്തുന്നു. പക്ഷേ, അത് നമ്മൾതന്നെയാണ് എന്നൊരു ചൊല്ലുണ്ട്.





ओं अमृतेश्वर्यैः नमः



# ‘അമൃതയാത്ര’

(വിദ്യാധിരാജ വിദ്യാഭവനിലെ ഗീതാക്വാസ്സിലെ കുട്ടികളുടെ, ശ്രീ മാതാ അമൃതാനന്ദമയീദേവിയുടെ വള്ളിക്കാവിലെ യാത്രാനുഭവ വിവരണം)

2013 ഫെബ്രുവരി 27-ാം തീയതി വിദ്യാധിരാജാ വിദ്യാഭവനിലെ, ശ്രീമദ് ഭഗവദ് ഗീതാമൃതം നുകരുന്ന, വിദ്യാർത്ഥികളായ ഞങ്ങൾക്കും ആ ഗീതാമൃതം ഞങ്ങളിലേക്ക് പകരുന്ന അദ്ധ്യാപകർക്കും അവിസ്മരണീയമായ ദിനമായിരുന്നു. ഒരു ചിരകാലാഭിലാഷത്തിന്റെ ദിവസമായിരുന്നു അന്ന്.

ദിനമണിയുണരുന്നതിനു മുൻപേ ഞങ്ങളുയർന്നു. തിരഞ്ഞ മനസ്സോടെ ഞങ്ങളെല്ലാവരും വിദ്യാലയാങ്കണത്തിലെത്തി. ജഗത്തിനമ്മയുടെ, സ്നേഹചുംബനങ്ങളോടൊപ്പം, സ്നേഹനിധികളായ ഞങ്ങളുടെ അദ്ധ്യാപികമാരോടൊത്ത്, ലോകമാതാവിന്റെ ആത്മവിദ്യാലയത്തിലേക്ക് - വള്ളിക്കാവിലേക്ക് - ഞങ്ങൾ യാത്രയാകേണ്ടിയിരുന്നു.

സമയം പ്രഭാതം - 6 മണി. അമൃതം ചൊരിയുന്ന ആ അമ്മയുടെ മഹത്വം പറഞ്ഞും പാടിയും സ്മരിച്ചും ഞങ്ങൾ 110 കുട്ടികളും അഞ്ച് അദ്ധ്യാപകരും രണ്ട് ലോകയാനങ്ങളിൽ വഴി പിന്നിട്ടുകൊണ്ടിരുന്നു. നാട്ടിൽപ്പുറങ്ങളിലെ നന്മയും നഗരങ്ങളിലെ ‘നാട്യ’

ങ്ങളും ദർശിച്ചുകൊണ്ട് ഞങ്ങൾ മുന്നോട്ടുപോയി. പ്രകൃതിമാതാവിന്റെ നന്മയും തിന്മയും ഇടയ്ക്കിടയ്ക്ക് പ്രകടമായിരുന്നു. അതെല്ലാം കണ്ട് മനസ്സുനിറഞ്ഞും, ചിലപ്പോൾ മനസ്സ് ശൂന്യമായും ഞങ്ങൾ രാവിലെ 9.30-ഓടെ ലോകമാതാവിന്റെ ജന്മംകൊണ്ട് പരിപൂതമായ ‘വള്ളിക്കാവി’ലെത്തി. ദൂരെ നിന്നുതന്നെ കടലമ്മ തന്റെ ആയിരമായിരം കരങ്ങളെക്കൊണ്ട് ഞങ്ങളെ ‘മാടിമാടി’ വിളിക്കുന്നുണ്ടായിരുന്നു. ഞങ്ങൾ ആ അമ്മയെ പ്രണമിച്ചു. സൈകതഭൂമിയിൽ പാദാർപ്പണം ചെയ്തപ്പോൾ അവാച്യമായൊരു അനുഭൂതി വിശേഷം ഞങ്ങളിൽ പടർന്നു. അമ്മയുടെ ആദ്യാനുഗ്രഹവർഷമായിട്ടാണ് അത് ഞങ്ങൾക്കനുഭവവേദ്യമായത്. ഓരോ മണൽത്തരിയും, ഓരോ വൃക്ഷലതാദികളും പക്ഷിമൃഗാദികളും ജഗദ്ഗുരുമാതാവിന്റെ അപാദനങ്ങളിൽ നിർവൃതരായി, അവാച്യമായൊരാനന്ദാനുഭവത്തിൽ ആറാടി നിൽക്കുന്നതായിട്ടാണ് ഞങ്ങൾക്ക് അനുഭവപ്പെട്ടത്.

ഞങ്ങൾ അമ്മയുടെ അടുത്തേക്ക്, ആശ്രമത്തിലേക്ക് ചുവടുകൾ വെച്ചു. പ്രണവമന്ത്രധനിയുടെ മൃദുതരംഗം അവിടെങ്ങും പ്രസരിച്ചിരുന്നു. ഓരോ കണ്ഠത്തിൽനിന്നും “ഓം അമൃതേശ്വരൈ നമഃ” എന്ന ഏക



മന്ത്രം മാത്രം നിർഗ്ഗളിക്കുന്നു. ഞങ്ങളും അതേറ്റുചൊല്ലി. പഞ്ചേന്ദ്രിയങ്ങളും ഇന്ദ്രിയധർമ്മങ്ങളും ഷഡ്ചിന്ദ്രിയ കർമ്മത്താൽ ഐക്യം പ്രാപിച്ചു. വിറവാർന്ന ഞങ്ങളുടെ പാദങ്ങൾ അമ്മയുടെ പദതാരിണയ്ക്കരികിലേക്കെത്തുവാൻ വെമ്പൽകൊണ്ടു. ഞങ്ങൾ ആശ്രമത്തിൽ പ്രവേശിച്ചു. അനന്യമായൊരാളെ നിർവൃതിയിൽ ഭക്തസഹസ്രം ദേശ-ഭാഷാഭേദമില്ലാതെ, വർഗ്ഗ-വർണ്ണാന്തരമില്ലാതെ, മാതൃസേവാ തല്പരരായി ധർമ്മകർമ്മങ്ങളെ പരിപാലിക്കുന്നു!! ഞങ്ങളിൽ ചിന്തയുടെ - സ്വയം അന്വേഷണത്തിന്റെ - അഗ്നിസ്ഫുലിംഗങ്ങൾ സൃഷ്ടിച്ച നിമിഷം!!

ഈ സമയം ബ്രഹ്മചാരി ശ്രീ. രവിസ്വാമി ഞങ്ങളുടെ അടുത്തെത്തി, സൗഹൃദം പങ്കുവെച്ചു. തുടർന്ന് അമ്മയുടെ ദർശനത്തിനായുള്ള 'ടോക്കൺ' ഞങ്ങൾക്ക് നൽകി. ഉച്ചയ്ക്കുശേഷമാണ് ദർശനത്തിനുള്ള സമയം നിശ്ചയിച്ചിരിക്കുന്നതെന്നും അറിയിച്ചു. തുടർന്ന് അദ്ദേഹം ഞങ്ങളെ അമ്മയുടെ അവതാരംകൊണ്ടനുഗൃഹീതമായ വള്ളിക്കാവെന്ന കൊച്ചുഗ്രാമത്തിന്റെ അസ്ഥിതമായ "അമ്മയുടെ ജന്മഗേഹ"ത്തിലേക്ക് നയിച്ചു. അമ്മയുടെ അപദാനങ്ങൾ ചൈതന്യപൂർണ്ണമായ ആ മുഖകമലത്തിൽനിന്നും ഞങ്ങളിലേക്ക് പ്രസരിച്ചു കൊണ്ടിരുന്നു. ഞങ്ങൾ അതെല്ലാം ഭക്ത്യാദരപൂർവ്വം ശ്രവിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. ഏകാഗ്രമനസ്കരായി നിശ്ശബ്ദപാദവിന്യാസത്താൽ ഞങ്ങളാ പാവനഗേഹത്തിലെത്തി; നമസ്കരിച്ചു. അമ്മയുടെ പാദസേവകരായ മഹത്തുക്കൾ 'യജ്ഞശിഷ്ട'മായ പ്രസാദം നൽകി ഞങ്ങളെ പ്രസാദിപ്പിച്ചു. ഞങ്ങൾ അനുഗൃഹീതരായി.

തുടർന്ന് അദ്ദേഹം ഞങ്ങളെ 'കാളീക്ഷേത്ര' സന്നിധിയിലേക്ക് കൊണ്ടുപോയി. അമ്മയുടെ ഇഷ്ടപൂജാ വിഗ്രഹത്തെക്കുറിച്ചും കാളീമാതാവിനെക്കുറിച്ചും വിശദമായി പറഞ്ഞുതന്നു. അമ്മ ആഴ്ചയിൽ രണ്ടുദിവസം ആശ്രമവാസികൾക്ക് ദർശനം നൽകുന്നതും, ആനന്ദമൃതത്തിലാറാടി ആനന്ദഗീതങ്ങൾ പൊഴിക്കുന്നതും ഇവിടെയിരുന്നാണെന്നും ബ്രഹ്മചാരി രവിസ്വാമി ഞങ്ങളെ അറിയിച്ചു. ഈസമയം കാളീമാതാവ് സ്വ ശ്രീകോവിലിൽ മദ്ധ്യാഹ്നാന്തർയ്യാമിയായതിനാൽ കവാടം ബന്ധിച്ചിരുന്നു - എങ്കിലും ഞങ്ങൾ ഷഡ്ചിന്ദ്രിയ കവാടബന്ധനം നീക്കി ആ അന്തർയ്യാമിയായ ദേവിയെ ദർശിച്ചു തൃപ്തരാവുകയും ചെയ്തു.

തുടർന്ന് രവിസ്വാമി ഞങ്ങളെ, ആശ്രമത്തിലെ മാലിന്യസംസ്കരണ പ്ലാന്റിനിലേക്ക് കൊണ്ടുപോയി. അവിടെ, ഇന്ന് ലോകം അഭിമുഖീകരിക്കുന്ന ഗുരുതര പ്രശ്നങ്ങളിലൊന്നായ മാലിന്യനിർമ്മാർജ്ജനം; അത് പ്രശ്നരഹിതമായി, മറ്റൊരു ഊർജ്ജമായി - ജൈവവളമായി പരിണമിക്കുന്നു. ആ പരിണാമത്തിന്റെ വിവിധ ഘട്ടങ്ങൾ നേരിട്ട് കണ്ടപ്പോൾ; ഇതിനു പിന്നിൽ അമ്മയുടെ ചിന്താധാരയാണെന്നറിഞ്ഞപ്പോൾ; നമ്മുടെ വിളപ്പിൽശാലയെ

ക്കുറിച്ചും, കരിമുഗളിനെക്കുറിച്ചും ചിന്തിച്ചുപോയി. നമ്മുടെ ഭരണാധികാരികൾ ഇവിടെയെത്തി, ഈ മാലിന്യസംസ്കരണ പ്ലാന്റിലെ പ്രവർത്തനങ്ങൾ പഠിച്ച് അപ്രകാരം ചെയ്തിരുന്നെങ്കിൽ, നമ്മുടെ, "ദൈവത്തിന്റെ സ്വന്തം നാട്ടി"ലൂടെ "മൂക്കുംപൊത്തി" നടക്കേണ്ടിവരില്ലായിരുന്നു.

അവിടത്തെ മാലിന്യസംസ്കരണ രീതി വളരെ ലളിതമായിരുന്നു. ആദ്യമായി മാലിന്യങ്ങളെ തരംതിരിക്കുന്നു. തുടർന്ന് അവയെ ഓരോരോ കവറുകളിലാക്കുന്നു. പ്ലാസ്റ്റിക് കവർ, പേപ്പറുകൾ, ഭക്ഷണാവശിഷ്ടങ്ങൾ എന്നിങ്ങനെ പ്രത്യേകം പ്രത്യേകം തരംതിരിച്ച് അവയെല്ലാം വലിയ വലിയ പാത്രങ്ങളിലാക്കി ചില വസ്തുക്കൾ ചേർത്ത് ഒരു നിശ്ചിതസമയം വെയ്ക്കുന്നു. അതിനുശേഷം അവയെ കൃത്യവ്യവസ്ഥയിലാക്കുന്നു. തുടർന്ന് ജൈവമാലിന്യങ്ങൾ, കൃത്യവ്യവസ്ഥയിലായിക്കഴിഞ്ഞതിനുശേഷം മരച്ചീളുകളും, അറക്കപ്പൊടിയും ചേർത്ത്, വലിയ ലോഹപ്പാത്രങ്ങളിലിട്ട് ചൂടാക്കി ഖരരൂപത്തിലാക്കുന്നു. വീണ്ടും അറക്കപ്പൊടിയും മറ്റും ചേർത്ത് ചൂടാക്കി ജൈവവളം / കമ്പോസ്റ്റ് രൂപത്തിൽ ഉപയോഗയോഗ്യമാക്കുന്നു. അപ്രകാരംതന്നെ പ്ലാസ്റ്റിക്, പേപ്പർ തുടങ്ങിയ മാലിന്യങ്ങളെയും വിവിധ ഉല്പന്നങ്ങളാക്കി മാറ്റുന്നു.

അമ്മയുടെ ദീർഘവീക്ഷണത്തിന്റെ മറ്റൊരു ദൃഷ്ടാന്തമാണ്, അത്യുല്പാദനശേഷിയുള്ള നമ്മുടെ പഴയ കാല വിത്തിനങ്ങളുടെ പുനരുജ്ജീവിപ്പിക്കൽ. അതിലൂടെ കൂടുതൽ മേന്മയുള്ളതും, വിഷലിപ്തരഹിതവും, ശരിയായ വിളവു നൽകുന്നതുമായ ചെടികളും മരങ്ങളും നട്ടുവളർത്തി നിത്യനുതനമായൊരു കാർഷിക സംസ്കാരത്തിന് തുടക്കംകുറിക്കുകയുമാണ് അമ്മയുടെ ലക്ഷ്യം.

തുടർന്ന് ഞങ്ങൾ കുറച്ചുസമയം അവിടെ കടൽത്തീരത്ത് ഒത്തുചേർന്നു. ബ്രഹ്മചാരി രവിസ്വാമിയുടെ പ്രൗഢഗംഭീരമായ ക്ലാസ്സുകളും, സ്നേഹമസൃണമായ ഉപദേശങ്ങളും മറ്റും ഞങ്ങളിൽ പുത്തൻ ഉണർവ്വും ആവേശവും ഉണ്ടാക്കി. ഞങ്ങൾ നിറഞ്ഞ മനസ്സോടെ അവിടെനിന്നും അടുത്ത സ്ഥലത്തേക്ക് തിരിച്ചു. അമ്മയുടെ ദീർഘവീക്ഷണത്തിന്റെയും കാര്യബുദ്ധിയിന്റെയും മറ്റൊരു സേതു. നിത്യനുതന ജ്ഞാനത്തിന്റെ നവ്യമായ യുവപ്രസരിപ്പിന്റെ; "അഗ്നിചിറകുകളുടെ" നായകനായ ഡോ. അബ്ദുൾകലാം അനാവരണം ചെയ്ത "അമൃതസേതു". ആ പാലത്തിൽനിന്നുകൊണ്ട് അതിന്റെ ആദി-മദ്ധ്യാന്ത വൃത്താന്തം രവിസ്വാമിയിലൂടെ അറിഞ്ഞപ്പോൾ ഞങ്ങൾ മനസ്സാ-വാചാ-കർമ്മണാ ആ മാതൃപാദങ്ങളിൽ നതമസ്കരായിപ്പോയി.

ആ പാലത്തിൽ നിന്നുകൊണ്ട് അമ്മയുടെ 'ഗ്രാമവിശുദ്ധി' ഞങ്ങൾ ആവോളം ആസ്വദിച്ചു. 'അമൃതഭോജന'ത്തിനുള്ള സമയമായെന്ന് സ്വാമി അറിയിച്ചപ്പോൾ ഞങ്ങൾ ഭോജനശാലയിലേക്ക് തിരിച്ചു. അവിടെ വെച്ച്





രുന്ന ഭാജനങ്ങളെടുത്ത് പരിവേഷകരായ അന്നദാതാക്കളിൽ നിന്നും ഭോജനം സ്വീകരിച്ചു. “മാതാന്നപൂർണ്ണേശ്വരിയായ” അമ്മയുടെ, അമൃതാനന്തെ ആവോളം ഭുജിച്ചു; സംപ്രീതരായി.

തുടർന്ന് അമ്മയുടെ സ്നേഹാശ്ലേഷാനുഗ്രഹാനന്ദം അനുഭവിക്കുവാൻ അക്ഷമരായി അവിടെ ദർശനമണ്ഡപത്തിൽ ഇരുന്നു. പരശ്ശതം ഭക്തർ, ആ തൃപ്പാദപങ്കജങ്ങളിൽ അഭയം തേടി. അവിടെ മന്ത്രധാനികളിൽ നിമഗ്നരായിരിക്കുന്നു. ഭജനസംഘങ്ങൾ ഇടതടവില്ലാതെ അമ്മയുടെ അപാദനങ്ങൾ, കർണ്ണാനന്ദകരമായി ആലപിക്കുന്നുണ്ടായിരുന്നു. സർവ്വത്ര ദിവ്യമായൊരവസ്ഥാവിശേഷം! ഉപരി, ദർശനമണ്ഡപത്തിൽ വേദിയിൽ, ഉത്തുംഗപീഠത്തിലുപവിഷ്ഠയായി, അൻപിനമ്മ, അമൃതദായിനി, ജഗദീശ്വരി, ‘കലിയു പ്രത്യക്ഷദൈവതം’ - അനുഗ്രഹവർഷങ്ങൾ ചൊരിഞ്ഞുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു!! അനവരതം, അനസ്വൃതം, അഭംഗുരം ആ ജഗത് മംഗളദായിനീ ജനനീ തന്റെ അർഭകരെ, ആ കരവല്ലികൊണ്ട് അനുഗ്രഹിക്കുന്നു... ആശ്വസിപ്പിക്കുന്നു... മുഖമകലത്തിൽനിന്നും സാന്ത്വന വചസ്സുകൾ അമൃതപ്രവാഹമായി പ്രസരിക്കുന്നു!! മാതൃഭാവത്തിന്റെ മഹനീയാശ്ലേഷത്തിന്റെ മാധുര്യം രാഗദേഷാദികളകറ്റി. വിശ്വപ്രേമത്തിന്റെ മുർത്തിമർദ്ദാവമായി മാറി, ആനന്ദാതിരേകാശ്രുക്കൾ, ആ മാതൃസവിധത്തിൽ സമർപ്പണം ചെയ്ത് അപവർഗ്ഗപ്രാപ്തചിത്തരായി നീങ്ങുന്നു!!! ഞങ്ങളും അമ്മയുടെ അരികിലെത്താൻ വെമ്പൽകൊണ്ടു.

ഈ സമയം ബ്രഹ്മചാരി രവിസാമി ഗോപാലകൃഷ്ണൻ സാറിനെ അമ്മയുടെ അരികിലേക്ക് കൂട്ടിക്കൊണ്ടുപോയി. അമ്മ സാറിന് ദർശനം നൽകി. വിദ്യാധിരാജ വിദ്യാലയത്തെക്കുറിച്ചും; കൂട്ടികൾ ദർശനത്തിന് എത്തിയിരിക്കുന്നുവെന്നും അറിയിച്ചപ്പോൾ അമ്മ ദർശനാനുമതി നേരത്തെതന്നെ നൽകി. അതോടൊപ്പം ഭഗവദ്ഗീതാലാപനാഗ്രഹം അറിയിച്ചപ്പോൾ സസന്തോഷം അനുമതിയും നൽകി. ഞങ്ങൾ പ്രസന്നചിത്തരായി അമ്മയുടെ മുൻപിൽ ഭജനമണ്ഡപത്തിൽ ഗീതാദ്ധ്യാനശ്ലോകങ്ങളും, കുറേ ഗീതാശ്ലോകങ്ങളും ആലപിച്ചു. തുടർന്ന് ഗോപാലകൃഷ്ണൻ സാർ അമ്മയ്ക്ക് പ്രണാമങ്ങളർപ്പിച്ചുകൊണ്ട് ഏതാനും ശ്ലോകങ്ങളും ചൊല്ലുകയുണ്ടായി. ഞങ്ങളുടെ മുജ്ജന്മസുകൃതം തന്നെ എന്നു ഞങ്ങൾ ഉറപ്പിച്ചു.

തുടർന്ന്, ഞങ്ങളുടെ ദർശനത്തിനുള്ള സമയമായി. ഞങ്ങൾ അമ്മയുടെ അരികിലെത്തി. അമ്മ, ഞങ്ങൾ മക്കളെ സന്തോഷം അനുഗ്രഹിച്ചു; ആശീർവദിച്ചു. ആ ഭഗവദ്മാതാവിന്റെ അനുഗ്രഹപുണ്യം ഞങ്ങളിൽ അവാച്യമായൊരാനന്ദാനുഭൂതി ഉളവാക്കി. ദർശനം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ രാത്രി എട്ടുമണി കഴിഞ്ഞിരുന്നു. തുടർന്ന് ആശ്രമഭക്ഷണശാലയിൽ നിന്നും ഭക്ഷണം കഴിച്ചു. ഈസമയം രവിസാമി അവിടെയെത്തി, അമ്മയുടെ ജീവിതഗന്ധി

യും, സനാതനസംബന്ധിയുമായ ഏതാനും പുസ്തകങ്ങൾ ഞങ്ങൾക്കെല്ലാവർക്കുമായി നൽകുകയും ചെയ്തു.

തുടർന്ന് മടക്കയാത്രയ്ക്കുള്ള സമയമായി. രവിസാമി ഞങ്ങളെ വാഹനത്തിന്റെ സമീപം വരെ അനുഗമിച്ചു. ഞങ്ങൾക്ക് യാത്രാമംഗളങ്ങൾ നേർന്നു. ഞങ്ങൾ അദ്ദേഹത്തിന് പ്രത്യേക നന്ദിയും അറിയിച്ചു.

ഞങ്ങളുടെ പ്രിയപ്പെട്ട അദ്ധ്യാപികമാരായ ജയശ്രീ, സീമ, സുനിത, സ്മിത എന്നിവരും ശിവൻ ചേട്ടൻ, പ്രതീഷ് ചേട്ടൻ എന്നിവരും ഞങ്ങളുടെ എല്ലാ കാര്യങ്ങളിലും പ്രത്യേകം ശ്രദ്ധനൽകുകയും നിർദ്ദേശങ്ങൾ നൽകുകയും ചെയ്തിരുന്നു. രാത്രി 9 മണിയോടുകൂടി മടക്കയാത്ര ആരംഭിച്ചു. അമ്മയുടെ ദർശനപുണ്യ സ്മരണയിൽ യാത്രാക്ലേശം വിസ്മരിച്ചു; ആനന്ദാനുഭവസുപ്തരായി വിദ്യാലയത്തിൽ എത്തിച്ചേർന്നതേ അറിഞ്ഞില്ല. രാത്രി പതിനൊന്നരയോടുകൂടി ഞങ്ങൾ വിദ്യാലയത്തിൽ എത്തിച്ചേർന്നു.

ഉത്കൃഷ്ട ചിന്തകളുടേയും, മൂല്യങ്ങളുടേയും, വിചാരധാരകളുടേയും വിളനിലമായ ഞങ്ങളുടെ പ്രിയപ്പെട്ട വിദ്യാലയമായ ‘വിദ്യാധിരാജാ വിദ്യാഭവനി’ൽ പഠിക്കുന്ന, പ്രത്യേകിച്ച് ആർഷഭാരത സംസ്കാരത്തിന്റെ വക്താവായ, സനാതനധർമ്മത്തിന്റെ സംസ്ഥാപകനായ, യുഗപുരുഷൻ ‘സാമി ഗോപാലാനന്ദതീർത്ഥപാദ’രുടെ നാമധേയത്തിലുള്ള സരസ്വതീക്ഷേത്രത്തിൽ അദ്ധ്യയനം നടത്തുന്ന ഞങ്ങളെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം, അമൃതപുരിയാത്ര, ഞങ്ങളുടെ ജീവിതയാത്രയിലെ അവിസ്മരണീയ യാത്രയായിരുന്നു. ജീവിതഗന്ധിയായ അന്നന്യാനുഭവങ്ങളുടേയും, പ്രചോദനങ്ങളുടേയും അസുലഭയാത്രയുമായിരുന്നു.

അച്ചടക്കം, കൃത്യനിഷ്ഠ, ഏകാഗ്രത, ഈശ്വരഭയം, ഭക്തി, ഗുരുഭക്തി, പാരസ്പര്യം, പ്രകൃതിസ്നേഹം, സഹാനുഭൂതി, വിനയം, എളിമ, ലാളിത്യം, സഹനം തുടങ്ങിയ ഉത്കൃഷ്ടഗുണങ്ങളുടെ സമന്വയമാണ് യഥാർത്ഥ ജീവിതമെന്നും; ഇവയെ പാലിക്കുക എന്നതാണ് യഥാർത്ഥ ജീവിതവിജയത്തിനടിസ്ഥാനം എന്നും ‘അമൃതയാത്ര’ ഞങ്ങളെ പഠിപ്പിച്ചു. ഇതഃപര്യന്ത ജീവിതം കഴിയുന്നതും പാലിക്കുന്നതിലും ഞങ്ങൾ പ്രതിജ്ഞാബദ്ധരായി.

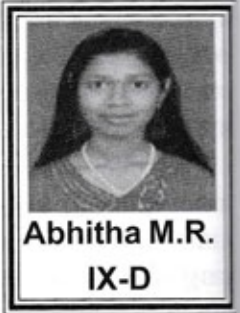
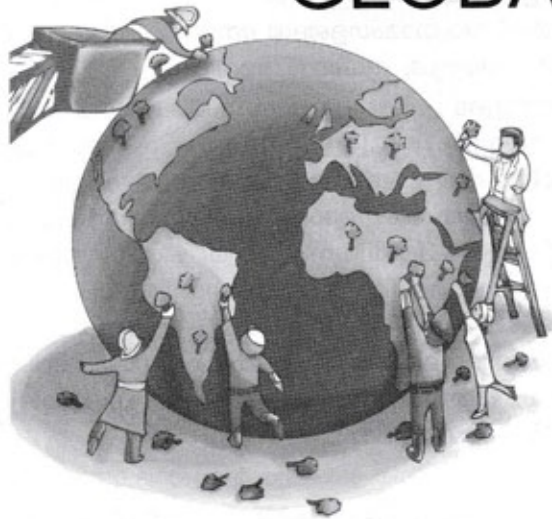
“ഓം സഹനാവവതു  
 സഹനൗ ഭുനക്തു  
 സഹവീര്യം കരവാവഹൈ  
 തേജസിനാവധിത മസ്തു  
 മാ വിദിഷാ,വഹൈ  
 ഓം ശാന്തി! ശാന്തി! ശാന്തി!”

- ഗീതാവർഗ്ഗ പഠിതാക്കൾ



# SCIENCE CLUB

## GLOBAL WARMING



Abhitha M.R.  
IX-D

Global warming is the rise in the average temperature of Earth's atmosphere and oceans. Since the early 20th century Earth's mean surface temperature has increased by about 0.8 °C (1.4°F). The increase in the atmospheric pollution is the main reason for global warming. Industrialization, urbanisation and dust particles in the atmosphere pollute atmosphere. The increase in the influx of carbon-dioxide and methane in the atmosphere which increase the atmospheric temperature. The accumulation of wastes used in refrigerators and air con-

ditioners release Chloro Fluoro - Carbons (CFCs). All these human activities will lead to the formation of greenhouse gases. When the amount of heat absorbed by them increase the amount of greenhouse gases also increases.

### PROBLEMS:

- Occurs change in climate.
- Melting of ice in the polar and hilly regions.
- It affects the plants and animals as well as humans.
- It disturbs the balance of environment.

### SOLUTIONS:

- Decrease the amount of greenhouse gases.
- Control population growth and number of vehicles.
- Conserve forest.
- Reduce the amount of dust particles by planting more trees and plants.

## MINISTERS OF HUMAN BODY



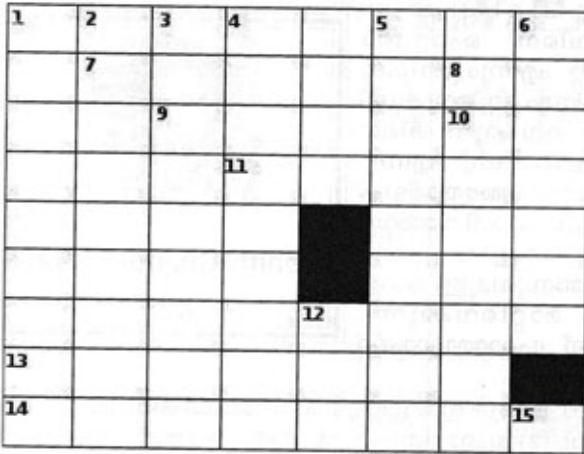
- |            |   |                       |
|------------|---|-----------------------|
| 1. Brain   | : | Prime Minister        |
| 2. Heart   | : | Home Minister         |
| 3. Lungs   | : | Health Minister       |
| 4. Skin    | : | Defence Minister      |
| 5. Hands   | : | Finance Minister      |
| 6. Legs    | : | Transport Minister    |
| 7. Tongue  | : | Broadcasting Minister |
| 8. Stomach | : | Food Minister         |
| 9. Bones   | : | Building Minister     |
| 10. Eyes   | : | Observation Minister  |



Fuhadh Saneen  
VIII-D



# PUZZLE



**Across**

1. The great scientist connected with the theory of relativity (8)
7. One of our neighbouring country (5)
9. Who invented radium (5)
11. A king of root system (3)
12. The metal which gives red colour to blood (4)
13. The planet with ring (6)
14. We Cannot live without breathing this (6)

**Down**

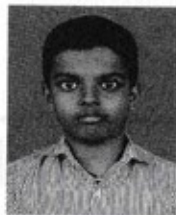
1. A substance which consist of atoms having the same number of protons in the nucleus (7)
2. Tendency of a body to continue in its state of rest or motion (7)
3. ----- is the mother of invention (9)
4. The first artificial satellite (7)
5. The orbit of earth is in this shape (6)
6. The chargeless particle in the nucleus (7)
8. Light Emitting Diode (3)
10. "Wizard of Menlo Park" (6)

**Left**

15. Charged atoms (3)

**Answers**

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
E	I	N	S	T	E	I	N							
L	N	E	P	A	L	L	E							
E	E	C	U	R	I	E	U							
M	R	E	T	A	P	D	T							
E	T	S	N		S	I	R							
N	I	S	I		E	S	O							
T	A	I	C	I	R	O	N							
S	A	T	U	R	N	N								
O	X	Y	G	E	N	O	I							



**Achuth Unni**  
V-C

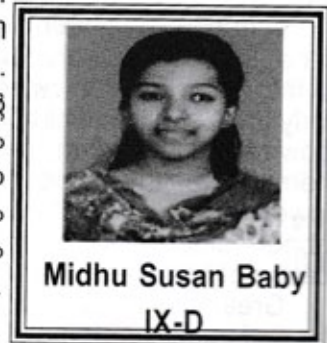
## മൊബൈൽഫോണിന്റെ വിപത്തുകൾ



മനുഷ്യന്റെ കണ്ടുപിടുത്തങ്ങളിൽ അമൂല്യമായ ഒന്നാണ് മൊബൈൽ ഫോൺ. നമ്മുടെ സഞ്ചാരവാഹിനിയായിതന്നെ നമുക്കതിനെ വിശേഷിപ്പിക്കാം. നമ്മുടെ കൈയ്ക്കുള്ളിൽ ഒതുങ്ങുന്ന വസ്തു. എല്ലാ സൗകര്യങ്ങളും ഒത്തുചേർന്നവയാണ് ഇന്നത്തെ തരംഗം. എന്നാൽ മൊബൈൽഫോണിന്റെ മറ്റു കാര്യങ്ങളെക്കുറിച്ച് നാം അറിയേണ്ടതുണ്ട്.

മൊബൈൽഫോണിന്റെ ആരോഗ്യപരമായ സുരക്ഷിതത്വം നിശ്ചയിക്കാനുള്ള അളവുകോലാണ് 'സാർ' (Specific Absorption Rate - സ്പെസിഫിക് അബ്സോർപ്ഷൻ റേറ്റ്). ചുരുക്കത്തിൽ SAR. ഒരു സെൽഫോണിൽ നിന്ന് പുറത്തേക്കുവരുന്ന റേഡിയേഷൻ, ഒരു കിലോഗ്രാം മസ്തിഷ്ക കോശം ആറു മിനിറ്റിൽ ആഗിരണം ചെയ്യുന്നതത്രെ എന്നാണു കാണിക്കുന്നത്. ആറു മിനിറ്റിൽ ഒരു കിലോഗ്രാം മസ്തിഷ്ക കോശം രണ്ട് 'വാട്ട്' റേഡിയേഷൻ ആഗിരണം ചെയ്യുന്നുവെങ്കിൽ 'സാർ' മൂല്യം രണ്ടായിരിക്കും. ഒരു സെൽഫോൺ വാങ്ങുമ്പോൾ കിട്ടുന്ന ബ്രോഷറിൽ 'സാർ' മൂല്യം കൊടുത്തിട്ടുണ്ട്. ഇന്ത്യയിൽ സാർമൂല്യം മൂന്നായിട്ടാണ് ഇപ്പോഴും അംഗീകരിച്ചിരിക്കുന്നത്. എന്നാൽ ബ്രിട്ടണിൽ അത് ഒന്നായി പരിമിതപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്. അമേരിക്കയിലും മറ്റും 1.6 ആയും കുറച്ചിരിക്കുന്നു.

ആറു മിനിറ്റിൽ രണ്ട് വാട്ട് റേഡിയേഷൻ നമ്മുടെ ഒരു കിലോഗ്രാം മസ്തിഷ്കകോശം ആഗിരണം ചെയ്യും എന്നോർക്കണം. അപ്പോൾ മണിക്കൂറുകൾ മൊബൈൽഫോൺ ചെവിയിൽ പിടിച്ചിരിക്കുന്നവരുടെ എത്ര ഭീകരമായ അളവിൽ റേഡിയേഷൻ കയറും എന്ന് ഊഹിക്കുവാൻ പറ്റുന്നതേയുള്ളൂ. ആധുനിക ലോകത്തിന്റെ കാൻസറായേക്കും മൊബൈൽഫോൺ. അതുണ്ടാക്കുന്ന ആരോഗ്യപ്രശ്നങ്ങളും ഇ-വേസ്റ്റ് മലിനീകരണവും നമ്മുടെ നാടിനെ നശിപ്പിക്കും.



**Midhu Susan Baby**  
IX-D



# ഹോമോഗ്രാഫ്റ്റ് എന്ന മൃതസഞ്ജീവനി

## ആമുഖം:

ലോകത്തെ മൊത്തം ഹൃദ്രോഗികളിൽ 60 ശതമാനം രോഗികൾ ഇന്ത്യയിലാണെന്നാണ് ലോകാരോഗ്യസംഘടനയുടെ കണ്ടെത്തൽ. 1990-ൽ രാജ്യത്ത് 22 ലക്ഷം പേർ ഹൃദയസംബന്ധമായ രോഗങ്ങളാൽ മരണപ്പെട്ടുവെങ്കിൽ 2015 ആകുമ്പോഴേക്കും ഇത് ഇരട്ടിയാകും.

## എന്താണ് ഹോമോഗ്രാഫ്റ്റ്?

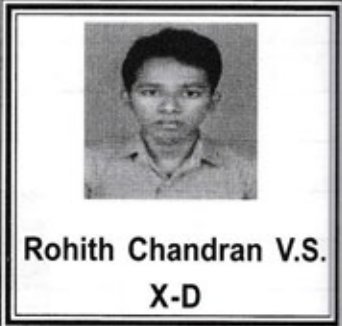
ഇത് ഒരു ആധുനിക സാങ്കേതികവിദ്യയാണ്. “മരണമടഞ്ഞവരിൽ നിന്നും ഹൃദയവാൽവുകളെടുത്ത് അസുഖമുള്ളവരിലേക്ക് മാറ്റിവെക്കുന്നതിനെ” ഹോമോഗ്രാഫ്റ്റ് എന്നു പറയുന്നു.

ലോകം എത്ര പുരോഗമിച്ചാലും, ആധുനിക സജ്ജീകരണങ്ങളും ശസ്ത്രക്രിയാ വിദഗ്ധരും ലഭ്യമായാലും ആവശ്യമുള്ള സമയത്ത് “ഹൃദയവാൽവുകൾ” ലഭിക്കുന്നില്ലെന്ന കാരണത്താൽ നിരവധി രോഗികൾ, പ്രത്യേകിച്ച് കുഞ്ഞുങ്ങൾ ഈ സേവനം ലഭിക്കാതെ മരണമടയുന്നു. വികസനത്തിനൊപ്പം അപകടമരണങ്ങളും ആത്മഹത്യാപ്രവണതകളും കൂടിവരുന്ന കേരളത്തിൽ “മരണാനന്തര അവയവദാനം” എന്ന കാര്യബോധപ്രവർത്തനത്തെപ്പറ്റിയുള്ള അറിവില്ലായ്മയാണ് കാരണം.

മനുഷ്യഹൃദയത്തിൽ നാലു വാൽവുകളാണുള്ളത് - അയോർട്ടിക് വാൽവ്, പൾമനറി വാൽവ്, മൈട്രൽ വാൽവ്, ട്രൈകസ്പിഡ് വാൽവ്. സാധാരണയായി മൈട്രൽ വാൽവ് സംബന്ധിച്ച തകരാറുകളാണ് കാണുന്നത്. ഇതിന്റെ കാരണം “വാതപ്പനി” രോഗമാണ്. കുട്ടിക്കാലത്ത് തൊണ്ടവേദനയോ മുട്ടുവേദനയോ കൊണ്ട് വരുന്ന ഈ അസുഖം എട്ടോ പത്തോ വർഷം കഴിയുമ്പോൾ വാൽവിനെ ബാധിക്കുകയും അത് ചുരുങ്ങിപ്പോവുകയും ചെയ്യുന്നു. രണ്ടു രീതിയിലാണ് ഇതിന്റെ ചികിത്സകൾ.

1. കേടായ വാൽവിന്റെ തകരാർ പരിഹരിക്കാം - ഇടുപ്പിലൂടെ ഒരു ബലൂൺ കടത്തിവിട്ട് ചുരുങ്ങിയിരിക്കുന്ന വാൽവ് വികസിപ്പിക്കും. ഇത് പരാജയപ്പെട്ടാലാണ് ശസ്ത്രക്രിയ നടത്തുന്നത്.
2. കേടായ വാൽവിന്റെ സ്ഥാനത്ത് വേറൊരു വാൽവ് വെച്ചു പിടിപ്പിക്കുന്നത് (കൃത്രിമ വാൽവ് / പ്രകൃതിദത്ത വാൽവ്) - പ്രകൃതിദത്ത വാൽവ് രണ്ടുവിധം ഹെറ്ററോഗ്രാഫ്റ്റ് ഓം ഹോമോഗ്രാഫ്റ്റ് - മൃഗങ്ങളിൽ നിന്നെടുത്ത് മനുഷ്യരിൽ

വെച്ചു പിടിപ്പിക്കുന്ന വാൽവിനെ ഹെറ്ററോഗ്രാഫ്റ്റ് എന്നും മനുഷ്യനിൽനിന്നും മറ്റു മനുഷ്യനിലേക്ക് വെക്കുന്നതിനെ ഹോമോഗ്രാഫ്റ്റ് എന്നും പറയുന്നു. അയോർട്ടിക് വാൽവും പൾമനറി വാൽവും നശിച്ച ഒരാളിൽ നിന്നെടുത്ത് അസുഖമുള്ള ഒരാളിലേക്ക് മാറ്റിവെക്കുന്നു. ഇതാണ് ഹോമോഗ്രാഫ്റ്റ് ശസ്ത്രക്രിയ.



Rohith Chandran V.S. X-D

(1) ഓൾ ഇന്ത്യാ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട് ഓഫ് മെഡിക്കൽ സയൻസ് - ഡൽഹി, (2) നാരായണ ഹൃദയാലയ - ബാംഗ്ലൂർ, (3) മദ്രാസ് മെഡിക്കൽ മിഷൻ - ചെന്നൈ, (4) ശ്രീ ചിത്തിര തിരുനാൾ മെഡിക്കൽ സെന്റർ - തിരുവനന്തപുരം എന്നിവിടങ്ങളിലാണ് ഹോമോഗ്രാഫ്റ്റ് വാൽവ് (ബാങ്ക്) ഉള്ളത്.

## എവിടെനിന്നെല്ലാം ഈ വാൽവുകൾ ലഭിക്കും?

55 വയസ്സിൽ താഴെ മരണപ്പെട്ട ഒരു മനുഷ്യനിൽ നിന്നുമാണ് എടുക്കുന്നത്. റോഡപകട മരണമോ തുണിമരണമോ ആയിരിക്കണം. വിഷം കുടിച്ച് മരിച്ചവരുടേത് സ്വീകരിക്കുകയില്ല. വിഷം ഏതെല്ലാം ഭാഗങ്ങളെ ബാധിച്ചു എന്നറിയാത്തതിനാലാണിത്. മരിച്ച് 24 മണിക്കൂറിനുള്ളിൽ വാൽവ് എടുക്കണം.

നേത്രദാനം ഇന്ന് സാർവ്വത്രികമായി നടക്കുന്നുണ്ട്. അതുപോലെ ഹൃദയമുള്ളവരെല്ലാം ജീവിച്ചിരിക്കുന്ന സമയത്ത് ദാനകർമ്മങ്ങൾ ചെയ്യാമെന്ന് സമ്മതിച്ചാൽ മരണത്തിനുശേഷം ബന്ധുക്കളുടെയും സമ്മതമുണ്ടെങ്കിൽ ഇത് നന്നായി നടത്തിക്കൊണ്ടുപോകുവാൻ കഴിയുന്ന ഒന്നാണ്.

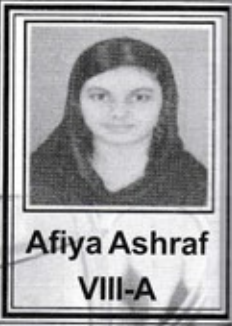
ഒരുപാട് കുട്ടികളുടെ ജീവിതം നിലനിർത്തുവാൻ കഴിയുന്ന ഒരു സംരംഭമാണിത്. കഴിഞ്ഞവർഷം കേരളത്തിൽ 9000-ത്തിലധികം ആത്മഹത്യകളും 4000-ത്തിലധികം അപകടമരണങ്ങളും നടന്നു. ഈ സമയം ശ്രീചിത്രാ മെഡിക്കൽ സെന്ററിൽ 450 വാൽവ് മാറ്റിവെക്കൽ ശസ്ത്രക്രിയകളാണ് നടന്നത്. ഹൃദയവാൽവുകൾ ലഭ്യമായാൽ രോഗങ്ങളുമായി കഴിയുന്ന ഭാഗ്യഹീനർക്ക് അതൊരു അനുഗ്രഹമാകും.

# GREEN TEA: An Amazing Drink

Green tea has been used as a medicine in China for at least 4000 years. The secret of green tea lies in fact that it is rich in catechin poly-phenols, particularly Epi Gallo Catechin Gallate (EGCG). EGCG is a powerful anti-oxidant. It kills cancer cells, without harming healthy tissue. It has also been effective in lowering LDL cholesterol levels, and inhibiting the abnormal formation of blood clot which is a leading cause of heart-attack and stroke.

Green tea helps your body-weight loss. It burns fat and boosts your metabolism rate naturally. It can

help you upto 70 calories in just one that translate to 7 pounds in one year. Polyphenols and flavenoids found in green tea help boost your immune system, making your health stronger in fighting against infection. L-Theanine, a kind of aminoacid in green tea can help relieve stress and anxiety.



Afiya Ashraf VIII-A





## MATHS CLUB

# THE SILVER STAR IN THE WORLD OF MATHEMATICS

Sreenivasa Ramanujan, who still shines as a star in the firmament of Mathematics and acts as an inspiration to the whole world was born in 22<sup>nd</sup> December, 1887 in Tamil Nadu.

### • The boy who dreamt of Mathematics

Ramanujan did his primary education at Kumbhakonam. He had by-heart all the prime numbers below one crore, even at the early stage. He was not healthy. Always he had only a cup of water before going to school. He didn't return home for lunch. One day, he was sitting under a tree unconsciously. His friend woke him up and Ramanujan became angry. "I was thinking about a mathematical problem in my dream, you did not let me solve it." He has even gone to sleep, for trying mathematical problems in mind and to solve them in dream.

Even though, he was unbelievably talented in Mathematics, he was very weak in other subjects and failed in them. This failure put an end to his further studies.

### • The support from a collector.

He was married at the age of 21 to Janaki. Ramachandra Rao, collector of Vellore, who was too fond of Mathematics became surprised seeing an old notebook of Ramanujan. He advised him to join the Madras University knowing about his difficulties. But Madras university refused this by telling Ramanujan had no educational credit. Ramachandra Rao, paid the monthly fees for Ramanujan. He was reluctant in pursuing his studies for a long time at the generosity of another person. He joined as a clerk in Madras Port trust.

### • Hardy realizes the genius

Ramanujan published a paper "Some features of Bernoulli numbers". This came to the notice of Prof. Hardy, famous Mathematician of Cambridge University. He was very much impressed and promised all supports economically and encouraged him.

He went to London for doing researches. The Trinity College in London gave him a fellowship and he started his research with Hardy and Littlewood. Thus he became the forefront of Mathematic Scientists.

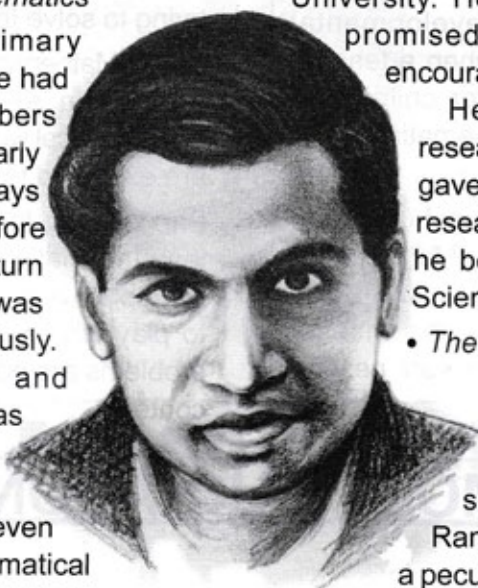
### • The interesting number - 1729

He became a tuberculosis patient in 1916. Whenever, Prof. Hardy visited him, they talked about the specialities of numbers. Once, Ramanujan, told that every number has a peculiarity. Hardy challenged him to find a peculiarity regarding the number of his car - 1729. Ramanujan responded with a smile, "It is the smallest number which can be written as the sum of two cubes in two different ways".

$$1729 = 10^3 + 9^3$$

$$1729 = 12^3 + 1^3$$

Ramanujan was awarded, "The Fellow of Royal Society" 1918. He was the first to be honoured by this award. He became completely tired and took his last breath on 20<sup>th</sup> April 1920.



SAI PRASAD P.V  
VII A



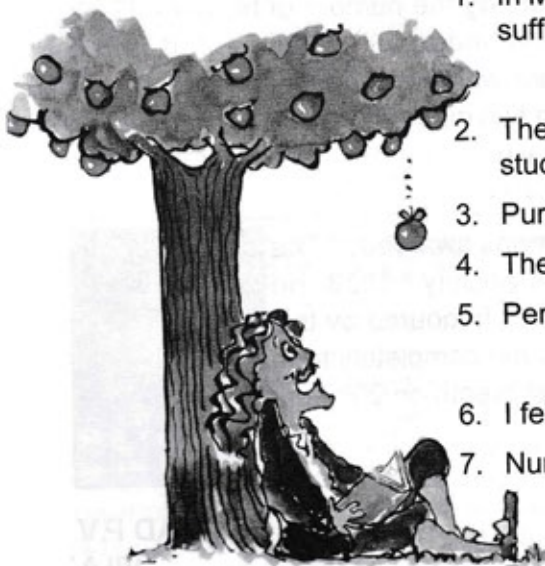
# LEARNING MATHEMATICS



**SREELAKSHMI V S  
VII C**

1. Learning Mathematics should be meaningful: Learning is meaningful when children are given opportunities to construct their own understanding and when they can relate what is being learnt with their day to day experience.
2. Learning Mathematics is a developmental process: Learning is effective when a teacher provide such an environment for children to explore and to experience Mathematics at an appropriate level of development.
3. Mathematics learning should be built upon previous learning. : While learning Mathematics we need to begin with what the child already knows and can do. We must link this with the mathematical idea that we want to learn next for smooth and meaningful learning.
4. Children should be actively involved in learning mathematics. Active involvement means doing things, observing materials, comparing, classifying, generalizing, setting problems and trying to solve them.
5. Taking Mathematics as an integral part of learning. : Children at all levels learn how to use Mathematical words or phrases orally before they are expected to represent symbolically.
6. Participating in activities and games helps in learning Mathematics.: Mathematical thinking develops when children are given opportunities to play with materials and when mathematical problems are posed in meaningful and concrete contexts.

## FAMOUS QUOTATIONS



1. In Mathematics, I can report no deficiencies, except it be that men do not sufficiently understand the excellent use of the Pure Mathematics.  
- Roger Bacon
2. There are things which seems incredible to most men who have not studied Mathematics. - Archimedes
3. Pure Mathematics is, I its way, the poetry logical ideas. - Albert Einstein
4. The highest form of pure thought is in Mathematics. - Plato
5. Perfect numbers are like perfect men which are very rare.  
- Rene Descartes
6. I feign no hypotheses. - Sir Issac Newton
7. Number rules the universe. - Pythagoras

**ANANTHAKRISHNAN KARTHA  
VII A**





# PYTHAGORAS

GREEK mathematician PYTHAGORAS was the first scientist who declared earth as a sphere. He believed that the world is full of numbers. Very little is known about his biography since he was a man of very ancient origin. However there were several unbelievable stories about him.

He was born in a little Island near Asia- known as Samos Islands in 580 BC. Opinions vary about his family history. Some argue that he was the only son of his parents and some others say that he had three brothers.

Pythagoras was a good rhetorician also. This particular quality of Pythagoras earned him several followers also. They attributed to him divine qualities and he became their spiritual teacher. They ventured to



form an organization to preach his ideals. Thus they formed an organization called PYTHAGOREAN BROTHER HOOD and it was the world's first solid organization. The members of this organization were all scholars. They worshipped numbers as God. Those who violated the rules were mercilessly executed.

He had made several discoveries in Mathematics also. A famous theorem in Geometry is known in his name, but really it was not his discovery. This theorem was in practice 500 years before him in China and Egypt. But it was Pythagoras who found a proof for this theorem for the first time.

**Rohith V**  
**VII B**

## Maths Quiz

1. An American President has invented a very simple proof for Pythagoras theorem. Who is he?

**Ans: James Abraham Garfield**

2. In which country was the number "Sunya" used as early as BC 200?

**Ans: India**

3. What is the name of the school that Thales established in Greece?

**Ans: Ionian**

4. In which name is the ratio between the width and the height of television pictures are known?

**Ans: Aspect ratio**

5. A very famous Persian poet was a good mathematician as well. Who is he?

**Ans: Omar Khayyam**

6. Which number is seen throughout Shakespeare's play " Merchant of Venice" ?

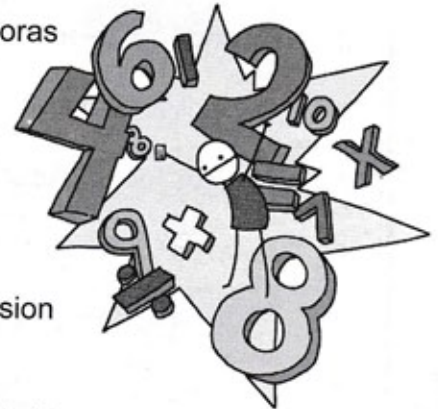
**Ans: 3**

7. Who used Statistics for the first time in the study of Biology?

**Ans: Francis Galton**

8. Who is called "Copernicus of Geometry" ?

**Ans: Nikolai Lobachevski**



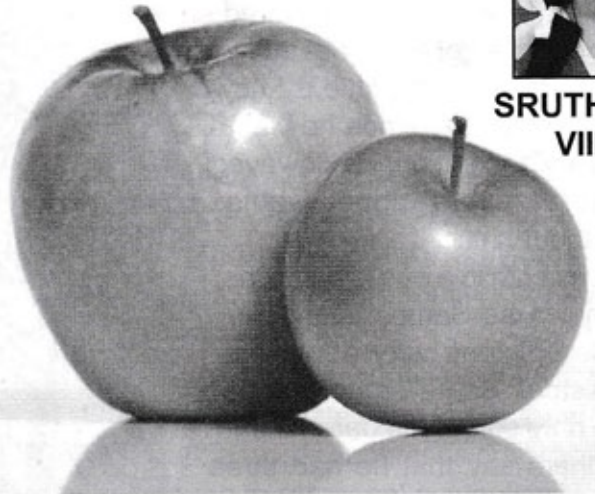
**FAIZAN**  
**VIII C**



## Apples Small and Big



SRUTHY A.V  
VIII A



Ramu went to the fruit shop to buy apples. The seller told him that there were two kinds of apples. He also said that the large one has twice the diameter of the small one. When he asked the price, the seller informed him that the small apple cost one rupee and the large one cost 7 rupees. Ramu thought that the price was seven time higher when the diameter became twice. Which one is profitable, whether to buy the large apple or small one? Can you help Ramu?

Ans: It is always profitable to buy the large one.

Reason: When the diameter increases twice, the volume increases eight time. So it is profitable to buy the apple that costs 7 rupees.

### MATHEMATICS

- M – Stands for Memory
- A – Stands for Accuracy
- T – Stands for Talent
- H – Stands for Hardwork
- E – Stands for Enthusiasm
- M – Stands for Mental Programming
- A – Stands for Attention#
- T – Stands for Tact
- I – Stands for Intelligence
- C – Stands for Curiosity
- S – Stands for Smile.



VINAYA V.C  
VIII A

### YOUR SHOE SIZE CAN TELL YOUR AGE

- FIRST TAKE YOUR SHOE SIZE
- MULTIPLY IT WITH 5
- ADD 50
- MULTIPLY IT BY 20
- ADD 1012
- SUBTRACT THE YEAR YOU BORN

**THE FIRST DIGIT IS YOUR SHOE SIZE  
WHILE THE NEXT DIGITS ARE YOUR AGE.**

**PROVE ME IF YOU ARE WRONG!**



VIVEK PAI  
VIII C



# KidsFest

VIDYADHIRAJA VIDYABHAVAN  
KIDS' FEST-2013



VIDYADHIRAJA VIDYABHAVAN HSS  
KIDS' FEST-2013

VIDYADHIRAJA VIDYABHAVAN HSS  
KIDS' FEST-2013



KIDS' FEST-2013

VIDYADHIRAJA VIDYABHAVAN HSS  
KIDS' FEST-2013





# EDUCATIVE & SPIRITUAL TALK BY DR. GOPALAKRISHNAN



Thought inter active session with Dr. Gopalakrishnan





# ജയന്തി ആഘോഷം 2012-13



MANAGER SRI M. MOHANAN OFFERING FLOWERS ON SWAMIJI'S STATUE



START OF DEEPASHIKHA FROM NOCHIMA



PRESIDENT SRI MADANAN HANDING OVER THE DEEPASHIKHA TO MANAGING TRUSTEE SRI VINOD KAMMATH, AT VVBHS



വിദ്യാധികാരിമാരുടെ ക്ലബ്ബിലെ സ്മരണാപരിപാടി  
 സ്വാമി ഗോപാലകൃഷ്ണതിർത്ഥ ജയം  
 രക്ഷാകർമ്മസമിതിയിനാഘോഷം



MUNICIPAL CHAIRMAN SRI JACOB PRESENTING THE

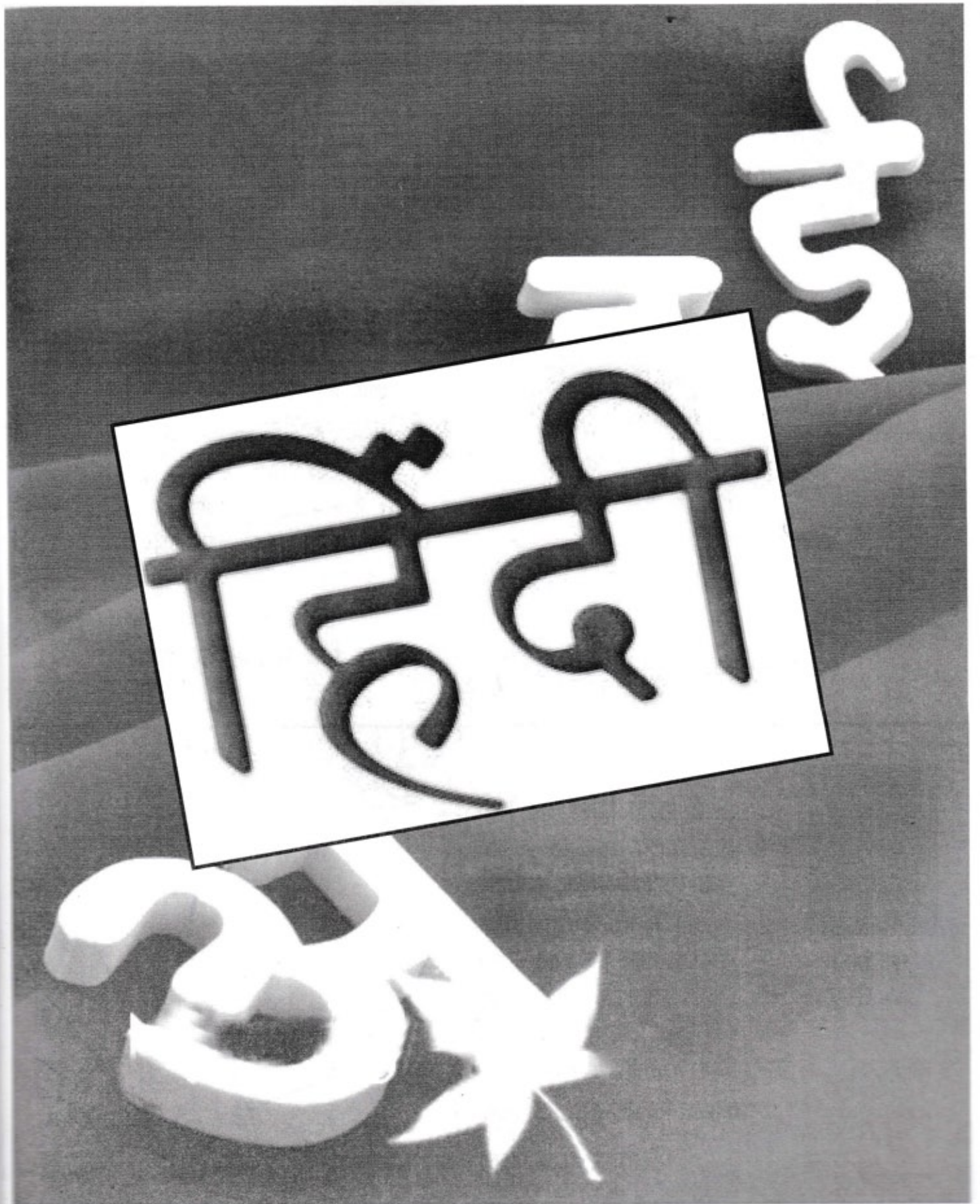


OUR MLA SRI ANWAR SADATH HANDING OVER THE V.V.B. PARENTS BLOOD GROUP RECORD TO SENIOR DR. N. VIJAYAKUMAR













## तितली रानी



स्वाती सजीवन  
VII - B

तुम्हारे इधर - उधर मँडराती हो,  
कली - कली से, फूल - फूल से  
उनका रंग ले आती हो ।

इंद्रधनुष के रंग साथ ले  
जहाँ - जहाँ तुम जाती हो,  
बच्चे, बूढ़े और युवा  
सबका मन हरषाती है ।

तितली रानी, यह बतलाओ  
हमसे तुम रुठी हो क्यों ?  
फूलों से तो बातें करती  
हमसे दूर रहती हो क्यों ?

पास यदि हम आएँ तुम्हारे  
तुरंत दूर उड़ जाती हो,  
हमसे भी तो करो मित्रता  
इतना क्यों शरमाती हो ?

## सूर्य



दिन भर सवारी करता है  
बादलों के साथ खेलता रहता है ।  
स्वर्णिम रश्मि फैलाकर वह  
धरती को जगाता है ।  
मधुर गाने गा गाकर  
सब को यह चहाता है ।  
एक मुस्कुराहट से वह  
पिन - भर सवारी कर  
शाम की सुंदरता को सजाकर  
खुशी से घर जाता है।



मेखा रमेश  
VIII - A





रेष्मा अजित  
X - A



ज़िन्दगी एक सफर है। यह सफर तो जन्म से मौत तक है। इस सफर की दौर में हम अनेक रूप प्राप्त कर लेते हैं। इसलिए ज़िन्दगी को महात्माओं ने नाटक के नाम में भी संबोधन किया है।

इस नाटकीय सफर में हम पहले शिशु का रूप धारण करते हैं और अंत में बूढ़े के रूप लेते हैं। कुछ और लोग अंत में कुछ और रूप लेते हैं। रूप किसी भी हो मगर अंत मौत ही होती है। ज़िन्दगी की अंत तक हमें सत्य और अच्छाई का साथ लेना चाहिए।

ज़िन्दगी में हमें विजय प्राप्त करने के लिए बहुत प्रयत्न करना चाहिए। इस प्रयत्न से हम कभी डाक्टर, इंजिनियर, शिक्षक अफसर आदि रूप ज़िन्दगी में लेते हैं। ज़िन्दगी में ऐसा जीत प्राप्त करने के लिए हमें बहुत कुछ सीखना चाहिए, जैसे अनुशासन, सदमूल्यों, राज्य की साँसकारिक परंपरा आदि। ये सब हमारे जीवन में अच्छी आदतें प्राप्त करने के लिए सहायक होंगी। ऐसा स्वभाव हमें घर, समूह और विद्यालय के शिक्षण से मिलेगा। हमारी

## ज़िन्दगी

ज़िन्दगी में विकारों के लिए बहुत बड़ा स्थान है। अच्छे विकारों को पालने के लिए ऐसा शिक्षण हमें बहुत सहायक है।

आज मानव सिर्फ धन - दौलत प्राप्त करने के लिए जीते हैं। जैसे के लिए वे ज़िन्दगी बेचता है। ईश्वर को वे तब भूलते हैं। उनकी दृष्टि में पैसा और लौकिक सुख ही ज़िन्दगी का लक्ष्य हैं। मगर महानों के विचार में - ज़िन्दगी का लक्ष्य ईश्वर के पास पहुँचना, या स्वर्ग प्राप्त करना है। इसके लिए हमें दूसरों की भलाई के लिए काम करना है।

ज़िन्दगी में बहुत कठिनाइयाँ होंगी। उसे हमें पार करना होगा। एक हार पर हमारा मन और सिर चूका तो हमें विजय नहीं मिलेगा। इन कठिनाइयों को पार करके आत्मबल से हमें आगे उसे विजय तक पहुँचने का एक सीढ़ी समझकर आगे चलना चाहिए। ऐसा है तो हमें विजय जरूर मिलेगा।





हरिप्रिया . एस

X - C

## भारत की राष्ट्रभाषा

प्रत्येक देश अपना स्वतंत्र अस्तित्व रखता है। देश में अनेक जातियों और धर्मों को माननेवाले लोग रहते हैं और विभिन्न भाषायें बोलनेवाले लोग रहते हैं। इन विभिन्नताओं में एकता छिपी हुई है। इस एकता को दृढ़ बनाने की आवश्यकता होती है। राष्ट्र की जनता में एक भावात्मक एकता स्थापित करने के लिए एक सर्वमान्य भाषा की आवश्यकता होती है। वही राष्ट्रभाषा कहलाती है। केन्द्रीय सरकारी कार्य भी इसी भाषा में होता रहता है।

स्वतंत्रता संग्राम के समय में ही देश के नेताओं का ध्यान राष्ट्रभाषा की आवश्यकता पर पड़ा। भारत के विभिन्न प्रान्तों में रहनेवाले लोगों को एकता के सूत्र में बाँधने के लिए राष्ट्रभाषा अनिवार्य लगा। राष्ट्रभाषा को विभिन्न विषयों के योग्य परिभाषिक शब्दों के युक्त, उन्नत बनाना पड़ता है। राष्ट्रभाषा को देश की अधिकांश जनता की भाषा होनी चाहिए।

हिन्दी भारत की अधिकांश जनता की भाषा है। भारत की राष्ट्रभाषा बनने की योग्यता हिन्दी में है। सबसे पहले गाँधीजी ने हिन्दी को राष्ट्रभाषा के रूप में स्वीकार किया। एक ज़माने में संस्कृत समस्त भाषा थी। हिन्दी संस्कृत से मिलती - जुलती भाषा है। संस्कृत के असंख्य शब्द हिन्दी में पाये जाते हैं। इन कारणों से हिन्दी सर्वमान्य भाषा बन गयी हिन्दी देवनागरी लिपि में लिखी जाती है। जब तक देश की एक राष्ट्रभाषा नहीं, तब तक देश की अखण्डता सुरक्षित नहीं। हिन्दी भारत की जनता को आपस में जोड़ने की कड़ी है।

भारत के संविधान में राजभाषा के पद पर हिन्दी को स्थान दिया। अर्थात् देश का शासन कार्य हिन्दी द्वारा सम्पन्न होगा। आँग्रेज़ी की जगह हिन्दी का प्रयोग होगा। इसके लिए पन्द्रह वर्ष का समय भी दिया गया। लेकिन अहिन्दी प्रदेशों के कुछ राजनीतिक दलों के षड्यंत्र से लक्ष्य तक पहुँच नहीं सका।





## मेरी गुडिया



काव्यश्री. एस

VII - A

मेरी गुडिया सुंदर गुडिया  
 अच्छी गुडिया प्यारी गुडिया  
 खेलती - चलती मेरी गुडिया  
 नाचती है मेरी संग  
 रोती गुडिया हस्ती गुडिया  
 रात में भी मेरी साथ  
 रहती है हर पल साथ  
 अच्छी सुन्दर मेरी गुडिया ।

कुछ स्वार्थी नेताओं ने लोगों में हिन्दी विरुद्ध भावना जगायी। तत्कालीन प्रधानमंत्री जवहरलाल नेहरू ने अहिन्दी भाषा जनता को आश्वासन दिया कि जब तक अंग्रेज़ी राजभाषा बनी रहेगी। सरकार ने त्रिभाषा पद्धति को मान्यता दी।

अंग्रेज़ी अच्छी भाषा है। उसे पढ़ने में कोई दोष नहीं। लेकिन अपनी भाषा को मुख्य स्थान देना है। राष्ट्रीय झण्डा, राष्ट्रगीत और राष्ट्रभाषा देश के अभिमान की बात है। भारतेन्दु हरिश्चन्द्र ने ठीक ही लिखा है। निज भाषा उन्नति अहै, सब उन्नति का मूल । देश की एकता और अखण्डता को कायम रखने के लिए हिन्दी को राष्ट्रभाषा और राजभाषा के रूप में प्रयोग करना चाहिए । सौभाग्य की बात है कि इस क्षेत्र में काम शुरू हो गया है। देश में हिन्दी के अनुकूल वातावरण पैदा हो चुका है। विरोधी भावना दुर्बल हो गयी । अहिन्दी प्रदेशों में हिन्दी का प्रचार ज़ोरों से चल रहा है। हमें हिन्दी भाषा के विकास की ओर ध्यान देना चाहिए। राष्ट्रभाषा के योग्य विकास होना अनिवार्य है। हिन्दी में साहित्य विश्व साहित्य से होड़ लेने लायक बनना है। हिन्दी में वैज्ञानिक शब्दों का आविष्कार करना है। अन्य भाषाओं के शब्दों को स्वीकार करने में संकोच करने की आवश्यकता नहीं। अन्य भारतीय भाषाओं के साहित्य को हिन्दी के रंगमंच पर उपस्थित करना है। हिन्दी के विकास से प्रान्तीय भाषाओं का भी विकास होगा। तभी राष्ट्रभाषा के सम्बन्ध में हमारा सपना पूरा होगा।





अश्वती मुरली  
VIII - A

## लोकोक्ति

1. एक अनार सौ बीमार - एक वस्तु के असंख्य चाहनेवाले।
2. अंत भले का भला - अच्छे काम का परिणाम अच्छा होता है।
3. एक पंथ दो काज - एक काम से दोहरा लाभ।
4. जैसी करनी वैसी भरनी - किए का फल भोगना पड़ता है।
5. न रहेगा बाँस न बजेगी बाँसुरी - विवाद को जड़ से नष्ट कर देना।

## मुहावरे

1. भंग भंग टीला लोना - बहुत थक जाना।
2. भंघे की लकड़ी - एकमात्र सारा।
3. भ्रँखो खुलना - लेश भ्राना।
4. इशारे पर नाचना - वश में लोना।
5. कंधे से कंधे मिलाना - सध्योग करना।



# मलयाल महीने



अश्वनी सी. राजीव  
VII - A

चैत्र  
वैशाख  
ज्येष्ठ  
आषाढ  
श्रावण  
भाद्रों  
आश्विन  
कार्तिक  
अणहन  
पौष  
माघ  
फालगुन

മേടമാസം  
ഇടവമാസം  
മിഥുനമാസം  
കർക്കിടകമാസം  
ചിങ്ങമാസം  
കന്നിമാസം  
തൂലാമാസം  
വൃശ്ചികമാസം  
ധനുമാസം  
മകരമാസം  
കുംഭമാസം  
മീനമാസം

## ऋतु

വസന്തകാലം  
ഗ്രീഷ്മം  
വർഷകാലം  
ശരത്കാലം  
ഹേമന്തകാലം  
ശിശിരം

वसंत  
ग्रीष्म  
वर्ष  
शरत  
हेमंद  
शिशिर

देविका.एस  
VII - B





## चिह्न

+

x

-

÷

0.5

जोड़

गुण

घटे

भाग

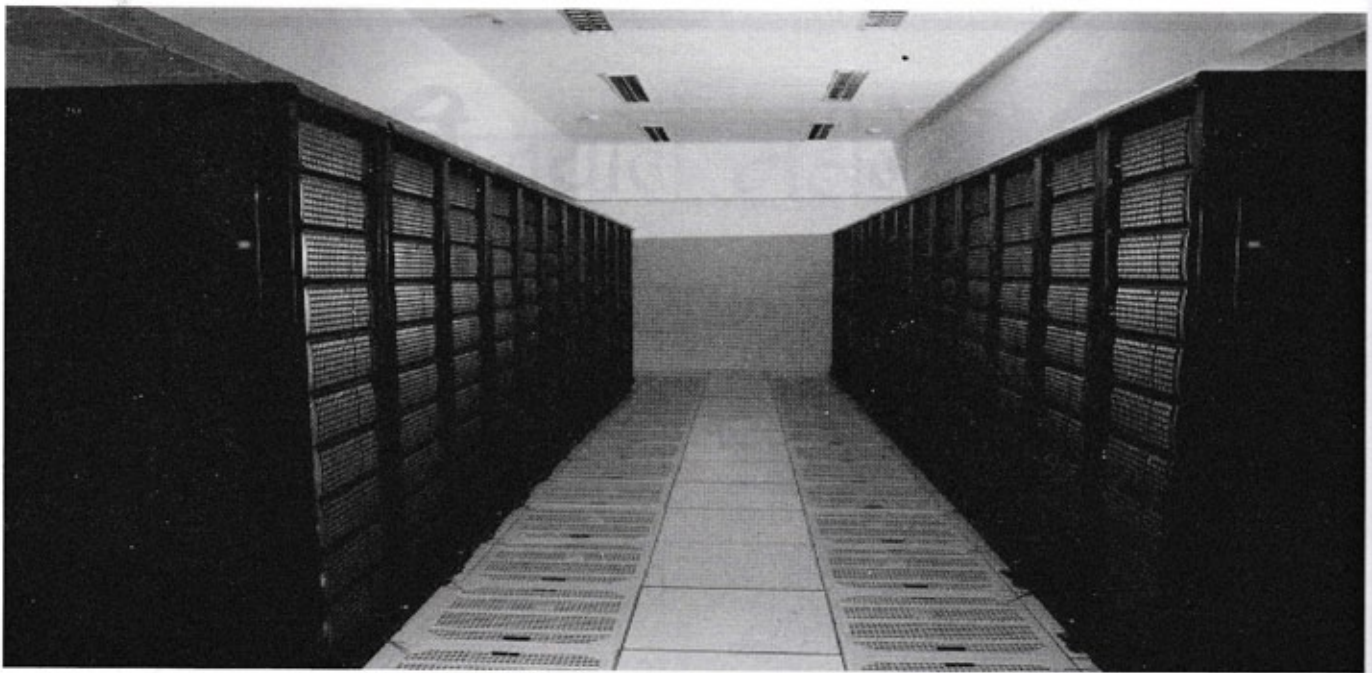
दशमलव पाँच

## बहता पानी निर्मल

पानी के बिना जीना असाध्य है। अतः ज़िंदगी में जल को मुख्य स्थान दिया जाता है। पानी में कहाँ से मिलता है? कौन सा पानी अच्छा है? इस धरती के निम्न तल और बरसात से पानी मिलता है। इन में बरसात का जल स्वच्छ और निर्मल है। लेकिन हमेशा वर्षा नहीं मिलता। पालिन जल पीने से तंदुरुस्ती बिगड जाती है। इसलिए हम स्वच्छ जल के लिए तरस्ते हैं, परिश्रम करते हैं। लेकिन नहीं मिलता है। ऐसा कहा जाता है कि बहता पानी स्वच्छ और निर्मल है। पालिनता उसमें नहीं है। नहाने और पीने के लिए यह जल बहुत बढ़िया है। यह सब हमारे विचार हैं। शायद वास्तविकता ऐसी नहीं होगी। क्योंकि आजकल नदी, तालाब और समुद्र मालिन्य से ओतप्रोत है।

• बहता पानी में नहाने से जो सुख मिलता है और कहीं नहीं प्राप्त होता है। स्वस्थता और स्वच्छता ज़िंदगी का नारा माना जाए तो बहता पानी अमूल्य रत्न है।





## भ्रष्टाचार के चमक - दमक

आज हम कंप्यूटर युग में रहते हैं। भारत और सब राष्ट्रों विकसन के पथ पर है। खेती - बाड़ी, कायिक, चिकित्सा, शिक्षा, पर्येषण में भी भारत उनकी सुवर्ण सानिध्य प्रकट की। सब क्षेत्रों में पहले खडे भारत भ्रष्टाचार के बात में भी प्रथम स्थान पर पहुँचा ।

समाज की सच्चाई नैतिकता में है। नैतिकता से व्यक्ती श्रेष्ठ बन जाता है। सब क्षेत्रों के संपूर्ण विकसन केलिए नैतिकता का परम आवश्यक है। विविध क्षेत्रों में रहती भ्रष्टाचार है भारत के विकसन के पथ पर होनेवाले अनेक रूकावट में एक। सत्य को दक कर अपनी स्वार्थता केलिए आज का मानव भ्रष्टाचार के मार्ग चुनती है। लेकिन वह नहीं सोचती है कि सत्य को हजार झूठ से दक करने पर भी वह एक दिन बाहर आएगा। आज सब अखबारों का प्रधान खबर भ्रष्टाचार और अनैतिकता के बारे में है।

बाज़ारीकरण के इस ज़माने में चीजों का उत्पादन दिन - ब - दिन बढ़ती जा रही है। हर उत्पादक किसी न किसी चाल से अपने माल बिकने का तंत्र रचता है। इसका एक आधुनिकतम रूप है मुफ्त में चीज़ें देना। इस में भी भ्रष्टाचार हो रहा है। यह हमारी सभ्यता के विकास की चिंताजनक बात है। भ्रष्टाचार को रोकना हर नागरिकों का कर्तव्य है।





जिसमेरी एलदो  
X - C

## मोबाइल फोन : उपयोग या दुरुपयोग


इस नवीन युग में मनुष्य से आविष्कार किया हुआ एक उपयोगितापूर्वक आविष्कार है - मोबाइल फोन। चार्लेस सुमैत्री को मोबाइल फोन का दाता माना जाता है। मोबाइल फोन को अनेक उपयोग और दुरुपयोग होता है। संदेश संचालन क्रिया में मोबाइल फोन से हमें जानकारियाँ मिल जाते हैं। इस संसार में होते हुए सब कार्यों के बारे में हमें ज्ञान प्राप्त होता है।

हमारे मित्रों से बातचीत करने के लिए मोबाइल फोन बहुत उपयोगी है। मोबाइल फोन जैसे एक बड़ा आविष्कार को भी अनेक दुरुपयोग होता है। एक समाचार पत्र में लिखा था कि मोबाइल फोन द्वारा प्रेरित ब्लूफिल्म के कारण एक विद्यार्थी ने आत्महत्या की। उस समाचार से मोबाइल फोन का बड़ा दुरुपयोग हमें मालूम हुआ है कि, मानव की मृत्यु के लिए मोबाइल फोन एक कारण बन सकता है।

# प्रकृति

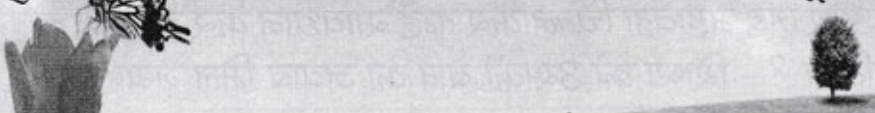
प्रकृति कितनी सुन्दर है।  
प्रकृति कितनी अच्छा है।  
पृथ्वी कितनी विशाल है।  
पृथ्वी हमारी माता है।

कितनी चिड़ियाँ उड़ती है,  
कितनी आवाज़ सुनते है।  
कितनी सुन्दर हरियाली,  
कितनी सुन्दर है।



दिया एबी मात्यु  
VIII - A

प्रभात की किरणें आती है,  
फूल सब खिलती है।  
पत्ते सब हरियाली है,  
संध्या में सब मूकती है।







विनया वी.सी  
VIII - A

## हर चीज़ में भगवान हैं !

एक गुरुजी थे। उनके आश्रम में कुछ शिष्य शिक्षा प्राप्त कर रहे थे। एक बार बातचीत में एक शिष्य ने पूछा - गुरुजी, क्या ईश्वर सचमुच है? गुरुजी ने कहा - ईश्वर आगर कहीं है तो वह हम सभी में है। शिष्य ने पूछा - तो क्या मुझमें और तुझमें भी ईश्वर है?

गुरुजी बोले - बेटा, मुझमें, तुम्हारे सारे सहपाठियों में और हर - जीव - जंतु में ईश्वर है। जिसमें जीवन है, उसमें ईश्वर है। शिष्य ने गुरुजी की बात याद कर ली।

कुछ दिनों बाद शिष्य जंगल में लकड़ी लेने गया। तभी सामने से एक हाथी बेकाबू होकर दौड़ता हुआ आता दिखाई दिया। हाथी के पीछे - पीछे महावत भी दौड़ता हुआ आ रहा था और दूर से चिल्ला रहा था - दूर - हट जाना, हाथी बीकाबू हो गया है, दूर हट जाना रे भैया, हाथी बेकाबू हो गया है। उस जिज्ञासु शिष्य को छोड़कर बाकी सभी शिष्य तुरंत इधर - उधर भागने लगे वह शिष्य अपनी जगह से बिल्कुल भी नहीं हिला, बल्कि उसने अपने दूसरे साथियों से कहा कि

हाथी में भी भगवान है। फिर तुम भाग क्यों रहे हो? महावत चिल्लाते रहा, पर शिष्य नहीं हटा और हाथी ने उसे धक्का देकर एक तरफ गिरा दिया और आगे निकल गया। गिरने से शिष्य होश खो बैठा। कुछ देर बाद उसे होश आया तो उसने देखा कि आश्रम में गुरुजी और शिष्य उसे घेरकर खड़े हैं। साथियों ने शिष्य से पूछा कि जब तुम देख रहे थे कि हाथी तुम्हारी तरफ दौड़ चला रहा है तो तुम रास्ते से हटे क्यों नहीं? शिष्य ने कहा - जब गुरुजी ने कहा है कि हर चीज़ में ईश्वर है तो इसका मतलब है कि हाथी में भी है। मैंने सोचा कि सामने से हाथी नहीं ईश्वर चले आ रहे हैं। और यही सोचकर मैं अपनी जगह पर खड़ा रहा, पर ईश्वर ने मेरी कोई मदद नहीं की।

गुरुजी ने यह सुना तो वे मुस्कराए और बोले - बेटा, मैंने कहा था कि हर चीज़ में भगवान है। जब तुमने यह माना कि हाथी में भगवान है तो तुम्हें यह भी ध्यान रखना चाहिए था कि महावन में भी भगवान है और जब महावत चिल्लाकर तुम्हें सावधान कर रहा था तो तुमने उसकी बात पर ध्यान क्यों नहीं दिया? शिष्य को उसकी बात का जवाब मिल गया था।



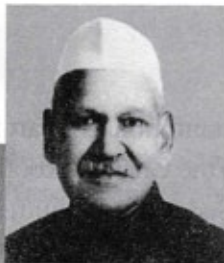
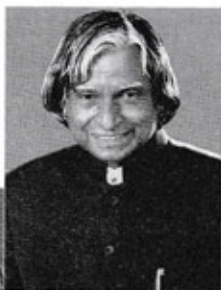
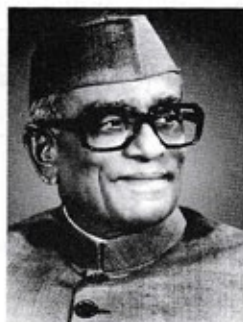
## SOCIAL SCIENCE CLUB

### OUR PRESIDENTS

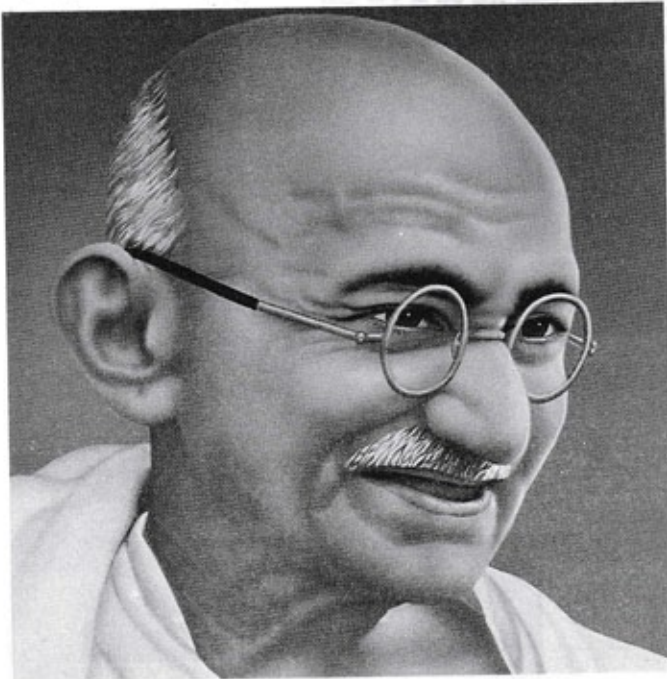
1. Dr. Rajendra Prasad - 1950-1962
2. Dr. S. Radhakrishnan - 1962-1967
3. Dr. Zakir Hussain - 1967-1969
4. V.V. Giri - 1969- 1974
5. Fakurddin Ali Ahammed - 1974-1977
6. Neelam Sanjeev Reddy - 1977 - 1982
7. Giani Zail Singh - 1982 - 1987
8. R. Venkataraman - 1987 - 1992
9. Dr. Shankar Dayal Sharma - 1992 - 1997
10. K.R. Narayanan - 1997 - 2002
11. A.P.J. Abdul kalam - 2002 -2007
12. Prathibha Patil - 2007 - 2012
13. Pranab Mukharjee - 2012.....



Achyuth Unni  
VC







Adhunan  
IVA

## MAHATMA GANDHI

Mahatma Gandhi was born on 2nd October 1869 in Porbandar, Gujarat. He was known as the "Father of the Nation". His original name was Mohandas Karamchand Gandhi. His mother, Putlibai, was a very religious lady and used to tell him stories from the scriptures and mythology. Little Gandhi grew up to be an honest and a decent student. At the age of 13 he was married to Kasturba. At 19, he was sent to England to

study Law. In 1893 he went to South Africa. There he fought against injustice. Gandhiji could not tolerate the oppression of the Indians by the whites. So he stayed there and fought through peaceful, non-violent methods. In 1914, Gandhiji returned to India. He travelled throughout the country. He fought against the British through peaceful methods. His policies forced the British to leave the country. On 30th January 1948, he was shot dead by a communalist.

## OTTANTHULLAL

### *A Traditional art form of Kerala*



Vibha Pradeep  
IVA



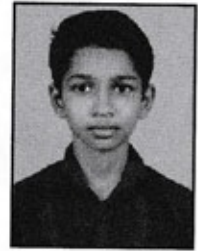
Ottanthullal is an art form in Kerala. It was created by Kunchan Nambiar, as an alternative to the Chakyar koothu. Ottanthullal, is a dance-drama performing art. Kunchan Nambiar used it as a medium to protest against the prevalent socio-political structure and prejudices of society in his time. It went on to become the most popular folk art presented in Kerala temples.

The distinguishing factor of Ottanthullal is the performer himself singing and playing the story, which is a tedious task. Another person will recite the same verses. The accompany instruments for Ottanthullal are Mridangam and Idakka.

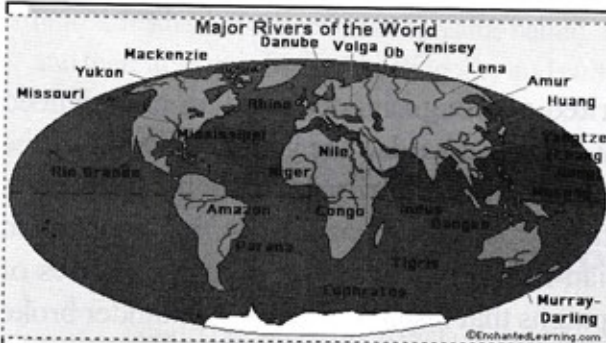


## SOCIAL SCIENCE FACTS

- |                                          |   |                  |
|------------------------------------------|---|------------------|
| 1. The ocean having triangular shape     | - | Pacific ocean    |
| 2. The oldest capital city in the world  | - | Damascus [Syria] |
| 3. The most populous island in the world | - | Jawa             |
| 4. The longest wood producing country    | - | Australia        |
| 5. The largest group of islands          | - | Indonesia        |
| 6. The largest plain                     | - | Gangetic plain   |
| 7. The ocean with most salinity          | - | Dead sea         |
| 8. The biggest glacier                   | - | Siachin          |
| 9. The largest cave                      | - | Mammoth cave     |



Aravind.S  
VII B



## RIVERS OF THE WORLD



Fuhad Saneen  
VII D

1. The Amazon River receives water from more than a ..... tributaries.
2. The Grand Canyon, a deep gorge in Arizona, USA was formed by the erosion activity of the fast flowing ..... River.
3. The longest river in Europe is .....
4. The river carries more water than any other river on earth. The amount of water it carries is greater than the amount carried by Mississippi, the Yangtze and the Nile. Which is the river it is.....
5. The end of the river called it's .....
6. India's Gangotri glacier is the source of the .....

**Answer**      1. Thousand   2. Colorado   3. Volga   4. Amazon   5. Mouth   6. Ganges






Kavyasree.S  
VIA

# ALEXANDER THE GREAT

inherited a strong kingdom and an experienced army. He was awarded the generalship of Greece and used this authority to launch his father's military expansion plans. In 334 BC, he invaded Persian-ruled Asia Minor and began a series of campaigns that lasted ten years. Alexander broke the power of Persia in a series of decisive battles, most notably the battles of Issus and Gaugamela. He subsequently overthrew the Persian King Darius III and conquered the entirety of the Persian Empire. At that point, his empire stretched from the Adriatic Sea to the Indus River.

Seeking to reach the "Ends of the world and the Great Outer Sea", he invaded India in 326 BC, but was eventually forced to turn back at the demand of his troops. Alexander died in Babylon in 323 BC, without executing a series of planned campaigns that would have begun with an invasion of Arabia.



Alexander III of Macedon, commonly known as Alexander the Great was a king of Macedon, a state in northern ancient Greece. Born in Pella in 356 BC, Alexander was tutored by Aristotle until the age of 16. By the age of thirty, he had created one of the largest empires of the ancient world, stretching from the Ionian Sea to the Himalayas. He was undefeated in battle and is considered one of history's most successful commanders.

Alexander succeeded his father, Philip II of Macedon, to the throne in 336 BC after Philip was assassinated. Upon Philip's death, Alexander



# BIOSPHERE RESERVES



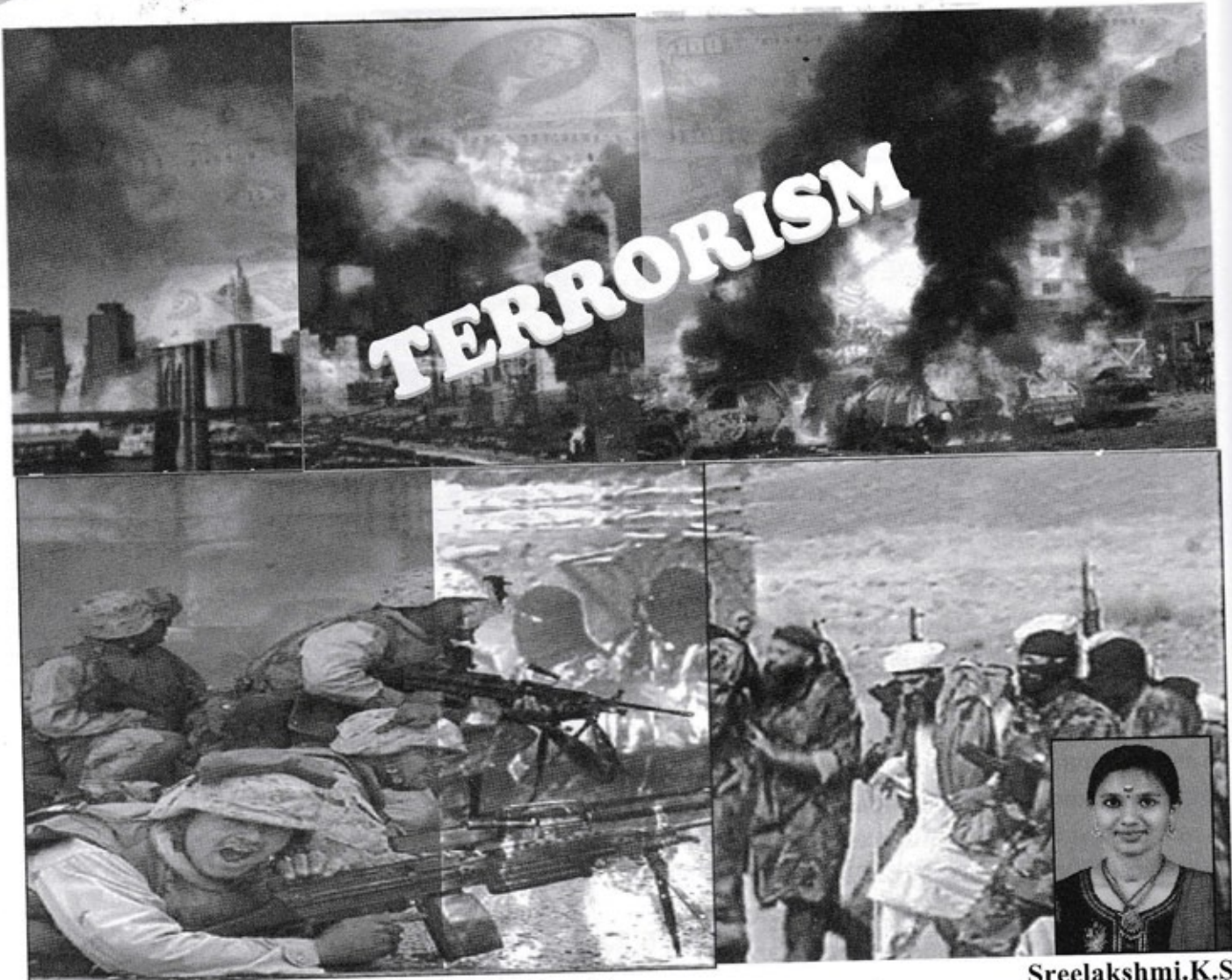
Saiprasad  
VIIA

Biosphere Reserves are areas of terrestrial and coastal eco systems which are internationally recognized by UNESCO through Man and Biosphere programme. These reserves are needed to meet a minimal set of criteria and adhere to a minimal set of conditions before being admitted to the world network of Biosphere Reserves designated by UNESCO. These reserves are rich in biological and cultural diversity and encompass unique features of exceptionally pristine nature. The goal is to facilitate conservation of representative landscapes and their immense biological diversity and cultural heritage, which is sustainable and helpful for information exchange, monitoring education, provide support for research and human development. India has been divided into 25 bio-geographic provinces. The programme was initiated in India in 1986 and 16 biosphere reserves are designated in different parts of the country

## BIOSPHERE RESERVES IN INDIA

- Nilgiri [Tamil Nadu, Kerala, Karnataka]
- Nanda devi [Uttarkhand]
- Nokrek [Meghalaya]
- Manas [Assam]
- Dibru - Saikhowa [Assam]
- Sunderban [West Bengal]
- Gulf of Mannar [Tamil Nadu]
- Great Nicobar [Andaman Nicobar Islands]
- Similipal [Orissa]
- Dehang - Debang [Arunachal Pradesh]
- Kanchendzonga [Sikkim]
- Panchmarhi [Madhya Pradesh]
- Achanakmar - Amarkhandak [Chattisgarh, Madhya Pradesh]
- Agasthyamala [Kerala, Tamil Nadu]
- Kachch [Gujarat]
- Cold desert [Himachal Pradesh]





Sreelakshmi.K.S

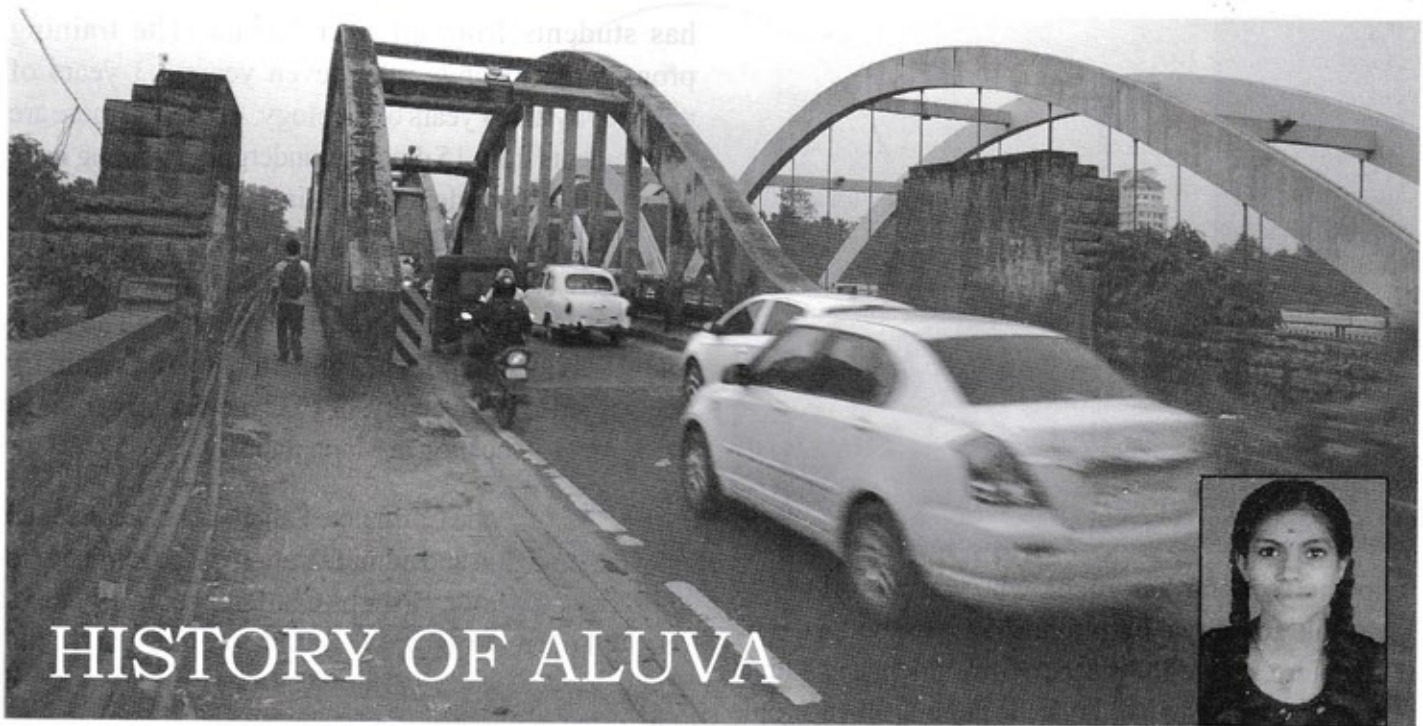
Terrorists are the roots of terrorism. A terrorist is a person who seeks to gain his own ends or ends of the organization to which he belongs.

Political terrorism is much more dangerous and its consequences can be disastrous. Political terrorists are well organized and well trained having foreign link and support and often it becomes difficult for law enforcing agencies to arrest them in time. They indulge in senseless violence on a large scale. They do so to create fear and panic among the people and become a serious threat to the nations. Hijacking of aero planes, robberies, murder of eminent personalities, shooting down innocent people indiscriminately and use of car

<sup>XB</sup> bombs and other explosives spreading rumours etc are various devices used by terrorist organization. They are misguided and incited by foreign powers. This power wants to create unrest in their neighbouring countries. They try to destroy the unity and sovereignty of that country. Many instances can be made example for this, from the time of independence to present. Our former Prime Minister Indira Gandhi and her son Rajiv Gandhi had become the martyrs of terrorism.

Terrorism is still active in our country they should be induced to leave their unlawful activities and violence. Otherwise, BEWARE.....





## HISTORY OF ALUVA

**Sreelakshmi.S**  
XD

Aluva is one of the important towns in India. It's in the state of Kerala and rich in History, Culture and Heritage. Aluva is now in the International aviation map due to the close proximity to Cochin International Airport Limited.

### HISTORY

Aluva has a history and stature of its own. The place used to be a continuous area of land spread across Kakkanad and Alangad. Historians have recorded that it was so up to AD 1341. The Periyar River was then known as Churniyar and had its course as a single stream, flowing through Thottummukham, caressing Mangalappuzha and flowing into the Arabian Sea. The town used to be a holiday resort and a centre of commerce right from ancient times.

History also records the changes that happened to the Periyar and its banks in 1341. Deluge forced the river to flow into two tributaries at Thottummukham. One continued to flow through Desam and Mangalappuzha to flow into the Kodungallor backwaters. The other made a new track to flow downwards dividing the Aluva main land into two, the north and south. It again got divided at

Kunjunnikkara Island, one to flow into the Varapuzha backwaters and the other into the Cochin backwaters.

The Mangalappuzha is one of those many landmarks that history had left behind in Aluva. Spices, ivory and rose wood were the major items that attracted merchants from all parts of the world to Kerala. History also says that Tipu Sultan had made his march in his quest to conquer Travancore and had camped on the sandbanks of the Periyar. This was way back in 1790. In 1939, the Marthandavarma Bridge being opened to traffic and since then it has been part of every Aluvaiites' lifeline. The bridge connects the southern part of Aluva with that of the north.

### LANDMARKS

Aluva is rich with many important landmarks in the state. Uliyannore Temple, built by the master carpenter Perumthachan and St. Joseph's Pontifical Seminary are just couple of those.

The history of Aluva dates back to the days of the master carpenter Perumthachan, the son of the



www.shaivam.org



renowned scholar Vararuchi, who was patronised by King Vikramaditya. Perumthachan is associated with Uliyannore, one of the places of prominence in Aluva. History, rather belief has it that the famous Shiva temple at Uliyannore was built by Perumthachan. Going deep into the historical aspects, it becomes clear that the history of Aluva blends well with the days of this master carpenter and his hamlet of Uliyannore.

The Aitihyas of yore draw a clear picture of Aluva and Uliyannore through the narration of Perumthachan's tale. Uliyan- nore is a piece of land on the banks of the Periyar river which flows through Aluva. Perumthachan belonged to this place. Even today there are a few families who claim to be the descendants of this genius.

St. Joseph's Pontifical Seminary Mangalapuzha is an institution for the formation of candidates for Priesthood. It belongs to the Syro-Malabar Church and

has students from all over Kerala. The training programme extends over seven years - 3 years of philosophy and 4 years of theology. At present there are 350 students from 15 dioceses undergoing training here. There are 120 students attending classes here as day scholars. There are 23 resident professors and most of them have a doctorate. St. Joseph's pontifical Seminary has a history of nearly three hundred years. The beginning was at Verapoly in 1682. In 1866 the seminary was shifted to Puthenpally. In 1932 the seminary moved to the present location at Mangalapuzha.

In 1976 the Carmelite Fathers (O.C.D.) handed over the direction and administration of the seminary to the Kerala Catholic Bishops Conference. In 1997 as a result of the re-Organization of St. Joseph's pontifical



seminary, Mangalapuzha became the Major Seminary of the Syro-Malabar church.

